

IMPLEMENTASI METODE STEAMMI
DALAM PENGEMBANGAN POTENSI PESERTA DIDIK
DI TK AL-HAMIDIYAH DEPOK JAWA BARAT

TESIS

Diajukan kepada Program Studi Manajemen Pendidikan Islam
sebagai salah satu persyaratan menyelesaikan studi Strata Dua
untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd.)



OLEH:
YULIYANTI
NIM : 212520038

PROGRAM STUDI MAGISTER MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
KONSENTRASI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
PASCASARJANA UNIVERSITAS PTIQ JAKARTA
2023 M./1445 H.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis implementasi metode STEAMMI di TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat dan untuk menemukan pengembangan potensi peserta didik di TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat. Hal ini didasari bahwa potensi setiap peserta didik dapat berkembang secara maksimal dalam proses pembelajaran, sangat penting bagi pendidik untuk memilih dan menerapkan metode pembelajaran yang sesuai. Metode yang efektif adalah yang tidak hanya berfokus pada pengembangan kompetensi akademik, tapi juga mampu mengakomodasi dan memfasilitasi pertumbuhan berbagai potensi lainnya yang dimiliki siswa, seperti minat, bakat, kemampuan kreatif, dan aspek kepribadian. Hal ini berarti pendekatan dalam pembelajaran harus dirancang untuk mengaktifkan partisipasi siswa secara penuh, serta memperhatikan dan menghargai keunikan potensi yang dimiliki oleh masing-masing individu.

Dalam “Kurikulum merdeka” literasi dan steam (Science, Technology, Engineering, Art. Mathematic) adalah salah satu elemen capaian pembelajaran di PAUD. Dasar-dasar literasi dan pendekatan STEAM (Science, Technology, Engineering, Arts, and Mathematics) di Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) dirancang untuk memfasilitasi pengembangan kemampuan berpikir kritis dan kreatif pada anak-anak.

Metode STEAM sangat bermanfaat bagi anak usia dini karena dapat menimbulkan imajinasi-imajinasi alamiah dari proses pengamatan langsung dan menambah pengetahuan anak serta akan lebih kreatif. Tujuan dari penerapan metode bermuatan STEAM adalah menghasilkan pembelajaran yang menarik dan menyenangkan dengan mengembangkan daya nalar serta kemandirian anak melalui kegiatan proses pembelajaran.

TK Al-Hamidiyah Depok menerapkan metode pembelajaran STEAM dengan berinovasi menambahkan aspek Montessori Islamic menjadi STEAMMI (Science, Technology, Engineering, Art, Mathematic, Montessori, Islamic).

Penelitian ini telah berhasil mengidentifikasi dan menganalisis implementasi metode STEAMMI di TK Al-Hamidiyah Depok, Jawa Barat. Hasilnya menunjukkan bahwa sekolah telah melaksanakan metode STEAMMI dengan baik, termasuk dalam mengintegrasikan Science, Technology, Engineering, Arts, Mathematics, Montessori dan Islamic dalam kurikulum dan pembelajaran sehari-hari. Keberhasilan implementasi metode STEAMMI ini didukung oleh komitmen Kepala Sekolah, guru dan staf sekolah, dukungan dari orangtua peserta didik, serta pemilihan materi pembelajaran yang relevan dan menarik. Serta sarana dan fasilitas penunjang yang mendukung implementasi metode STEAMMI. Pendidik di TK Al

Hamidiyah telah mengadaptasi metode STEAMMI dengan baik dalam pembelajaran sehari-hari.

Penerapan metode STEAMMI di TK Al-Hamidiyah telah berhasil meningkatkan potensi peserta didik. Hasil penelitian juga mengindikasikan bahwa peserta didik di TK Al-Hamidiyah Depok, Jawa Barat, telah mengalami peningkatan dalam berbagai keterampilan, pemahaman konsep, dan minat terhadap aspek pengembangan anak usia dini melalui metode STEAMMI. Hal ini akan berdampak positif pada aspek perkembangan pengetahuan, keterampilan, maupun sikap sosial dan tingkah laku mereka dalam kehidupan sehari-hari dan di masa depan. Metode ini memberikan kesempatan kepada anak-anak untuk mengembangkan berbagai aspek kecerdasan mereka.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif deskriptif dengan instrumen penelitian berupa wawancara, observasi dan dokumentasi.

Kata Kunci: Potensi, STEAMMI, Pendidikan Anak Usia Dini.

ABSTRACT

This research aims to analyze the implementation of the STEAMMI method at Al-Hamidiyah Kindergarten, Depok, West Java and to discover the potential development of students at Al-Hamidiyah Kindergarten, Depok, West Java. This is based on the fact that the potential of each student can develop optimally in the learning process, it is very important for educators to choose and apply appropriate learning methods. An effective method is one that not only focuses on developing academic competencies, but is also able to accommodate and facilitate the growth of various other potentials that students have, such as interests, talents, creative abilities and personality aspects. This means that the approach to learning must be designed to enable full student participation, as well as paying attention to and respecting the unique potential of each individual.

In the "Independent Curriculum" literacy and steam (Science, Technology, Engineering, Art. Mathematics) are one of the elements of learning outcomes in PAUD. The basics of literacy and the STEAM (Science, Technology, Engineering, Arts, and Mathematics) approach in Early Childhood Education (PAUD) are designed to facilitate the development of critical and creative thinking skills in children.

The STEAM method is very useful for young children because it can create natural imaginations from the direct observation process and increase children's knowledge and make them more creative. The aim of implementing the STEAM-laden method is to produce interesting and enjoyable learning by developing children's reasoning power and independence through learning process activities.

Al-Hamidiyah Depok Kindergarten applies the STEAM learning method by innovating to add aspects of Islamic Montessori to become STEAMMI (Science, Technology, Engineering, Art, Mathematic, Montessori, Islamic).

This research has succeeded in identifying and analyzing the implementation of the STEAMMI method in Al-Hamidiyah Kindergarten Depok, West Java. The results show that the school has implemented the STEAMMI method well, including integrating Science, Technology, Engineering, Arts, Mathematics, Montessori and Islamic in the curriculum and daily learning. The successful implementation of the STEAMMI method is supported by the commitment of the Principal, teachers and school staff, support from parents of students, as well as the selection of materials relevant and interesting learning. As well as supporting facilities and facilities that support the implementation of the STEAMMI method. Educators at Al Hamidiyah Kindergarten have adapted the STEAMMI method well in daily

learning.

The application of the STEAMMI method in Al-Hamidiyah Kindergarten has succeeded in increasing the potential of students. The research results also indicate that students at Al-Hamidiyah Kindergarten Depok, West Java, have experienced improvements in various skills, understanding of concepts, and interest in aspects of early childhood development through the STEAMMI method. This will have a positive impact on aspects of the development of their knowledge, skills, social attitudes and behavior in daily life and in the future. This method provides opportunities for children to develop various aspects of their intelligence.

The method used in this research is descriptive qualitative with research instruments in the form of interviews, observation and documentation.

Keywords: Potential, STEAMMI, Early Childhood Education.

خلاصة

يهدف هذا البحث إلى تحليل تنفيذ طريقة STEAMMI في روضة الحميدية، ديبوك، جاوة الغربية واكتشاف التطور المحتمل للطلاب في روضة الحميدية، ديبوك، جاوة الغربية. يعتمد هذا على حقيقة أن إمكانات كل طالب يمكن أن تتطور على النحو الأمثل في عملية التعلم، ومن المهم جدًا للمعلمين اختيار أساليب التعلم المناسبة وتطبيقها. الطريقة الفعالة هي التي لا تركز فقط على تطوير الكفاءات الأكاديمية، ولكنها أيضًا قادرة على استيعاب وتسهيل نمو مختلف الإمكانيات الأخرى التي يمتلكها الطلاب، مثل الاهتمامات والمواهب والقدرات الإبداعية والجوانب الشخصية. وهذا يعني أن النهج المتبع في التعلم يجب أن يتم تصميمه لتمكين المشاركة الكاملة للطلاب، فضلاً عن الاهتمام بالإمكانات الفريدة لكل فرد واحترامها.

في "المناهج المستقلة" تعد معرفة القراءة والكتابة والبخار (العلوم والتكنولوجيا والهندسة والفنون والرياضيات) أحد عناصر نتائج التعلم في PAUD. تم تصميم أساسيات محور الأمية ونهج STEAM (العلوم والتكنولوجيا والهندسة والفنون والرياضيات) في التعليم في مرحلة الطفولة المبكرة (PAUD) لتسهيل تنمية مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الأطفال.

تعتبر طريقة STEAM مفيدة جدًا للأطفال الصغار لأنها يمكن أن تخلق خيالًا طبيعيًا من عملية الملاحظة المباشرة وتزيد من معرفة الأطفال وتجعلهم أكثر إبداعًا. الهدف من تنفيذ طريقة STEAM المحملة هو إنتاج تعلم مثير للاهتمام وممتع من خلال تطوير قوة التفكير والاستقلال لدى الأطفال من خلال أنشطة عملية التعلم.

تطبق روضة الحميدية ديبوك أسلوب التعلم AMSTE من خلال الابتكار لإضافة جوانب من مونتيسوري الإسلامية لتصبح STEAMMI (العلوم، التكنولوجيا، الهندسة، الفن، الرياضيات، مونتيسوري، الإسلامية).

نحج هذا البحث في تحديد وتحليل تطبيق طريقة STEAMMI في روضة الحميدية ديبوك، جاوة الغربية. وتظهر النتائج أن المدرسة نفذت أسلوب STEAMMI بشكل جيد،

بما في ذلك دمج العلوم والتكنولوجيا والهندسة والفنون والرياضيات والمونتيسوري والإسلامية في المناهج الدراسية والتعلم اليومي. يتم دعم التنفيذ الناجح لطريقة STEAMMI من خلال التزام مدير المدرسة والمعلمين وموظفي المدرسة، ودعم أولياء أمور الطلاب، بالإضافة إلى اختيار المواد.

التعلم ذات الصلة ومثيرة للاهتمام. وكذلك المرافق والمرافق الداعمة التي تدعم تنفيذ طريقة STEAMMI. قام المعلمون في روضة الحميدية بتكييف طريقة STEAMMI بشكل جيد في التعلم اليومي.

لقد نجح تطبيق أسلوب STEAMMI في روضة الحميدية في زيادة إمكانات الطلاب. تشير نتائج البحث أيضًا إلى أن الطلاب في روضة الحميدية ديبوك، جاوة الغربية، قد شهدوا تحسينات في المهارات المختلفة، وفهم المفاهيم، والاهتمام بجوانب تنمية الطفولة المبكرة من خلال طريقة STEAMMI. وسيكون لذلك أثر إيجابي على جوانب تنمية معارفهم ومهاراتهم واتجاهاتهم الاجتماعية وسلوكهم في الحياة اليومية وفي المستقبل. توفر هذه الطريقة فرصًا للأطفال لتطوير جوانب مختلفة من ذكائهم.

الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي الطريقة الوصفية النوعية مع أدوات البحث في شكل المقابلات والملاحظة والتوثيق.

الكلمات المفتاحية: الإمكانات، STEAMMI، التعليم في مرحلة الطفولة المبكرة.

PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Yuliyanti
Nomor Induk Mahasiswa : 212520038
Program Studi : Megister Manajemen Pendidikan Islam
Kosentrasi : Manajemen Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Judul Tesis : Implementasi Metode STEAMMI dalam Pengembangan Potensi Peserta Didik di TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat

Menyatakan bahwa:

1. Tesis ini adalah murni hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya akan mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku.
2. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan Tesis ini hasil jiplakan (plagiat), maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan sanksi yang berlaku di lingkungan Universitas PTIQ Jakarta dan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Jakarta, 31 Desember 2023
Yang membuat pernyataan,

Yuliyanti

TANDA PERSETUJUAN TESIS

**IMPLEMENTASI METODE STEAMMI
DALAM PENGEMBANGAN POTENSI PESERTA DIDIK
DI TK AL-HAMIDIYAH DEPOK JAWA BARAT**

TESIS

Diajukan kepada Program Studi Manajemen Pendidikan Islam
sebagai salah satu persyaratan menyelesaikan studi Strata Dua
untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd.)

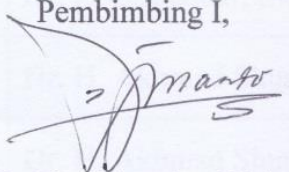
Disusun oleh :
YULIYANTI
NIM : 212520038

Telah selesai dibimbing oleh kami, dan menyetujui untuk selanjutnya dapat
diujikan

Jakarta, 23 Desember 2023

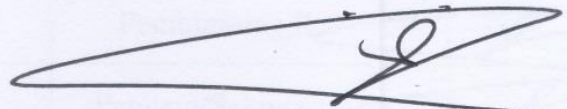
Menyetujui :

Pembimbing I,



Dr. H. Siskandar, M.A

Pembimbing II,



Dr. H. Akhmad Shunhaji, M.Pd.I

Mengetahui,

Ketua Program Studi/Konsentrasi



Dr. H. Akhmad Shunhaji, M.Pd.I.

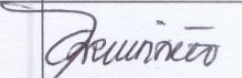
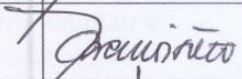
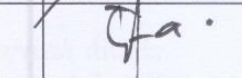
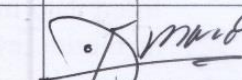
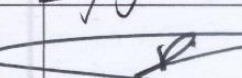
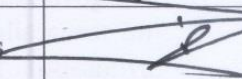
TANDA PENGESAHAN TESIS

IMPLEMENTASI METODE STEAMMI DALAM PENGEMBANGAN POTENSI PESERTA DIDIK DI TK AL-HAMIDIYAH DEPOK JAWA BARAT

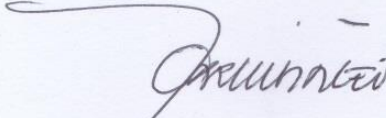
Disusun oleh:

Nama : Yuliyanti
Nomor Induk Mahasiswa : 212520038
Program Studi : Magister Manajemen Pendidikan Islam
Kosentrasi : Manajemen Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Telah diuji pada sidang munaqasyah pada tanggal: 13 Januari 2024

No	Nama Penguji	Jabatan dalam Tim	Tanda Tangan
1	Prof. Dr. H. M. Darwis Hude, M.Si.	Ketua	
2	Prof. Dr. H. M. Darwis Hude, M.Si.	Penguji I	
3	Prof. Dr. Made Saihu, M.Pd.I.	Penguji II	
4	Dr. H. Siskandar, M.A	Pembimbing I	
5	Dr. H. Akhmad Shunhaji, M.Pd.I.	Pembimbing II	
6	Dr. H. Akhmad Shunhaji, M.Pd.I.	Panitera/Sekretaris	

Jakarta, 13 Januari 2024
Mengetahui,
Direktur Pascasarjana
Universitas PTIQ Jakarta


Prof. Dr. H. M. Darwis Hude, M.Si.

PEDOMAN TRANSLITERASI

Arab	Latin	Arab	Latin	Arab	Latin
ا		ز	z	ق	q
ب	b	س	s	ك	k
ت	t	ش	sy	ل	l
ث	tsa	ص	sh	م	m
ج	j	ض	dh	ن	n
ح	h	ط	th	و	w
خ	kh	ظ	zh	ه	h
د	d	ع	ain	ء	a
ذ	dz	غ	g	ي	y
ر	r	ف	f	ـ	ـ

Catatan:

- a. Konsonan yang ber-*syaddah* ditulis dengan rangkap, misalnya: رَبٌّ ditulis *Rabba*
- b. Vokal panjang (*mad*): *fathah* (baris di atas) ditulis a atau A, *kasroh* (baris di bawah) ditulis I atau I, serta *dhammah* (baris depan) ditulis dengan u atau U, misalnya القارعة ditulis *al-qoriah*, المساكين ditulis *al-masakin*, المفلحون ditulis *al-muflihun*.
- c. Kata sandang *alif + lam* (ال) apabila diikuti oleh huruf *qamariyah* ditulis al, misalnya: الكافرون ditulis *al-kafirun*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf *syamsiah*, huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya: الرجال ditulis *ar-rijalu*.
- d. *Ta marbutah* (ة), apabila terletak diakhir kalimat, ditulis dengan *h*, misalnya: البقرة ditulis *al-baqarah*. Bila ditengah kalimat ditulis dengan *t*, misalnya: زكاة المال ditulis *zakat al-mala*, atau سورة النساء ditulis *surat an-Nisa*. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, misalnya: وهو خير الرازقين ditulis *wa huwa khair ar-Raziqin*

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan karunianya kepada kita bersama dan khususnya bagi penulis sehingga dapat menyelesaikan tesis ini.

Sholawat serta salam semoga senantiasa dilimpahkan kepada Nabi Muhammad saw. Segenap keluarganya, para sahabatnya, para pengikutnya serta para umatnya yang senantiasa mengikuti ajaran-ajarannya. Amin.

Selanjutnya, Penulis menyadari bahwa di dalam penyusunan Tesis ini tidak sedikit hambatan, rintangan serta kesulitan yang dihadapi. Namun berkat bantuan dan motivasi serta bimbingan yang tidak ternilai dari berbagai pihak, akhirnya penulis dapat menyelesaikan Tesis ini.

Oleh karena itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang tidak terhingga kepada :

1. Rektor Universitas PTIQ Jakarta Prof. Dr. H. Nasaruddin Umar, M.A.
2. Direktur Pascasarjana Universitas PTIQ Jakarta Prof. Dr. H.M. Darwis Hude, M.Si.
3. Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam Universitas PTIQ Dr. Akhmad Shunhaji, M.Pd.I.
4. Dosen Pembimbing tesis ini Dr. H. Siskandar, M.A, dan Dr. H. Akhmad Shunhaji, M.Pd.I. yang telah menyediakan waktu, pikiran dan tenaganya untuk memberikan bimbingan, pengarahan, dan petunjuknya kepada penulis dalam penyusunan Tesis ini.
5. Kepala Perpustakaan beserta staf Universitas PTIQ Jakarta.
6. Segenap Civitas Universitas PTIQ Jakarta, para dosen yang telah banyak memberikan banyak fasilitas, kemudahan dalam penyelesaian penulisan Tesis ini.

7. Yayasan Islam Al-Hamidiyah yang telah mendukung, memfasilitasi Tenaga Pendidiknya untuk terus belajar dan berkarya dalam dunia pendidikan.
8. Direktorat Pendidikan Yayasan Islam Al-Hamidiyah dan Departemen KB-TK Al-Hamidiyah yang senantiasa membantu serta memberikan motivasi dalam proses penyelesaian penelitian Tesis ini.
9. Ibuku Tercinta yang senantiasa memotivasi dan mendoakan segala hal yang terbaik untuk putrinya.
10. Suamiku tercinta Aryan Kusuma Wijaya, M.Pd.I. yang senantiasa mendukung, memotivasi dan mendoakan segala hal yang terbaik untuk istrinya dalam proses Pendidikan hingga terselesaikannya penelitian Tesis ini.
11. Anak-anakku tersayang Andika Aryansyach Fauzan, Haura Jasmine Keila, M. Yuansyach Elghifary Assyabani, M. Zaynsyach Aulian Wijaya, Abyansyach Aqeel Hubbu Fayadh yang telah memberikan motivasi, inspirasi, serta do'anya dalam segala hal.
12. Sahabat-sahabat seperjuangan Fakultas MPI Angkatan 2021 Universitas PTIQ Jakarta yang telah menemani hari-hari kita bersama dengan canda dan tawa, memberikan semangat, do'a dan kerja samanya sehingga Tesis ini dapat selesai.
13. Serta segenap pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu namanya. Terimakasih atas segala bantuan baik moril maupun materil serta semangat kepada penulis dalam menyusun Tesis ini.

Hanya harapan dan doa, Semoga Allah SWT memberikan balasan yang berlipat ganda kepada semua pihak yang telah berjasa dalam membantu penulis menyelesaikan Tesis ini.

Akhirnya, kepada Allah SWT Jualah penulis serahkan segalanya dalam mengharap keridaanNya, semoga tesis ini bermanfaat bagi masyarakat umumnya dan penulis khususnya serta anak dan keturunan penulis kelak. Amin.

Jakarta, 31 Desember 2023
Penulis

(Yuliyanti)

DAFTAR ISI

halaman Judul.....	i
Abstrak	iii
Pernyataan Keaslian Tesis.....	ix
Tanda Persetujuan Tesis.....	xi
Tanda Pengesahan Tesis.....	xiii
Pedoman Transliterasi	xv
Kata Pengantar	xvii
Daftar Isi	xix
Daftar Singkatan.....	xxiii
Daftar Gambar dan Ilustrasi	xxv
Daftar Lampiran	xxvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	7
C. Pembatasan dan Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian	8
E. Manfaat Penelitian	8
F. Kerangka Teori	9
G. Tinjauan Pustaka/Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	10
H. Metode Penelitian	14
I. Jadwal Penelitian.....	21
J. Sistematika Penulisan	21

BAB II	PEMBELAJARAN HUMANISTIK DALAM METODE STEAMMI	23
A.	Konsep Teori Pembelajaran Humanistik	23
1.	Pengertian Teori Pembelajaran Humanistik.....	23
2.	Teori Belajar Humanistik dalam Perspektif Islam	38
3.	Prinsip Teori Pembelajaran Humanistik	40
4.	Ciri-Ciri Teori Belajar Humanistik	43
5.	Tujuan Teori Belajar Humanistik.....	45
6.	Macam-macam Teori Belajar Humanistik	46
7.	Model-model Pembelajaran Humanistik.....	47
8.	Kelebihan dan Kekurangan Teori Belajar Humanistik	48
9.	Manfaat Teori Belajar Humanistik.....	50
B.	Penerapan Teori Belajar Humanistik pada Metode Pembelajaran.....	52
1.	Pengertian Metode Pembelajaran.....	52
2.	Macam-Macam Metode Pembelajaran.....	56
3.	Langkah-langkah Penerapan Teori Pembelajaran Humanistik dalam Metode Pembelajaran	74
4.	Implementasi Teori Pembelajaran Humanistik pada Metode Pembelajaran.....	75
C.	Konsep Teori Metode STEAMMI dalam Pembelajaran.....	78
1.	Definisi STEAMMI.....	78
2.	Sejarah Perkembangan STEAMMI.....	81
3.	Prinsip STEAMMI	83
4.	Karakteristik Pembelajaran STEAMMI.....	85
BAB III	PENGEMBANGAN POTENSI PESERTA DIDIK MELALUI PEMBELAJARAN	87
A.	Potensi Peserta Didik	87
1.	Pengertian Potensi Peserta Didik	87
2.	Pengembangan Potensi Peserta Didik	93
3.	Metode Pengembangan Potensi Peserta Didik.....	100
4.	Hambatan dalam pengembangan Potensi Peserta Didik	104
B.	Pembelajaran Anak Usia Dini.....	107
1.	Konsep Pembelajaran Anak Usia Dini.....	107
2.	Pendidikan Anak Usia Dini Menurut Para Ahli.....	111
3.	Karakteristik Anak Usia Dini.....	118
4.	Tujuan dan Fungsi Pendidikan Anak Usia Dini.....	123
5.	Perkembangan Anak Usia Dini	126
6.	Metode Pembelajaran Anak Usia Dini.....	140
7.	Strategi Pembelajaran Anak Usia Dini.....	150
C.	Pembelajaran STEAMMI di PAUD	160

1. <i>Science</i> (Sains)	161
2. <i>Technology</i> (Teknologi)	162
3. <i>Engineering</i>	163
4. <i>Art</i> (Seni)	164
5. <i>Mathematic</i> (Matematika)	165
6. <i>Montessori</i>	165
7. <i>Islamic</i> (Islami)	168
BAB IV PENERAPAN METODE STEAMMI DI TK AL-HAMIDIYAH DEPOK JAWA BARAT	171
A. Profil TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat	171
1. Sejarah singkat TK Al-Hamidiyah Depok	171
2. VISI dan MISI TK Al-Hamidiyah Depok	172
3. Sarana Prasarana	172
4. Pendidik dan Tenaga Kependidikan	173
5. Data Peserta Didik	173
B. Temuan penelitian	173
C. Pembahasan Penelitian	182
BAB V PENUTUP	199
A. Kesimpulan	199
B. Implikasi Hasil Penelitian	200
C. Saran	201
DAFTAR PUSTAKA	203
LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR SINGKATAN

- STEAM : Science, Technology, Engineering, Art, Mathematic
STEAMMI : Science, Technology, Engineering, Art, Mathematic,
Montessori, Islamic
EDP : Engineering Design Process

DAFTAR GAMBAR DAN ILUSTRASI

- Gambar 1: Karakteristik STEAM
- Gambar 2: Tahapan Alur EDP
- Gambar 3: Gedung dan Fasilitas
- Gambar 4: Foto Peserta Pelatihan Metode STEAMMI
- Gambar 5: Guru Mendapatkan Pendampingan Secara Individual
- Gambar 6: Penguatan Metode STEAMMI oleh Kepala Sekolah
- Gambar 7: Teacher Sharing Session Untuk Metode STEAMMI
- Gambar 8: Sosialisasi Metode STEAMMI Kepada Orang Tua Peserta Didik
- Gambar 9: Tim STEAMMI TK Al-Hamidiyah
- Gambar 10: Modul STEAMMI TK Al-Hamidiyah
- Gambar 11: Cover Judul Proyek
- Gambar 12: Peta Konsep Alur Pengembangan Pembelajaran
- Gambar 13: Karakteristik Pembelajaran STEAM
- Gambar 14: Alur Desain EDP (Engineering Design Process) dan Jadwal Kegiatan
- Gambar 15: Capaian Pembelajaran Dalam Proyek
- Gambar 16: Alur Pengembangan STEAMMI
- Gambar 17: RPPM Proyek STEAMMI
- Gambar 18: Contoh RPP Proyek STEAMMI hari ke-1
- Gambar 19: Contoh RPP Proyek STEAMMI hari ke-2
- Gambar 20: Contoh RPP Proyek STEAMMI hari ke-3
- Gambar 21: Contoh Proyek STEAMMI hari ke-4
- Gambar 22: Kegiatan Science/Ask (Mengamati kendaraan)

- Gambar 23: Membuat Desain Kendaraan Yang Akan Dibuat
- Gambar 24: Menentukan dan Memilih Bahan Yang Akan Digunakan
- Gambar 25: Proses Create (Engineering, Math, Montessori)
- Gambar 26: Improve (Melakukan uji Coba proyek)
- Gambar 27: Melakukan Presentasi Atas Proyek Yang Telah Dilakukan
- Gambar 28: Contoh Penilaian Project STEAMMI
- Gambar 29: Peserta Didik Melakukan Presentasi Dihadapan Orang Tua Mereka
- Gambar 30: Pelatihan Atau Workshop Bagi Guru Untuk Meningkatkan Pemahaman dan Keterampilan Mereka Dalam Mengajar Dengan Metode STEAMMI.

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran A : Istrument Wawancara
- Lampiran B : Daftar Gambar
- Lampiran C : Surat Penugasan Pembimbing
- Lampiran D : Surat Izin Melakukan Penelitian
- Lampiran E : Daftar Riwayat Hidup
- Lampiran F : Hasil Turnitin

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Setiap anak memiliki kecerdasan yang unik dan beragam. Howard Gardner, seorang ahli pendidikan dan psikologi dari Universitas Harvard di Amerika Serikat, mengemukakan bahwa anak-anak memiliki berbagai jenis kecerdasan. Menurutnya, setiap anak yang dilahirkan telah diberikan talenta dan kecerdasan khusus oleh Sang Pencipta. Pentingnya kerjasama antara masyarakat, pendidik, dan orang tua dalam mengembangkan potensi kecerdasan ini menjadi kunci utama.¹

Tujuan pendidikan Nasional adalah peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mengembangkan potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertaqwa kepada Tuhan yang maha esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga yang demokratis dan bertanggung jawab.²

Setiap individu memiliki cara tersendiri untuk mencapai keberhasilan di masa depan. Sebagai Pendidik tugas kita adalah menyediakan lingkungan yang mendukung bagi peserta didik, sehingga mereka dapat tumbuh dan berkembang sesuai minat (motivasi untuk melakukan atau mencapai kemampuan tertentu), bakat (suatu kemampuan

¹Muhaemin, dan Yosen Fitrianto, *Mengembangkan Potensi Peserta Didik Berbasis Kecerdasan Majemuk*, Indramayu: Penerbit Adab, 2022, hal. 2.

²Akhmad Shunhaji dan Nur Fadiyah. "Efektivitas alat peraga edukatif (APE) balok dalam mengembangkan kognitif anak usia dini." Dalam *Alim: Journal of Islamic Education* Vol. 2. No. 2, Tahun 2020, hal. 3.

yang sudah ada dan melekat sejak lahir) dan potensinya (suatu kemampuan yang mungkin bisa dicapai atau dikembangkan dan bersifat terpendam dari dalam diri siswa).³

Seperti yang dikemukakan oleh Akhirin dalam karyanya yang berjudul Pengembangan Potensi Anak Perspektif Pendidikan Islam yang diterbitkan dalam Jurnal Tarbawi Vol. 12. No. 2. Juli – Desember 2015 Potensi sebagai kemampuan dasar dari manusia yang bersifat fitri yang terbawa sejak lahir memiliki komponen-komponen dasar yang dapat ditumbuh kembangkan melalui pendidikan. Komponen-komponen dasar ini bersifat dinamis serta responsive terhadap pengaruh lingkungan sekitar, termasuk pengaruh pendidikan.⁴

Pendidikan yang terkandung dalam Al-Qur'an adalah untuk mengembangkan potensi manusia seoptimal mungkin dan dapat difungsikan sebagai sarana bagi pemecahan masalah hidup dan kehidupan, pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi serta budaya manusia dan pengembangan sikap iman dan takwa kepada Allah SWT.⁵

Dalam konteks pendidikan, idealnya, pemenuhan dan perkembangan kemampuan peserta didik di sekolah akan tercapai secara efektif jika para pemimpin sekolah, guru, staf pendidikan, orang tua siswa, dan masyarakat secara keseluruhan mengakui dan memahami bahwa mengembangkan kemampuan peserta didik merupakan salah satu sasaran utama dari setiap kebijakan sekolah. Namun, seringkali terjadi bahwa para pembuat kebijakan dan pendidik di sekolah belum berhasil mengimplementasikan strategi efektif untuk mengidentifikasi dan menumbuhkan potensi yang dimiliki oleh peserta didik.

Peserta didik adalah elemen kunci dalam kemajuan dan perkembangan suatu sekolah. Dalam pembuatan kebijakan sekolah, kedudukan peserta didik dianggap sebagai prioritas utama. Kepala sekolah harus mempertimbangkan dengan cermat apakah kebijakan yang diambil akan berdampak positif terhadap pertumbuhan dan pengembangan Peserta didik.

Dalam memahami perkembangan peserta didik, penting bagi kita untuk mengidentifikasi dan mengasah potensi mereka. Setiap anak memiliki keunikan dalam hal minat, bakat, dan potensi. Pendidik maupun

³Psychology Mania, "Perbedaan antara Potensi, Minat dan Bakat", dalam <https://www.psychologymania.com/2012/02/perbedaan-antara-potensi-minat-dan-htm>, Diakses pada 27 Januari 2023

⁴Akhirin, "Pengembangan Potensi Anak Perspektif Pendidikan Islam" dalam *Jurnal Tarbawi*, Vol. 12. No. 2. Juli – Desember 2015, hal. 210-211.

⁵Siskandar, *et.al.*, "Memahami Konsep Pembentukan dan Pendidikan Karakter Anak Usia Dini Menurut Agama Islam, Pakar Pendidikan, dan Negara", dalam *Al-Athfal Jurnal Ilmiah Pendidikan Anak Usia Dini*, Vol 4, No 2 Tahun 2021, hal. 266.

orang tua peserta didik harus sama-sama memahami dengan baik adanya perbedaan potensi setiap peserta didik. Oleh karena itu, pendidik maupun orang tua peserta didik harus mengetahui sejak dini segala potensi yang dimiliki setiap peserta didik agar dapat dikembangkan melalui proses pendidikan.⁶ Namun pada kenyataannya banyak pendidik maupun orang tua peserta didik yang belum mengenali potensi peserta didiknya dan bagaimana mengembangkannya sejak usia dini. Karena diperlukan ilmu pengetahuan dan wawasan yang luas serta keterampilan khusus dalam rangka mengoptimalkan potensi peserta didik.

Pendidikan yang dilakukan pada anak usia dini pada hakikatnya adalah upaya memfasilitasi perkembangan anak secara menyeluruh atau menekankan pada pengembangan seluruh aspek kepribadian anak. Perkembangan anak usia dini merupakan peningkatan kesadaran dan kemampuan anak untuk mengenal dirinya dan berinteraksi dengan lingkungannya seiring dengan pertumbuhan fisik yang dialaminya. Pendidikan bagi anak usia dini menjembatani agar proses perkembangan anak tidak mengalami kendala atau hambatan pada masa perkembangannya yang sangat diperlukan untuk modal berinteraksi dengan lingkungannya.

Oleh karena itu, pendidikan anak usia dini telah menjadi perhatian berbagai kalangan, baik para orang tua, para ahli pendidikan, masyarakat, dan pemerintah. Perhatian yang begitu besar terhadap pendidikan anak usia dini dapat dimengerti karena berbagai hasil penelitian menyimpulkan bahwa perkembangan yang diperoleh pada masa usia dini sangat mempengaruhi perkembangan anak pada tahap berikutnya dan dapat meningkatkan produktivitas kerja di masa dewasa.

Namun, dalam kenyataan sehari-hari, praktik pembelajaran PAUD, misalnya di Taman Kanak-Kanak, telah menjadi permasalahan di Indonesia pada beberapa tahun terakhir ini. Hal ini disebabkan pola pembelajaran yang dilaksanakan cenderung bersifat akademis, yaitu pembelajaran yang lebih menekankan pada pencapaian kemampuan anak dalam membaca, menulis, dan berhitung. Pembelajaran kurang memperhatikan usia dan tingkat perkembangan anak. Kecenderungan ini disebabkan antara lain oleh pemahaman yang keliru terhadap konsep pembelajaran awal pada anak usia dini. Padahal seharusnya pembelajaran yang dilakukan pada anak usia dini adalah untuk mengembangkan seluruh potensi meliputi fisik, kognitif, bahasa, sosioemosional.⁷

⁶Muhaemin, dan Yosen Fitrianto, *Mengembangkan Potensi Peserta Didik...*, hal. 22.

⁷Akhmad Shunhaji dan Nur Fadiyah. "Efektivitas alat peraga edukatif (APE) balok dalam mengembangkan kognitif anak usia dini." Dalam *Alim: Journal of Islamic Education* Vol. 2. No. 2, Tahun 2020, hal. 4-5.

Masalah lain adalah metode pembelajaran yang hanya memfokuskan pada kemampuan otak kiri siswa, di mana siswa dinilai cerdas atau tidak hanya berdasarkan nilai bahasa dan matematika. Penilaian ini tidak mengukur bakat dan potensi siswa secara menyeluruh. Selain itu, kualitas pembelajaran di sekolah dipengaruhi oleh banyak faktor, termasuk profesionalitas guru, fasilitas, media pembelajaran, budaya sekolah, karakteristik siswa, metode pembelajaran yang digunakan, dan faktor lainnya.⁸

Sesuai Undang-undang RI No. 20 Tahun 2003 “Pendidikan anak usia dini adalah upaya pembinaan yang ditujukan kepada anak sejak lahir sampai dengan usia enam tahun yang dilakukan melalui pemberian rangsangan pendidikan untuk membantu pertumbuhan serta perkembangan jasmani dan rohaninya agar anak memiliki kesiapan untuk memasuki pendidikan lebih lanjut.” Dalam hal ini, pembelajaran PAUD berfungsi membina, menumbuhkan, dan mengembangkan seluruh potensi anak usia dini secara optimal.⁹

Untuk itu pembelajaran PAUD harus dikembangkan dengan menggunakan metode pembelajaran yang dapat meningkatkan dan mengembangkan potensi peserta didik. Terlebih ada hal penting yang harus diberikan kepada peserta didik, yaitu kemampuan memecahkan masalah, pemecahan masalah memerlukan kemampuan bernalar kritis, kreatif, kolaboratif, dan komunikatif. Itulah keterampilan pendidikan abad 21 yang perlu dimiliki oleh anak-anak kita, termasuk kecerdasan emosi, seperti rasa ingin tahu, adaptasi, kesadaran diri, ketangguhan, kegigihan dan totalitas.¹⁰

Pemilihan metode pembelajaran yang tepat diperlukan karena PAUD memegang peranan yang sangat penting dalam mengembangkan dan menyiapkan pribadi peserta didik dengan segala potensinya secara utuh dan menyeluruh yang siap menghadapi segala tantangan dimasa depan yang belum pernah dialami sebelumnya.

Menghadapi masa depan yang penuh dengan situasi perubahan, generasi mendatang memiliki tantangan untuk memiliki kepercayaan diri dan kemampuan bertahan hidup. Kemampuan ini seyogyanya dibina sejak dini sehingga mereka memiliki keterampilan yang dibutuhkan di masa depan. Kunci dari keterampilan ini adalah generasi dini harus mengandalkan diri sendiri untuk berpikir, belajar sendiri, dan memiliki

⁸Muhammad Mansyur, “Penerapan dalam Meningkatkan Mutu Pembelajaran PAI di SDIT Salsabila 2 Klasmen”, dalam *Tesis*, Yogyakarta: Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta, 2016, hal. 5

⁹Mulyasa, *Strategi Pembelajaran PAUD*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2017, hal.1.

¹⁰Yulianti Sianjatani, *Konsep dan Praktek STEAM di PAUD*, Semarang: Sarang Seratus Aksara, 2020, hal. 7.

kepercayaan diri serta ketangguhan dalam menghadapi sesuatu yang tidak diketahui. Bagaimanapun juga, ada beberapa hal yang tidak dapat diselesaikan hanya dengan mengandalkan diri sendiri. Jadi, kemampuan bagaimana menyampaikan pemikiran kita kepada orang lain juga dibutuhkan.

Untuk memastikan bahwa potensi setiap peserta didik dapat berkembang secara maksimal dalam proses pembelajaran, sangat penting bagi pendidik untuk memilih dan menerapkan metode pembelajaran yang sesuai. Metode yang efektif adalah yang tidak hanya berfokus pada pengembangan kompetensi akademik, tapi juga mampu mengakomodasi dan memfasilitasi pertumbuhan berbagai potensi lainnya yang dimiliki siswa, seperti minat, bakat, kemampuan kreatif, dan aspek kepribadian. Hal ini berarti pendekatan dalam pembelajaran harus dirancang untuk mengaktifkan partisipasi siswa secara penuh, serta memperhatikan dan menghargai keunikan potensi yang dimiliki oleh masing-masing individu. Dengan demikian, proses pembelajaran menjadi lebih inklusif dan menyeluruh, memungkinkan setiap siswa untuk mengembangkan seluruh aspek potensinya.¹¹

Dalam Kurikulum merdeka literasi dan steam (Science, Technology, Engineering, Art. Mathematic) adalah salah satu elemen capaian pembelajaran di PAUD. Dasar-dasar literasi dan pendekatan STEAM (Science, Technology, Engineering, Arts, and Mathematics) di Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) dirancang untuk memfasilitasi pengembangan kemampuan berpikir kritis dan kreatif pada anak-anak. Konsep ini difokuskan pada peningkatan kemampuan mereka dalam menyelesaikan masalah serta mengembangkan cara berpikir dan bernalar yang fleksibel. Dengan pendekatan ini, anak-anak diharapkan dapat lebih siap dalam proses belajar dan menghadapi tantangan di sekolah. Tujuannya adalah untuk membekali anak dengan keterampilan dan pengetahuan yang relevan, membangun kepercayaan diri, serta merangsang rasa ingin tahu dan eksplorasi, yang semuanya penting untuk kesuksesan mereka di masa depan.¹² Penerapan metode bermuatan STEAM memberikan waktu untuk anak usia dini berfikir lebih luas dalam pemecahan masalah ketika aktifitas pembelajaran berlangsung, dimana anak-anak memiliki pengalaman-pengalaman belajar yang bermakna melalui lingkungan sekitar. Meskipun demikian kenyataan di lapangan berdasarkan hasil observasi yang dilakukan, terlihat saat proses pembelajaran anak lebih banyak diam dan mendengar penjelasan guru, menunggu arahan guru,

¹¹Muhaemin dan Yosen Fitrianto, *Mengembangkan Potensi Peserta Didik...*, hal. 24.

¹²PAUD JATENG, "Literasi dan STEAM PAUD Kurikulum merdeka," dalam <https://www.paud.id/literasi-dan-steam-paud-kurikulum-merdeka/>. Diakses pada 17 Januari 2023.

tidak mampu mencari solusi dalam menyelesaikan masalah yang ditemukan dan mengambil keputusan. Hasil wawancara yang dilakukan kepada guru, tentang pembelajaran yang dilakukan bagaimana tingkat partisipasi anak dalam pembelajaran, ditemukan informasi bahwa guru mengarahkan anak melakukan kegiatan namun anak selalu menunggu arahan/bimbingan dari guru. Metode STEAM sangat bermanfaat bagi anak usia dini karena dapat menimbulkan imajinasi-imajinasi alamiah dari proses pengamatan langsung dan menambah pengetahuan anak serta akan lebih kreatif. Tujuan dari penerapan metode bermuatan STEAM adalah menghasilkan pembelajaran yang menarik dan menyenangkan dengan mengembangkan daya nalar serta kemandirian anak melalui kegiatan proses pembelajaran. Oleh karenanya TK Al-Hamidiyah mengembangkan model yang terkait dengan STEAM, yaitu Model Pembelajaran STEAM dengan berbasis proyek atau *Project Based Learning*.¹³

KB-TK Al-Hamidiyah berinovasi melengkapi metode STEAM ini dengan komponen Montessori dan Islamic. Dua komponen ini ditambahkan untuk merealisasikan visi misi KB-TK Al-Hamidiyah yaitu membentuk generasi yang berakhlakul karimah, unggul, dan handal. Terobosan baru ini lahir dengan nama “STEAMMI Teaching Learning Method”. STEAMMI yang merupakan akronim dari Science, Technology, Engineering, Arts, Mathematics, Montessori, dan Islamic. Secara umum, konsep ini mengintegrasikan muatan Kurikulum K-13, dan kurikulum merdeka, pendekatan Montessori dan internalisasi nilai-nilai Islami. Cakupan pembelajaran dengan Metode STEAMMI diterjemahkan dalam konsep *Project-Based Learning* yang melatih siswa untuk selalu melakukan inkuiri, kolaborasi, dan berfikir secara kritis dalam aktivitas pembelajaran sehari-hari.

Harapan TK Al-Hamidiyah berkaitan dengan inovasi pembelajaran STEAMMI diharapkan mempunyai dampak positif yang dapat terlihat dari peningkatan kompetensi pengetahuan dan keterampilan, *critical thinking* dan *problem solving* peserta didik yang didasari dengan *akhlakul Karimah* dan *Qurani*.

Tetapi berdasarkan hasil pengamatan serta wawancara yang dilakukan oleh peneliti kepada Kepala PAUD Dikdasmen YIA, dan guru-guru di TK Al-Hamidiyah Depok pada bulan Desember 2022, guru masih memiliki kendala dan kesulitan dalam merancang pembelajaran dengan menggunakan metode STEAMMI.

¹³Siti Rohmah dan Yuliyanti, *Modul STEAMMI: Implementasi STEAMMI dalam Kegiatan Belajar Mengajar KB/TK Al-Hamidiyah*, Depok: Yayasan Islam Al-Hamidiyah, 2022, hal. 6.

Berdasarkan paparan di atas, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian terkait implementasi metode STEAMMI dalam pengembangan potensi peserta didik di TK Al-hamidiyah Depok Jawa Barat.

B. Identifikasi Masalah

1. Guru dan Orang tua peserta didik belum memahami pengembangan potensi peserta didik
2. Guru belum memahami bagaimana merancang metode pembelajaran yang dapat mengembangkan potensi peserta didik.
3. Peran guru sangat penting dalam merancang pembelajaran yang menyenangkan pada Anak Usia Dini, namun guru masih kesulitan dalam merancang pembelajaran yang menyenangkan.
4. Banyak siswa yang kurang aktif dalam pembelajaran serta lebih banyak diam dan mendengar penjelasan guru, siswa sering kali menunggu arahan guru, tidak mampu mencari solusi dalam menyelesaikan masalah yang ditemukan dan mengambil keputusan.
5. Guru mengalami kendala dan kesulitan dalam merancang pembelajaran menggunakan metode STEAMMI
6. Dunia pendidikan terus berinovasi sehingga jika tidak mengikuti perkembangan menuju pada perubahan maka kita akan tetap tertinggal dalam segala hal.
7. Guru kesulitan dalam melakukan pembelajaran kolaborasi yang mengarahkan anak untuk berfikir kritis, kreativitas, berinovasi serta mencari solusi (problem solving).

C. Pembatasan dan Rumusan Masalah

Pembatasan masalah penelitian dan perumusan masalah adalah sesuatu hal yang sangat penting dalam mendekati pada pokok permasalahan yang akan dibahas. Hal ini supaya tidak terjadi kerancuan ataupun kesimpangsiuran dalam menginterpretasikan hasil penelitian. Pada penelitian ini penulis membatasi permasalahan penelitian sebagai berikut:

1. Pengembangan potensi peserta didik melalui metode STEAMMI.
2. Tempat Penelitian di TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat.
3. Waktu Pelaksanaan penelitian adalah semester 1 Tahun Pelajaran 2023-2024.

Sementara untuk perumusan masalah dalam penelitian adalah: Bagaimana Implementasi Metode STEAMMI Dalam Pengembangan Potensi Peserta Didik di TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat ? Untuk menjawab rumusan masalah tersebut peneliti mengajukan pertanyaan-pertanyaan sebagai berikut: Penjelasan lebih mendalam maka rumusan masalah tersebut diuraikan dengan pertanyaan-pertanyaan sebagai berikut :

1. Bagaimana Implementasi metode steammi di TK A-Hamidiyah Depok

Jawa Barat ?

2. Bagaimana pengembangan potensi peserta didik di TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat dengan penerapan metode STEAMMI?

D. Tujuan Penelitian

1. Untuk menganalisis implementasi metode STEAMMI di TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat.
2. Untuk menemukan pengembangan potensi peserta didik di TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat.

E. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis. Pada penelitian ini penulis berharap hasil penelitian ini dapat bermanfaat dalam pengembangan ilmu, khususnya terkait Implementasi Metode STEAMMI dalam pembelajaran untuk Anak Usia Dini.. Dalam penelitian ini pula penulis akan menguji beberapa teori STEAMMI dari beberapa tokoh. Apakah teori-teori tersebut masih relevan atau tidak.
2. Manfaat Praktis.

Secara praktis penelitian ini dapat berguna bagi:

a. Sekolah

Penelitian ini memiliki manfaat praktis yang signifikan bagi institusi pendidikan, khususnya sekolah-sekolah. Salah satu kontribusi utama dari penelitian ini adalah menyediakan wawasan penting dan rekomendasi berdasarkan penerapan metode STEAMMI. Dengan memahami keefektifan dan dampak metode ini, sekolah dapat membuat keputusan yang lebih tepat dalam mengadopsi pendekatan pendidikan yang inovatif. Secara lebih luas, hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai acuan atau bahan pertimbangan dalam pengembangan kurikulum dan metode pengajaran, membantu guru dan pendidik untuk meningkatkan kualitas pengajaran mereka. Selain itu, melalui implementasi metode STEAMMI, sekolah dapat mengeksplorasi cara-cara baru untuk meningkatkan keterlibatan dan pemahaman siswa, serta mempersiapkan mereka dengan keterampilan yang relevan untuk masa depan.

b. Kepala Sekolah

Manfaat bagi kepala sekolah adalah sebagai sumber referensi untuk mengidentifikasi dan memperbaiki kelemahan dalam proses pembelajaran, serta sebagai panduan dalam penerapan metode STEAMMI.

c. Guru

Melalui penelitian, guru dapat memahami cara terbaik untuk mengintegrasikan prinsip-prinsip STEAMMI dalam kurikulum untuk

meningkatkan potensi peserta didik. Membantu guru dalam merancang kegiatan yang menstimulasi pengembangan potensi peserta didik, membantu guru mengidentifikasi cara-cara untuk menyesuaikan pendekatan STEAMMI agar sesuai dengan kebutuhan dan kemampuan berbeda dari setiap peserta didik, sehingga meningkatkan potensi mereka secara individual.

F. Kerangka Teori

Teori sangat dibutuhkan sebagai landasan pijakan dalam kerangka berfikir semua kajian ilmiah. Demikian halnya dalam pengembangan metode penelitian yang akan dilakukan. Artinya posisi teori dalam sebuah penelitian merupakan sebuah keharusan. Tanpa teori sebuah metode seperti bangunan tanpa fondasi, yang akan sangat mudah goyah. Fungsi utama teori adalah sebagai fondasi dalam kajian ilmiah. Menurut Nugrahani ada 4 fungsi teori yakni:

1. Mensistematiskan penemuan-penemuan penelitian
2. Menjadi pendorong untuk penyusunan hipotesis, dan membimbing peneliti memperoleh jawaban.
3. Membuat ramalan atas dasar penemuan
4. Menyajikan penjelasan-penjelasan.

Secara garis besar metode STEAMMI adalah cara berfikir, sebuah pendekatan yang mengajak anak untuk selalu ingin mencari tahu, mengeksplorasi dan menemukan jawaban. Pembelajaran metode STEAM sejatinya sudah lama diterapkan di lembaga Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) yang disesuaikan dengan usia dan kemampuan anak. Penerapan metode bermuatan STEAM memberikan waktu untuk anak usia dini berfikir lebih luas dalam pemecahan masalah. Ketika aktifitas pembelajaran berlangsung, dimana anak-anak memiliki pengalaman-pengalaman belajar yang bermakna melalui lingkungan sekitar. Metode STEAM sangat bermanfaat bagi anak usia dini karena dapat menimbulkan imajinasi-imajinasi alamiah dari proses pengamatan langsung dan menambah pengetahuan anak serta akan lebih kreatif. Tujuan dari penerapan metode bermuatan STEAM adalah menghasilkan pembelajaran yang menarik dan menyenangkan dengan mengembangkan daya nalar serta kemandirian anak melalui kegiatan proses pembelajaran.

KB-TK Al-Hamidiyah berinovasi melengkapi metode STEAM ini dengan komponen Montessori dan Islamic. Dua komponen ini ditambahkan untuk merealisasikan visi misi KB-TK Al-Hamidiyah yaitu membentuk generasi yang berakhlakul karimah, unggul, dan handal.

Terobosan baru ini lahir dengan nama “STEAMMI Teaching Learning Method”. STEAMMI merupakan akronim dari Science, Technology, Engineering, Arts, Mathematics, Montessori, dan Islamic.

Secara umum, konsep ini mengintegrasikan muatan Kurikulum K-13, maupun kurikulum Merdeka. Pendekatan Montessori dan internalisasi nilai-nilai Islami dengan penggunaan Model Pembelajaran Project-Based Learning sebagai main model dalam aktivitas pembelajaran sehari-hari.

G. Tinjauan Pustaka/ Penelitian Terdahulu yang Relevan

Pada penelitian ini, tinjauan pustaka/penelitian terdahulu yang relevan diantaranya adalah sebagai berikut:

1. Lire Pratiwi, dengan judul penelitian Penggunaan Pendekatan Steam Pada Kegiatan Pendidikan Anak Usia Dini (Paud) Untuk Melatih Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun Di Pendidikan Anak Usia Dini (Paud) Hang Tuah Kota Bengkulu Pada tahun 2021, Penelitian ini mengkaji pengaruh pendekatan STEAM dalam aktivitas Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) untuk mengembangkan kreativitas anak berusia 5-6 tahun di PAUD Hang Tuah, Kota Bengkulu. Sebelum menerapkan metode STEAM, ditemukan bahwa kreativitas anak kurang berkembang akibat metode pembelajaran yang monoton dan terpusat pada guru. Namun, setelah implementasi pendekatan STEAM, terjadi peningkatan signifikan dalam kreativitas anak. Penelitian ini sangat relevan dengan apa yang akan penulis lakukan. Khususnya terkait dengan penerapan metode STEAMMI pada Pendidikan Anak Usia Dini. Perbedaan dengan penelitian yang akan dilakukan terletak pada Aspek Perkembangan PAUD, dimana pada penelitian diatas hanya berfokus pada pengembangan kreativitas peserta didik.¹⁴
2. Lendy Love Diana Sari, dengan Judul Pengaruh STEM Dalam Pembelajaran Berbantu Media Kubus Emas Terhadap Kemampuan Berhitung Permulaan Anak Kelompok B di RA Hasanul Amin Blitar Pada tahun 2020. Isi utama penelitian ini adalah Pembelajaran berbasis STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematic) Berbantu Media Kubus Emas adalah pembelajaran yang mendorong anak untuk dapat terampil berpikir kritis, kreatif, berkerjasama dan berkomunikasi terasah dengan bermain. Penelitian ini cukup relevan menjadi salah satu metode yang dapat digunakan untuk meningkatkan kemampuan berhitung peserta didik. Perbedaan dengan penelitian yang akan dilakukan adalah pada metode yang tidak mencantumkan ART dan

¹⁴Lire Pratiwi, "Penggunaan Pendekatan Steam Pada Kegiatan Paud Untuk Melatih Kreativitas Anakp (Studi Kasus Anak Usia 5-6 Tahun di PAUD Hang Tuah Kota Bengkulu)", dalam *Al Fitrah: Journal Of Early Childhood Islamic Education*, Vol. 5 No. 1 Tahun 2021

Aspek perkembangan yang diteliti, dimana pada penelitian di atas hanya focus pada kemampuan berhitung permulaan.¹⁵

3. Iim Halimatul Mu'minah dan Yeni Suryaningsih dalam penelitian yang berjudul Implementasi Steam (Science, Technology, Engineering, Art And Mathematics) Dalam Pembelajaran Abad 21. Dalam penelitian ini dibahas bagaimana implementasi STEAM dalam pembelajaran Abad 21, Penelitian ini bertujuan untuk memberikan manfaat terkait STEAM (Science, Teknologi, Engineering, Arts and Mathematics dan Imlementasinya dalam pembelajaran Abad 21 di sekolah, baik untuk guru, maupun dosen sebagai pelaku pembelajaran. Penelitian ini sangat relevan dengan apa yang akan penulis lakukan. Terkait STEAM (Science, Teknologi, Engineering, Arts and Mathematics) dan Imlementasinya dalam pembelajaran. Perbedaan dengan penelitian yang akan dilakukan adalah pada penelitian diatas hanya membahas manfaat pembelajaran STEAM¹⁶
4. Fita Fatimah, Helly Aprianti, dan Noviana Mariatul Ulfa dalam penelilitian dengan judul Studi Implementasi STEAM (Sciece, Technology, Engineering, Art, and Mathematics) dalam Pembelajaran di Jenjang PAUD Kabupaten Jember. Penelitian ini mengetahui sejauh mana implementasi pelaksanaan STEAM dalam pembelajaran dijenjang PAUD di kabupaten Jember. Berdasarkan hasil analisis yang telah dilakukan persentase implementasi STEAM dalam pembelajaran PAUD sebesar 63%. Capaian implementasi STEAM ini masih sangat perlu untuk ditingkatkan agar bisa memberikan yang terbaik bagi peserta didik. Hal berikutnya yang menjadi perhatian berdasarkan data yang diperoleh adalah bahwa ternyata pelaksanaan STEAM ini masih terpisah-pisah, guru masih menganggap STEAM sebagai bidang-bidang yang terpisah seperti mata pelajaran dimana pembelajarannya berkaitan dengan teknologi dan eksperimen-eksperimen sains, padahal STEAM harus dilihat dalam satu kesatuan yang terintegrasi diantara bidang-bidang pendukungnya dalam rangka melatih anak untuk berpikir sistematis dan kritis dalam memecahkan masalah. Penelitian ini relevan dengan Penelitian yang akan penulis lakukan. Khususnya terkait dengan penerapan metode STEAMMI pada Pendidikan Anak Usia Dini. Perbedaan dengan penelitian yang akan dilakukan, dimana

¹⁵Lendy Love Diana Sari, “Pengaruh STEM dalam pembelajaran berbantu media kubus emas terhadap kemampuan berhitung permulaan anak Kelompok B di RA Hasanul Amin Blitar” dalam <http://etheses.uin-malang.ac.id/23666/>, diakses pada senin, 2 januari 2023

¹⁶Iim Halimatul Mu'minah dan Yeni Suryaningsih, “Implementasi Steam (Science, Technology, Engineering, Art And Mathematics) dalam Pembelajaran Abad 21”, dalam *Jurnal Bio Educatio*, Volume 5, Nomor 1, April 2020 hal. 65-73.

pada penelitian diatas hanya berfokus pada proses pembelajaran, tidak menjelaskan potensi yang dapat digali dari proses pembelajaran dengan penerapan STEAM tersebut.¹⁷

5. Putri Diah Motimona dan Ika Budi Maryatun, dalam penelitian dengan judul Implementasi Metode Pembelajaran STEAM pada Kurikulum Merdeka untuk PAUD. Penelitian ini mendeskripsikan Implementasi Metode Pembelajaran STEAM pada Kurikulum Merdeka PAUD. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dengan pendekatan STEAM, anak akan mengembangkan ide-ide berbasis sains dan teknologi dengan terlibat dalam aktivitas pemecahan masalah yang berasal dari lima disiplin ilmu yang saling berhubungan. Penelitian ini relevan dengan apa yang peneliti akan lakukan terkait implementasi Metode STEAM dalam pembelajaran di PAUD. Perbedaan dengan yang akan peneliti lakukan adalah dalam penelitian tersebut hanya mengembangkan ide-ide berbasis sains dan teknologi.¹⁸
6. Suci Utami Putri dan Abdurrohman Ahmad Taqiudin, dalam penelitian STEAM-PBL: Strategi Pengembangan Kemampuan Memecahkan Masalah Anak Usia Dini. Penelitian ini mendeskripsikan proses *STEAM-Project Based Learning (STEAM-PBL)* serta mengidentifikasi perkembangan kemampuan pemecahan masalah selama kegiatan berlangsung. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pembelajaran *STEAM-PBL* di PAUD dilakukan melalui tahapan *reflection, research, discovery, application* dan *communication*. Sementara itu, kemampuan memecahkan masalah anak mengalami perkembangan yang semula pada umumnya berada pada kriteria “Belum berkembang” dan “Mulai Berkembang” meningkat menjadi “Berkembang Sesuai Harapan” dan “Berkembang Sangat Baik”. Penelitian ini memiliki relevansi dengan penelitian yang akan dilakukan peneliti terkait implementasi metode STEAM. Perbedaannya adalah dalam penelitian tersebut hanya focus pada proses Pengembangan Kemampuan Memecahkan Masalah Anak Usia Dini.¹⁹
7. Ika Septiani dan Delina Kasih, dalam penelitian dengan judul Implementasi Metode STEAM Terhadap Kemandirian Anak Usia 5-6

¹⁷Fita Fatimah, et. Al., “Studi Implementasi STEAM (Science, Technology, Engineering, Art, and Mathematics) dalam Pembelajaran di Jenjang PAUD Kabupaten Jember,” dalam *Jurnal Pendidikan dan Kewirausahaan*, Vol. 10 No. 2 Tahun 2022, hal. 392-402.

¹⁸Putri Diah Motimona dan Ika Budi Maryatun, “Implementasi Metode Pembelajaran STEAM pada Kurikulum Merdeka untuk PAUD,” dalam *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, Vol. 7 No. 6 Tahun 2023, hal. 6493-6504.

¹⁹Suci Utami Putri dan Abdurrohman Ahmad Taqiudin, “STEAM-PBL: Strategi pengembangan Kemampuan Memecahkan Masalah Anak Usia Dini,” dalam *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, Vol. 6 No.2 Tahun 2022, hal. 856-867.

Tahun di Paud Alpha Omega School. Hasil penelitian ini menyampaikan Metode STEAM mendukung pelaksanaan kegiatan aktivitas anak yang sesuai dengan enam aspek perkembangan juga melatih kemandirian anak untuk mampu melakukan aktivitas mereka sendiri, memecahkan masalah yang mereka hadapi, serta meningkatkan percaya dirinya dalam setiap tindakan yang dilakukannya. Penelitian ini relevan dengan penelitian yang akan dilakukan terkait metode STEAM namun perbedaannya adalah dalam penelitian tersebut dikaitkan dengan 6 Aspek pengembangan siswa tapi tidak melihat potensi yang dapat dikembangkan.²⁰

8. Wahyuni, dalam penelilitan yang berjudul Pengembangan Model Pembelajaran *Sains, Technology, Art, Engineering And Mathematic Pada Kurikulum PAUD*. Penelitian menjelaskan sebuah model pembelajaran bermuatan STEAM yang dapat diterapkan di satuan PAUD. Dalam penelitian tersebut disimpulkan indikator yang menjadi tolok ukur keterbacaan kurikulum bermuatan STEAM. Terjadi peningkatan pengetahuan dan pemahaman guru setelah dilakukan ujicoba operasional model pengembangan kurikulum PAUD berbasis STEAM pada subjek penelitian yang telah dilakukan. Penelitian tersebut relevan dengan penelitian yang akan dilakukan berkaitan dengan metode STEAM dan kurikulum pada Pendidikan anak usia dini.²¹
9. Feni Roshayanti, dkk., dalam penelitiannya yang berjudul Model pembelajaran berbasis STEAM berorientasi *life skills*. Dalam penelitian tersebut dianalisa dan dijabarkan bagaimana Potensi STEAM dalam pembelajaran tematik pada kurikulum 2013. Penelitian tersebut memiliki relevansi terhadap penelitian yang akan dilakukan terkait implementasi STEAM, namun memiliki perbedaan penelitian dilakukan untuk siswa sekolah Dasar.²²
10. Dede Hertina, dkk., dalam penelitian Implementasi STEAM dalam Pembelajaran IPA Khususnya di SD. Penelitian tersebut membahas tentang pengaruh Pendidikan STEAM terhadap hasil belajar siswa. Penelitian ini relevan dengan penelitian yang akan dilakukan oleh penulis terkait metode STEAM dalam pembelajaran. Perbedaannya

²⁰Ika Septiani dan Delina Kasih, “Implementasi Metode STEAM Terhadap Kemandirian Anak Usia 5-6 Tahun di Paud Alpha Omega School” dalam *Jurnal Media Pendidikan*, Vol. 01 No. 04 Tahun 2021.

²¹Wahyuni, Pengembangan Model Pembelajaran Sains, Technology, Art, Engineering And Mathematic Pada Kurikulum PAUD, dalam *Jurnal Golden Age*, Vol 4, No 02 Tahun 2020.

²²Feni Roshayanti, *et al.*, *Model Pembelajaran Berbasis STEAM Berorientasi Life Skills*.

adalah penelitian tersebut dilakukan pada jenjang sekolah dasar dengan penerapan tematik dalam pembelajaran IPA.²³

Penelitian terkait STEAM masih memiliki keterbatasan. Tinjauan pustaka yang telah disebutkan diatas mengulas berbagai penelitian yang membahas implementasi STEAM dalam Pendidikan Anak Usia Dini yang relevan dengan penelitian yang akan dilakukan. Meskipun memiliki beberapa kesamaan konsep dengan penelitian yang akan dilakukan, namun terdapat juga perbedaan dalam konsep dan fokus penelitian yang dilakukan.

H. Metode Penelitian

Pada penelitian ini, penulis menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif dengan instrumen penelitian berupa wawancara, observasi dan dokumentasi. Penelitian kualitatif yaitu jenis penelitian yang temuan-temuannya tidak diperoleh melalui prosedur statistic atau bentuk hitungan lainya dan bertujuan mengungkapkan gejala secara holistic-kontekstual melalui pengumpulan data dari latar alami dengan memanfaatkan diri peneliti sebagai instrument kunci. Penelitian kualitatif bersifat deskriptif dan cenderung menggunakan analisis dengan pendekatan induktif.

Proses dan makna (perspektif subjek) lebih ditonjolkan dalam penelitian kualitatif. Metode penelitian kualitatif juga sering disebut sebagai metode penelitian naturalistik karena penelitian dilakukan pada kondidi latar yang alamiah atau apa adanya.²⁴

Penelitian kualitatif adalah penelitian yang digunakan untuk meneliti pada kondisi objek alamiah dimana peneliti merupakan instumen kunci.²⁵ Berkaitan dengan hal tersebut alasan peneliti menggunakan metode deskriptif ini adalah untuk mendapatkan gambaran mengenai Pembelajaran dengan menggunakan metode STEAMI di Taman kanak-kanak Al-Hamidiyah Depok.

1. Pemilihan Objek Penelitian

Objek dalam penelitian ini adalah Implementasi Metode STEAMMI dalam pembelajaran di TK Al-Hamdiyah Depok. Dalam penelitian ini latarnya adalah Taman kanak-kanak Al-Hamdiyah Depok. Didasarkan atas pertimbangan bahwa lokasi sekolah Taman Kanak-kanak Al-Hamdiyah Depok ini memudahkan peneliti untuk melakukan penelitian dan observasi karena Sekolah tersebut adalah

²³Arfilia Wijayanti, *et.al. Analisis Implementasi pendekatan STEAM pada pembelajaran IPA di SD*, Jawa Tengah: PT. Nasya Expanding Management, 2022, hal. 40-50

²⁴Eko Sugiato, *Menyusun Proposal Penelitian Kualitatif Skripsi dan Tesis*, Yogyakarta: Suaka Media, 2015, hal. 8.

²⁵Salim et al, *Penelitian Pendidikan*, Jakarta: Kencana, 2019, hal. 28.

tempat peneliti bekerja.

2. Data dan Sumber Data

a. Data

Berkaitan dengan data penelitian maka data dibagi kedalam kata-kata dan tindakan, sumber data berbentuk tulisan, gambar atau foto-foto, dan statistik.²⁶ Dalam hal ini dapat dikelompokkan menjadi dua, yaitu data primer dan data sekunder.²⁷ Data primer adalah data yang berbentuk verbal atau kata-kata yang diucapkan secara lisan, gerak-gerik atau perilaku yang dilakukan oleh subjek yang dapat dipercaya melalui observasi di lapangan. Pada penelitian ini, data-data primer tersebut berupa informasi pembelajaran dengan mengimplementasikan metode STEAMMI dalam mengembangkan potensi peserta didik di TK Al-Hamidiyah Depok.

Adapun data sekunder adalah data yang diperoleh dari dokumen-dokumen grafis berupa tabel, catatan, foto-foto, benda-benda lain yang dapat memperkaya data sekunder. Sumber data sekunder bisa diambil dari catatan-catatan dan wawancara dengan pimpinan untuk mendapatkan data tentang sejarah instansi, visi dan misi, stuktur organisasi untuk melengkapi dan mendukung data primer yang di butuhkan dalam penelitian.²⁸ Data sekunder yang digunakan dalam penelitian ini meliputi berbagai aspek di TK Al-Hamidiyah Depok. Aspek-aspek ini termasuk jumlah dan kondisi para guru dan staf administratif, keadaan siswa, persiapan mengajar, kondisi fasilitas dan infrastruktur, latar belakang historis sekolah, dasar dan tujuan pendirian sekolah, visi serta misi sekolah, serta sistem kegiatan dan struktur organisasi sekolah tersebut.

b. Sumber Data

Menurut Lofland, sebagaimana yang diambil dari karya Meleong yang dikutip oleh Sugiono, dalam penelitian kualitatif, data utama yang digunakan adalah kata-kata dan tindakan. Data lain seperti dokumen dan sejenisnya dianggap sebagai data tambahan.²⁹ Berdasarkan kedua jenis data diatas (primer dan sekunder), yang menjadi sumber data dalam penelitian ini terdiri atas (1) orang atau manusia,(2) benda-benda dan, (3) peristiwa. Orang atau manusia dalam penelitian ini berkedudukan sebagai subjek (responden atau informan) penelitian, yaitu kepala sekolah, guru kelas,peserta

²⁶Lexy J Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: PT.Remaja Rosdakarya, 2013, hal. 157.

²⁷Ajat Rukajat, *Pendekatan Penelitian kualitatif*, Yogyakarta: Deepublish, 2018, hal 6.

²⁸Ajat Rukajat, *Pendekatan Penelitian kualitatif...*, hal. 17.

²⁹Sugiono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, Bandung: Alfabata, 2012, hal. 63.

didik, dan wali murid. Benda-benda sebagai sumber data maksudnya adalah dokumen atau catatan penting yang terdapat di TK Al-Hamidiyah Depok, yang dapat memberikan informasi tentang substansi masalah berupa persiapan atau rancangan pembelajaran guru, arsip guru, brosur, profil sekolah, buku panduan, struktur organisasi, dan lain-lain. Peristiwa sebagai sumber data merupakan kondisi yang sedang berlangsung dan dapat dibaca atau peristiwa dan suasana yang terkait dengan aktivitas keseharian yang terdiri atas perilaku atau sikap dan kegiatan guru dan siswa yang tampak sehubungan dengan kegiatan “Pembelajaran di TK al-Hamidiyah Depok.”

3. Teknik Pengumpulan Data dan Analisis Data

Data Pada penelitian kualitatif, pengumpulan data dilakukan pada natural setting (kondisi yang alamiah), sumber data primer, dan teknik pengumpulan data lebih banyak pada observasi berperan serta (participant observation), wawancara mendalam (in depth interview) dan dokumentasi.³⁰ Pengumpulan data yang dilakukan pada kondisi yang alamiah, sumber data primer, dan teknik pengumpulan data lebih banyak pada observasi berperan serta dan wawancara mendalam.³¹ Teknik pengumpulan data menurut Sugiono, dapat dilakukan dengan observasi, (pengamatan), interview (wawancara), kuesioner (angket), dokumentasi dan gabungan keempatnya.³² Secara umum terdapat tiga macam teknik pengumpulan data yaitu :

a. Observasi

Peneliti melibatkan diri secara langsung dalam lingkungan penelitian, mengumpulkan data dari informan yang relevan dengan proses pembelajaran di TK Al-Hamidiyah Depok. Adapun fokus observasi yang dilakukan peneliti antara lain:

- 1) Perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi yang dilakukan oleh guru dalam pembelajaran dengan metode STEAMI dalam mengembangkan potensi peserta didik di TK Al-Hamidiyah Depok.
- 2) Kendala pembelajaran dalam mengembangkan metode STEAMMI di TK Al-Hamidiyah Depok.
- 3) Dampak pembelajaran dengan menggunakan metode STEAMMI dalam pengembangan potensi peserta didik di TK Al-Hamidiyah Depok.

³⁰Mamik, *Metodologi Kualitatif*, Sidoharjo: Zifatama, 2015, hal. 104.

³¹Mamik, *Metodologi Kualitatif*,...hal.57

³²Ajat Rukajat, *Pendekatan Penelitian kualitatif*...,hal.18.

b. Wawancara

Wawancara merupakan dialog yang memiliki tujuan khusus, dilakukan antara dua orang dimana satu orang bertindak sebagai pewawancara (interviewer) yang mengajukan pertanyaan, dan orang lainnya sebagai terwawancara (interviewee) yang merespons pertanyaan tersebut.

Wawancara terstruktur merupakan teknik yang digunakan dalam penelitian ini, di mana pengumpul data, yaitu peneliti, memiliki sebuah set instrumen penelitian berupa serangkaian pertanyaan tertulis yang telah disiapkan sebelumnya. Metode ini memungkinkan penggunaan beberapa wawancara yang berperan sebagai pengumpul data. Keuntungan dari pendekatan ini adalah memastikan konsistensi dalam pertanyaan yang diajukan, yang sangat penting untuk menjaga validitas dan reliabilitas data. Karena pertanyaannya sudah ditentukan sebelumnya, ini membantu mengurangi bias atau deviasi yang mungkin terjadi jika pertanyaan dibuat secara spontan. Selain itu, wawancara terstruktur memudahkan dalam proses analisis data, karena semua responden menjawab pertanyaan yang sama, memungkinkan perbandingan yang lebih mudah dan analisis yang lebih sistematis.³³

Dalam penelitian kualitatif, penggunaan wawancara sebagai metode pengumpulan data melibatkan tujuh langkah utama. Langkah pertama adalah menentukan narasumber yang tepat untuk diwawancarai. Ini penting agar informasi yang diperoleh relevan dan berharga bagi penelitian. Kedua, persiapan materi wawancara dilakukan dengan merancang pertanyaan atau topik utama yang akan dibahas. Ini membantu menjaga fokus wawancara pada tujuan penelitian.

Langkah ketiga, memulai wawancara, mencakup pembukaan yang efektif untuk menciptakan suasana nyaman bagi narasumber. Keempat, proses wawancara itu sendiri harus dijalankan dengan keterampilan, termasuk mendengarkan aktif dan bertanya secara efektif. Kelima, mengakhiri wawancara melibatkan penyampaian ringkasan singkat dan ucapan terima kasih kepada narasumber.

Langkah keenam adalah pencatatan hasil wawancara. Catatan ini penting untuk analisis data selanjutnya. Terakhir, langkah ketujuh adalah mengidentifikasi langkah selanjutnya berdasarkan informasi yang telah dikumpulkan. Ini bisa berupa analisis lebih lanjut, wawancara tambahan, atau langkah-langkah lain yang diperlukan untuk melengkapi penelitian.

³³Mamik, *Metodologi Kualitatif...*, hal. 7-8.

Secara keseluruhan, setiap langkah ini berkontribusi pada efektivitas dan integritas proses penelitian kualitatif.³⁴

Dalam penelitian ini wawancara dilakukan terhadap kepala Divisi, Wakil Kepala Sekolah, Guru kelas dan orang tua siswa tentang: 1). Bagaimana implementasi metode STEAMMI dalam pengembangan potensi peserta didik Anak Usia Dini oleh guru TK Al-Hamidiyah Depok. 2) Apa kendala pembelajaran dengan menggunakan metode STEAMMI dalam pengembangan potensi peserta didik di TK AL-Hamidiyah Depok Jawa Barat 3). Bagaimana dampak pembelajaran dengan menggunakan Metode STEAMMI di TK Al- Hamidiyah Depok Jawa Barat.

c. Dokumentasi

Metode dokumentasi digunakan sebagai sarana untuk mengumpulkan data, khususnya yang berkaitan dengan informasi historis atau kejadian masa lalu. Tujuan utamanya adalah untuk mencari dan mengorganisir data tersebut secara sistematis dan objektif. Dengan cara ini, data yang diperoleh dapat diandalkan untuk mendukung proses analisis dan interpretasi data secara lebih akurat dan valid. Metode ini sangat berguna dalam berbagai studi, terutama yang memerlukan pemahaman mendalam tentang konteks historis atau perkembangan sejarah tertentu. Penggunaan metode dokumentasi memungkinkan peneliti untuk mendapatkan perspektif yang lebih luas dan mendalam, serta membantu dalam memvalidasi atau memperkuat argumen atau hipotesis yang diajukan dalam penelitian.³⁵

Data yang terkumpul tentang teknik ini meliputi berbagai jenis informasi seperti kata-kata, tindakan, dan dokumen tertulis, yang semuanya direkam dalam bentuk catatan. Sumber data ini berasal dari dokumentasi di TK Al-Hamidiyah di Depok, mencakup berbagai aspek seperti sejarah dan geografi sekolah, struktur organisasi, profil para guru, staf, dan murid, serta detail mengenai fasilitas dan infrastruktur yang tersedia. Selain itu, informasi tentang kurikulum, termasuk penggunaan alat atau media untuk metode pembelajaran STEAMMI, juga termasuk dalam data yang dikumpulkan. Pendekatan ini memungkinkan pengumpulan data yang komprehensif, mencakup berbagai dimensi penting dari lingkungan pendidikan di TK tersebut.

Dalam penelitian ini proses pengumpulan dan analisis data pada langkah-langkah analisis data kualitatif yang dikemukakan oleh

³⁴Conny R.Semiawan, *Metode Penelitian Kualitatif*, Yogyakarta: Grasindo, 2017, hal.112.

³⁵Conny R.Semiawan, *Metode Penelitian Kualitatif...*, hal. 78.

Miles dan Huberman, yaitu (1). reduksi data, (2). penyajian data (display data), dan (3). Penarikan Kesimpulan (verivikasi).

1) Reduksi Data

Reduksi data adalah proses pengumpulan data penelitian, selama proses reduksi data peneliti dapat melanjutkan ringkasan, pengkodean, menemukan tema, reduksi data berlangsung selama penelitian dilapangan sampai pelaporan penelitian selesai. Kemudian mengklasifikasikan sesuai dengan kebutuhan penelitian mengenai implementasi Metode STEAMMI dalam pengembangan potensi peserta didik di TK Al- Hamidiyah Depok.

Dalam reduksi data peneliti melakukan proses seleksi, pemusatan perhatian, penyederhanaan dan melakukan abstraksi dari semua jenis informasi yang mendukung data penelitian yang diperoleh kemudian dicatat selama proses penggalian informasi di lapangan. Proses ini harus dilakukan secara terus menerus selama penelitian berlangsung.

Pada proses ini penulis membuat catatan ringkas dan dapat melakukan *coding* untuk memusatkan tema, melakukan pembatasan-pembatasan permasalahan. Proses reduksi data dalam analisis data kualitatif adalah sebuah tahapan penting yang memiliki tujuan untuk meningkatkan kejelasan dan fokus dalam analisis. Langkah ini melibatkan penyaringan dan pengelompokan informasi untuk menonjolkan aspek-aspek yang paling relevan dan signifikan. Hal ini dilakukan dengan cara mengeliminasi atau mengesampingkan elemen-elemen yang tidak esensial atau kurang berhubungan dengan topik utama. Tujuan utamanya adalah untuk memastikan bahwa analisis yang dilakukan lebih terarah dan sistematis, memungkinkan peneliti untuk lebih mudah menarik kesimpulan yang valid dan berdasar. Reduksi data ini membantu dalam mempertajam pemahaman terhadap data yang dikumpulkan, sehingga memudahkan proses interpretasi dan penarikan kesimpulan.

2) Sajian Data

Sajian data adalah sekumpulan informasi yang memberi kemungkinan kepada peneliti untuk menarik simpulan dan pengambilan tindakan.³⁶ Tujuan dari penyajian data ini adalah untuk menjawab permasalahan penelitian melalui proses Analisa data. Terkait hal tersebut sajian data perlu dibuat dalam secara

³⁶Farida Nugrahani, *Metode Penelitian Kualitatif dalam Bidang Bahasa*, Surakarta: Tanpa Penerbit, 2014, hal 175.

sistematis, supaya dapat membantu penulis dalam melakukan proses analisis.

3) Penarikan Kesimpulan/Verifikasi

Penarikan kesimpulan adalah kegiatan penafsiran terhadap hasil analisis dan interpretasi data. Kesimpulan perlu diverifikasi selama penelitian berlangsung agar dapat dipertanggung jawabkan.

Kegiatan verifikasi terhadap kesimpulan sementara bisa dilakukan dengan pengulangan Langkah penelitian, yakni dengan menelusuri kembali semua Langkah penelitian yang telah dilakukan, seperti pemeriksaan data yang telah didapatkan, reduksi yang dibuat berdasarkan catatan lapangan dan kesimpulan sementara yang telah dirumuskan. Penarikan kesimpulan akhir sebaiknya dibuat secara singkat, jelas dan lugas agar mudah dipahami. Penarikan kesimpulan harus sesuai dengan : Tema/Topik dan judul penelitian, Tujuan penelitian, pemecahan suatu permasalahan, data-data dalam penelitian, temuan-temuan dari hasil analisis data dalam penelitian serta teori/ilmu yang relevan.

4) Pengecekan Keabsahan Data

Keabsahan data sangat diperhatikan dalam penelitian kualitatif, karena hasil penelitian tidak ada maknanya jika tidak mendapat dipercaya. Data yang telah dikumpulkan adalah memerlukan pengakuan atau keabsahan. Menurut Lincoln & Guba, untuk mencapai kebenaran, diperlukan Teknik kredibilitas, transferabilitas, dependabilitas dan konfirmabilitas yang terkait dengan proses pengumpulan dan Analisa data.³⁷

a) Kredibilitas

- 1) Keterikatan yang lama peneliti dengan yang diteliti
- 2) Ketekunan pengamatan
- 3) Melakukan triangulasi
- 4) Mendiskusikan dengan teman sejawat
- 5) Kecukupan referensi
- 6) Analisa kasus negatif

b) Transferabilitas, yakni dengan melakukan uraian rinci dari data ke teori, atau dari kasus ke kasus lain, sehingga pembaca dapat menerapkannya dalam konteks yang hampir sama.

³⁷Salim dan Syahrur, *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung: Citapustaka Media, 2012, hal. 165.

- c) Dependabilitas identik dengan reliabilitas. Dalam penelitian ini dependabilitas dibangun sejak dari pengumpulan data dan analisa data di lapangan serta penyajian data laporan penelitian.
- d) Konfirmabilitas identik dengan objektivitas penelitian dan keabsahan deskriptif dan interpretatif.

I. Jadwal Penelitian

Proses penelitian ini akan dilakukan pada semester satu dari bulan Juli – Desember 2023 di TK Al Hamidiyah Depok pada saat kegiatan pembelajaran.

J. Sistematika Penulisan

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan sistematika penulisan mengikuti kaidah kajian tematik yang telah dirumuskan dalam buku panduan penyusunan Tesis dan Desertasi Program Pascasarjana Institut PTIQ Jakarta, untuk tesis ini terdiri dari lima bab, dengan uraian sebagai berikut:

- Bab I Berisi tentang latar belakang masalah dari tesis ini, dilanjutkan dengan identifikasi masalah, pembatasan dan perumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, kerangka teori, tinjauan pustaka/penelitian terdahulu yang relevan, dilanjutkan dengan menerangkan metode penelitian dari tesis ini yang menggunakan metode kualitatif deskriptif.
- Bab II Dalam bab ini penulis menjabarkan landasan teori yang memperkuat penelitian ini dengan menjelaskan teori-teori tentang Pembelajaran Humanistik Dalam Metode STEAMMI. Penulis membagi dalam tiga sub bab. Pada poin A penulis menjelaskan tentang Konsep Teori Pembelajaran Humanistik, Pada poin B tentang Penerapan Teori Belajar Humanistik pada Metode Pembelajaran, dan poin C Konsep teori Metode STEAMMI.
- Bab III Pada bab ini memaparkan tentang Pengembangan Potensi Peserta Didik Melalui Pembelajaran, yang terdiri dari tiga sub bab pembahasan, yaitu: poin A membahas Potensi Peserta Didik, poin B menjabarkan tentang Pembelajaran Anak Usia Dini, dan Poin C menjelaskan Konsep Teori Metode STEAMMI dalam Pembelajaran
- Bab IV Membahas tentang kontekstualisasi analisis hasil penelitian tentang Penerapan Metode STEAMMI dalam Pengembangan Potensi Peserta didik di TK Al-Hamidyah Depok Jawa Barat. Dalam bab ini menjawab permasalahan yang telah dirumuskan oleh penulis yaitu Bagaimana Implementasi metode steammi di TK A-Hamidiyah Depok Jawa Barat? dan Bagaimana

pengembangan potensi peserta didik di TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat dengan penerapan metode STEAMMI?

Bab V Menyimpulkan hasil penelitian sesuai dengan tujuan yang telah dirumuskan, menjabarkan implikasi dan memberikan saran yang membangun demi aspek kebermanfaatan tesis ini untuk Masyarakat luas.

BAB II

PEMBELAJARAN HUMANISTIK DALAM METODE STEAMMI

A. Konsep Teori Pembelajaran Humanistik

1. Pengertian Teori Pembelajaran Humanistik

Teori merupakan suatu pandangan atau pendapat yang dibangun berdasarkan hasil penelitian dan temuan, yang didukung oleh bukti data serta argumentasi yang kuat.¹ Teori humanistik dalam pendidikan fokus pada proses belajar, bukan hanya hasilnya. Teori ini bertujuan mengembangkan pemahaman siswa tentang diri mereka sendiri dan lingkungan mereka, dengan mengedepankan konsep memanusiakan manusia.

Agus Suprijono mengemukakan bahwa teori adalah kumpulan prinsip yang terstruktur untuk menjelaskan kejadian-kejadian spesifik dalam suatu lingkungan. Menurutnya, teori merupakan rangkaian hubungan sebab-akibat dari berbagai proposisi. Seperti sebuah bangunan, teori dibangun berdasarkan kausalitas yang melibatkan fakta, variabel atau konsep, dan proposisi.²

Teori Humanistik dalam psikologi, mirip dengan teori kepribadian, telah berevolusi untuk diterapkan dalam pendidikan, baik formal maupun nonformal. Perkembangan ini memungkinkan pendekatan ini untuk mengatasi berbagai tantangan di sektor

¹ El Rais, *Kamus Ilmiah Populer*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012, hal. 667

² Agus Suprijono, *Cooperative Learning Teori dan Aplikasi Paikem*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011, hal. 15.

pendidikan. Teori Humanistik menekankan bahwa pendidikan harus berorientasi pada paradigma humanistik, yang memperlakukan manusia sebagai entitas integral. Hal ini diharapkan dapat memberikan dampak positif pada semua aspek pendidikan, di setiap tempat dan dalam semua bentuknya.

Belajar adalah proses yang dilakukan manusia untuk mendapatkan pengetahuan, dimulai dari ketidaktahuan hingga mencapai pemahaman. Ini merupakan perubahan dalam diri seseorang yang terjadi karena pengalaman. Proses belajar ini bisa terjadi melalui berbagai metode. Beberapa di antaranya adalah melalui pendidikan formal, seperti ketika seorang siswa mempelajari materi yang diajarkan oleh guru di sekolah. Namun, belajar juga terjadi dalam kehidupan sehari-hari, seringkali secara tidak disengaja, melalui pengalaman dan interaksi dengan lingkungan sekitar.

Belajar tidak hanya terbatas pada lingkungan pendidikan formal, tetapi juga meliputi pembelajaran informal dan nonformal. Ini bisa berupa kegiatan seperti membaca buku, meneliti, atau bahkan melalui observasi dan percakapan sehari-hari. Setiap pengalaman, baik yang disengaja maupun yang tidak, berkontribusi pada pertumbuhan intelektual dan emosional individu. Oleh karena itu, belajar adalah proses yang terus-menerus dan dinamis, mencakup berbagai aspek kehidupan dan tidak hanya terbatas pada pengetahuan akademis.³

Winkel mengartikan belajar sebagai sebuah proses mental atau psikologis yang terjadi melalui interaksi dinamis dengan lingkungan sekitar. Proses ini mengakibatkan terjadinya perubahan atau perkembangan dalam berbagai aspek, seperti pengetahuan, pemahaman, keterampilan, serta nilai-nilai dan sikap. Dengan kata lain, belajar tidak hanya terbatas pada penerimaan informasi atau pengetahuan baru, tetapi juga mencakup perubahan dalam cara kita memahami, menerapkan, dan menilai informasi tersebut.⁴ Proses belajar ini bisa terjadi dalam berbagai konteks, tidak hanya dalam setting akademik atau pendidikan formal, tapi juga melalui pengalaman sehari-hari, observasi, dan interaksi dengan orang lain. Setiap individu mungkin memiliki cara belajar yang berbeda, tetapi prinsip dasarnya tetap sama, yaitu adanya pertumbuhan dan perubahan dalam aspek kognitif (pengetahuan dan pemahaman), psikomotor (keterampilan), dan afektif (nilai dan sikap). Belajar merupakan proses yang berkelanjutan dan dapat mempengaruhi seluruh aspek kehidupan seseorang.

³Sri Esti Wuryani Djiwandono, *Psikologi Pendidikan*, Jakarta: Grasindo, 2006, hal. 120.

⁴W. S Winkel, *Psikologi Pengajaran*, Jakarta: Grasindo, 1989, hal. 36.

Belajar juga dapat diartikan sebagai kegiatan yang dapat mengubah struktur pengetahuan lama hingga terbentuk struktur pengetahuan baru. Belajar adalah aktivitas psikis yang dilakukan individu sehingga menghasilkan perubahan dalam cara berpikir dan bertindak. Proses ini melibatkan pengalaman atau kegiatan yang menyebabkan seseorang mengubah pemahaman atau perilaku mereka. Dengan demikian, belajar tidak hanya mengacu pada peningkatan pengetahuan, tetapi juga pada perubahan cara seseorang memandang, memahami, dan bereaksi terhadap lingkungan dan situasi tertentu. Sebagai contoh, melalui belajar, seseorang mungkin mengembangkan cara baru untuk menyelesaikan masalah atau mengadopsi sikap yang berbeda terhadap suatu topik. Proses ini sering melibatkan penggantian atau modifikasi struktur pengetahuan yang sudah ada dengan yang baru, memungkinkan individu untuk terus berkembang dan beradaptasi dengan dunia yang terus berubah⁵

Belajar adalah proses kunci dalam pertumbuhan dan perkembangan anak. Melalui belajar, anak mengalami transformasi kualitatif yang mempengaruhi perilakunya, membentuk aktivitas dan pencapaiannya. Tujuan utama dari proses belajar ini meliputi:

- a. Membawa perubahan dalam perilaku dan kepribadian anak, seperti perubahan sikap dan tindakan.
- b. Menggantikan kebiasaan-kebiasaan yang kurang baik dengan yang lebih positif.
- c. Mengubah sikap negatif menjadi positif, mencakup perubahan dari tidak menghormati menjadi menghormati, dari benci menjadi sayang, dan perubahan sikap lainnya.
- d. Membantu anak memperoleh keterampilan yang beragam, yang akan berguna dalam kehidupan sehari-hari maupun masa depan mereka.
- e. Menambah wawasan dan pengetahuan anak dalam berbagai bidang ilmu, sehingga mereka lebih siap menghadapi dunia dan tantangan yang ada.⁶

Secara keseluruhan, belajar merupakan fondasi penting bagi anak dalam membangun karakter, keterampilan, dan pengetahuan mereka. Proses ini tidak hanya penting untuk perkembangan intelektual mereka, tetapi juga bagi perkembangan emosional dan sosial.

⁵Agus Zaenul Fitri, *Manajemen Kurikulum Pendidikan Islam*, Bandung: Alfabeta, 2013, hal. 196.

⁶Syarifuddin, "Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya", dalam *Ta'dib Jurnal Pendidikan Islam* Vol. XVI No. 01 Tahun 2011, hal. 115.

Belajar adalah proses di mana seseorang mengalami perubahan perilaku yang permanen, memastikan bahwa perilaku yang sama tidak akan muncul dalam situasi yang baru. Perubahan ini bisa diamati oleh orang lain melalui perubahan perilaku yang nyata. Sebaliknya, kematangan, seperti yang dijelaskan oleh Gegne, berbeda dari belajar. Kematangan terjadi karena pertumbuhan struktural dan internal manusia, bukan karena interaksi dengan stimulus eksternal. Dengan kata lain, belajar terjadi ketika seseorang merespons terhadap rangsangan dari luar, sedangkan kematangan adalah proses alami yang berasal dari dalam diri seseorang. Oleh karena itu, perubahan perilaku yang berkelanjutan dan signifikan sebagai hasil dari belajar hanya dapat terjadi ketika seseorang berinteraksi dan menyesuaikan diri dengan lingkungan mereka.⁷

Teori belajar adalah upaya untuk menjelaskan proses pembelajaran manusia. Tujuan utamanya adalah untuk membuat kita memahami proses belajar yang rumit dan beragam. Menurut Cahyo, teori belajar diartikan sebagai rangkaian konsep dan prinsip yang bersifat teoretis dan telah terbukti kebenarannya melalui penelitian eksperimental. Ada tiga perspektif utama dalam teori belajar:⁸

- a. Behaviorisme: Perspektif ini berfokus pada bagaimana perilaku dipengaruhi oleh lingkungan. Dalam pandangan ini, belajar dianggap sebagai perubahan perilaku yang dapat diamati dan diukur. Behaviorisme tidak terlalu mempertimbangkan proses mental internal, melainkan bagaimana stimulus dari lingkungan mempengaruhi respon atau perilaku.
- b. Kognitivisme: Berbeda dengan behaviorisme, kognitivisme memfokuskan pada proses mental internal seperti berpikir, mengingat, dan memecahkan masalah. Teori ini menekankan bagaimana informasi diolah oleh otak dan bagaimana pengetahuan dikonstruksi. Kognitivisme melihat belajar sebagai proses internal yang lebih kompleks daripada sekadar respon terhadap stimulus.
- c. Humanistik: Pendekatan humanistik dalam belajar menekankan pada aspek kemanusiaan dan kebebasan individu. Teori ini berfokus pada pengembangan potensi penuh seseorang dan memandang belajar sebagai proses yang holistik dan personal. Dalam pandangan ini, motivasi internal dan kebutuhan untuk tumbuh secara pribadi adalah pusat proses belajar.

⁷Tanwey Gerson Ratumanan, *Belajar dan Pembelajaran edisi ke-2*, Surabaya: Unesa University Press, 2004, hal. 71.

⁸Tutik Rachmawati, *et.al.*, *Teori belajar dan Proses Pembelajaran yang mendidik*, Yogyakarta: Gava Media, 2015, hal. 36.

Teori belajar menawarkan berbagai pandangan tentang bagaimana manusia belajar, dari proses yang sangat terstruktur dan dapat diamati hingga yang lebih bersifat internal dan pribadi. Pendekatan-pendekatan ini memberikan landasan bagi praktik pendidikan dan pengembangan kurikulum, serta membantu guru dan pendidik dalam merancang metode pengajaran yang efektif.

Tujuan utama para pendidik adalah membantu peserta didik untuk mengembangkan dirinya, yaitu membantu masing-masing individu untuk mengenal diri mereka sendiri sebagai manusia yang unik dan membantu dalam mewujudkan potensi-potensi yang ada dalam diri mereka.

Robert M. Gagne, dalam bukunya *The Conditioning of Learning*,⁹ menyampaikan pandangan penting tentang proses belajar. *“Learning is a change in human disposition or capacity, which persist over a period time, and which is not simply ascribable to process of growth”*. Menurut Gagne, belajar bukan sekadar perubahan sesaat, melainkan perubahan yang bertahan lama dalam kapasitas atau sikap manusia. Hal penting untuk ditekankan adalah bahwa perubahan ini tidak hanya dapat dikaitkan dengan proses alami pertumbuhan.⁹ Dalam pandangan ini, Gagne mengakui bahwa belajar adalah proses dinamis yang melibatkan lebih dari sekadar pematangan biologis. Sebaliknya, ia menekankan bahwa belajar adalah hasil dari interaksi yang terjadi antara individu dengan lingkungannya. Hal ini mencakup pengalaman, pengaruh lingkungan, dan interaksi sosial yang berkontribusi pada pertumbuhan intelektual dan emosional seseorang.

Selain itu, Gagne juga menyoroti bahwa faktor internal, seperti motivasi, sikap, dan persepsi, memainkan peran penting dalam belajar. Kombinasi dari faktor eksternal (seperti lingkungan belajar dan pengalaman) dan internal (seperti minat dan motivasi) berkontribusi pada proses belajar yang efektif. Dengan demikian, pendekatannya menekankan pentingnya lingkungan yang mendukung dan pengalaman belajar yang kaya untuk memfasilitasi perubahan yang berarti dan berkelanjutan dalam kemampuan dan sikap individu.

Gagne, dengan pandangannya ini, membuka wawasan bahwa belajar adalah proses yang kompleks dan multifaset, yang tidak hanya terbatas pada peningkatan pengetahuan atau keterampilan, tetapi juga melibatkan perubahan dalam cara seseorang memandang, menginterpretasi, dan bereaksi terhadap dunia di sekitarnya.

⁹Bambang Warsita, “Teori Belajar M. Gagne dan Implikasinya pada Pentingnya Pusat Sumber Belajar,” dalam *Jurnal Teknodik*, vol. XII No. 1 Tahun 2008, hal. 66.

Teori belajar yang diusulkan oleh Robert M. Gagne adalah sintesis harmonis antara dua pendekatan utama dalam psikologi pendidikan: behaviorisme dan kognitisme. Gagne mengintegrasikan prinsip-prinsip dari kedua teori ini, menciptakan kerangka kerja yang komprehensif untuk pemahaman proses belajar. Dalam teorinya, ia menekankan pentingnya pemrosesan informasi, sebuah konsep yang berakar dalam kognitisme. Teori ini mengakui bahwa belajar bukan hanya perubahan perilaku yang dapat diamati (seperti yang diusulkan oleh behaviorisme) tetapi juga melibatkan proses mental internal, seperti memori, pemahaman, dan penerapan pengetahuan. Oleh karena itu, pendekatan Gagne terhadap pembelajaran lebih holistik, memperhitungkan baik aspek eksternal (perilaku) dan internal (kognitif) dari proses belajar.¹⁰

Dalam konteks pemrosesan informasi, terdapat interaksi yang signifikan antara dua aspek utama: kondisi internal dan kondisi eksternal. Kondisi internal merujuk pada faktor-faktor yang ada dalam diri seseorang yang esensial untuk pencapaian hasil belajar. Ini termasuk semua proses kognitif yang berlangsung di dalam pikiran individu, seperti pemikiran, persepsi, dan pemahaman. Faktor-faktor ini membentuk dasar bagaimana seseorang menyerap, mengolah, dan menginterpretasikan informasi. Di sisi lain, kondisi eksternal berkaitan dengan stimulus atau rangsangan dari lingkungan sekitar yang berpengaruh terhadap proses pembelajaran individu. Ini bisa termasuk segala sesuatu dari lingkungan fisik tempat belajar berlangsung, hingga interaksi sosial dan pengaruh budaya. Faktor-faktor eksternal ini dapat mempengaruhi keefektifan pembelajaran dengan cara memberikan konteks, memotivasi, atau bahkan menghambat proses belajar. Robert Gagné, mengidentifikasi sembilan peristiwa pembelajaran yang menjelaskan bagaimana kondisi eksternal ini dapat diatur untuk memaksimalkan pembelajaran.¹¹

- a. Menarik perhatian
- b. Menginformasikan tujuan
- c. Merangsang pengingatan ke pengetahuan sebelumnya
- d. Menyajikan stimulus
- e. Memberikan bimbingan belajar
- f. Mendorong kinerja
- g. Memberikan umpan balik
- h. Menilai kinerja
- i. Meningkatkan retensi dan transfer

¹⁰Tanwey Gerson Ratumanan, *Belajar dan Pembelajaran...*, hal. 70-71.

¹¹Suyono dan Hariyanto, *Belajar dan Pembelajaran*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011, hal. 92.

Peristiwa-peristiwa tersebut mendetailkan bagaimana rangsangan eksternal dapat dirancang dan diatur untuk mendukung proses pembelajaran. Teori belajar ini sangat membantu pengajar dalam menyampaikan bahan pelajaran kepada peserta didik. Dengan memahami teori belajar, pengajar akan memahami proses terjadinya belajar manusia. Pengajar dalam hal ini guru mengerti bagaimana seharusnya memberikan stimulasi seingga peserta didik menyukai belajar.

Sedangkan Suyono dan Hariyanto menjelaskan bahwa model pengolahan informasi adalah sebuah model dalam teori pembelajaran. Model ini berusaha memaparkan cara kerja memori manusia, yang termasuk tiga sistem penyimpanan ingatan yang berbeda., yaitu:

- a. Memori sensori (*sensory memory*) merupakan sistem yang memungkinkan kita untuk mengingat rangsangan sensorik dengan cepat, memfasilitasi analisis persepsi. Proses ini berlangsung singkat, yaitu sekitar 3 hingga 5 detik. Memori sensori ini sangat bergantung pada masukan dari indra penglihatan dan pendengaran. Memori sensori berperan penting dalam cara kita memproses informasi dari lingkungan. Ketika informasi sensorik, seperti gambar atau suara, masuk, sistem memori sensori menyimpannya secara sementara. Hal ini memungkinkan otak untuk melakukan analisis awal atau persepsi terhadap informasi tersebut. Misalnya, ketika kita melihat sesuatu, memori sensori visual menangkap dan menyimpan gambar tersebut selama beberapa detik. Ini memberi waktu untuk otak kita memproses dan memahami apa yang dilihat. Sama halnya dengan suara, di mana memori sensori auditori bertugas. Proses cepat ini penting untuk membantu kita menanggapi lingkungan secara efektif dan membuat keputusan berdasarkan informasi yang diterima.
- b. Memori kerja (*Working memory*), yang juga dikenal sebagai memori jangka pendek, memiliki kemampuan untuk menyimpan antara lima hingga sembilan item informasi selama kurang lebih 15 hingga 20 detik. Durasi ini memungkinkan informasi tersebut diolah secara efektif. Proses ini melibatkan dekoding informasi dan persepsi individu, yang berperan penting dalam menentukan isi dari memori kerja. Ini berarti bahwa bagaimana seseorang memahami dan menginterpretasikan informasi akan mempengaruhi apa yang mereka simpan dalam memori kerja mereka.
- c. Memori jangka panjang atau *Long-Term Memory* (LTM) memiliki kemampuan untuk menampung jumlah informasi yang sangat besar dan mempertahankannya selama periode waktu yang panjang. Informasi yang disimpan di dalam memori jangka panjang ini bisa

berupa data atau konsep yang diungkapkan dalam bentuk kata-kata (verbal) atau melalui gambar dan representasi visual. Ini memungkinkan kita untuk mengingat pengalaman, pengetahuan, dan keterampilan yang telah kita pelajari bahkan setelah berlalu waktu yang lama. Memori ini penting dalam pembentukan identitas dan pengetahuan kita yang berkelanjutan, memungkinkan kita untuk mengenali wajah, mengingat nama, dan mempertahankan informasi penting lainnya yang membantu dalam navigasi kehidupan sehari-hari.¹²

Dari pengertian teori dan belajar yang dikemukakan di atas secara ringkas bisa dijelaskan sebagai kumpulan hukum atau prinsip-prinsip dasar yang mendeskripsikan bagaimana proses belajar terjadi. Ini mengacu pada aturan-aturan umum yang memberikan kerangka kerja untuk memahami bagaimana individu memperoleh, memproses, dan menyimpan pengetahuan. Teori ini tidak hanya menguraikan bagaimana belajar terjadi, tetapi juga memberikan panduan mengenai metode atau pendekatan yang efektif dalam proses pembelajaran. Teori belajar ini penting karena membantu pendidik dan pembelajar memahami proses belajar secara lebih mendalam, memungkinkan mereka untuk mengoptimalkan strategi pembelajaran sesuai dengan kebutuhan dan kondisi tertentu. Teori belajar ini sangat membantu pengajar dalam menyampaikan bahasa pelajaran kepada peserta didik. Dengan memahami teori belajar, pengajar akan memahami proses terjadinya belajar manusia. Pengajar dalam hal ini guru mengerti bagaimana seharusnya memberikan stimulasi sehingga peserta didik menyukai pelajaran.

Dilihat dari segi kebahasaan, humanisme berasal dari kata Latin *humanus* dan mempunyai akar kata *homo* yang berarti manusia. *Humanus* berarti sifat manusiawi atau sesuai dengan kodrat manusia. Semula humanism merupakan sebuah gerakan yang memposisikan harkat, martabat, dan nilai-nilai kemanusiaan. Sebagai aliran pemikiran kritis yang berasal dari gerakan yang menjunjung tinggi manusia, humanisme menekankan harkat, peranan dan tanggung jawab manusia. Humanisme sendiri, selalu diatributkan kepada sebuah corak pandangan filsafat yang menempatkan manusia dalam kedudukan tempat yang khusus serta menjadikannya ukuran segala sesuatu.

Dari sisi sejarah, awalnya humanisme merupakan aliran sastra, budaya, pemikiran, dan pendidikan, kemudian mengalami perkembangan dan mulai menampakkan nuansa politiknya. Dengan kata lain, disadari atau tidak, humanisme telah menjalar ke semua

¹²Suyono dan Hariyanto, *Belajar dan pembelajaran...*, hal. 77.

aspek kemasyarakatan tersebut, seperti komunisme, utilitarianisme, spiritualisme, individualisme, eksistensialisme, liberalisme, hingga protestanismenya Martin Luther King (Kristen Protestan).¹³

Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia, istilah humanisme berasal dari kata *human* dengan segala bentuk derivasinya, yang kesemuanya memiliki arti yang berbeda antara satu dengan yang lain. Kata “*human*” memiliki arti: (1). bersifat manusiawi, (2). berperikemanusiaan (baik budi, luhur budi, dan sebagainya). Kata “*humanis*” memiliki arti: (1). orang yang mendambakan dan memperjuangkan terwujudnya pergaulan hidup yang lebih baik, berdasarkan asas perikemanusiaan; pengabdian kepentingan sesama umat manusia, dan (2). paham yang menganggap manusia sebagai objek terpenting. Kata “*humanisme*” (*humanism*: Inggris) memiliki arti: (1). aliran yang bertujuan menghidupkan rasa perikemanusiaan dan mencita-citakan pergaulan hidup yang lebih baik, (2). paham yang menganggap manusia sebagai objek studi terpenting, dan (3). aliran zaman Renaissance yang menjadikan sastra klasik sebagai dasar seluruh peradaban manusia. (4). kemanusiaan. Kata “*humanistik*” memiliki arti: pertumbuhan rasa kemanusiaan atau bersifat kemanusiaan. Adapun kata “*humanisasi*”, yang merupakan kata jadian, memiliki arti: pertumbuhan rasa perikemanusiaan; pemanusiaan.¹⁴

Pada dasarnya kata “*Humanistik*” merupakan suatu istilah yang mempunyai banyak makna sesuai dengan konteksnya. Misalnya, *humanistik* dalam wacana keagamaan berarti tidak percaya adanya unsur supranatural atau nilai transendental serta keyakinan manusia tentang kemajua melalui ilmu dan penalaran. Di sisi lain *humanistik* berarti minat terhadap nilai-nilai kemanusiaan yang bersifat ketuhanan. Sedangkan *humanistik* dalam tataran akademik tertuju pada pengetahuan tentang budaya manusia, seperti studi-studi klasik mengenai kebudayaan Yunani dan Roma.¹⁵

Humanistik adalah aliran dalam psikologi yang muncul tahun 1950an. Adapun *Humanistik* memandang manusia sebagai manusia, artinya manusia adalah makhluk hidup ciptaan Tuhan dengan fitrah-fitrah tertentu. Ciri khas teori *humanistik* adalah berusaha untuk mengamati perilaku seseorang dari sudut si pelaku dan bukan si pengamat. Sebagai makhluk hidup, ia harus melangsungkan,

¹³Mahmud Rajabi, *Horison Manusia*, Jakarta: al-Huda, 2006, hal. 31

¹⁴Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2008, hal. 512.

¹⁵Abd. Qodir, “Teori Belajar Humanistik dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa”, dalam *Jurnal Humanistik*, Vol. 04 No. 02 Tahun 2017, hal. 191.

mempertahankan, dan mengembangkan, hidupnya dengan potensipotensi yang dimilikinya.¹⁶

Hal ini sesuai dengan Al-Qur'an dalam Surat Al-Baqarah ayat 30:

وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰٓئِكَةِ اِنِّيْ جَاعِلٌ فِى الْاَرْضِ خَلِيْفَةًۭۙ قَالُوْۤا اَتَجْعَلُ فِيْهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيْهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَآءَۙ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَۗ قَالَ اِنِّىْۤ اَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُوْنَ



Ingatlah ketika Tuhanmu berfirman kepada para malaikat: Sesungguhnya Aku hendak menjadikan seorang khalifah di muka bumi." Mereka berkata: Mengapa Engkau hendak menjadikan (khalifah) di bumi itu orang yang akan membuat kerusakan padanya dan menumpahkan darah, padahal kami senantiasa bertasbih dengan memuji Engkau dan menyucikan Engkau?" Tuhan berfirman: Sesungguhnya Aku mengetahui apa yang tidak kamu ketahui." (al-Baqarah/2:30)

Dengan demikian humanisme berarti segala sesuatu yang menyangkut hubungan kemanusiaan, hak-hak yang manusiawi, dan sebagainya. Rasa kemanusiaan yang tinggi merupakan nilai penting yang terkandung dalam prinsip-prinsip dasar humanisme.

Tujuan dasar pendidikan Humanistik adalah mendorong siswa menjadi mandiri dan independen, mengambil tanggung jawab untuk pembelajaran mereka, menjadi kreatif dan tertarik dengan seni, dan menjadi ingin tahu tentang dunia di sekitar mereka. Sejalan dengan itu, prinsip-prinsip pendidikan humanistik disajikan sebagai berikut:

- a. Siswa harus dapat memilih apa yang mereka ingin pelajari. Guru humanistik percaya bahwa siswa akan termotivasi untuk mengkaji materi bahan ajar jika terkait dengan kebutuhan dan keinginannya.
- b. Tujuan pendidikan harus mendorong keinginan siswa untuk belajar dan mengajar mereka tentang cara belajar. Siswa harus memotivasi dan merangsang diri pribadi untuk belajar sendiri.
- c. Pendidik Humanistik percaya bahwa nilai tidak relevan dan hanya evaluasi diri (*self evaluation*) yang bermakna. Peningkatan mendorong siswa belajar untuk mencapai tingkat tertentu, bukan untuk kepuasan pribadi. Selain itu, pendidik humanistik menentang tes objektif, karena mereka menguji kemampuan siswa untuk menghafal dan tidak memberi umpan balik pendidikan yang cukup kepada guru dan siswa.

¹⁶Baharuddin dan Moh. Makin, *Pendidikan Humanistik: Konsep, Teori, dan Aplikasi Praksis dalam Dunia Pendidikan*, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2007, hal. 22.

- d. Pendidik Humanistik percaya bahwa, baik perasaan maupun pengetahuan, sangat penting dalam proses belajar dan tidak memisahkan domain kognitif dan afektif.
- e. Pendidik Humanistik menekankan perlunya siswa terhindar dari tekanan lingkungan, sehingga mereka akan merasa aman untuk belajar. Setelah siswa merasa aman, belajar mereka menjadi lebih mudah dan lebih bermakna.¹⁷

Dalam islam sendiri pemikiran tentang pendidikan humanistik bersumber dari tugas Nabi Muhammad yang diutus Allah SWT untuk memberikan rahmat dan kebaikan pada seluruh umat manusia. Sebagaimana Firman-NYA dalam surat Al-Anbiya' ayat 107:

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ﴿١٠٧﴾

Dan tiadalah Kami mengutus kamu, melainkan untuk (menjadi) rahmat bagi semesta alam. (al-Anbiya'/21:107)

Teori Humanistik dalam pendidikan menekankan bahwa tujuan utama dari belajar adalah untuk mengembangkan sifat kemanusiaan dalam individu. Proses belajar dianggap efektif ketika pelajar dapat memahami lingkungan sekitarnya dan mengenali dirinya sendiri. Pendekatan ini mendorong siswa untuk terus berkembang hingga mereka dapat mencapai potensi terbaik mereka, dikenal sebagai aktualisasi diri. Berbeda dengan teori belajar lainnya, Teori Humanistik lebih fokus pada perspektif pelajar dalam memahami proses belajar, bukan hanya melihat dari sudut pandang pengajar atau pengamat.

Dalam praktiknya, aplikasi Teori Humanistik dalam pendidikan lebih menekankan pada isi dan proses belajar yang bersifat eklektik, yaitu dengan menggabungkan berbagai metode dan pendekatan untuk mencapai tujuan memanusiakan manusia dan mendorong aktualisasi diri. Guru yang menerapkan teori ini cenderung mengarahkan siswa untuk berpikir secara induktif, memberi peran penting pada pengalaman, dan membutuhkan partisipasi aktif siswa dalam proses belajar. Salah satu cara penerapannya adalah melalui kegiatan diskusi dan pembelajaran kelompok, di mana siswa diberi kesempatan untuk menyampaikan pendapat dan pemikirannya di depan kelas, sehingga mereka dapat belajar dari satu sama lain dan mengembangkan pemahaman mereka secara lebih mendalam.

Dalam pendekatan pembelajaran yang berorientasi pada teori humanistik, guru memberikan kebebasan kepada siswa untuk mengajukan pertanyaan jika mereka mengalami kesulitan dalam

¹⁷ Baharuddin dan Moh. Makin, *Pendidikan Humanistik...*, hal. 24.

memahami materi yang disampaikan. Pendekatan ini sangat sesuai untuk materi pelajaran yang fokus pada pengembangan kepribadian, etika, transformasi sikap, serta pemahaman dan analisis terhadap fenomena-fenomena sosial. Ciri khas keberhasilan metode ini terlihat ketika siswa menunjukkan antusiasme dan motivasi tinggi dalam belajar, serta inisiatif yang lebih besar dalam proses pembelajaran. Selain itu, perubahan positif dalam cara berpikir, perilaku, dan sikap siswa yang muncul secara alami dan dari keinginan mereka sendiri juga menjadi indikator penting dari efektivitas metode pembelajaran humanistik ini. Pendekatan ini mendukung siswa untuk tumbuh menjadi individu yang lebih mandiri, kritis, dan beretika.¹⁸

Teori Humanistik dalam pendidikan menitikberatkan pada aspek kemanusiaan dan individualitas peserta didik. Berbeda dari pendekatan yang menetapkan batas waktu tertentu untuk memahami materi, teori ini lebih menekankan pada pentingnya isi atau konten yang diajarkan untuk membantu peserta didik berkembang secara menyeluruh sebagai manusia. Proses pembelajaran diarahkan agar peserta didik dapat menemukan makna yang lebih dalam dari materi yang dipelajari, yang oleh Ausubel disebut sebagai "*meaningful learning*" atau pembelajaran bermakna. Konsep ini berarti bahwa proses belajar melibatkan penggabungan pengetahuan baru dengan pengetahuan yang sudah ada sebelumnya, yang dikenal sebagai *prior knowledge*.¹⁹

Pada intinya, teori Humanistik mengakui bahwa setiap peserta didik memiliki kecepatan dan cara belajar yang berbeda. Keberhasilan pembelajaran tercapai ketika peserta didik dapat memahami diri mereka sendiri dan lingkungan mereka. Hal ini menunjukkan pentingnya mengakui keunikan setiap individu. Tugas pendidik, menurut teori ini, adalah membantu peserta didik mengenali dan menghargai keunikan mereka serta mendukung mereka dalam mewujudkan potensi yang mereka miliki. Dengan demikian, pendekatan humanistik dalam pendidikan lebih fokus pada pengembangan individu secara holistik dan personal, bukan hanya pada pencapaian akademis semata.

Para ahli memberikan pengertian teori belajar humanistik sebagai berikut:

a. Teori Belajar Humanistik Menurut Ibnu Khaldun

Ibnu Khaldun salah satu tokoh muslim yang dikenal sebagai seorang ilmuwan multidisiplin dalam kitabnya yang berjudul

¹⁸Zainal Arifin Tandjung, *Sejarah Singkat Filsafat Modern: dari Descartes sampai Wittgenstein*, Jakarta: Pantja Simpati, 1984, hal. 321.

¹⁹Jamil Supriha tiningrum, *Strategi Pembelajaran: Teori dan Aplikasi*, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2013, hal. 31-32.

“*Muqaddimah*”, menyampaikan tentang pendidikan yang humanis. Menurut substansinya “teori humanistik sesuai dengan substansi pendidikan islam karena secara substansial pendidikan islam adalah pendidikan yang memandang manusia sebagaimana layaknya manusia, yaitu manusia ciptaan Allah SWT dengan dianugerahi fitrah tertentu untuk dikembangkan secara maksimal dan optimal. Dalam konteks ini fitrah diartikan sebagai kemampuan dasar manusia untuk berkembang”.²⁰

Konsep pendidikan humanis menekankan pada pendekatan individual dalam mengajar, dimana pengajaran disesuaikan dengan tingkat pemahaman (isti'dad) dan kesiapan setiap siswa. Hal ini mencerminkan pengakuan atas keunikan setiap individu. Selain itu, pendidik humanis memperhatikan budaya lokal, mengakui bahwa metode pengajaran yang efektif dapat berbeda tergantung pada konteks budaya (a'dah) dan geografis. Ini menunjukkan pentingnya sensitivitas dan adaptasi terhadap keberagaman budaya dalam pendidikan. Pendidik humanis juga bertujuan untuk mengembangkan potensi penuh siswa, tidak hanya secara akademis tetapi juga emosional dan sosial dengan pemahaman yang sempurna (malakah). Ini dilakukan melalui pendidikan yang memupuk pemahaman mendalam dan keterampilan yang diperlukan untuk kehidupan.²¹

Pendekatan ini mengakui bahwa pendidikan tidak hanya tentang transfer pengetahuan, tetapi juga tentang membantu siswa dalam mengembangkan kemampuan mereka untuk berpikir kritis, berempati, dan berinteraksi dengan dunia di sekitar mereka secara produktif dan bermakna.

b. Teori Belajar Humanistik Menurut Arthur Combs

Menurut seorang pendidik dan psikolog asal Ohio, Arthur Combs, belajar merupakan hal yang bisa terjadi tatkala bagi seseorang ada artinya. Pembelajaran merupakan suatu kegiatan yang dapat dilakukan di mana saja dan dapat menghasilkan sesuatu bagi diri seseorang. Baginya, seorang pendidik tidak diperbolehkan memaksa seseorang untuk mempelajari sesuatu yang tidak

²⁰Kiki Sumber Rezeki, “Konsep Pendidik dan Metode Pembelajaran yang Humanis Menurut Ibnu Khaldun,” dalam *Jurnal Mozaic Islam Nusantara*, Vol. 6 No. 1. Tahun 2020, hal. 98.

²¹Kiki Sumber Rezeki, “Konsep Pendidik dan Metode Pembelajaran yang Humanis Menurut Ibnu Khaldun”..., hal. 98.

disukainya.²² Guru tidak bisa memaksa seseorang untuk mempelajari hal yang tidak disukai atau dianggap tidak relevan. Ketika muncul perlawanan, hal itu sebenarnya merupakan bentuk perilaku buruk yang mencerminkan ketidakmauan seseorang untuk mempelajari hal yang bukan minatnya, karena sama saja dengan melakukan sesuatu yang baginya tidak mendatangkan kepuasan.²³

c. Teori Belajar Humanistik Menurut Abraham Maslow

Menurut Abraham Maslow, hal terpenting dalam pembelajaran adalah proses untuk mengenal diri sendiri dengan baik, bagaimana kita menjadi diri sendiri di dalam prosesnya, dan menemukan potensi diri yang bisa kita kembangkan.²⁴ Maslow berpendapat bahwa proses belajar pada manusia merupakan proses yang dilaluinya untuk mengaktualisasikan dirinya, untuk mengerti sekaligus memahami siapa diri kita sendiri, bagaimana kita menjadi diri kita sendiri, sampai potensi apa yang ada pada diri kita untuk kita kembangkan ke arah tertentu. Maslow mengungkapkan tujuan utama dari teori humanistik adalah aktualisasi diri pada siswa (manusia). Maksudnya, siswa akan lebih tenang, mampu dan semangat belajar apabila setiap kebutuhannya bisa terpenuhi. Kebutuhan tersebutlah yang menjadi seorang manusia bisa merasa menjadi manusia seutuhnya.²⁵

d. Teori Belajar Humanistik Menurut Carl R. Rogers

Sedangkan menurut Carl Rogers, pembelajaran merupakan proses untuk saling memahami antara guru dan murid, hingga guru tahu apa yang dibutuhkan oleh muridnya tanpa ada paksaan ataupun ketidak sepemahaman antara keduanya, sehingga bisa dijadikan pembelajaran sebagai pengalaman seseorang dalam prosesnya. Baginya, pengalaman individu merupakan fenomena logika yang dialami oleh individu itu sendiri. Rogers juga berpendapat bahwa setiap manusia memiliki kecenderungan untuk mencapai kesempurnaan hidup, membentuk konsep hidup yang unik, dan

²²Sampoerna Academi, "Teori Belajar Humanistik: Pengertian, Ciri, Tujuan, Hingga Manfaatnya," dalam <https://www.sampoernaacademy.sch.id/id/teori-belajar-humanistik-pengertian-ciri-tujuan-hingga-manfaatnya/>, diakses pada 9 Februari 2023.

²³Khanza Savitra, "Teori Belajar Humanistik Menurut Para Ahli dan Penerapannya," dalam <https://dosenpsikologi.com/teori-belajar-humanistik>, diakses pada 9 Februari 2023.

²⁴Sampoerna Academi, "Teori Belajar Humanistik: Pengertian, Ciri, Tujuan, Hingga Manfaatnya," dalam <https://www.sampoernaacademy.sch.id/id/teori-belajar-humanistik-pengertian-ciri-tujuan-hingga-manfaatnya/>, diakses pada 9 Februari 2023.

²⁵Harys Imanullah, "Teori Belajar Humanistik" dalam <https://www.tripven.com/teori-belajarhumanistik/#:~:text=Teori%20belajar%20humanistik%20adalah%20pembelajaran%20yang%20memfokuskan%20pada,teori%20humanistik%20adalah%20aktualisasi%20diri%20pada%20siswa%20%28manusia%29.> Diakses pada 10 Februari 2023

tingkah lakunya selaras dengan konsep kehidupan yang dimilikinya. Menurut Rogers, pembelajaran terjadi melalui fenomena hidup atau pengalaman yang dialami setiap orang. Roger membedakan dua ciri belajar, yaitu belajar yang bermakna dan belajar yang tidak bermakna. Belajar yang bermakna terjadi jika dalam proses pembelajaran melibatkan aspek fikiran dan perasaan peserta didik., dan belajar yang tidak bermakna terjadi jika dalam proses pembelajaran melibatkan aspek fikiran akan tetapi tidak melibatkan aspek perasaan peserta didik.²⁶

Berdasarkan pendapat para ahli diatas, dapat diambil beberapa kesimpulan bahwa dalam teori belajar humanistik belajar dianggap berhasil jika si pelajar memahami lingkungannya dan dirinya sendiri. Siswa dalam proses belajarnya harus berusaha agar lambat laun ia mampu mencapai aktualisasi diri dengan sebaik-baiknya. Teori belajar ini berusaha memahami perilaku belajar dari sudut pandang pelakunya, bukan dari sudut pandang pengamatnya. teori belajar humanistik adalah Pada dasarnya adalah teori belajar yang memanusiakan manusia. Pembelajaran dipusatkan pada pribadi seseorang. Teori ini tidak lepas dari pendidikan yang berfokus pada bagaimana menghasilkan sesuatu yang efektif, bagaimana belajar yang bisa meningkatkan kreativitas dan memanfaatkan potensi yang ada pada seseorang.

Sesuai yang Allah SWT sampaikan dalam Al-Qur'an:

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۝ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۝ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ۝
الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۝ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۝

Bacalah dengan nama Tuhanmu yang menciptakan. Dia menciptakan manusia dari segumpal darah. Bacalah, dan Tuhanmulah Yang Maha Pemurah, Yang mengajarkan (manusia) dengan pena. Dia mengajarkan kepada manusia apa yang tidak ia ketahui. (Al-Alaq/96:1-5)

Dalam pengertian teori humanistik, proses pembelajaran cenderung lebih abstrak. Bidang kajian yang mendekati teori ini adalah Filsafat, Teori Kepribadian, dan Psikoterapi. Teori ini lebih condong untuk mementingkan konten pembelajaran dibandingkan bagaimana proses belajar berjalan. Keberhasilan suatu pembelajaran menurut teori ini adalah ketika ada keinginan dari dalam diri seseorang untuk belajar, mengetahui informasi baru, sehingga terjadi asimilasi dalam struktur kognitinya. Teori ini juga mengungkapkan bahwa sejatinya semua teori

²⁶Sudirman, *et.al.*, *Proses Belajar dan Pembelajaran*, Banten: Media Sains Indonesia, 2023. hal. 55

belajar bisa dimanfaatkan hanya jika tujuan dari pembelajaran tersebut adalah memanusiakan individu yang belajar. Bagaimana memanusikannya? Yaitu ketika mereka bisa mencapai aktualisasi diri, bisa memahami dirinya sendiri, serta mampu merealisasikan diri sebagai orang yang sedang belajar.²⁷

2. Teori Belajar Humanistik dalam Perspektif Islam

Pendidikan merupakan bagian dari perjalanan hidup umat manusia yang ingin maju. Pendidikan adalah salah satu aspek dalam Islam dan menempati kedudukan yang sentral (utama), karena peranannya dalam membentuk pribadi muslim yang utuh sebagai pembawa misi kekhilafahan. Allah telah membekali manusia dengan akal (kemampuan rasio) dan al-Qur'an yang dapat memberi dukungan yang kuat bagi usaha manusia untuk meningkatkan standar (taraf) kehidupan. Pendidikan merupakan instrumen bagi manusia untuk mengembangkan potensi dasar yang dianugerahkan Allah. Fungsi pendidikan yang utama adalah mentransformasikan pengetahuan, keterampilan, dan menginternalisasi nilai-nilai yang dibutuhkan manusia untuk bisa hidup sempurna. Dari sudut pandang manusia, pendidikan adalah proses sosialisasi, yakni memasyarakatkan nilai-nilai, ilmu pengetahuan dan keterampilan dalam kehidupan.

Teori belajar humanisme dalam Islam memandang manusia sebagai manusia, yakni makhluk hidup ciptaan Allah Swt dengan fitrah-fitrah tertentu. Sebagai makhluk hidup, manusia harus melangsungkan, mempertahankan dan mengembangkan hidupnya. Sebagai makhluk, batas antara hewan dan malaikat harus dipisahkan dengan tegas, yakni antara memiliki sifat-sifat rendah dengan sifat-sifat kemalaikatan (sifat-sifat luhur). Sebagai makhluk dilematik, ia dihadapkan pada pilihan-pilihan dalam kehidupannya. Sebagai makhluk moral, ia senantiasa bergulat dengan nilai-nilai. Sebagai pribadi, manusia memiliki kekuatan konstruktif dan kekuatan destruktif. Sebagai makhluk sosial, manusia memiliki hak-hak sosial dan harus menunaikan kewajiban-kewajiban sosialnya. Dan sebagai hamba Allah ia harus menunaikan kewajiban-kewajiban ubudiyahnya pula.²⁸

Menurut Malik Fadjar teori belajar humanisme berimplikasi pada proses kependidikan dengan orientasi pengembangan aspek-aspek kemanusiaan manusia, yakni aspek fisik-biologis dan ruhaniah-psikologis. Aspek ruhaniah-psikologis inilah yang dicoba didewasakan

²⁷Khanza Savitra, "Teori Belajar Humanistik Menurut Para Ahli dan Penerapannya" dalam <https://dosenpsikologi.com/teori-belajar-humanistik>, diakses pada 9 Februari 2023.

²⁸ Baharuddin dan Moh. Makin, *Pendidikan Humanistik*, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2006, hal. 22.

dan di-insan kamil-kan melalui pendidikan sebagai elemen yang berpretensi positif dalam pembangunan kehidupan yang berkeadaban.²⁹

Hal ini sejalan dengan pemikiran Abdurraman Mas'ud, bahwa humanisme dalam pendidikan adalah proses pendidikan yang lebih memperhatikan aspek potensi manusia sebagai makhluk religius, abdullah dan khalifahtullah, serta sebagai individu yang diberi kesempatan oleh Allah Swt untuk mengembangkan potensi-potensinya sekaligus bertanggung jawab terhadap amal perbuatannya di dunia dan di akhirat sekaligus bertanggung jawab terhadap amal perbuatannya di dunia dan di akhirat.³⁰ Allah menjelaskan mengenai potensi-potensi ini pada Surat an-Nahl ayat 78:

وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ
وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٧٨﴾

dan Allah mengeluarkan kamu dari perut ibumu dalam Keadaan tidak mengetahui sesuatupun, dan Dia memberi kamu pendengaran, penglihatan dan hati, agar kamu bersyukur. (an-Nahl:16/78)

Dari ayat tersebut dapat dipahami bahwa manusia (peserta didik) diberi oleh Allah Swt pendengaran, penglihatan dan hati nurani agar dipergunakan untuk kegiatan pembelajaran.³¹

Teori belajar humanisme adalah teori belajar yang mampu memperkenalkan apresiasinya yang tinggi kepada manusia sebagai makhluk Allah yang mulia dan bebas serta dalam batas-batas eksistensinya yang hakiki, dan juga sebagai khalifah Allah. Teori belajar humanisme dalam pandangan Islam adalah teori belajar yang memandang manusia sebagai manusia, yakni makhluk hidup ciptaan Allah dengan fitrah-fitrah tertentu untuk dikembangkan secara maksimal dan optimal.³²

Sebagaimana firman Allah dalam Surah al-Baqarah ayat 30:

²⁹ Malik Fadjar, *Membuka Jendela Pendidikan*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2004,hal. 27.

³⁰ Abdurrahman Mas'ud, *Menggagas Format Pendidikan Nondikotomik: Humanisme Religius sebagai Paradigma Pendidikan Islam*, Yogyakarta: Gama Media, 2007,hal. 19

³¹ Abuddin Nata, *Perspektif Islam tentang Strategi Pembelajaran*, Jakarta: Kencana, 2011, hal.102

³² Baharuddin dan Moh. Makin, *Pendidikan Humanistik*, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2006 hal. 23

وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰٓئِكَةِ اِنِّيْ جَاعِلٌ فِى الْاَرْضِ خَلِيْفَةً ۗ قَالُوْۤا اَتَجْعَلُ فِیْهَا مَنْ یُّفْسِدُ فِیْهَا وَیَسْفِكُ الدِّمَآءَ ۗ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ ۗ قَالَ اِنِّیْۤ اَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُوْنَ



Ingatlah ketika Tuhanmu berfirman kepada Para Malaikat: Sesungguhnya aku hendak menjadikan seorang khalifah di muka bumi." mereka berkata: Mengapa Engkau hendak menjadikan (khalifah) di bumi itu orang yang akan membuat kerusakan padanya dan menumpahkan darah, Padahal Kami Senantiasa bertasbih dengan memuji Engkau dan mensucikan Engkau?" Tuhan berfirman: Sesungguhnya aku mengetahui apa yang tidak kamu ketahui." (al-Baqoroh:2/30)

Dengan demikian, teori belajar humanisme bermaksud membentuk insan manusia yang memiliki komitmen humaniter sejati, yaitu insan manusia yang memiliki kesadaran, kebebasan, dan tanggung jawab sebagai insan manusia individual, namun tidak terangkat dari kebenaran faktualnya bahwa dirinya hidup di tengah masyarakat. Sehingga ia memiliki tanggung jawab moral kepada lingkungannya, berupa keterpanggilannya untuk mengabdikan dirinya demi kemaslahatan masyarakatnya. Memperhatikan hakikat teori belajar humanistik di atas, berarti bahwa teori belajar humanisme dalam pandangan Islam adalah teori belajar yang memandang manusia sebagai manusia, yang memiliki fitrah-fitrah tertentu untuk dikembangkan secara optimal.

Dari penjelasan di atas dapat disimpulkan bahwasanya teori belajar humanisme merupakan konsep belajar yang lebih melihat pada sisi perkembangan kepribadian manusia. Berfokus pada potensi manusia untuk mencari dan menemukan kemampuan yang mereka punya dan mengembangkan kemampuan tersebut. Teori belajar humanisme ini cocok untuk diterapkan pada materi-materi pembelajaran yang bersifat pembentukan kepribadian, hati nurani, perubahan sikap, dan analisis terhadap fenomena sosial. Dan dalam penggunaan metodenya diharapkan dapat mengusahakan peran aktif siswa.

3. Prinsip Teori Pembelajaran Humanistik

Pendekatan humanistik dalam pendidikan memandang peserta didik secara holistik, yakni sebagai individu yang utuh. Artinya, proses belajar mengajar tidak semata-mata berfokus pada penguasaan materi pelajaran, tetapi juga bertujuan untuk mendukung pengembangan peserta didik sebagai manusia secara keseluruhan. Ini mencakup aspek

emosional, sosial, dan personal, tidak hanya kecerdasan akademik. Dengan demikian, pendidikan humanistik lebih menekankan pada pembentukan karakter, pemahaman diri, dan keterampilan interpersonal peserta didik, agar mereka tumbuh menjadi individu yang lebih lengkap dan berimbang.

Pendekatan humanistik dalam pendidikan menekankan pentingnya melibatkan peserta didik secara aktif dan menyeluruh, dengan mempertimbangkan aspek emosional, spiritual, dan intelektual mereka. Ini berbeda dengan pendekatan yang hanya fokus pada aspek intelektual. Pendekatan humanistik memandang peserta didik tidak hanya sebagai penerima ilmu yang pasif, tetapi sebagai individu yang memiliki kebutuhan dan potensi belajar yang unik. Berikut ini adalah beberapa prinsip utama dari teori belajar humanistik:

- a. Manusia memiliki kemampuan belajar secara alami.
- b. Belajar menjadi signifikan ketika materi pelajaran relevan dengan tujuan pribadi murid.
- c. Proses belajar melibatkan perubahan persepsi tentang diri sendiri.
- d. Tugas belajar yang menantang lebih mudah diterima ketika tingkat ancumannya rendah.
- e. Ketika ancaman rendah, peserta didik mendapatkan pengalaman yang lebih dalam dalam belajar.
- f. Belajar bermakna terjadi ketika peserta didik aktif terlibat dalam prosesnya.
- g. Keterlibatan aktif peserta didik dalam belajar memperlancar proses pembelajaran.
- h. Belajar yang melibatkan peserta didik secara menyeluruh memberikan hasil yang lebih mendalam.
- i. Kepercayaan diri pada peserta didik dapat dibangun melalui praktik refleksi diri.
- j. Belajar sosial menekankan pentingnya memahami proses belajar itu sendiri.

Menurut Carl Roger sebagai ahli dari teori belajar humanisme dalam bukunya "Freedom to Learn" ia menunjukkan sejumlah prinsip-prinsip dasar humanistik yang penting diantaranya adalah:

- a. Manusia itu memiliki keinginan alamiah untuk belajar, memiliki rasa ingin tahu alamiah terhadap dunianya, dan keinginan yang mendalam untuk mengeksplorasi dan asimilasi pengalaman baru.
- b. Belajar yang signifikan terjadi apabila materi pelajaran dirasakan murid mempunyai relevansi dengan maksud-maksud sendiri.
- c. Belajar yang menyangkut perubahan di dalam persepsi mengenai dirinya sendiri dianggap mengancam dan cenderung untuk di tolaknya.

- d. Tugas-tugas belajar yang mengancam diri ialah lebih mudah dirasakan dan diasimilasikan apabila ancaman-ancaman dari luar itu semakin kecil.
- e. Apabila ancaman dari diri siswa rendah, pengalaman dapat diperoleh dengan berbagai cara yang berbeda-beda dan terjadilah proses belajar.
- f. Belajar yang bermakna diperoleh siswa dengan melakukannya.
- g. Belajar diperlancar bilamana siswa dilibatkan dalam proses belajar dan ikut bertanggungjawab terhadap proses belajar itu.
- h. Belajar inisiatif sendiri yang melibatkan pribadi siswa seutuhnya, baik perasaan maupun intelek, merupakan cara yang dapat memberikan hasil yang mendalam dan lestari.
- i. Kepercayaan terhadap diri sendiri, kemerdekaan, kreativitas, lebih mudah dicapai terutama jika siswa dibiasakan untuk mawas diri dan mengkritik dirinya sendiri dan penilaian dari orang lain merupakan cara kedua yang penting.
- j. Belajar yang paling berguna secara sosial di dalam dunia modern ini adalah belajar mengenai proses belajar, suatu keterbukaan yang terus menerus terhadap pengalaman dan penyatuannya ke dalam diri sendiri mengenai proses perubahan itu.³³ Prinsip lain dalam proses pembelajaran humanistik adalah bahwa proses pembelajaran harus mengajarkan siswa bagaimana belajar dan menilai kegunaan belajar itu bagi dirinya sendiri.

Prinsip-prinsip dalam teori belajar humanistik tersebut sesuai dengan firman Allah:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحَ اللَّهُ لَكُمْ
وَإِذَا قِيلَ انشُرُوا فَانشُرُوا فَإِنَّ اللَّهَ يَرْفَعُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ
وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿٥٨﴾

Wahai orang-orang yang beriman, apabila dikatakan kepadamu "Berilah kelapangan di dalam majelis-majelis," lapangkanlah, niscaya Allah akan memberi kelapangan untukmu. Apabila dikatakan, "Berdirilah," (kamu) berdirilah. Allah niscaya akan mengangkat orang-orang yang beriman di antaramu dan orang-orang yang diberi ilmu beberapa derajat. Allah Maha Teliti terhadap apa yang kamu kerjakan. (Al-Mujadilah/58:11)

Dalam konteks teori belajar humanistik, ayat ini menekankan pentingnya pribadi individu dalam mengejar ilmu dan pengetahuan

³³ Darkir, *Dasar-dasar Psikologi*, Jakarta: Pustaka Pelajar, 1993, hal. 64.

serta meningkatkan diri. Konsep "derajat" yang disebutkan dalam ayat ini dapat dihubungkan dengan pertumbuhan dan perkembangan pribadi dalam teori belajar humanistik, di mana individu didorong untuk mengaktualisasikan potensi dirinya.

Dalam proses pembelajaran setiap guru pasti mengharapkan siswa-siswanya mengembangkan sikap yang positif dalam belajar dan mampu menggunakan berbagai macam sumber untuk mendapatkan informasi yang dibutuhkan. Akan tetapi, para pendidik humanistik lebih menekankan lagi pada tujuan dan desain pembelajaran yang memberikan kesempatan kepada siswa untuk menentukan bagi diri mereka sendiri atau paling tidak dengan bimbingan yang seminimal mungkin dari guru.³⁴ Berdasarkan pemaparan di atas prinsip-prinsip di atas menjadi pedoman dan pendukung guru dan untuk memperlancar teori humanistik dalam proses pembelajaran.

4. Ciri-Ciri Teori Belajar Humanistik

Teori belajar humanistik menekankan pada pengembangan individu secara utuh dan pemberdayaan potensi diri. Teori ini memfokuskan pada perasaan, emosi, dan pengalaman pribadi individu dalam proses belajar, termasuk aspek kognitif, afektif, dan personal. Keterampilan dan kemampuan membangun diri secara positif dalam Pendidikan menjadi hal yang sangat penting karena keterkaitannya dengan keberhasilan akademik. Dalam teori belajar humanistik, belajar dianggap berhasil jika siswa memahami lingkungannya dan dirinya sendiri, teori belajar ini berusaha memahami perilaku belajar dari sudut pandang pelakunya, bukan dari sudut pandang pengamatnya. Tujuan utama para pendidik adalah membantu siswa mengembangkan dirinya, yaitu dengan membantu masing-masing individu untuk mengenal diri mereka sendiri sebagai manusia yang unik dan membantu mewujudkan potensi-potensi yang ada dalam dirinya.³⁵ Beberapa ciri-ciri utama teori belajar humanistik antara lain:³⁶

- a. Menekankan pada aktualisasi diri individu (belajar untuk mengeksplorasi dirinya)

Teori ini percaya bahwa setiap individu memiliki potensi unik yang bisa dikembangkan melalui proses belajar. Aktualisasi diri berarti bahwa individu didorong untuk mengenali, mengeksplorasi, dan mengembangkan potensi, bakat, dan minatnya sendiri.

³⁴ Baharuddin dan Esa Nur Wahyuni, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2012, hal. 142-143.

³⁵ Molli Wahyuni, *Teori Belajar dan Implikasinya dalam Pembelajaran*, Jawa Barat: Edu Publisher, 2020 hal. 94.

³⁶ Muhammad Arifin, *Modul Kuriulum dan Pembelajaran*, Jawa Barat: Gue Pedia, 2022, hal. 45.

- b. Proses merupakan hal yang paling penting dalam pembelajaran
Dalam teori humanistik, proses bagaimana seseorang belajar dianggap lebih penting daripada hasil belajarnya. Ini termasuk bagaimana seseorang mengalami, memahami, dan menerapkan informasi baru.
- c. Kognitif dan Afektif saling dikaitkan dalam pembelajaran
Teori ini mengakui bahwa aspek kognitif (pikiran) dan afektif (emosi) saling terkait dalam proses belajar. Emosi dan pengalaman pribadi siswa dianggap penting dalam cara mereka memahami dan memproses informasi.
- d. Mengutamakan pengetahuan atau pemahaman
Dalam teori humanistik, pemahaman mendalam dan pribadi tentang materi lebih diutamakan daripada sekadar hafalan atau pemahaman yang superfisial.
- e. Mengedepankan bentuk perilaku diri sendiri
Teori ini menekankan pentingnya siswa untuk mengembangkan pemahaman diri dan mengelola perilaku mereka sendiri. Ini termasuk pengembangan kemandirian dan tanggung jawab pribadi dalam belajar.
- f. Siswa bebas melakukan aktivitas belajar tanpa ada paksaan.
Lingkungan belajar yang didasarkan pada teori humanistik memberikan kebebasan kepada siswa untuk mengeksplorasi dan belajar sesuai dengan minat dan cara mereka sendiri. Hal ini dianggap bisa mendorong motivasi intrinsik dan pengembangan pribadi yang lebih mendalam.
- g. Belajar Berbasis Pengalaman
Humanistik menekankan pentingnya pengalaman pribadi dan introspeksi dalam proses belajar. Pengalaman pribadi dan kesadaran diri dianggap sebagai bagian penting dari proses pembelajaran. Siswa didorong untuk berbagi pengalaman pribadi mereka dan menggunakan pengalaman tersebut sebagai basis dalam proses belajar.
- h. Hubungan Guru dan Siswa
Interaksi antara guru dan siswa yang bersifat personal dan mendalam dianggap penting untuk mendukung proses belajar. Interaksi antara guru dan murid harus didasarkan pada saling menghargai dan empati. Interaksi antara guru dan siswa didasarkan pada saling menghargai dan mempercayai satu sama lain.
- i. Motivasi Intrinsik
Motivasi untuk belajar berasal dari dalam diri individu, bukan dari tekanan atau insentif dari luar. Individu didorong untuk belajar

berdasarkan motivasi dari dalam diri mereka sendiri, bukan karena paksaan atau hadiah dari luar.

j. Pendekatan Holistik

Teori ini menekankan pada pengembangan individu secara keseluruhan, baik aspek kognitif, emosional, sosial, maupun fisik. Tidak hanya berfokus pada materi akademik, tetapi juga pada pengembangan diri siswa sebagai individu.

k. Pentingnya Lingkungan Belajar

Lingkungan yang mendukung, aman, dan menghargai individu sangat penting untuk memfasilitasi proses belajar.

l. Pembelajaran Berbasis Masalah

Individu didorong untuk belajar melalui pemecahan masalah yang relevan dengan kehidupan mereka. Siswa didorong untuk memecahkan masalah dan mencari solusi melalui pemikiran kritis dan reflektif,³⁷ menemukan solusi atas masalah yang dihadapinya, yang mendorong pemikiran kritis dan keterampilan pemecahan masalah.³⁸ Aktivitas belajar didesain agar relevan dengan kehidupan nyata siswa dan memotivasi mereka untuk belajar.

Secara keseluruhan, teori belajar humanistik menekankan pada pengembangan keseluruhan individu, tidak hanya dalam aspek akademis tetapi juga dalam aspek emosional, sosial, dan pribadi. Pendekatan ini cenderung lebih holistik dan berpusat pada siswa.

5. Tujuan Teori Belajar Humanistik

Teori belajar humanistik, yang dikembangkan oleh tokoh-tokoh seperti Carl Rogers dan Abraham Maslow, menekankan pada perkembangan individu sebagai manusia utuh dan memahami pengalaman belajar dari perspektif unik individu tersebut.

Teori Humanistik dalam pendidikan berfokus pada pengembangan pribadi dan pemahaman diri siswa. Inti dari teori ini adalah bahwa tujuan belajar adalah untuk "memanusiakan manusia," artinya proses belajar dianggap berhasil ketika siswa dapat memahami lingkungan dan dirinya sendiri secara mendalam. Dalam konteks ini, keberhasilan bukan hanya diukur dari pengetahuan akademis, tetapi juga dari kemampuan siswa untuk mengenal dan mengaktualisasikan dirinya.

Menurut teori Humanistik, tujuan belajar untuk memanusiakan manusia, Proses belajar dianggap berhasil jika sipelajar memahami lingkungannya dan dirinya sendiri. Siswa dalam proses belajarnya

³⁷Barrows, *Problem-based Learning in Medicine And Beyond: A brief overview, New Directions for Teaching and Learning*, 1986, hal. 3-12.

³⁸G O Grow, *Teaching Learners to Be Self-Directed, Adult Education Quarterly*, 1991, hal. 125-149.

harus berusaha agar lambat laun ia mampu mencapai aktualisasi diri dengan sebaik-baiknya. Teori belajar ini berusaha memahami perilaku belajar dari sudut pandang pelakunya, bukan dari sudut pandang pengamatannya. Tujuan utama para pendidik adalah membantu siswa untuk mengembangkan dirinya, yaitu membantu masing-masing individu untuk mengenal diri mereka sendiri sebagai manusia yang unik dan membantu mewujudkan potensi-potensi yang ada dalam diri mereka.³⁹

Salah satu konsep kunci dalam teori Humanistik adalah aktualisasi diri, yang merupakan proses siswa mencapai potensi penuh mereka sebagai individu. Proses ini bersifat unik untuk setiap siswa, dan tujuan pendidik adalah untuk mendukung siswa dalam perjalanan ini. Pendidik diharapkan tidak hanya sebagai pengajar, tetapi juga sebagai pembimbing yang membantu siswa dalam menjelajahi dan mengembangkan potensi yang mereka miliki.

Berbeda dari teori belajar lain yang mungkin lebih fokus pada pengamatan dan pengukuran eksternal perilaku belajar, teori Humanistik menekankan pada pengalaman internal dan persepsi siswa. Ini berarti bahwa dalam pendekatan ini, pemahaman tentang proses belajar lebih diarahkan dari sudut pandang siswa itu sendiri, bukan hanya dari pengamatan luar tentang bagaimana mereka belajar. Ini menekankan pentingnya memahami pengalaman subjektif dan persepsi individu dalam proses belajar.

Teori belajar humanistik berfokus pada pengembangan potensi individu dan pencapaian kesadaran diri serta aktualisasi diri. Teori belajar humanistik menawarkan pendekatan yang berbeda dari teori belajar tradisional, yang mungkin lebih berfokus pada hasil dan pencapaian tertentu. Dengan menekankan pengembangan pribadi dan kesadaran diri, pendekatan humanistik bertujuan untuk menciptakan lingkungan belajar yang mendukung dan memungkinkan siswa untuk menjadi individu yang utuh dan berfungsi dengan baik.

6. Macam-macam Teori Belajar Humanistik

Teori belajar humanistik adalah sekelompok teori yang menekankan peran individu dalam proses belajar dan pengembangan diri. Teori-teori ini menekankan aspek psikologis, emosional, dan sosial dari pembelajaran. Berikut beberapa macam teori belajar humanistik:

a. Teori Maslow tentang Hierarki Kebutuhan:

Teori ini dikemukakan oleh Abraham Maslow dan fokus pada hierarki kebutuhan manusia. Menurut teori ini, individu memiliki serangkaian kebutuhan, mulai dari kebutuhan fisik dasar hingga

³⁹Muhammad Arifin, *Modul kurikulum dan pembelajaran...*, hal. 47.

kebutuhan untuk aktualisasi diri. Belajar dianggap sebagai cara untuk memenuhi kebutuhan tersebut.

b. Teori Rogerian (Kepuasan):

Carl Rogers mengembangkan teori yang menekankan pentingnya kepuasan pribadi dalam proses belajar. Ia berpendapat bahwa individu belajar lebih baik ketika mereka merasa diterima, dihargai, dan dapat mengaktualisasikan potensi mereka.

c. Teori Perkembangan Erikson:

Erik Erikson adalah seorang psikolog perkembangan yang mengemukakan bahwa individu melalui serangkaian tahap perkembangan psikososial sepanjang hidup mereka. Teori ini menyoroti konflik-konflik yang muncul pada setiap tahap dan bagaimana penyelesaian konflik tersebut berkontribusi pada perkembangan individu.

d. Teori Pembelajaran Kolb:

David Kolb mengembangkan model pembelajaran yang melibatkan siklus belajar yang terdiri dari empat tahap: pengalaman konkret, refleksi, konseptualisasi, dan eksperimen. Teori ini menekankan pentingnya pengalaman langsung dalam pembelajaran.

e. Teori Diri (*Self-Concept*) oleh Carl Rogers:

Rogers mengemukakan bahwa konsep diri atau self-concept individu memainkan peran penting dalam pembelajaran. Ketika individu memiliki self-concept yang positif dan kuat, mereka cenderung lebih termotivasi dan mampu belajar dengan baik.

f. Teori *Flow* oleh Mihaly Csikszentmihalyi:

Teori ini menekankan pengalaman flow, yaitu kondisi di mana individu merasa sepenuhnya terlibat dan terfokus dalam aktivitas mereka. Menurut Csikszentmihalyi, pengalaman flow dapat meningkatkan motivasi dan pembelajaran.

g. Teori Pelatihan Penerimaan (*Acceptance Training*) oleh Thomas Gordon:

Teori ini berfokus pada pentingnya komunikasi dan hubungan yang sehat antara individu yang belajar dan instruktur. Gordon menekankan pentingnya mendengarkan, memahami, dan menerima perasaan dan pandangan individu.

Teori-teori di atas memberikan berbagai pandangan tentang bagaimana individu belajar, berkembang, dan berinteraksi dengan lingkungan mereka. Masing-masing teori ini memiliki konsep-konsep unik yang dapat digunakan untuk memahami dan meningkatkan pengalaman pembelajaran manusia.

7. Model-model Pembelajaran Humanistik

Beberapa model pembelajaran humanistic diantaranya:

- a. Model Carl Rogers
Carl Rogers adalah salah satu tokoh terkemuka dalam pendekatan humanistik. Menurutnya, pendidikan harus berpusat pada siswa (*student-centered*) dan pendidik harus mampu menciptakan lingkungan belajar yang kondusif sehingga siswa merasa aman, diterima, dan dihargai.⁴⁰
- b. Model Abraham Maslow
Maslow terkenal dengan hierarki kebutuhannya. Dalam pendidikan, pemenuhan kebutuhan dasar siswa adalah prasyarat agar mereka dapat belajar dengan efektif. Kebutuhan tersebut termasuk kebutuhan fisik, keamanan, rasa memiliki, dan penghargaan sebelum mencapai aktualisasi diri.⁴¹
- c. Model *Experiential Learning* oleh David Kolb
Kolb memaparkan bahwa pembelajaran adalah proses dimana pengetahuan diciptakan melalui transformasi pengalaman. Modelnya terdiri dari empat tahap: Pengalaman Konkret, Observasi Reflektif, Konseptualisasi Abstrak, dan Eksperimen Aktif.⁴²
- d. Model *Self-Directed Learning*
Dalam model ini, siswa memiliki tanggung jawab penuh atas proses belajar mereka. Ini mencakup menentukan tujuan belajar, metode, sumber daya, dan menilai kemajuan mereka sendiri.⁴³
- e. Model *Problem-Based Learning* (PBL)
Meskipun PBL seringkali dikaitkan dengan pendekatan konstruktivis, pendekatan humanistik juga ada di dalamnya, di mana siswa diberdayakan untuk bekerja sama dalam kelompok dan menyelesaikan masalah dunia nyata.⁴⁴
- f. Model Pembelajaran Naratif
Pembelajaran naratif menekankan cerita sebagai alat pembelajaran. Melalui cerita, individu dapat mengeksplorasi dan mengartikulasikan pengalaman, nilai, dan kepercayaan pribadi mereka.

8. Kelebihan dan Kekurangan Teori Belajar Humanistik

Teori belajar humanistik, yang bertujuan untuk mengembangkan potensi individu secara menyeluruh, memiliki berbagai aspek positif dan negatif yang perlu dipertimbangkan. Kelebihan dari teori ini termasuk kemampuannya untuk meningkatkan minat belajar,

⁴⁰ C. Rogers, *Freedom to learn: A view of What Education Might Become*, 1969.

⁴¹ A. H. Maslow, *Motivation and personality*, 1970.

⁴² D. A. Kolb, *Experiential learning: Experience as the Source Of Learning and Development*, 1984.

⁴³ M. S. Knowles, *Self-directed learning: A guide for Learners and Teachers*, 1975.

⁴⁴ H. S. Barrows, *A taxonomy of problem-based learning methods*, 1986.

memajukan kreativitas, membentuk kepribadian yang positif, dan menyediakan pengalaman belajar yang inovatif. Ini mendorong individu untuk mencapai aktualisasi diri dan membantu mereka mengembangkan pola pikir yang cerdas dan sikap positif. Herpartiwati dalam Molly Wahyuni menyampaikan kelebihan dari teori pembelajaran Humanistik adalah Pembelajaran dengan teori ini sangat cocok diterapkan untuk materi-materi pembelajaran yang bersifat pembentukan kepribadian, hati nurani, perubahan sikap, dan analisis terhadap fenomena sosial. Indikator dari keberhasilan aplikasi ini ialah siswa merasa senang bergairah, berinisiatif dalam belajar dan terjadi perubahan pola pikir, perilaku dan sikap atas kemauan sendiri. Siswa diharapkan menjadi manusia yang bebas, berani, tidak terikat oleh pendapat orang lain dan mengatur pribadinya sendiri secara tanggung jawab tanpa mengurangi hak-hak orang-orang lain atau melanggar aturan, norma, disiplin, atau etika yang berlaku. Indikator dari keberhasilan teori ini adalah siswa merasa bergairah, berinisiatif dalam belajar, dan terjadi perubahan pola fikir, perilaku dan sikap atas kemauan sendiri, Siswa diharapkan menjadi manusia yang bebas tidak terkait oleh pendapat orang lain, dan mengatur pribadinya sendiri secara bertanggung jawab, tanpa mengurangi hak-hak orang lain atau melanggar aturan, norma, disiplin atau etika yang berlaku.

Di sisi lain, teori belajar humanistik juga memiliki beberapa kelemahan. Salah satunya adalah kemungkinan mendorong perilaku yang terlalu individualistik. Jika peserta didik tidak memiliki motivasi belajar yang cukup, metode ini mungkin tidak efektif. Siswa tidak mau memahami potensi dirinya akan ketinggalan dalam proses pembelajaran. Selain itu, peran pendidik sebagai fasilitator terbatas, yang bisa menjadi masalah dalam situasi pembelajaran praktis. Pendekatan ini juga mungkin tidak cocok untuk semua peserta didik karena adanya perbedaan signifikan dalam karakteristik individu, yang dapat menyebabkan kesenjangan dalam pembelajaran. Karena siswa berperan sebagai pelaku utama (*student center*) maka keberhasilan proses belajar lebih banyak ditentukan oleh siswa itu sendiri, peran guru dalam proses pembentukan dan pendewasaan kepribadian siswa menjadi kurang.⁴⁵

Sehingga, sementara teori belajar humanistik menawarkan banyak keuntungan dalam membantu perkembangan individu, ada beberapa batasan yang perlu dipertimbangkan, terutama terkait dengan penerapan dan efektivitasnya di berbagai situasi pembelajaran.

⁴⁵ Molli Wahyuni, *Teori Belajar dan Implikasinya dalam Pembelajaran...*, hal. 96-97

9. Manfaat Teori Belajar Humanistik

Teori belajar humanistik mengemphasiskan pemahaman terhadap kebutuhan, perasaan, dan pengalaman individu. Dibandingkan dengan teori-teori belajar lainnya yang fokus pada penguatan, hukuman, atau kondisioning, teori belajar humanistik menempatkan individu sebagai pusat dari proses belajar mereka sendiri.

Beberapa manfaat teori belajar humanistik meliputi:

- a. Pengembangan Diri yang Menyeluruh: Salah satu tujuan utama pendidikan humanistik adalah pengembangan diri yang menyeluruh, termasuk pertumbuhan emosional, sosial, dan kognitif.
- b. Motivasi Intrinsik: Teori humanistik berpendapat bahwa individu memiliki keinginan alami untuk belajar dan tumbuh. Oleh karena itu, pendekatan ini menekankan pentingnya motivasi intrinsik daripada ekstrinsik.
- c. Pemahaman Diri: Salah satu aspek kunci dari pendidikan humanistik adalah kesadaran diri dan introspeksi. Ini membantu siswa memahami kekuatan, kelemahan, dan aspirasi mereka.
- d. Hubungan Guru dan Siswa yang Mendalam: Teori belajar humanistik menekankan hubungan antara guru dan siswa yang berdasarkan pada kepercayaan dan rasa hormat.
- e. Pembelajaran yang Bermakna: Teori ini menekankan pentingnya konteks dan relevansi dalam proses belajar. Siswa lebih cenderung terlibat dan memahami materi jika mereka melihat relevansi dan makna bagi diri mereka sendiri.
- f. Pemberdayaan Siswa: Dengan membiarkan siswa memiliki kontrol lebih atas proses belajar mereka sendiri, mereka menjadi lebih bertanggung jawab dan merasa diberdayakan.
- g. Penekanan pada Pengalaman: Teori humanistik memahami pentingnya pengalaman langsung dan belajar melalui refleksi atas pengalaman tersebut.

Pendekatan pembelajaran humanis fokus pada pengembangan individu sebagai pribadi yang berdaya, berempati, dan lebih mandiri. Beberapa kriteria yang dapat digunakan untuk menentukan apakah sebuah pendekatan pembelajaran dapat dikategorikan sebagai pembelajaran humanis, sebagai berikut:

- a. Pentingnya Pengalaman Pribadi: Pembelajaran humanis menekankan pentingnya pengalaman pribadi dalam pembelajaran. Pembelajaran humanis mengakui pentingnya pengalaman pribadi siswa dalam proses pembelajaran. Guru dapat merancang pengalaman yang memungkinkan siswa untuk mengaitkan pelajaran dengan pengalaman hidup mereka sendiri. Siswa diizinkan untuk mengeksplorasi, bereksperimen, dan membuat kesalahan sehingga

mereka dapat mengambil hikmah dari pengalaman mereka sendiri. Siswa diajarkan untuk mengembangkan kemampuan berpikir kritis dan reflektif terhadap pengalaman mereka.

- b. Koneksi Emosional: Kriteria ini mencakup kebutuhan akan koneksi emosional antara guru dan siswa. Pembelajaran humanis menekankan pentingnya hubungan positif antara guru dan siswa, di mana siswa merasa didengar, dihormati, dan diterima. Guru harus mendengarkan, memahami, dan mendukung siswa secara emosional.
- c. Pertumbuhan Pribadi: Humanisme dalam pendidikan menekankan pertumbuhan pribadi dan perkembangan individu sebagai tujuan utama. Siswa didorong untuk mengembangkan pemahaman diri, nilai-nilai, dan kemampuan mereka. Pembelajaran humanis mengakui bahwa setiap individu unik, dan pendekatan yang berbeda mungkin diperlukan untuk memenuhi kebutuhan beragam siswa.
- d. Pilihan dan Otonomi: Siswa diberi kebebasan untuk membuat pilihan dalam pembelajaran mereka. Mereka memiliki otonomi untuk memilih proyek atau topik yang menarik bagi mereka, yang meningkatkan motivasi dan keterlibatan mereka dalam pembelajaran. Pembelajaran humanis memberikan ruang bagi siswa untuk mengembangkan kemandirian dan inisiatif dalam proses pembelajaran mereka. Siswa dianggap sebagai individu yang mampu mengambil kendali atas pembelajaran mereka sendiri.
- e. Kolaborasi: Pembelajaran humanis sering menekankan pentingnya kolaborasi dan kerja sama antara siswa. Ini membantu dalam pengembangan keterampilan sosial dan empati.
- f. Keterlibatan Aktif: Pembelajaran humanis mendorong keterlibatan aktif siswa dalam proses pembelajaran. Siswa diharapkan terlibat secara aktif dalam pembelajaran, bukan hanya sebagai penerima informasi tetapi juga sebagai pembuat pengetahuan. Ini dapat mencakup diskusi kelompok, proyek berbasis masalah, dan pembelajaran berbasis pengalaman.
- g. Keseimbangan Antara Akademis dan Aspek Emosional: Humanisme dalam pendidikan mengakui pentingnya keseimbangan antara pembelajaran akademis dan perkembangan emosional. Siswa tidak hanya diajarkan materi akademis, tetapi juga diberi kesempatan untuk menjelajahi dan memahami emosi dan perasaan mereka. Pembelajaran humanis menciptakan lingkungan yang aman dan mendukung secara emosional. Siswa merasa diterima dan dihargai dalam lingkungan tersebut.
- h. Pembelajaran dan Evaluasi yang Holistik: Pembelajaran humanis tidak hanya berfokus pada aspek kognitif, tetapi juga mengakui pentingnya pengembangan aspek emosional, sosial, dan moral

siswa. Evaluasi dalam pembelajaran humanis sering bersifat holistik, melihat perkembangan pribadi siswa secara keseluruhan, bukan hanya pencapaian akademis.

- i. Pentingnya Proses Daripada Hasil: Pembelajaran humanis menekankan proses pembelajaran lebih dari sekadar mencapai hasil akademik. Penting bagi siswa untuk merasakan kepuasan dari proses belajar itu sendiri.
- j. Pendekatan Kontekstual: Pembelajaran humanis mempertimbangkan konteks sosial, budaya, dan lingkungan siswa dalam merancang pengalaman belajar.

B. Penerapan Teori Belajar Humanistik pada Metode Pembelajaran

1. Pengertian Metode Pembelajaran

Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia, metode diartikan sebagai cara yang diatur dan terpikir baik-baik untuk mencapai maksud (dalam ilmu pengetahuan dan lain sebagainya), cara kerja yang bersistem untuk memudahkan pelaksanaan suatu kegiatan guna untuk mencapai tujuan yang ditentukan.⁴⁶ Dalam pengertian harfiah, metode adalah jalan yang harus dilalui untuk mencapai suatu tujuan.⁴⁷ Secara etimologi metode berasal dari bahasa Yunani yang terdiri dari penggalan kata *meta* yang berarti melalui dan *hodos* berarti jalan. Bila digabungkan maka metode bisa diartikan jalan yang harus dilalui, dalam pengertian yang lebih luas, metode bisa diartikan sebagai segala sesuatu atau cara yang diguna untuk mencapai tujuan-tujuan yang diinginkan. Para ahli mendefinisikan beberapa pengertian metode antara lain:

- a. Triyo Supriyanto, Sudiyono, Moh. Padil dalam bukunya menjelaskan bahwa “metode adalah cara atau prosedur yang digunakan oleh fasilitator dalam interaksi belajar dengan memperhatikan keseluruhan sistem untuk mencapai suatu tujuan”.⁴⁸
- b. Wina Sanjaya dalam bukunya mengemukakan pengertian metode adalah “cara yang digunakan untuk melaksanakan strategi”.⁴⁹
- c. Paul Suparno, S.J dalam bukunya Filsafat Konstruktivisme dalam Pendidikan menyampaikan "Metode adalah cara yang dipakai

⁴⁶Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, 1998, hal. 581.

⁴⁷M. Arifin, *Pedoman pelaksanaan Bimbingan Dan Penyuluhan Agama*, Jakarta: PT. Golden Terayon Press, 1998, hal. 43.

⁴⁸Triyo Supriyono, *et.al.*, *Srategi Pembelajaran Partisipastori di Perguruan Tinggi*, Malang: UIN Malang Press, 2006, hal. 118.

⁴⁹Wina Sanjaya, *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*, Jakarta: Kencana Premada, 2009, hal. 187.

seseorang untuk mencapai tujuan, terutama dalam penyelidikan ilmiah."⁵⁰

Dari beberapa definisi-definisi di atas, dapat disimpulkan bahwa metode merupakan cara atau jalan yang sistematis dan ditempuh untuk mencapai suatu tujuan atau memperoleh pengetahuan. Metode menekankan pada proses yang terstruktur untuk mencapai hasil yang diinginkan. Metode merupakan cara yang digunakan untuk mencapai tujuan, demikian halnya dalam bimbingan agama diperlukan metode yang tepat untuk digunakan dalam rangkaian pencapaian tujuan yaitu membentuk individu yang mampu memahami diri dan lingkungan.

Metode adalah cara yang telah direncanakan secara matang untuk mencapai suatu tujuan. Ini melibatkan proses pemikiran strategis dan teratur. Sedangkan pembelajaran, yang berasal dari kata dasar "belajar," memiliki dua pengertian menurut Sardiman. Pertama, dalam arti luas, belajar diartikan sebagai aktivitas yang melibatkan aspek psikologis dan fisik yang berkontribusi pada perkembangan menyeluruh seseorang. Kedua, dalam arti sempit, belajar berfokus pada usaha untuk memahami dan menguasai materi ilmu pengetahuan. Kedua arti ini menunjukkan bahwa belajar bukan hanya tentang akumulasi pengetahuan, tetapi juga tentang pertumbuhan pribadi dan pengembangan karakter yang menyeluruh.⁵¹ Muhibbin Syah mendefinisikan belajar sebagai proses perubahan berkelanjutan dalam tingkah laku individu. Perubahan ini bersifat relatif permanen dan merupakan hasil dari pengalaman serta interaksi dengan lingkungan sekitar. Proses ini tidak hanya melibatkan aspek-aspek perilaku, tetapi juga proses kognitif yang mencakup pemikiran, persepsi, dan pemahaman. Dengan kata lain, belajar adalah transformasi menyeluruh pada individu yang terjadi melalui pengalaman dan interaksi, yang mempengaruhi cara mereka berpikir, merasakan, dan bertindak dalam berbagai situasi.⁵²

Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia pembelajaran diartikan sebagai proses atau cara menjadikan orang atau makhluk hidup belajar.⁵³ Dale H. Schunk, dalam bukunya yang berjudul "*Learning Theories: An Educational Perspective*," mendefinisikan pembelajaran

⁵⁰Suparno, P., *Filsafat Konstruktivisme dalam Pendidikan*. Yogyakarta: Kanisius, 1997, hal.

⁵¹Sardiman, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*, Jakarta: PT. Raja Garfindo Persada, 2000, hal. 20-21.

⁵²Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2000, hal. 92.

⁵³Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, 2001, hal. 17.

sebagai "proses internal yang menghasilkan perubahan yang relatif permanen dalam pengetahuan, keterampilan, pemahaman, atau perilaku sebagai akibat dari pengalaman."⁵⁴ Menurut Dimiyati dan Modjiono, pembelajaran adalah "kegiatan guru secara terprogram dalam desain intruksional untuk membuat siswa belajar aktif, yang menekankan pada penyediaan sumber belajar".⁵⁵ Robert E. Slavin, dalam bukunya "*Educational Psychology: Theory and Practice*" mendefinisikan pembelajaran sebagai "perubahan relatif permanen dalam perilaku, pemahaman, atau keterampilan sebagai hasil dari pengalaman atau praktik."⁵⁶ Berdasarkan beberapa pengertian di atas, penulis menyimpulkan bahwa Pembelajaran adalah proses yang melibatkan perubahan internal dalam individu, menghasilkan perubahan yang relatif permanen dalam pengetahuan, pemahaman, keterampilan, atau perilaku akibat pengalaman. Proses ini dapat difasilitasi melalui desain instruksional yang dirancang oleh guru untuk memaksimalkan pengalaman belajar siswa dengan menyediakan sumber belajar yang sesuai.

Untuk metode pembelajaran maka pendidik lah yang mempunyai peranan besar dalam proses pembelajaran ini, selain dari orang tua. Oleh karena itu, seorang pendidik harus memiliki segala sesuatu yang berguna demi menjalankan tugasnya secara professional dalam hal ini tidak terlepas dari penguasaan beberapa metode mengajar dalam proses pembelajaran dan seorang pendidik yang professional tentunya tidak hanya menguasai satu atau beberapa saja di antara metode mengajar bahkan harus multi metode atau menguasai keseluruhan dari metode mengajar sehingga proses pembelajaran dapat berlangsung secara efektif dan efisien.

Mengetahui metode suatu pembelajaran itu adalah merupakan langkah permulaan bagi menjadi seorang guru yang professional. Metode pembelajaran juga diibaratkan sebagai pendorong atau kekuatan untuk meningkatkan dan mengangkut materi pembelajaran sampai ke tujuan demi kepentingan siswa dalam proses pembelajaran. Para ahli menyampaikan metode pembelajaran adalah:

⁵⁴Dale H. Schunk, *Learning Theories: An Educational Perspective*, Newjersey: Pearson education, 2013, hal. 4.

⁵⁵Dimiyati dan Modjiono, *Belajar dan Pembelajaran*, Jakarta: Rineka Cipta, 1999, hal. 297.

⁵⁶Slavin, Robert E. (2018). "*Educational Psychology: Theory and Practice*." Boston: Pearson, 2018, hal. 220.

- a. Joko Tri Prastyo dan Abu Ahmadi ada menyatakan bahwa metode pembelajaran adalah suatu pengetahuan tentang cara-cara mengajar yang dipergunakan oleh seorang guru atau instruktur.⁵⁷
- b. Arends, Richard I. dalam bukunya yang berjudul *Learning to Teach* menyampaikan "Metode pembelajaran merupakan tata cara yang dipilih oleh seorang guru untuk menyampaikan materi pelajaran kepada siswanya sehingga siswa dapat memahami, mengingat, dan menerapkan pengetahuan dalam kehidupannya."⁵⁸
- c. Slavin, Robert E. dalam bukunya *Educational Psychology: Theory and Practice*. Mengemukakan : "Metode pembelajaran adalah cara yang sistematis untuk mengorganisir dan memberikan materi instruksional dan aktivitas dalam proses belajar mengajar".⁵⁹
- d. Sudjana, Nana, dalam bukunya *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar* menyampaikan "'Metode pembelajaran adalah cara yang ditempuh guru untuk mencapai tujuan pendidikan dan pengajaran yang telah ditetapkan."⁶⁰
- e. Joyce, Bruce dan Weil, Marsha dalam buku *Models of Teaching* mengemukakan "Metode pembelajaran merupakan pola-pola yang digunakan guru dalam upaya untuk memberikan pengalaman belajar kepada siswa."⁶¹

Beberapa poin kunci yang dapat diambil dari pendapat para ahli tersebut adalah:

- a. Tata Cara Pengajaran: Metode pembelajaran mencakup tata cara yang dipilih oleh guru untuk menyampaikan materi kepada siswa agar mereka dapat memahami, mengingat, dan menerapkan pengetahuan tersebut.
 - b. Organisasi Materi dan Aktivitas: Metode pembelajaran juga melibatkan cara sistematis dalam mengorganisir dan menyajikan materi pembelajaran serta aktivitas yang terkait dalam proses belajar mengajar.
 - c. Tujuan Pendidikan: Metode yang dipilih oleh guru sejalan dengan tujuan pendidikan yang ingin dicapai. Hal ini menunjukkan pentingnya memilih metode yang sesuai untuk mencapai hasil yang diinginkan.
- 4) Pengalaman Belajar Siswa: Metode pembelajaran tidak

⁵⁷ Abu Ahmadi dan Joko Tri Prasetya, *Strategi Belajar Mengajar Untuk Tarbiyah Komponen MKDK*, Bandung: Pustaka Setia, 2005, hal. 52.

⁵⁸ Arends, Richard I, *Learning to Teach*, New York: McGraw-Hill, 2012, hal. 103

⁵⁹ Slavin, Robert E, *Educational Psychology: Theory and Practice*, Boston: Pearson, 2006, hal 245.

⁶⁰ Sudjana, Nana, *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2010, hal. 78.

⁶¹ Joyce, Bruce dan Weil, Marsha, *Models of Teaching*. Boston: Allyn and Bacon, 2009, hal. 52.

hanya berfokus pada penyampaian informasi, tetapi juga bagaimana memastikan siswa mendapatkan pengalaman belajar yang berarti dan relevan.

Berdasarkan pendapat para ahli mengenai metode pembelajaran, Metode pembelajaran dianggap sebagai pengetahuan mengenai teknik dan cara mengajar yang diterapkan oleh seorang guru atau instruktur sehingga dapat disimpulkan bahwa metode pembelajaran adalah strategi atau pendekatan yang diterapkan oleh guru dalam proses belajar mengajar untuk menyampaikan materi pelajaran dan mencapai tujuan pendidikan.

Dengan demikian, metode pembelajaran adalah kunci dalam menciptakan proses belajar mengajar yang efektif dan efisien, di mana guru memilih dan menerapkan strategi tertentu untuk memaksimalkan pemahaman dan retensi siswa terhadap materi pelajaran.

2. Macam-Macam Metode Pembelajaran

Guru merupakan individu penting dalam proses pendidikan. Mereka tidak hanya mengajar, tetapi juga membentuk psikologi dan cara berpikir siswa, membantu mereka berkembang dari ketidaktahuan menjadi penuh pengetahuan dan kedewasaan.

Kunci sukses seorang guru terletak pada kemampuannya mengelola kelas, menciptakan lingkungan belajar yang menyenangkan dan mendukung. Penting bagi guru untuk memilih dan menerapkan metode pembelajaran yang sesuai dengan keunikan setiap kelas dan siswa.

Metode ini bisa berbeda-beda tergantung pada kelas, dan kemampuan guru dalam mengadaptasi teknik pengajaran yang beragam merupakan faktor esensial untuk efektivitas proses pembelajaran. Dengan pemilihan metode yang tepat, guru dapat meningkatkan efektivitas pembelajaran, memastikan bahwa setiap siswa mendapatkan pendidikan yang sesuai dengan kebutuhan dan karakteristiknya.

Berikut ini adalah beberapa metode dalam pembelajaran, diantaranya:⁶²

a. Metode Ceramah

Metode ceramah sering disebut sebagai metode kuliah, komunikasi lisan, atau ekspositori. Yaitu penerapan dan penuturan secara lisan oleh guru terhadap kelasnya, yang mana dalam pelaksanaannya guru dapat menggunakan alat bantu mengajar untuk memperjelas uraian yang disampaikan kepada siswa. Metode ceramah adalah metode pengajaran yang dilakukan oleh seorang pendidik dengan cara menyampaikan informasi, konsep, atau prinsip

⁶²Suwarna, et.al., *Pengajaran Mikro*, Yogyakarta: Tiara Wacana, 2006, hal.105

kepada peserta didik melalui penyampaian lisan yang sistematis. Dalam metode ini, pendidik memiliki peran aktif sementara peserta didik berperan sebagai penerima informasi.⁶³

Metode ceramah bertujuan Menyampaikan informasi atau konsep dengan cepat dan efisien kepada sejumlah besar peserta didik, memperkenalkan topik atau materi baru kepada peserta didik, memfasilitasi pemahaman konsep-konsep abstrak atau kompleks dengan menjelaskan dan memberikan contoh.⁶⁴

Metode ceramah dalam sebuah pembelajaran memberikan manfaat efisien dalam hal waktu dan sumber daya Memungkinkan pendidik untuk menyampaikan informasi kepada peserta didik secara terstruktur. Bermanfaat untuk topik yang memerlukan penyampaian informasi secara sekuensial atau berurutan.⁶⁵

Metode ceramah memiliki kelebihan dan kekurangan, adapun kelebihan metode ini adalah dapat menjangkau banyak peserta didik sekaligus, memungkinkan penyampaian materi secara cepat dan terstruktur, efektif untuk materi yang bersifat informatif atau deskriptif.⁶⁶

Adapun kekurangan dari metode ini adalah: Interaksi antara pendidik dan peserta didik terbatas, tidak memfasilitasi pembelajaran aktif, peserta didik cenderung menjadi pasif, tidak cocok untuk topik yang memerlukan diskusi mendalam atau pembelajaran berbasis pengalaman, kemungkinan retensi informasi lebih rendah dibandingkan metode pembelajaran aktif lainnya.⁶⁷

b. Metode Tanya Jawab

Metode Tanya jawab adalah suatu metode di dalam pendidikan dan pengajaran dimana guru bertanya sedangkan murid-murid menjawab tentang bahan materi yang ingin diperolehnya.

Metode tanya jawab merupakan suatu teknik pembelajaran di mana guru atau fasilitator menyampaikan pertanyaan, dan siswa atau peserta didik diharapkan memberikan respons. Tujuan utamanya adalah untuk meningkatkan partisipasi aktif siswa, memfasilitasi pemikiran kritis, dan memperdalam pemahaman tentang topik yang sedang dibahas.

⁶³Smith, J, *Fundamentals of Teaching Methods*, Oxford: University Press, 2018, hal. 57.

⁶⁴Johnson, R., *Modern Teaching Techniques*, Cambridge: Cambridge Press, 2019, hal 123.

⁶⁵Johnson, R., *Modern Teaching Techniques...*, hal. 125.

⁶⁶Smith, J, *Fundamentals of Teaching Methods...*, hal. 60.

⁶⁷Smith, J, *Fundamentals of Teaching Methods...*, hal. 62.

Beberapa hal yang perlu diperhatikan dalam penggunaan metode tanya jawab adalah:

- 1) Materi menarik dan menantang serta memiliki nilai aplikasi tinggi.
- 2) Pertanyaan bervariasi, meliputi pertanyaan tertutup (pertanyaan yang jawabannya hanya satu kemungkinan) dan pertanyaan terbuka (pertanyaan dengan banyak kemungkinan jawaban).
- 3) Jawaban pertanyaan itu diperoleh dari penyempurnaan jawaban-jawaban siswa.
- 4) Dilakukan dengan teknik bertanya yang baik.⁶⁸

Manfaat dan Tujuan Metode Tanya Jawab adalah sebagai berikut:

- 1) Mendorong partisipasi aktif dari siswa.
- 2) Mengidentifikasi tingkat pemahaman siswa terhadap materi.
- 3) Memfasilitasi pemikiran kritis dan analitis.
- 4) Membantu siswa dalam membangun dan mengartikulasikan pemahaman mereka.
- 5) Mengajarkan keterampilan komunikasi dan berargumen.

Metode tanya jawab memiliki kekurangan dan kelebihan. Adapun kelebihan metode tanya jawab adalah sebagai berikut:

- 1) Mendorong interaksi dua arah antara guru dan siswa, menjadikan proses belajar lebih dinamis.
- 2) Bisa dengan cepat menilai pemahaman siswa dan memberikan feedback langsung.
- 3) Menyediakan peluang bagi siswa untuk berpikir kritis dan mengembangkan kemampuan berkomunikasi.
- 4) Dapat disesuaikan dengan berbagai jenis topik dan konteks pembelajaran.

Adapun kekurangan dari metode tanya jawab adalah:

- 1) Jika tidak dikelola dengan baik, metode ini bisa menyebabkan beberapa siswa mendominasi percakapan sementara yang lain menjadi pendiam.
- 2) Dapat menyebabkan tekanan pada siswa yang merasa tidak nyaman atau tidak siap untuk menjawab.
- 3) Beberapa pertanyaan mungkin tidak mendapatkan jawaban yang memadai atau sesuai.
- 4) Bergantung pada kualitas pertanyaan yang diajukan oleh guru.

Berdasarkan pembahasan di atas, maka dapat disimpulkan bahwa metode tanya jawab adalah suatu metode pembelajaran yang

⁶⁸ Darmadi, *Pengembangan Model dan Metode Pembelajaran dalam Dinamik Belajar Siswa*, Yogyakarta: Deepublish, 2017, hal.201.

dilakukan dengan cara pengajuan-pengajuan pertanyaan yang mengarahkan siswa untuk memahami materi pelajaran dalam rangka mencapai tujuan pembelajaran.

c. Metode Diskusi

Metode diskusi adalah teknik mengajar di mana guru memfasilitasi perbincangan atau dialog ilmiah di antara siswa. Dalam metode ini, siswa diberi kesempatan untuk aktif berpartisipasi dengan mengungkapkan pandangan mereka, membahas materi pelajaran, dan berkolaborasi dalam menyusun kesimpulan. Hal ini bertujuan untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam berpikir kritis dan menemukan solusi alternatif untuk berbagai masalah. Metode ini efektif untuk mengembangkan keterampilan komunikasi dan analisis di kalangan siswa, sekaligus memberi mereka pengalaman belajar yang lebih interaktif dan mendalam.

Metode diskusi merupakan cara penyampaian bahan pelajaran yang mana guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengadakan perbincangan ilmiah, mengemukakan pendapat, dan menyusun kesimpulan atau menemukan berbagai alternative pemecahan masalah. Metode diskusi adalah sebuah teknik pembelajaran yang berfokus pada penyelesaian masalah melalui kolaborasi dalam sebuah kelompok kecil. Teknik ini efektif karena mengedepankan interaksi dan komunikasi antar peserta, yang mendorong mereka untuk aktif berpikir dan berbagi ide. Dalam metode ini, peserta didorong untuk saling berinteraksi secara intens, memungkinkan pertukaran gagasan dan solusi. Hal ini membantu meningkatkan kemampuan berpikir kritis dan kreatif setiap individu, serta memfasilitasi pembelajaran yang lebih mendalam dan berkesan. Idealnya, metode diskusi ini diterapkan dalam kelompok dengan jumlah anggota yang tidak terlalu besar agar setiap suara dapat didengar dan dipertimbangkan secara efektif.⁶⁹

Metode diskusi yang sesuai untuk anak usia dini perlu disesuaikan dengan tingkat perkembangan dan minat mereka. Melibatkan anak dalam diskusi dapat menjadi langkah yang efektif untuk membangun fondasi pembelajaran yang kuat sejak dini.

Adapun Tujuan dari metode diskusi adalah sebagai:

1) Stimulasi Kognitif:

Mendorong anak untuk berpikir kritis. Merangsang pertumbuhan kecerdasan dan keterampilan kognitif.

⁶⁹Taufiqurrahman, *Apilkasi model-model pembelajaran dalam Penelitian Tindakan Kelas*, Semarang: CV. Pilar Nusantara, 2018, hal. 36.

- 2) Pengembangan Kemampuan Berbicara:
Meningkatkan kemampuan berbicara dan menyampaikan ide. Memperluas kosakata dan keterampilan berbahasa.
- 3) Pengembangan Keterampilan Sosial:
Mengajarkan cara berinteraksi dan berkomunikasi dengan teman sebaya. Mendorong pemahaman tentang perspektif orang lain.
- 4) Pengembangan Keterampilan Mendengarkan:
Melatih anak untuk mendengarkan dengan baik dan memahami apa yang dikatakan orang lain.
- 5) Peningkatan Minat Belajar:
Membuat pembelajaran lebih menarik dan menyenangkan. Merangsang rasa ingin tahu dan keinginan untuk belajar.
- 6) Pengembangan Keterampilan Berpikir Kreatif:
Mendorong anak untuk berpikir "di luar kotak" dan menciptakan ide-ide baru.

Sehingga Manfaat Metode Diskusi untuk Anak Usia Dini dapat kita lihat sebagai berikut:

- 1) Partisipasi Aktif:
Mendorong anak untuk aktif berpartisipasi dalam pembelajaran. Memberikan peluang bagi setiap anak untuk menyuarakan pendapatnya.
- 2) Pembelajaran Kolaboratif:
Membangun kerja sama antar anak. Mengajarkan nilai-nilai seperti saling mendukung dan menghargai perbedaan.
- 3) Pengenalan Nilai Sosial dan Etika:
Mengenalkan anak pada norma-norma sosial dan etika dalam berbicara dan berinteraksi.
- 4) Pengembangan Kemampuan Memecahkan Masalah:
Mengajarkan anak untuk berpikir kritis dan mencari solusi atas masalah bersama.
- 5) Pemberdayaan:
Membuat anak merasa memiliki andil dalam proses pembelajaran. Mendorong rasa tanggung jawab terhadap pemahaman dan keberhasilan bersama.
- 6) Pengembangan Kepercayaan Diri:
Mendorong anak untuk menyampaikan pendapatnya dengan percaya diri. Memberikan pengalaman positif dalam berbicara di depan kelompok.

Metode Diskusi ini memiliki kelebihan dan kekurangan, Adapun kelebihan dari metode ini adalah:⁷⁰

⁷⁰Taufiqurrahman, *Apiliasi model-model pembelajaran...*, hal. 38-39.

- 1) Dengan menggunakan metode diskusi proses belajar mengajar dapat membangun suasana kelas yang lebih menarik. Sebab setiap siswa akan terfokus pada masalah yang sedang didiskusikan bersama.
- 2) Setiap siswa akan dituntut untuk berani mengutarakan pendapatnya serta berpikir secara mendalam.
- 3) Mengajarkan kepada para siswa untuk mampu bersikap kritis dan sistematis dalam berpikir.
- 4) Siswa mampu bersikap toleran dan menghargai temannya yang memiliki pendapat berbeda.
- 5) Siswa mengenal etika dalam bermusyawarah.
- 6) Pada umumnya hasil dari diskusi berupa kesimpulan dari masalah akan mudah diingat oleh para siswa.

Sedangkan kekurangan dari metode ini adalah:

- 1) Dalam metode ini setiap siswa dituntut untuk aktif, dan tentu tidak semua siswa mampu melakukan metode tersebut.
- 2) Metode ini lebih cenderung diisi oleh para siswa yang berani berbicara dan siswa yang memang dianggap pandai. Oleh sebab itu, bagi siswa yang kurang berani, akan memiliki peluang kecil untuk berpartisipasi.
- 3) Jika guru tidak mampu mengatur jalannya diskusi, maka arah perdiskusian akan tidak terarah dan bisa jadi keluar dari pembahasan.
- 4) Metode diskusi akan membutuhkan banyak waktu bahkan tidak berjalan dengan efektif.

d. Metode *Drill* (Latihan)

Sebagai metode mengajar, metode *drill* merupakan cara mengajar dengan memberikan latihan secara berulang-ulang mengenai apa yang telah diajarkan guru sehingga siswa memperoleh pengetahuan dan keterampilan tertentu. Tujuan Metode *Drill* adalah melatih siswa agar memiliki ketangkasan/keterampilan yang lebih tinggi dari apa yang dipelajari.⁷¹

Metode *Drill* sesuai untuk keterampilan, baik keterampilan fisik maupun keterampilan mental karena dengan latihan, sesuatu keterampilan dapat dikuasai.

Metode latihan (*drill*) berhubungan dengan pembentukan kemahiran motoris (fisik) atau kemahiran yang bersifat penyesuaian seperti kemahiran untuk memecahkan suatu soal atau kecakapan dalam penyelesaian diri terhadap suatu situasi. Agar dapat mencapai

⁷¹Darmadi, *Pengembangan model dan Metode Pembelajaran dalam Dinamik Belajar Siswa*, Yogyakarta: Deepublish, 2017, hal.191.

tujuan yang diharapkan, guru harus memperhatikan dari pihak anak didik, yaitu mereka memiliki dorongan minat dan perhatian terhadap apa yang sedang dipelajari, pelaksanaan metoda latihan harus tetap diusahakan mengembangkan minat dan meningkatkan kemampuan anak didik.⁷²

Meskipun metode ini memiliki kelebihan, ia juga memiliki kekurangan. Kelebihan metode *Drill* adalah sebagai berikut: 1) Penguasaan Materi: Melalui pengulangan berulang-ulang, siswa dapat memperkuat pemahaman dan keterampilan mereka dalam suatu materi.⁷³ 2) Konsistensi: Metode ini membantu siswa untuk konsisten dalam memahami konsep dasar sebelum bergerak ke topik yang lebih kompleks.⁷⁴ 3) Pendekatan Terstruktur: Metode drill memberikan pendekatan yang terstruktur, memudahkan pengajar untuk melacak kemajuan siswa.⁷⁵

Adapun kekurangan dari metode *Drill* ini adalah: 1) Kebosanan: Pengulangan berulang dapat menyebabkan kebosanan dan ketidakberdayaan pada siswa.⁷⁶ 2) Kurangnya Pemikiran Kritis: Fokus pada pengulangan mungkin mengurangi kesempatan siswa untuk berpikir kritis atau mengeksplorasi konsep lebih dalam.⁷⁷ 3) Tidak Cocok Untuk Semua Siswa: Beberapa siswa mungkin merasa terlalu terbebani atau tidak tertantang dengan metode ini, yang bisa mengakibatkan kurangnya motivasi belajar.⁷⁸

e. Metode Demonstrasi

Metode demonstrasi merupakan teknik pengajaran yang melibatkan peragaan langsung. Ini bisa berupa menunjukkan benda nyata atau model untuk menjelaskan konsep atau proses. Selain itu, demonstrasi sering melibatkan penggunaan alat atau pelaksanaan eksperimen. Ini khususnya berlaku dalam situasi dimana alat yang dibutuhkan terbatas, percobaan berisiko, atau benda yang digunakan mudah rusak.

⁷²Darmadi, *Pengembangan model dan Metode Pembelajaran...*, hal. 193.

⁷³Smith, J, *Foundations of Learning*. New York: Academic Press, 2010, hal. 45

⁷⁴Johnson, R. & Brown, S., *Teaching Methods for the 21st Century*. London: Education Publishers, 2012, hal. 102.

⁷⁵Williams, P., *Structured Learning in the Classroom*, Toronto: North Education House, 2011, hal. 58.

⁷⁶Kumar, A., *Engaging Students in Modern Classrooms*. New Delhi: Sage Publications, 2008, hal. 123.

⁷⁷Lopez, M., *Critical Thinking in the Classroom*. Madrid: Europa Education, 2014, hal. 76.

⁷⁸O'Connor, F., *Diverse Teaching Strategies for Diverse Learners*, Dublin: Irish Educational Press, 2009, hal. 139.

Keunggulan metode ini adalah memungkinkan siswa untuk mengembangkan berbagai keterampilan, seperti pengamatan, klasifikasi, penarikan kesimpulan, penerapan konsep, prinsip, atau prosedur, serta kemampuan berkomunikasi. Dalam metode demonstrasi, baik guru maupun siswa yang telah mendapat pelatihan terlebih dahulu dapat menjadi pemimpin demonstrasi.⁷⁹

Secara lebih luas, metode demonstrasi mendorong partisipasi aktif siswa dalam proses pembelajaran. Ini membantu mereka tidak hanya memahami materi secara teoritis, tetapi juga melihat aplikasi praktisnya. Hal ini sangat berguna dalam pendidikan STEM, di mana pemahaman konsep-konsep abstrak seringkali lebih mudah dicapai melalui pengalaman langsung. Selain itu, metode ini juga menstimulasi keingintahuan dan minat siswa, membuat mereka lebih terlibat dalam materi pelajaran.

Dalam metode demonstrasi membantu para siswa untuk memperoleh jawaban dengan mengamati suatu proses atau peristiwa tertentu. Metode demonstrasi sering disamakan dengan metode eksperimen, yakni guru bersama siswa mencoba mengerjakan sesuatu, mengamati proses dan hasil percobaan.⁸⁰

Adapun Tujuan penggunaan metode demonstrasi dalam kegiatan pembelajaran adalah untuk memperlihatkan proses terjadinya suatu peristiwa sesuai materi ajar, cara pencapaiannya dan kemudahan untuk dipahami oleh siswa dalam pengajaran di kelas.

Metode demonstrasi sangat baik digunakan untuk mendapatkan deskripsi atau gambaran yang lebih jelas tentang hal-hal yang berhubungan dengan proses mengatur sesuatu, proses membuat sesuatu, proses bekerjanya sesuatu proses mengerjakan atau menggunakannya, komponen-komponen yang membentuk sesuatu, membandingkan suatu cara dengan cara lain dan untuk mengetahui atau melihat kebenaran sesuatu. Dengan demikian manfaat penerapan metode demonstrasi adalah untuk 1) Perhatian siswa dapat lebih dipusatkan; 2) Proses belajar siswa lebih terarah pada materi yang sedang dipelajari; 3) Pengalaman dan kesan sebagai hasil pembelajaran lebih melekat dalam diri siswa.

Metode demonstrasi mempunyai beberapa kelebihan dan kekurangan.

Kelebihan Metode Demonstrasi diantaranya adalah:

- 1) Perhatian siswa lebih terpusat pada pelajaran yang sedang diberikan.

⁷⁹Darmadi, *Pengembangan model dan Metode Pembelajaran...*, hal.183.

⁸⁰Suwarno, et.al, *Pengajaran Mikro...*, hal.105.

- 2) Kesalahan yang terjadi bila dipelajaran ini diceramahkan dapat diatasi melalui pengamatan dan contoh kongkret.
- 3) Kesan yang diterima siswa lebih mendalam dan tinggal lebih lama.
- 4) Siswa dapat berpartisipasi aktif dan memperoleh pengalaman langsung serta dapat mengembangkan kecakapannya.
- 5) Menghindari verbalisme.
- 6) Siswa lebih mudah memahami apa yang dipelajari.
- 7) Proses pengajaran lebih menarik.
- 8) Siswa dirangsang untuk aktif mengamati, menyesuaikan antara teori dengan kenyataan dan mencoba melakukannya sendiri.⁸¹

Sedangkan kekurangan metode Demonstrasi adalah:

- 1) Alat yang terlalu kecil atau penempatan yang kurang tepat menyebabkan demonstrasi tidak dapat dilihat oleh siswa.
 - 2) Guru harus menjalankan kelangsungan demonstrasi dengan bahasa dan suara yang dapat ditangkap oleh siswa.
 - 3) Bila waktu sempit, demonstrasi akan berjalan terputus-putus atau dijalankan tergesa-gesa sehingga hasilnya tidak memuaskan.
 - 4) Bila siswa tidak diikutsertakan, proses demonstrasi akan kurang dipahami.
 - 5) Memerlukan keterampilan guru secara khusus.
 - 6) Membutuhkan fasilitas yang memadai (barang atau alat yang akan didemonstrasikan).
 - 7) Membutuhkan waktu yang lama.⁸²
- f. Metode Pemberian Tugas

Metode resitasi atau pemberian tugas belajar adalah suatu cara pengajaran di mana guru memberikan tugas tertentu kepada para siswa. Setelah itu, siswa diharuskan untuk bertanggung jawab dan menyampaikan laporan tentang hasil kerja mereka. Metode ini bertujuan untuk mendorong siswa agar lebih aktif dalam proses pembelajaran, mengembangkan kemampuan mereka dalam mengelola dan menyelesaikan tugas secara mandiri, serta melatih keterampilan komunikasi dan presentasi. Dengan cara ini, siswa tidak hanya menyerap informasi, tetapi juga belajar bagaimana menerapkan pengetahuan tersebut dalam praktik. Metode ini tidak sama dengan Pekerjaan Rumah (PR). Pemberian tugas kepada siswa diberikan sebagai penguatan atas apa yang telah mereka pelajari, sehingga merangsang siswa untuk melakukan Latihan-latihan atau mengulangi materi Pelajaran yang mereka dapat sekaligus mencoba

⁸¹Darmadi, *Pengembangan model dan Metode Pembelajaran...*, hal.187.

⁸²Darmadi, *Pengembangan model dan Metode Pembelajaran...*, hal.188.

ilmu pengetahuan yang telah dimilikinya. Penugasan dapat dilakukan siswa di Laboratorium, Perpustakaan, lingkungan sekolah, Rumah, dll.

Memberikan tugas-tugas kepada siswa berarti memberi kesempatan untuk mempraktekkan keterampilan yang baru saja mereka dapatkan dari guru disekolah, serta menghafal dan lebih memperdalam materi pelajaran. Peranan penugasan kepada siswa sangat penting dalam pengajaran, hal ini dijelaskan Oleh I. L. Pasaribu: Metode tugas merupakan suatu aspek dari metode- metode mengajar. Karena tugas-tugas meninjau pelajaran baru, untuk menghafal pelajaran yang sudah diajarkan, untuk latihan-latihan, dengan tugas untuk mengumpulkan bahan, untuk memecahkan suatu masalah dan seterusnya.⁸³ Dalam memberikan tugas kepada siswa, guru diharuskan memeriksa dan memberi nilai. Rostiyah mengemukakan bahwa dengan mengevaluasi tugas yang diberikan kepada siswa, akan memberi motivasi belajar siswa.⁸⁴

Metode Pemberian Tugas mempunyai kelebihan dan kelemahan dalam proses belajar mengajar. Adapun kelebihan metode resitasi terstruktur adalah anak menjadi terbiasa mengisi waktu luangnya, memupuk rasa tanggung jawab, melatih anak berfikir kritis, tekun, giat dan rajin. Sedangkan kelemahan metode resitasi terstruktur antara lain: tidak jarang pekerjaan yang ditugaskan itu diselesaikan dengan jalan meniru, karena perbedaan individual anak tugas diberikan secara umum mungkin beberapa orang diantaranya merasa Sukar sedang yang lain merasa mudah menyelesaikan tugas itu dan apabila tugas sering diberikan maka ketenangan mental pada siswa terpengaruh⁸⁵.

g. Metode Simulasi

Metode simulasi dalam pengajaran adalah suatu teknik yang digunakan untuk menirukan atau mensimulasikan tindakan atau kejadian tertentu. Dalam konteks ini, metode simulasi memungkinkan peserta didik untuk mengalami dan berinteraksi dengan situasi yang mirip dengan kenyataan, tetapi dalam lingkungan yang terkontrol dan aman. Hal ini memfasilitasi pembelajaran melalui praktik langsung, memungkinkan siswa untuk mengaplikasikan teori dalam praktek nyata, dan membantu dalam mengembangkan keterampilan praktis serta pemahaman konseptual. Metode ini sangat berguna dalam situasi di mana pengalaman

⁸³L. Pasaribu, *Didaktik dan Metodik*, Bandung: Tarsito, 1986, hal.108.

⁸⁴Rostiyah, *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta: Rineka Cipta, 1991, hal. 113.

⁸⁵Darmadi, *Pengembangan model dan Metode Pembelajaran...*, hal.199.

langsung dengan situasi nyata mungkin sulit atau berbahaya, seperti dalam pelatihan medis, pilot pesawat, atau manajemen bencana.

h. Metode Karyawisata

Metode karya wisata adalah suatu metode mengajar dengan memanfaatkan lingkungan, lokasi, atau tempat-tempat yang memiliki sumber pengetahuan bagi siswa. Metode ini merupakan cara yang dilakukan guru dengan mengajak siswa ke objek tertentu untuk mempelajari sesuatu yang berkaitan dengan pelajaran di sekolah. Metode mengajar seperti ini dilakukan dengan pendampingan Oleh guru ataupun orang tua jika usianya masih terlalu muda. Pendampingan dilakukan untuk menunjukkan sumber pengetahuan yang perlu dipahami oleh siswa. Metode karya wisata ini bisa dilakukan di tempat-tempat sejarah atau di alam nyata.

Metode ini bermanfaat:

- 1) Pengalaman Nyata: Memungkinkan siswa untuk mendapatkan pengalaman belajar langsung dan melihat konsep-konsep yang mereka pelajari di kelas dalam konteks nyata.
- 2) Stimulasi Minat: Kunjungan ke lokasi tertentu dapat meningkatkan minat siswa terhadap subjek tertentu, memotivasi mereka untuk belajar lebih dalam.
- 3) Pembelajaran Aktif: Mengaktifkan siswa dalam pembelajaran berbasis pengalaman, yang seringkali lebih efektif daripada metode pembelajaran pasif.
- 4) Meningkatkan Kemampuan Sosialisasi: Siswa memiliki kesempatan untuk berinteraksi dengan teman sebaya dan orang lain di luar lingkungan kelas.
- 5) Penerapan Teori ke Praktik: Membantu siswa menghubungkan apa yang mereka pelajari di buku dengan dunia nyata.

Tujuan Metode Pembelajaran Karya Wisata:

- 1) Mendorong Pemahaman Mendalam: Memungkinkan siswa untuk memahami konsep-konsep dengan lebih mendalam melalui pengamatan langsung.
- 2) Mengembangkan Keterampilan Observasi: Melatih siswa untuk menjadi pengamat yang lebih baik dan memperhatikan detail.
- 3) Peningkatan Kesadaran Budaya: Jika wisata dikaitkan dengan tempat-tempat bersejarah atau budaya, dapat meningkatkan kesadaran dan apresiasi siswa terhadap budaya dan sejarah.
- 4) Pendidikan Holistik: Menyediakan pendidikan yang lebih holistik yang tidak hanya fokus pada aspek akademik, tetapi juga aspek sosial dan emosional.
- 5) Memperluas Wawasan: Membantu siswa memahami dunia di sekitar mereka dari perspektif yang berbeda.

Metode ini memiliki kelebihan dan kekurangan, Adapun kelebihan metode karya wisata:⁸⁶

- 1) Metode ini merupakan metode modern yang memanfaatkan interaksi dengan lingkungan nyata.
- 2) Bahan yang dipelajari ketika sekolah, bisa langsung dilihat secara nyata misalnya bangunan bersejarah.
- 3) Pengajaran dengan metode ini bisa merangsang siswa untuk lebih kreatif.
- 4) Metode pengajaran ini sangat menyenangkan dan tidak jenuh.

Sedangkan kelemahan metode karya wisata adalah:

- 1) Memerlukan perencanaan yang matang.
 - 2) Memerlukan persiapan yang disetujui Oleh banyak pihak.
 - 3) Seringkali metode belajar lebih mengutamakan tujuan rekreasi daripada tujuan pembelajarannya.
 - 4) Membutuhkan biaya yang cukup mahal.
 - 5) Memerlukan pengawasan dari pihak guru dan orang tua.
 - 6) Keselamatan dan perlindungan menjadi faktor penting
- i. Metode Proyek atau *Project Based Learning* (PBL)

Metode proyek merupakan metode pengajaran yang digunakan guru untuk mendorong siswa mencari dan menemukan serta memecahkan persoalan-persoalan dengan menghasilkan sebuah proyek. Menurut Sarnoto dalam bukunya yang berjudul *Pengantar Pendidikan Anak Kebutuhan Khusus, Dalam Project Based Learning*, siswa belajar dengan cara mengidentifikasi, merencanakan, dan mengeksekusi proyek-proyek yang relevan dengan materi Pelajaran. Sehingga Pembelajaran berbasis Proyek memiliki karakteristik, diantaranya⁸⁷:

- 1) Siswa mengerjakan proyek yang memiliki relevansi langsung dengan materi Pelajaran atau konsep yang dipelajari. Proyek-proyek ini biasanya melibatkan penyelidikan, perencanaan, desain atau pembuatan sesuatu.
- 2) *Project Based Learning* mendorong siswa untuk bekerja dalam tim atau kelompok, mempromosikan keterampilan sosial, komunikasi, dan kolaborasi yang penting dalam kehidupan nyata.
- 3) Siswa memiliki kontrol atas proses pembelajarannya. Dapat merencanakan, mengorganisir, dan mengelola proyek yang mengembangkan keterampilan pemecahan masalah dan pengambilan keputusan.

⁸⁶Taufiqurrahman, *Apilkasi Model-Model Pembelajaran dalam Penelitian Tindakan Kelas*, Semarang: CV. Pilar Nusantara, 2018, hal. 47

⁸⁷Ahmad Zain Sarnoto dan Sri Tuti Rahmawati, *Pengantar Pendidikan Anak Kebutuhan Khusus*, Sumatera Barat: PT. Mafy Media Literasi Indonesia, 2023, hal. 30-32.

- 4) Siswa aktif terlibat dalam mengumpulkan dan menganalisis informasi, menguji hipotesis, dan mengeksplorasi konsep-konsep dalam konteks praktis.
- 5) *Project Based Learning* memberikan siswa kesempatan untuk mengalami konsep-konsep yang dipelajari di sekolah dapat diterapkan dalam situasi dan dunia nyata.
- 6) Evaluasi dalam *Project Based Learning* sering berfokus pada perkembangan siswa sepanjang proyek, bukan hanya pada hasil akhir, memungkinkan penyesuaian dan pembelajaran yang lebih mendalam.

Tujuan pembelajaran berbasis proyek adalah untuk mendorong pembelajaran yang aktif dan berpusat pada siswa, mengembangkan pemikiran kritis dan keterampilan memecahkan masalah, mendorong kolaborasi dan kerja tim, meningkatkan retensi dan transfer pengetahuan, dan menumbuhkan sikap belajar seumur hidup.⁸⁸

Project Based Learning, memiliki manfaat, diantaranya:⁸⁹

- 1) Project Based Learning membantu siswa mengembangkan keterampilan pemecahan masalah, pemikiran kritis, dan analisis.
- 2) Siswa cenderung lebih termotivasi karena proyek-proyek yang relevan dan praktis memberikan tujuan yang jelas untuk pembelajaran.
- 3) Siswa belajar bekerjasama dalam tim, berbagi ide dan menghargai kontribusi anggota tim.
- 4) Siswa dapat melihat bagaimana konsep-konsep dalam buku Pelajaran digunakan dalam kehidupan nyata.
- 5) Pembelajaran menjadi lebih bermakna karena siswa melihat hasil nyata dari upaya masing-masing individu.
- 6) Model pembelajaran ini mempersiapkan siswa untuk situasi dunia nyata dimana pemecahan masalah, kolaborasi, dan kreativitas sangat dihargai.

PBL memiliki beberapa kelebihan dan kekurangan. Kelebihan Pembelajaran Berbasis Masalah (PBL):

- 1) Pembelajaran Aktif

PBL mendorong keterlibatan dan partisipasi aktif dari peserta didik. Ini mempromosikan pemikiran kritis, keterampilan memecahkan masalah, dan penerapan pengetahuan dalam skenario praktis. Peserta didik mengambil tanggung jawab untuk

⁸⁸Jakub Saddam Akbar, dkk., *Model Dan Metode Pembelajaran Inovatif*, Jambi: PT. Sonpebia publishing, 2023, hal.50

⁸⁹ Ahmad Zain Sarnoto dan Sri Tuti Rahmawati, *Pengantar Pendidikan Anak Kebutuhan Khusus...*hal. 32

belajar mereka sendiri. yang dapat menyebabkan pemahaman yang lebih dalam tentang materi pelajaran.

2) *Contextualized Learning*

PBL mengintegrasikan pembelajaran dengan masalah atau situasi dunia nyata. Pendekatan ini membantu peserta didik melihat relevansi dan penerapan pengetahuan yang mereka peroleh. Dengan mengerjakan masalah otentik, siswa dapat mengembangkan pemahaman yang lebih dalam tentang materi pelajaran dan implikasi praktisnya.

3) *Collaboration and Communication*

PBL menekankan pembelajaran kolaboratif, mendorong siswa bekerja dalam tim untuk memecahkan masalah. Lingkungan kolaboratif ini memupuk komunikasi yang efektif, kerja tim, dan pengembangan keterampilan interpersonal. Peserta didik dapat mengambil manfaat dari berbagai perspektif dan belajar bagaimana bekerja secara efektif dengan orang lain.

4) Motivasi dan keterlibatan

PBL dapat meningkatkan motivasi dan keterlibatan pelajar. Keterlibatan aktif dalam memecahkan masalah, relevansi dengan situasi dunia nyata, dan kesempatan untuk bekerja dalam tim dapat meningkatkan motivasi intrinsik. Peserta didik lebih mungkin untuk terlibat dan mengambil kepemilikan dari proses pembelajaran mereka.

5) Keterampilan yang dapat ditransfer

PBL mempromosikan pengembangan keterampilan yang dapat ditransfer seperti berpikir kritis, pemecahan masalah, komunikasi, dan pembelajaran mandiri. Keterampilan ini berharga di luar materi pelajaran tertentu dan dapat diterapkan dalam berbagai konteks, mempersiapkan peserta didik untuk tantangan masa depan.⁹⁰

Kelemahan Pembelajaran Berbasis Masalah (PBL):

1) Intensif Waktu

PBL sering membutuhkan waktu dan upaya yang signifikan untuk merancang dan menerapkan secara efektif. Mengembangkan masalah otentik, memfasilitasi diskusi kelompok, dan memberikan dukungan dan bimbingan selama proses dapat memakan waktu baik bagi instruktur maupun peserta didik.

⁹⁰Jakub Saddam Akbar, dkk., *Model Dan Metode Pembelajaran Inovatif...*, hal.51-52

2) Cakupan Konten Terbatas

Fokus PBL pada eksplorasi mendalam terhadap masalah-masalah tertentu dapat menyebabkan cakupan konten yang lebih luas. Pendekatan ini mungkin tidak cocok untuk mata pelajaran yang memerlukan pemahaman komprehensif tentang pengetahuan dasar sebelum pindah ke konsep tingkat yang lebih tinggi.

3) Variabel Hasil Belajar

Karena sifat mandiri PBL, hasil belajar dapat bervariasi antara peserta didik. Beberapa siswa mungkin tidak sepenuhnya memahami konsep yang dimaksud atau mencapai hasil belajar yang diinginkan. Inkonsistensi dalam hasil ini mungkin menjadi perhatian dalam lingkungan penilaian standar.

4) Kurangnya Struktur

PBL mungkin kekurangan struktur dan panduan yang dibutuhkan beberapa pembelajar untuk mengarahkan proses pembelajaran secara efektif. Siswa yang lebih memilih pendekatan yang lebih terstruktur mungkin menemukan sifat open-ended dari PBL menantang dan mungkin berjuang dengan belajar mandiri.

5) Keahlian Instruktur

PBL membutuhkan fasilitator terampil yang dapat memandu proses pembelajaran secara efektif. Instruktur membutuhkan keahlian dalam merancang proyek/masalah yang bermakna, memfasilitasi diskusi kelompok, dan memberikan dukungan dan umpan balik yang tepat. Pelatihan atau pengalaman instruktur yang tidak memadai dalam PBL dapat menghambat keberhasilan penerapannya.⁹¹

j. Metode Percobaan (*Eksperimen*)

Metode Percobaan (*eksperimen*) adalah suatu metode pengajaran di mana seorang guru dan murid bersama-sama mengerjakan sesuatu sebagai latihan praktis dari apa yang diketahui. Metode percobaan merupakan jenis metode pembelajaran dengan bentuk memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengerjakan suatu percobaan. Pekerjaan ini bisa dilakukan perorangan atau kelompok. Untuk mengerjakannya pun juga butuh beberapa kali dengan menggunakan alat dan tempat yang dikhususkan. Seperti melakukan percobaan di dalam laboratorium.⁹²

⁹¹Jakub Saddam Akbar, dkk., *Model Dan Metode Pembelajaran Inovatif*, ..., hal.52-

⁹²Taufiqurrahman, *Apilikasi model-model pembelajaran*..., hal.44

Sedangkan tujuan pelaksanaan metode percobaan ialah agar setiap siswa secara mandiri berusaha untuk mencari solusi permasalahan yang sedang dihadapi. Para siswa juga akan dilatih supaya terbiasa berpikir secara kritis, sistematis dan ilmiah.

Kelebihan Metode Percobaan

- 1) Metode ini dapat membuat siswa menjadi lebih berani dapat memberikan kesimpulan atau kebenaran. Hal itu karena apa yang mereka sampaikan merupakan hasil dari percobaan yang telah dilakukan.
- 2) Didalam praktiknya, siswa dapat mengembangkan sikap dan mengeksplorasi mengenai pengetahuan yang diperolehnya.
- 3) Hasil yang diinginkan dengan metode ini supaya kelak para siswa dapat menciptakan atau menemukan hal-hal baru yang bermanfaat untuk kepentingan umat manusia serta kebanggaan bangsa.

Kelemahan Metode Percobaan

- 1) Kelemahan metode ini terletak pada alat yang digunakan untuk percobaan kurang memadai dengan jumlah siswa. Karena harga dari alat-alat percobaan sangat mahal. Sehingga setiap siswa akan memiliki kesempatan yang terbatas untuk melakukan percobaan karena harus bergiliran.
 - 2) Sering kali suatu eksperimen membutuhkan waktu yang cukup banyak. Sehingga siswa harus meninggalkan percobaan tersebut untuk mengejar materi yang belum disampaikan. Dan metode ini hanya tepat digunakan pada beberapa bidang seperti sains dan teknologi modern.
- k. Metode *Role Playing* atau bermain peran

Metode *role playing* yaitu dengan metode drama atau peran. Metode ini dengan melibatkan siswa dalam berakting sebagai suatu karakter dalam suatu situasi tertentu dan menunjukkan respon yang seharusnya dilakukan. Pembelajaran melalui *role playing* ini melatih interaksi dan mengekspresikan diri secara nyata sebagai contoh atas kejadian yang sebenarnya. Hal ini juga bisa digunakan untuk latihan komunikasi yang baik, atau interaksi dengan orang lain atau klien.⁹³

Kelebihan metode *role playing*

- 1) Siswa mampu mempraktikkan secara langsung.
- 2) Melatih rasa percaya diri di depan kelas.
- 3) Lebih memahami materi.

Kelemahan metode *roleplaying*

- 1) Tidak semua siswa menyukai metode pembelajaran ini.

⁹³Taufiqurrahman, *Apilkasi model-model pembelajaran...*, hal. 45 - 51

2) Metode ini akan sulit diikuti untuk tipe siswa yang introvert.

1. Metode *Discovery*

Metode *Discovery* merupakan metode pengajaran modern yang dilakukan dengan cara mengembangkan cara belajar siswa menjadi lebih aktif, mandiri, dan pemahaman yang lebih baik. Siswa mencari jawaban atas pertanyaannya sendiri, sehingga dapat diingat lebih baik.

Strategi ini dinamakan strategi penemuan. Siswa menjadi lebih aktif mencari, memahami, dan menemukan jawaban atau materi terkait. Siswa juga mampu menganalisa pengetahuan yang diperolehnya kemudian ditransfer kepada masyarakat.

Kelebihan metode *discovery*:

- 1) Mengembangkan kognitif siswa dan memperbanyak penguasaan ketrampilan.
- 2) Pengetahuan diperoleh dengan caranya sendiri sehingga menjadi lebih mandiri dan berfikir lebih luas
- 3) Dapat menyesuaikan kemampuan siswa itu sendiri.
- 4) Mengarahkan siswa untuk dapat bergerak maju dan meningkatkan motivasi diri dalam belajar.
- 5) Meningkatkan rasa percaya diri melalui penemuan penemuannya.
- 6) Meningkatkan interaksi antara siswa dengan guru.

Kelemahan metode *discovery*⁹⁴ :

- 7) Diperlukan persiapan mental dalam proses belajar ini.
- 8) Metode ini baik untuk kelas kecil.
- 9) Mengejarkan tentang penemuan lebih mementingkan tentang pengertian daripada memperhatikan yang diperolehnya dari keterampilan dan sikap.
- 10) Ide- ide mungkin sulit ditemukan.
- 11) Tidak semua penemuan menjelaskan pemecahan terhadap masalah

m. Metode *Inquiry*

Metode *inquiry* adalah salah satu pendekatan pembelajaran yang memfokuskan pada keterlibatan aktif siswa dalam proses pencarian dan konstruksi pengetahuan. Dalam pendekatan ini, siswa diajak untuk memformulasikan pertanyaan, mencari informasi, menganalisis data, dan menyimpulkan hasil temuannya. Guru berfungsi sebagai fasilitator yang membimbing dan memberi dukungan pada proses belajar siswa, namun tidak memberikan jawaban secara langsung. Sebaliknya, guru mendorong siswa untuk

⁹⁴Taufiqurrahman, *Apilkasi model-model pembelajaran...*, hal. 49.

menemukan jawabannya sendiri melalui proses penelusuran dan pemikiran kritis.

Metode *inquiry* dapat diterapkan dalam berbagai bentuk, seperti:

- 1) *Inquiry* Terstruktur: Guru menyediakan pertanyaan atau masalah yang harus dipecahkan siswa, namun siswa diberi kebebasan dalam menentukan proses penyelesaiannya.
- 2) *Inquiry* Terbimbing: Guru memberikan beberapa petunjuk atau sumber daya yang dapat digunakan oleh siswa, namun siswa tetap diberi kebebasan dalam proses penyelesaiannya.
- 3) *Inquiry* Terbuka: Siswa diberi kebebasan penuh untuk memilih topik, merumuskan pertanyaan, serta menentukan proses dan sumber daya yang diperlukan.

Metode *inquiry* diyakini dapat meningkatkan kemampuan berpikir kritis, keterampilan proses sains, serta motivasi belajar siswa karena mereka merasa lebih terlibat dan memiliki otonomi dalam proses belajarnya.⁹⁵

Manfaat dan Tujuan Metode *Inquiry* dalam Pembelajaran:

Manfaat:

- 1) Mendorong Pemikiran Kritis: Metode *inquiry* mendorong siswa untuk berpikir kritis dan analitis. Melalui proses bertanya dan mencari jawaban, siswa dilatih untuk mempertanyakan informasi dan mengevaluasi sumbernya.⁹⁶
- 2) Mengembangkan Kemampuan Penelitian: Siswa belajar bagaimana mengumpulkan data, mengevaluasi informasi, dan membuat kesimpulan berdasarkan bukti.⁹⁷
- 3) Meningkatkan Pemahaman Konsep: Dengan mengeksplorasi pertanyaan-pertanyaan sendiri, siswa lebih cenderung memahami dan mengingat konsep yang dipelajari.⁹⁸
- 4) Mendorong Keterlibatan Aktif: Metode *inquiry* membuat pembelajaran menjadi lebih relevan bagi siswa karena mereka terlibat secara aktif dalam proses belajar-mengajar.⁹⁹

Tujuan:

⁹⁵Bruner, J. S. *The act of discovery*. Harvard Educational Review, 1961, hal. 31-32.

⁹⁶Dewey, J. *Experience and Education*. New York: Kappa Delta Pi, 1938.

⁹⁷Bruner, J. S., *The act of discovery*. Harvard Educational Review, 31(1), 1961, hal. 21-32.

⁹⁸Harlen, W., *Inquiry as an approach to teaching and learning*. *Early Science and Mathematics*, 1(1), 2013, 5-12.

⁹⁹Kuhlthau, C. C., Maniotes, L. K., & Caspari, A. K., *Guided Inquiry Design: A Framework for Inquiry in Your School*. ABC-CLIO, 2012.

- 1) Mengembangkan Kemampuan Bertanya: Salah satu tujuan utama metode inquiry adalah untuk mengembangkan kemampuan siswa untuk mengajukan pertanyaan yang relevan dan bermakna.¹⁰⁰
- 2) Mengintegrasikan Pengetahuan: Siswa diajarkan untuk mengintegrasikan informasi dari berbagai sumber untuk mencapai pemahaman yang lebih mendalam tentang suatu topik¹⁰¹.
- 3) Mendorong Otonomi dalam Belajar: Metode *inquiry* bertujuan untuk membuat siswa menjadi pembelajar mandiri yang dapat mengejar pengetahuan mereka sendiri tanpa tergantung pada orang lain.¹⁰²

3. Langkah-langkah Penerapan Teori Pembelajaran Humanistik dalam Metode Pembelajaran

Aliran Humanistik memandang bahwa belajar bukan sekedar pengembangan kualitas kognitif saja, melainkan juga sebuah proses yang terjadi dalam individu yang melibatkan seluruh bagian atau domain yang ada. Domain-domain tersebut meliputi domain kognitif, afektif, dan psikomotorik.¹⁰³

Para ahli pendidikan menyatakan bahwa pada dasarnya Humanistik bukanlah sebuah strategi belajar, melainkan sebagai sebuah filosofi belajar yang sangat memperhatikan keunikan-keunikan yang dimiliki oleh siswa, dimana setiap siswa memiliki cara sendiri dalam mengkonstruksi pengetahuan yang dipelajarinya.¹⁰⁴ Langkah-langkah pembelajaran yang dikemukakan oleh Suciati dan Prasetyo Irawan, dapat digunakan sebagai acuan dalam penerapan teori ini, yaitu :¹⁰⁵

- a. Menentukan tujuan pembelajaran secara jelas dan kemana arah nantinya
- b. Mengidentifikasi kemampuan awal yang dimiliki oleh setiap siswa
- c. Mengidentifikasi topik-topik mata pelajaran
- d. Merancang dan menyediakan media dan fasilitas pembelajaran
- e. Membimbing para siswa agar mereka belajar secara aktif
- f. Membimbing siswa agar memahami makna dari pengalaman belajarnya

¹⁰⁰Dewey, J, *Experience and Education*. New York: Kappa Delta Pi., 1938

¹⁰¹Harlen, W., *Inquiry as an approach to teaching and learning*. *Early Science and Mathematics*, 1(1), 2013, hal. 5-12.

¹⁰²Scardamalia, M., & Bereiter, C., *Knowledge building: Theory, pedagogy, and technology*. In K. Sawyer (Ed.), *The Cambridge handbook of the learning sciences*, Cambridge: Cambridge University Press, 2006, hal. 97

¹⁰³Baharuddin dan Esa Nur Wahyuni, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2012, hal. 142.

¹⁰⁴Baharuddin dan Esa Nur Wahyuni, *Teori Belajar...*, hal.148.

¹⁰⁵Baharuddin dan Esa Nur Wahyuni, *Teori Belajar...*, hal.77-78.

- g. Membimbing siswa agar membuat konseptualisasi dari hasil pengalamannya belajar
- h. Membimbing siswa agar menerapkan konsepnya tadi pada dunia nyata
- i. Membimbing siswa agar mengevaluasi proses dan hasil belajarnya sendiri.

Berdasarkan pemaparan langkah-langkah di atas guru dapat dengan mudah menerapkannya di dalam proses pembelajaran di dalam kelas. Dan juga guru juga hendaknya memahami cara berfikir siswa satu persatu agar siswa dapat dengan mudah menerima dan memahami pembelajaran yang di berikan oleh guru pada pelajaran itu. Jika ada siswa yang memiliki keterbatasan untuk memahami pembelajaran yang di sampaikan oleh guru, sebaiknya guru mendekati dan memberi motivasi pada siswa tersebut.

4. Implementasi Teori Pembelajaran Humanistik pada Metode Pembelajaran

Penerapan teori humanistik lebih menunjuk pada ruh atau spirit selama proses pembelajaran yang mewarnai metode-metode yang diterapkan. Peran guru dalam pembelajaran humanistik adalah menjadi fasilitator bagi para peserta didik dan guru memberikan motivasi, kesadaran mengenai makna belajar dalam kehidupan peserta didik. Guru memfasilitasi pengalaman belajar kepada peserta didik dan mendampingi peserta didik untuk memperoleh tujuan pembelajaran.

Peserta didik berperan sebagai pelaku utama (*student center*) yang memaknai proses pengalaman belajarnya sendiri. Diharapkan peserta didik memahami potensi diri, mengembangkan potensi dirinya secara positif dan meminimalkan potensi diri yang bersifat negatif. Adapun implementasi teori humanistik sebagai berikut:

a. Student Centered Learning

Pengertian *Student Centered Learning (SCL)* adalah proses pembelajaran yang berpusat pada siswa. Yang diharapkan dapat mendorong siswa untuk terlibat secara aktif dalam membangun pengetahuan, sikap, dan perilaku. Melalui proses pembelajaran yang keterlibatan siswa secara aktif, berarti guru tidak lagi mengambil hak seorang peserta didik untuk belajar. Pada sistem pembelajaran model SCL ini bisa dilakukan dengan metode diskusi, *discovery learning*, dan *kontektual learning*. Karena dalam metodemetode ini siswa dituntut untuk aktif dalam belajar. Adapun metodemetode SCL antara lain:¹⁰⁶

¹⁰⁶Ratna Syifa'a Rachmahana, "Teori Humanistik, Psikologi Humanistik dan Aplikasinya" dalam *Pendidikan*, Vol. 1 No. 1 Tahun 2008, hal. 111.

1) *Cooperative Learning* (Pembelajaran Kooperatif)

Prinsip metode ini adalah peserta didik belajar dari dan dengan teman-temannya untuk mencapai suatu tujuan belajar dengan secara penuh bertanggung jawab atas hasil pembelajaran yang di capai.

2) *Collaborative Learning* (Pembelajaran Kolaboratif)

Prinsip daripembelajaran kolaboratif adalah bahwa pembelajaran merupakan proses yang aktif. Peserta didik menyesuaikan informasi dan menghubungkannya dengan pengetahuan baru melalui kerangka acuan pengetahuan sebelumnya. Pembelajaran memerlukan suatu tantangan yang akan membuka wawasan para peserta didik untuk secara aktif berinteraksi dengan temannya. Di sini para peserta didik akan mendapatkan keuntungan lebih jika mereka saling berbagi pandangan yang berbeda dengan temannya. Pembelajaran terjadi dalam lingkungan sosial yang memungkinkan terjadinya komunikasi dan saling bertukar informasi, yang akan memudahkan peserta didik menciptakan kerangka pemikiran dan pemaknaan terhadap hal yang dipelajari.

3) *Competitive Learning* (Pembelajaran Kompetitif)

Prinsip pembelajaran ini adalah memfasilitasi peserta didik saling berkompetisi dengan temannya untuk mencapai hasil terbaik. Kompetisi dapat dilakukan secara individual maupun kelompok. Kompetisi individual berarti peserta didik berkompetisi dengan dirinya sendiri dibandingkan dengan pencapaian prestasi sebelumnya. Kompetisi kelompok dilakukan dengan membangun kerjasama kelompok untuk dapat mencapai prestasi tertinggi.

4) *Case Based Learning* (Pembelajaran Berdasar Kasus)

Prinsip dasar dari metode ini adalah memfasilitasi peserta didik untuk menguasai konsep dan menerapkannya dalam praktek nyata. Dalam hal ini analisis kasus yang dikuasai tidak hanya berdasarkan common sense (akal sehat) melainkan dengan bekal materi yang telah di pelajari. Pada akhirnya metode ini memfasilitasi peserta didik untuk berkomunikasi dan berargumentasi terhadap analisis suatu kasus.

b. *Humanizing of the Classroom*

Pengertian *Humanizing of The Classroom* ini berasal dari dua kata yaitu *Humanizing* yang berarti memanusiakan dan "*The Classroom*" yang berarti ruang kelas. jadi *Humanizing of The Classroom* secara harfiah berarti memanusiakan ruang kelas. Namun yang dimaksud disini adalah bahwa dalam proses pembelajaran,

pendidik hendaknya memperlakukan peserta didiknya sesuai dengan kondisi dan karakteristiknya mereka masing-masing. Sementara itu, ruangan kelas berfungsi sebagai ruang pembelajaran, sehingga dimanapun pembelajaran dilaksanakan, baik di dalam, luar maupun di alam bebas, pembelajaran masih tetap berlangsung. Jadi dalam aplikasinya *Humanizing of The Classroom* merupakan strategi pembelajaran yang diterapkan dengan pendekatan humanistik, kontekstual learning dan edutainment dimana peserta didik dapat belajar dari lingkungan atau realitas kehidupannya serta menciptakan suasana belajar yang menyenangkan.¹⁰⁷

c. *Active Learning*

Melalui model pembelajaran aktif, siswa diharapkan akan mampu mengenal dan mengembangkan kapasitas belajar dan potensi yang mereka miliki. Di samping itu, siswa secara penuh dan sadar dapat menggunakan potensi sumber belajar yang terdapat di lingkungan sekitarnya, lebih terlatih untuk berprakarsa, berpikir secara sistematis, kritis dan tanggap, sehingga dapat menyelesaikan masalah sehari-hari melalui penelusuran informasi yang bermakna baginya. Belajar aktif menuntut guru bekerja secara profesional, mengajar secara sistematis, dan berdasarkan prinsip-prinsip pembelajaran yang efektif dan efisien. Artinya, guru dapat merevisi model pembelajaran yang dilaksanakan secara sistematis dan menjadikan proses pembelajaran sebagai pengalaman yang bermakna bagi siswa.

d. *Quantum Learning*

Pembelajaran kuantum merupakan terjemahan dari bahasa asing yaitu *quantum learning*. *Quantum Learning* adalah kiat, petunjuk, strategi dan seluruh proses belajar yang dapat mempertajam pemahaman dan daya ingat, serta membuat belajar sebagai suatu proses yang menyenangkan dan bermanfaat. Dengan demikian, pembelajaran kuantum dapat dikatakan sebagai model pembelajaran yang menekankan untuk memberikan manfaat yang bermakna dan juga menekankan pada tingkat kesenangan dari peserta didik atau siswa.

e. *The Accelerated Learning*

Accelerated Learning sebagai cara untuk menciptakan aktifitas belajar menjadi sebuah proses yang menyenangkan. Accelerated Learning merupakan pendekatan belajar yang lebih maju daripada yang digunakan saat ini. Implementasi *Accelerated Learning* pada

¹⁰⁷ Arbayah, "Model Pembelajaran Humanistik," dalam *Jurnal Dinamika Ilmu*, Vol. 13 No. 2 Tahun 2013, hal. 216.

proses belajar di sekolah dapat memberikan beberapa keuntungan. *Accelerated Learning* didasarkan riset terakhir tentang perkembangan otak dan belajar. Saat ini Accelerated Learning digunakan dengan memanfaatkan metode dan media yang bervariasi dan bersifat terbuka serta fleksibel.¹⁰⁸

Implementasi Teori Pembelajaran Humanistik dalam metode pembelajaran menekankan pentingnya pendekatan yang berpusat pada siswa dan keterlibatan aktif mereka dalam proses pembelajaran. Dalam pendekatan ini, guru berperan sebagai fasilitator yang mendukung dan memotivasi siswa untuk memahami dan mengembangkan potensi diri mereka.

Secara keseluruhan, teori humanistik dalam pembelajaran menekankan pengalaman belajar yang kaya dan bermakna bagi siswa dengan mengutamakan pengembangan potensi individual dan keterlibatan aktif dalam proses pembelajaran.

C. Konsep Teori Metode STEAMMI dalam Pembelajaran

1. Definisi STEAMMI

Salah satu metode pelaksanaan reformasi pendidikan adalah dengan menggunakan pendekatan pembelajaran STEAM (*Science, Technology, Engineering, and Mathematics*) yang dapat membantu instruktur menjadi spesialis. Pengetahuan, teknologi, teknik, dan matematika merupakan empat pilar sains yang disebut sebagai pendekatan STEAM. Menurut Permanasari, model STEAM dibangun berdasarkan inkuiri, dapat membantu pengembangan pengetahuan, dan dapat membantu siswa dalam menghasilkan informasi baru. Strategi yang menggabungkan sains, teknologi, teknik, seni, dan matematika yang disebut sebagai STEAM. Anak-anak usia dini yang menggunakan metode STEAM ini tentunya akan mendapat banyak manfaat dari metode STEAM, yang membantu mereka berpikir kritis dan mandiri tentang berbagai persoalan dunia nyata. Anak-anak juga dapat mengeksplorasi diri mereka sendiri dan apa yang mereka rasakan, lihat, mainkan, dan pelajari sesuai kecepatan mereka sendiri. Ingatlah bahwa ketika mereka masih dalam masa puncaknya, anak-anak kecil dapat terus mempelajari pelajaran yang diberikan kepada mereka hingga mereka dewasa. Kemampuan berpikir kritis dan kemandirian siswa akan berkembang ketika mereka diajarkan untuk mengidentifikasi keterhubungan antar berbagai disiplin ilmu.¹⁰⁹

¹⁰⁸Arbayah, "Model Pembelajaran Humanistik" ..., hal. 215-217.

¹⁰⁹Anna Permanasari, "STEM Education: Inovasi Dalam Pembelajaran Sains," dalam *Prosiding SNPS (Seminar Nasional Pendidikan Sains)*, Vol. 3, 2016, hal. 23-34.

Di era pendidikan yang serba global saat ini, sekolah harus mampu mengembangkan pemikir kritis di kalangan siswanya, serta individu yang mampu menyelesaikan tugasnya sendiri. Teknologi berkembang dengan pesat, dan hal ini telah mengubah banyak aspek kehidupan kita, termasuk cara kita terhubung, berkomunikasi, dan mengonsumsi. Mirip dengan cara guru menerapkan pengajaran, AL-Hamidiyah berinovasi mengubah STEAM menjadi STEAMMI dengan memasukkan komponen Islami dan Montessori. Materi pembelajaran yang dikenal dengan nama STEAMMI mengintegrasikan ilmu Islam, Montessori, dan lima ilmu pengetahuan, teknologi, teknik, seni, dan matematika ke dalam suatu sistem pemecahan masalah. Penjelasan sebelumnya dapat diperjelas sebagai berikut:

a. *Science* (Sains)

Science ini berkontribusi pada pemahaman ilmiah kita tentang alam dan fenomena yang terjadi di sana sebagai pengetahuan yang dikumpulkan melalui observasi dan eksperimen. proses pembelajaran tentang dunia dan bagaimana fungsinya melalui penyelidikan, pengumpulan data, pengenalan pola, analisis hubungan, dan pembuatan teori dan penjelasan yang didukung oleh bukti. Ilmu pengetahuan ini banyak berkaitan dengan bagaimana anak-anak mempelajari hal-hal baru, melihat sesuatu terjadi, mengenali perubahan, dan terlibat serta berkontribusi pada upaya perlindungan lingkungan.¹¹⁰

b. *Technology* (Teknologi)

Tujuan dari adanya perkembangan secara terus menerus dalam teknologi adalah untuk memenuhi kebutuhan makhluk hidup dan lingkungannya. Teknologi juga membantu penemuan teknologi baru dan informasi baru. Alat-alat seperti komputer digital dan tablet adalah contoh alat yang dibuat dengan mempertimbangkan kebutuhan manusia.

c. *Engineering* (Teknik)

Manusia menggunakan pengetahuannya tentang sains dan matematika untuk menciptakan teknologi melalui proses rekayasa termasuk pemecahan masalah, perancangan, penciptaan, dan pengembangan. proses menciptakan struktur, proses, dan instrumen untuk membantu masyarakat dalam memenuhi kebutuhan mereka dan menemukan solusi terhadap permasalahan. Misalnya dengan membuat jembatan penyeberangan melalui Lego, balok, karton, dan lain-lain.

¹¹⁰Ika Septiani dan Delina Kasih, "Implementasi Metode STEAM Terhadap Kemandirian Anak Usia 5-6 Tahun di PAUD Alpha Omega School," *Jurnal Jendela Pendidikan* 1, No. 04 Tahun 2021 hal. 192–199.

d. *Art* (Seni)

Seni adalah latihan bermain tidak terstruktur untuk anak-anak yang memberi mereka kesempatan untuk memanipulasi berbagai materi dengan cara berbeda berdasarkan imajinasi mereka. Hal ini memungkinkan anak-anak mengeksplorasi dan mencoba hal-hal baru untuk menciptakan seni. Melalui ekspresi imajinasi dan kreativitas mereka, orang dapat menemukan kemungkinan pemecahan masalah yang lebih luas melalui penggunaan seni.

e. *Mathematic* (Matematika)

Pada matematika terdapat proses mengamati dan bereksperimen untuk menentukan fakta ilmiah dibantu oleh konsep-konsep matematika seperti operasi bilangan (penjumlahan, pengurangan, perkalian, dan pembagian), pola, bentuk geometris (seperti dua dan tiga dimensi), konsep pengukuran, dan konsep pengolahan data. Mengenalkan ide-ide matematika, seperti bilangan, pola, ruang (sudut dan jarak), besaran (jumlah), struktur (bentuk), dan lain sebagainya. Contoh: memahami konsep banyak dan sedikit (perbandingan), dan mengidentifikasi simbol bilangan.

f. *Montessori*

Teori perkembangan anak menginformasikan penyusunan strategi pendidikan bagi generasi muda. Ciri-ciri metode ini mencakup penekanan pada aktivitas yang dihasilkan anak, menyesuaikan lingkungan belajar dengan tahap perkembangan anak, dan menyoroti pentingnya aktivitas fisik dalam membantu anak menginternalisasikan konsep dan mengembangkan keterampilan praktis. Aspek yang lebih signifikan dari konsep *Montessori* yakni yang menyatakan bahwa pendidikan harus berjalan sesuai dengan perkembangan.¹¹¹

g. *Islamic* (Islami)

Pendidikan agama Islam anak usia dini menjelaskan pengalaman dan kesadaran beragama dalam kehidupan sehari-hari yang diwujudkan dalam perilaku keagamaannya. Anak-anak yang menerima pendidikan Islam lebih siap untuk memahami dan menjunjung tinggi prinsip-prinsip dan standar hukum Islam, memperoleh pemahaman menyeluruh tentang semua materi pelajaran, dan menjadi cukup fleksibel untuk menyesuaikan diri dengan perubahan keadaan. Teknik keteladanan, instruksi dan latihan, permainan, lagu, dongeng, dan pujian terus-menerus

¹¹¹Maria Montessori, *The Absorbent Mind, Pikiran Yang Mudah Menyerap, Diterjemahkan Oleh Dariyatno, Cetakan I, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2008.*

semuanya termasuk dalam pelaksanaannya, seiring dengan pengembangan kebiasaan positif.¹¹²

2. Sejarah Perkembangan STEAMMI

Penggunaan konsep STEM telah banyak diterapkan dalam praktik pada berbagai aspek dunia bisnis, seperti Revolusi Industri, Thomas Edison, dan inventor lainnya. Penggunaan STEM terutama digunakan di perusahaan teknik untuk menghasilkan teknologi inovatif seperti bola lampu, mobil, peralatan, dan mesin. Namun, mereka yang bertanggung jawab atas inovasi ini berpendidikan rendah atau masih belajar. Misalnya saja Thomas Alpha Edison dan Helly Ford yang tidak melanjutkan kuliah.¹¹³ Pada tahun 1990an, National Science Foundation secara resmi menciptakan istilah STEAM, menyebutnya sebagai SMET. Karena terdengar seperti SMUT, kata ini ditolak banyak pihak. Oleh karena itu, terciptalah istilah STEM yang mencakup semua disiplin ilmu.

Perang Dunia Kedua dan peluncuran satelit Sputnik Uni Soviet adalah dua peristiwa bersejarah yang membantu perluasan dan kemajuan pendidikan STEM. Jumlah teknologi yang hampir tak terhitung jumlahnya dikembangkan dan digunakan selama Perang Dunia II. Dari senjata seperti bom atom dan senjata lainnya, serta karet sintetis yang digunakan pada berbagai kendaraan transportasi darat dan laut. Banyak ilmuwan universitas, ahli matematika, dan insinyur bekerja dengan militer untuk mengembangkan benda-benda inovatif yang berkontribusi pada kemenangan perang. Uni Soviet kemudian melakukan upaya peluncuran Sputnik 1 pada tahun 1957 dan berhasil. Pesawat luar angkasa yang ukurannya sama dengan bola pantai ini menghabiskan waktu kurang lebih satu setengah jam di orbit mengelilingi planet. "Persaingan luar angkasa" antara AS dan Uni Soviet diawali oleh titik balik teknologi ini. Penemuan “raksasa” ini menciptakan beberapa teknologi paling produktif dalam sejarah dengan memanfaatkan konsep STEM. Namun demikian, STEM jarang digunakan di kelas. Sains, teknologi, teknik, dan matematika disatukan pada tahun 1990 oleh National Science Foundation (NSF) sebuah organisasi utama untuk penelitian dan pendidikan ilmiah dan Teknik dan lahirlah istilah penyebutan STEM (*Science, Technology, Engineering, Mathematics*).¹¹⁴

¹¹²Aulia Fitri dan Meilani Saputri, “PAUD Dalam Perspektif Islam,” dalam *Islamic Education 1*, No. 3 Tahun 2023 hal. 273–287.

¹¹³Nida’ul Khairiyah, *Pendekatan Science, Technology, Engineering dan Mathematics (STEM)*, Jakarta: SPASI MEDIA, 2019.

¹¹⁴Janner Simarmata, *Pembelajaran STEM Berbasis HOTS dan Penerapannya*, Yayasan Kita Menulis, 2020.

Matematika, sains, teknologi, teknik, dan seni semuanya terintegrasi dalam kurikulum STEAM ini. Ini menggabungkan metode pembelajaran praktis berbasis masalah secara langsung dengan pengetahuan transdisipliner dan terapan. Kelima disiplin ilmu tersebut diintegrasikan ke dalam pendidikan STEAM melalui pendekatan pengajaran dan pembelajaran yang terpadu dan dinamis. Tergantung pada sudut pandang dan bidang minat masing-masing orang, STEAM dapat menandakan beberapa hal. Pendidikan mutakhir di abad ke-21 telah menarik perhatian baru-baru ini tentang pendidikan STEAM yang memberikan kapasitas para talenta STEAM untuk beradaptasi terhadap isu-isu yang berpusat pada bidang pendidikan yang berkembang pesat yang sudah diketahui dengan baik, terutama jika dilihat dari kemampuan yang mereka miliki. Anak-anak dikenal memiliki rasa ingin tahu yang tinggi, dan dalam konteks ini mereka diberi kesempatan untuk mempelajari dan menyelidiki lingkungan sekitar. Anak akan terinspirasi untuk secara aktif dan kreatif mengatasi permasalahan dengan cara uniknya masing-masing jika dibiasakan untuk berpartisipasi langsung dalam kegiatan pembelajaran. Anak-anak muda adalah pembelajar yang penuh rasa ingin tahu dan aktif, seperti halnya ilmuwan.¹¹⁵

STEAM (*Science, Technology, Engineering, Art and Mathematics*) merupakan sarana pendidikan yang memadukan pengetahuan dan kemampuan dari bidang-bidang tersebut. Terdapat kurikulum STEAM (Sains, Teknologi, Teknik, Seni, dan Matematika) yang terkenal dengan "4C" untuk memenuhi keterampilan abad ke-21 mengenai: kreativitas (*creativity*), berpikir kritis (*critical thinking*), kolaborasi (*collaboration*), dan komunikasi (*communication*). Siswa berkolaborasi untuk menciptakan jawaban orisinal dan inovatif terhadap isu-isu mendesak dan membaginya dengan orang lain.¹¹⁶ Terdapat asumsi yang mendasari keterampilan abad ke-21 adalah bahwa masyarakat saat ini hidup di dunia yang berteknologi maju dengan kekayaan informasi, kemajuan teknologi yang pesat, dan bentuk kerja sama dan komunikasi yang baru. Kemampuan yang diperlukan untuk sukses di era digital, seperti berpikir kritis, pemecahan masalah, kerja tim, dan komunikasi, sangat penting dalam lingkungan digital saat ini.¹¹⁷

¹¹⁵Şebnem Soylu, "Stem Education in Early Childhood in Turkey." *Journal of Educational & Instructional Studies in the World* 6 Tahun 2016.

¹¹⁶Nida'ul Khairiyah, *Pendekatan Science, Technology, Engineering dan Mathematics (STEM)*. Jakarta: Spasi Media, 2019, hal. 42

¹¹⁷Tritiyatma Hadinugrahaningsih, Yuli Rahmawati, dan Achmad Ridwan, "Developing 21st Century Skills in Chemistry Classrooms: Opportunities and Challenges of

Penggunaan model pembelajaran terbaik bersamaan dengan pengajaran yang berkualitas tinggi maka dari itu selalu diperlukan upaya untuk menciptakan lingkungan belajar yang optimal. Artinya, setiap mata pelajaran perlu diberikan kepada siswa dengan menggunakan model yang sesuai setelah disusun menggunakan model pembelajaran yang sesuai agar tercapai pengajaran yang berkualitas. Model pembelajaran STEAM (*Science, Technology, Engineering, Art, and Mathematics*) merupakan salah satu pendekatan pembelajaran abad 21 yang berfokus pada pengembangan *soft skill*. Ini menghubungkan bidang ilmu sains, teknologi, teknik, seni, dan matematika untuk memberikan siswa pemahaman yang komprehensif. Pemahaman antara bidang ilmiah melalui pengalaman belajar di abad ke-21. Selain itu, pendidikan berbasis STEM dapat mengajarkan siswa bagaimana menggunakan pengetahuan mereka untuk diterapkan pada penciptaan desain sebagai cara menggunakan teknologi untuk memecahkan masalah permasalahan lingkungan. Hal ini sejalan dengan pengetahuan abad ke-21 dalam menyikapi revolusi industri. 4.0.¹¹⁸

Yayasan Islam Al-Hamidiah berinovasi dengan mengembangkan konsep STEAM menjadi STEAMMI dengan menambahkan konsep Montessori Islamic. Pada Tahun 2018 Yayasan Islam Al-Hamidiah secara resmi meluncurkan konsep tersebut menjadi metode STEAMMI yang diterapkan dalam pembelajaran di Yayasan Islam Al-Hamidiah termasuk di departemen Taman Kanak-kanak (TK).

Sebagai Panduan dalam proses belajar mengajar, Direktorat Pendidikan Yayasan Islam Al-Hamidiah membuat modul Implementasi STEAMMI Dalam Kegiatan Pembelajaran. Mentari Putri yang merupakan Kepala Departemen Legal dan Kerjasama Yayasan Islam Al-Hamidiah, menyampaikan modul tersebut telah memiliki hak cipta dan terdaftar dalam Surat Pencatatan Ciptaan, Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia, sejak tanggal 27 Juni 2021.

3. Prinsip STEAMMI

Pembelajaran STEAM di PAUD tentunya dilakukan dengan dukungan guru dengan cara menstimulasi anak dengan kemampuan berpikir sehingga anak mampu menemukan jawaban atas setiap

STEAM Integration,” dalam *AIP Conference Proceedings*, Vol. 1868, AIP Publishing, 2017.

¹¹⁸Haifaturrahmah Haifaturrahmah et al., “Pengembangan Lembar Kerja Siswa Berbasis STEAM Untuk Siswa Sekolah Dasar,” *Jurnal Kependidikan: Jurnal Hasil Penelitian dan Kajian Kepustakaan di Bidang Pendidikan, Pengajaran dan Pembelajaran* Vol. 6, No. 2 Tahun 2020, hal: 310–318.

pertanyaan atau masalah yang muncul. Prinsip pembelajaran STEAM sangatlah sederhana, karena STEAM dapat dilakukan oleh guru melalui pembelajaran di dalam kelas maupun luar kelas. Dari hal tersebut diatas, dapat dijelaskan prinsip yang ada pada pembelajaran STEAM yaitu:¹¹⁹

a. *Play Based Learning* (belajar melalui bermain)

Sesuai dengan gagasan tentang dunia anak, yaitu dunia bermainnya. Meningkatkan semangat anak dalam belajar dan menjadikan belajar melalui bermain, sehingga menjadi sangat menyenangkan.

b. *According to Real Life* (sesuai dengan kehidupan nyata)

Terdapat hubungan antara pendidikan STEAM dan aktivitas sehari-hari. Seperti halnya mengenai transportasi yang digunakan sehari-hari, kegiatan memasak serta kegiatan membuat arsitektur dari tempat tinggal yang ada di sekitar.

c. *Learning Based on Inquiry* (belajar berdasarkan inkuiri)

Pembelajaran berbasis inkuiri mendorong anak untuk berusaha memuaskan rasa ingin tahunya dengan berbagai cara. Setelah membiarkan anak berpikir bebas dan menemukan hal-hal baru untuk dilakukan atau dilakukan. Hal ini sesuai dengan tiga komponen utama pembelajaran berbasis inkuiri, yaitu guru yang melibatkan anak, guru yang mengambil keputusan, dan guru yang memberikan kesempatan yang memadai kepada anak.

d. Menggunakan kurikulum yang responsive dan sesuai dengan kebutuhan dan minat anak.

Menggabungkan kurikulum yang responsif serta menyesuaikan dengan kebutuhan dan minat siswa (*responsive, emergent curriculum*). Penciptaan kurikulum merdeka yang memberikan otonomi kepada pendidik dan peserta didik dalam melaksanakan tugas-tugas pendidikan yang sejalan dengan konsep STEAM.

e. Mengintegrasikan lima disiplin ilmu.

Mengintegrasikan 5 bidang yang sesuai dengan Namanya yaitu STEAM (*Science, Technology, Engineering, Art, and Mathematics*) berdasarkan kelima bidang tersebut diharapkan dapat berpotensi untuk disiplin ilmu tersebut mulai dari sains, teknologi, rekayasa, seni, dan matematika pada aktivitas keseharian anak.

f. Komunikasi antara pendidik dan peserta didik dapat merangsang kreativitas anak.

¹¹⁹Ikaningtyas Purnamasari, Dewanti Handayani, dan Ali Formen, “Stimulasi Keterampilan Hots Dalam Paud Melalui Pembelajaran Steam,” dalam *Prosiding Seminar Nasional Pascasarjana (PROSNAMPAS)*, Vol. 3, Tahun 2020, Hal. 506–516.

Komunikasi antara guru dan anak, mengaktifkan keterampilan berpikir tingkat tinggi *Higher Order Thinking Skill* (HOTS), menerapkan model pembelajaran metode STEAM ini tentunya mengajak siswa belajar berproses melalui observasi, bermain, mengenali pola dan melatih keterampilan berpikir kreatif sebagai kolaborasi dalam menyelesaikan tugas dan kemampuan berkomunikasi. Melalui komunikasi, pendidik mengajukan pertanyaan dan merangsang kreativitas anak dalam memecahkan masalah.

- g. Penilaian bukan berdasarkan hasil melainkan proses

Kegiatan pembelajaran dapat dilanjutkan sampai anak tersebut mampu untuk menemukan solusi sehingga menghasilkan proses dan hasil yang lebih inovatif. Sesuai dengan pembelajaran STEAM yang mengacu pada proses yang telah dilalui oleh anak bukan lagi yang mengacu pada hasil karya yang dihasilkan oleh anak. Karena, kelima disiplin ilmu dapat diketahui hasilnya dari seorang anak setelah anak tersebut mampu melalui proses yang dilaluinya.¹²⁰

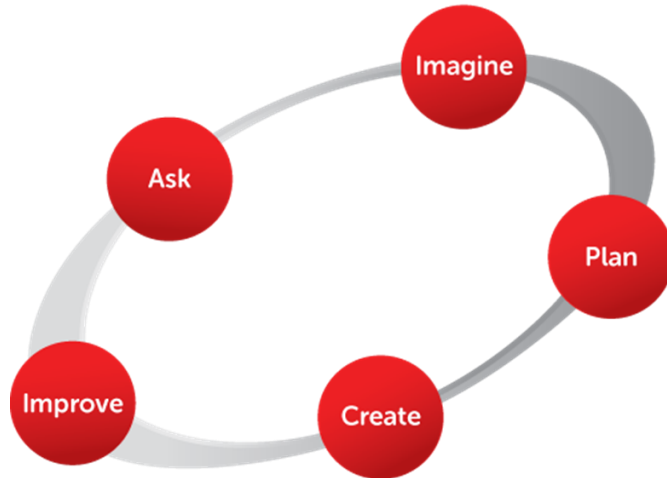
4. Karakteristik Pembelajaran STEAMMI

Metode pembelajaran STEAMMI dikatakan merupakan metode yang sesuai dengan karakteristik pembelajaran abad 21. Pembelajaran abad 21 merupakan pembelajaran yang mempersiapkan generasi abad 21 dan menitikberatkan pada pembelajaran tiga mata pelajaran, yaitu: (1) pembelajaran dan keterampilan inovasi (2) informasi, media dan teknologi (3) keterampilan hidup dan karir. Keterampilan berpikir yang harus dikuasai peserta didik pendidikan abad 21 adalah berpikir kreatif, berpikir kritis, pemecahan masalah dan pengambilan keputusan. Untuk bekerja di dunia global dan digital, mahasiswa harus mampu berkomunikasi dan berkolaborasi dengan individu, komunitas, dan jaringan. Siswa juga harus mampu menguasai alat dan teknik kerja.¹²¹

Dalam menerapkan pembelajaran STEAMMI terdapat alur *Engineering Design Proses* (EDP) yang merupakan karakteristik dalam menerapkan pembelajaran dengan metode STEAM.

¹²⁰Yuliati Siantajani, *Loose Parts Material Lepas Otentik Stimulasi PAUD*, PT. Sarang Seratus Aksara, 2020.

¹²¹Ana Widyastuti, *Merdeka Belajar dan Implementasinya: Merdeka Guru Siswa, Merdeka Dosen Mahasiswa, Semua Bahagia*, Jakarta: Elex Media Komputindo, 2022, hal.110.



Gambar 1. Karakteristik STEAM

- Ask** : Mengidentifikasi masalah/tntangan dan kriteria dari Solusi yang dipersyaratkan
- Imagine** : Mengumpulkan informasi, saling bertukar pikiran tentang berbagai Solusi dan menentukan satu Solusi terbaik
- Plan** : Mendesain gambar/sketsa
- Create** : Membuat produk sesuai desain dan mengujinya
- Improve** : Menganalisa apakah sudah berhasil/tidak, modifikasi produk untuk hasil yang lebih baik

Tahapan atau alur tersebut dapat dirancang seperti dalam gambar berikut:



Gambar 2. Tahapan alur EDP

BAB III

PENGEMBANGAN POTENSI PESERTA DIDIK MELALUI PEMBELAJARAN

A. Potensi Peserta Didik

1. Pengertian Potensi Peserta Didik

Dalam Undang-Undang Sistem Pendidikan Nasional Nomor 20 Tahun 2003 (Bab I, Pasal 1), “Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara.”¹ Selanjutnya, dalam Bab III, Pasal 4 No. 4 disebutkan “Pendidikan diselenggarakan dengan memberi keteladanan, membangun kemauan, dan mengembangkan kreativitas peserta didik dalam proses pembelajaran.”² Dengan demikian, pendidikan dimaksudkan sebagai upaya untuk mengembangkan potensi peserta didik agar memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, dan keterampilan yang dibutuhkan dirinya, masyarakat, bangsa, dan

¹Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional, Bab I Pasal 1 No. 1

²Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional, Bab III Pasal 4 No. 4

negara. Hal ini dilakukan dengan memberikan contoh bagi siswa untuk diikuti dan dengan mendorong kreativitas dan kemauan mereka.³

Potensi yang dimiliki seseorang merupakan suatu kemampuan untuk dikembangkan dan diwujudkan. Purwanto mengartikan potensi sebagai seluruh potensi atau kemampuan individu yang dapat dicapai selama masa perkembangan.⁴ Potensi diri merupakan kemampuan dasar yang dimiliki oleh seseorang yang masih terpendam dan mempunyai kemungkinan untuk dapat dikembangkan jika didukung dengan peran serta lingkungan, latihan dan sarana yang memadai.⁵ Potensi merupakan kemampuan yang masih terkandung dalam diri peserta didik yang diperoleh secara hereditas (pembawaan), dapat diketahui bahwa potensi dapat dirumuskan dari keseluruhan kemampuan yang ada dalam diri peserta didik, yang memungkinkan dapat berkembang dan diwujudkan dalam bentuk kenyataan. Antara peserta didik yang satu dengan yang lainnya tidak memiliki potensi yang sama. Seorang lebih tajam pikirannya, atau lebih halus perasaan, atau lebih kuat kemauan atau lebih tegap, kuat badannya daripada yang lain.

Lingkungan dapat memberikan dampak terhadap sekolah baik secara langsung maupun tidak langsung. Besarnya pengaruh masing-masing lingkungan tidak dapat diukur, namun sangat besar dan serupa dalam membantu bangsa, negara, dan agama mewujudkan cita-citanya. Jadi, murid adalah tujuan utamanya. Tidak mungkin memisahkan kapasitas belajar siswa dari upaya untuk memahami siapa mereka sebagai individu. Tujuan pendidikan manusia secara keseluruhan dan sepanjang hayat adalah memaksimalkan pengembangan potensi kepribadian sesuai dengan sifat dan hakikat potensi tersebut, atau seluruh unsurnya. Dengan cara ini, semua tuntutan siswa dapat dipenuhi dan potensi mereka dapat berkembang secara alami. Oleh karena itu, potensi pribadi dapat dipahami sebagai bakat unik yang mempunyai potensi untuk dikembangkan dalam kinerja sebagai suatu kemampuan mendasar yang dimiliki oleh seorang individu namun mempunyai kapasitas untuk dikembangkan jika didukung oleh pelatihan dan sumber daya yang memadai.⁶

³Ulfah Ulfah and Opan Arifudin, "Peran Konselor Dalam Mengembangkan Potensi Peserta Didik," *Jurnal Tahsinia* 1, No. 1 Tahun 2019, hal. 92–100.

⁴Ngalim Purwanto, *Psikologi Pendidikan*: Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2010, hal. ...

⁵Harbeng Masni, "Peran Pola Asuh Demokratis Orangtua Terhadap Pengembangan Potensi Diri dan Kreativitas Siswa," *Jurnal Ilmiah Dikdaya* 6, No. 1 Tahun 2017, hal. 58–74.

⁶Siti Yumnah, A Islam, dan P Bangil, "Kecerdasan Anak dalam Pengenalan Potensi Diri," *Jurnal Studi Islam* 11, No. 2 Tahun 2016, hal. 22–34.

Potensi diri diartikan sebagai keterampilan, bakat, atau kemampuan tersembunyi yang dimiliki seseorang (seperti kepribadian, hobi, atau minatnya). Bakat individu yang, jika dipupuk, dapat membuka peluang. Jika keterampilan dan kemampuan jasmani dan rohani seseorang dikembangkan dan dibimbing, hal ini dapat membuka peluang. Kapasitas seseorang untuk melakukan berbagai tugas atau komitmen dalam satu aktivitas. Bakat yang harus dipupuk agar sukses dalam diri seseorang.⁷ Setiap orang mempunyai potensi pribadi yang sangat potensial untuk dikembangkan guna memunculkan kemampuan-kemampuan yang terpendam dalam dirinya. Islam mengajarkan bahwa setiap manusia lahir dalam keadaan fitrah, yang berarti mereka lahir dengan kecenderungan alami untuk mengenal dan beribadah kepada Allah. Konsep ini didasarkan pada firman Allah dalam al-Qur'an yang terdapat dalam Surah Ar-Rum/30: 30 sebagai berikut,

فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ
ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٠﴾

Maka, hadapkanlah wajahmu dengan lurus kepada agama (Islam sesuai) fitrah (dari) Allah yang telah menciptakan manusia menurut (fitrah) itu. Tidak ada perubahan pada ciptaan Allah (tersebut). Itulah agama yang lurus, tetapi kebanyakan manusia tidak mengetahui. (Ar Rum/30:30)

Dalam ayat ini, Allah berfirman bahwa manusia diciptakan sesuai dengan fitrah (*nature*) yang telah Allah tetapkan. Fitrah ini mencakup berbagai aspek, termasuk kemampuan untuk mengenal Allah, kecenderungan untuk melakukan kebaikan, serta pengetahuan dasar tentang benar dan salah. Konsep fitrah dalam Al Quran maupun Sunnah juga mengajak manusia melihat keelokan penciptaan Allah. Tidak satupun dalil dalam Al-Qur'an maupun Hadits berkenaan dengan fitrah berbicara tentang kekurangan penciptaan itu, melainkan fitrah manusia selalu bersanding dengan Maha Pencipta. Al Ghazali mengartikan fitrah dengan sifat dasar yang didapat manusia sejak lahir dengan memiliki berbagai keistimewaan, diantara keistimewaannya adalah memiliki potensi beriman kepada Allah SWT, dapat menerima kebaikan atau kemampuan untuk menjalani proses pendidikan, dorongan ingin tahu yang dimiliki setiap individu dalam mencari

⁷Luni Juwita Sari Asi Simarmata, Renatha Ernawati, dan Ronny Gunawan, "Hubungan Antara Pemberian Bimbingan Karier Dengan Pengembangan Potensi Peserta Didik Di SMA Cahaya Sakti Jakarta Timur," *Jurnal Kajian Selaras: Kajian Bimbingan dan Konseling serta Psikologi Pendidikan* 3, No. 1 Tahun 2020, hal. 27–44.

kebenaran yang menuntutnya untuk berpikir, adanya dorongan biologis berupa syahwat, nafsu, dan tabiat, serta kekuatan lain dan sifat-sifat manusia yang bisa dikembangkan dan dapat juga disempurnakan.⁸ Berikut adalah beberapa potensi yang diyakini telah diberikan kepada setiap manusia:

- a. Potensi untuk beribadah (Tauhid): Setiap manusia diciptakan dengan potensi untuk mengakui keesaan Allah dan untuk beribadah hanya kepada-Nya, sebagaimana konsep Tauhid yang diajarkan dalam Islam.
- b. Potensi untuk berpikir dan berakal ('Aql): Manusia diberi kemampuan untuk berpikir, merenung, dan menggunakan akalinya untuk membedakan antara yang benar dan yang salah, yang baik dan yang buruk.
- c. Potensi untuk belajar (Ilmu): Islam sangat mendorong pencarian ilmu. Manusia memiliki kemampuan alami untuk belajar dan memperoleh pengetahuan.
- d. Potensi moral (Akhlak): Manusia lahir dengan kecenderungan untuk memiliki sifat-sifat moral yang baik, seperti kejujuran, keadilan, dan kasih sayang.
- e. Potensi spiritual (*Ruhani*): Manusia memiliki ruh yang merupakan aspek spiritual yang mendorongnya untuk mencari makna yang lebih dalam dalam hidup dan hubungan dengan penciptanya.
- f. Potensi fisik (*Jasadiyah*): Setiap manusia diberikan potensi fisik yang dapat dikembangkan melalui olahraga dan aktivitas yang menjaga kesehatan dan kekuatan.
- g. Potensi sosial (*Ijtima'iyah*): Manusia adalah makhluk sosial yang memiliki kemampuan untuk hidup dalam masyarakat, berkomunikasi, berinteraksi, dan saling membantu.

Menurut Jalaluddin, secara garis besar manusia memiliki empat potensi utama yang telah di anugerahkan Allah kepadanya, yakni: *Hidayat al-Ghariziyat* (potensi naluriah), *Hidayat al-Hassiyat* (potensi inderawi), *Hidayat al-Aqliyyat* (potensi akal) dan *Hidayat ad-Diniyyah* (potensi keagamaan).⁹ Yang dapat dijabarkan sebagai berikut:

- a. *Hidayat al-Ghariziyat* (potensi naluriah)

Ghariyah atau insting ini merupakan kemampuan berbuat dan bertingkah laku tanpa melalui proses belajar. Kemampuan insting ini pun merupakan pembawaan sejak lahir. Dalam psikologi pendidikan

⁸ Sarnoto, Ahmad Zain Dan Fathoni, Ahmad. "Pendidikan Islam Berbasis Kecerdasan Majemuk". Dalam *Jurnal Madani* Institute Volume 9 No. 1 tahun 2020, hal. 5-7.

⁹Jalaluddin, *Teologi Pendidikan*, Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2003, hal. 34.

kemampuan ini termasuk “kapabilitas”, yaitu kemampuan berbuat sesuatu dengan melalui belajar.

b. *Hidayat al-Hassiyat* (potensi inderawi)

Potensi inderawi erat kaitannya dengan peluang manusia untuk mengenal sesuatu di luar dirinya. Melalui alat indera yang dimilikinya, manusia dapat mengenal suara, cahaya, warna, rasa, bau dan aroma maupun bentuk sesuatu. Jadi indera berfungsi sebagai media yang menghubungkan manusia dengan dunia di luar dirinya. Potensi inderawi yang umum dikenal terdiri atas indera penglihat, pencium, peraba, pendengar dan perasa. Namun di luar itu masih ada sejumlah alat indera dalam tubuh manusia seperti antara lain indera kesetimbangan dan taktil. Potensi tersebut difungsikan melalui pemanfaatan alat indera yang sudah siap pakai seperti mata, telinga, hidung, lidah, kulit dan otak maupun fungsi syaraf.¹⁰

c. *Hidayat al-Aqliyyat* (potensi akal)

Potensi akal merupakan potensi yang hanya dianugerahkan Allah kepada manusia. Adanya potensi ini menyebabkan manusia dapat meningkatkan dirinya melebihi makhluk-makhluk lain ciptaan Allah. Potensi akal memberi kemampuan kepada manusia untuk memahami simbol-simbol, hal-hal abstrak, menganalisa, membandingkan maupun membuat kesimpulan dan akhirnya memilih maupun memisahkan antara yang benar dari yang salah. Kemampuan akal mendorong manusia berkreasi dan berinovasi dalam menciptakan kebudayaan serta peradaban. Manusia dengan kemampuan akalnya mampu menguasai ilmu pengetahuan dan teknologi, mengubah serta merekayasa lingkungannya, menuju situasi kehidupan yang lebih baik, aman dan nyaman.¹¹

d. *Hidayat ad-Diniyyah* (potensi keagamaan)

Pada diri manusia sudah ada potensi keagamaan, yaitu berupa dorongan untuk mengabdikan kepada sesuatu yang dianggapnya memiliki kekuasaan yang lebih tinggi. Dorongan untuk mengabdikan ini terasim dari berbagai macam unsur emosi, seperti perasaan kagum, perasaan ingin dilindungi, perasaan tak berdaya, perasaan takut, perasaan bersalah dan lain-lain. Bentuk potensi ini menunjukkan bahwa manusia sejak asal kejadiannya membawa potensi beragama yang lurus dan ini merupakan pondasi dasar dalam agama Islam untuk mengarahkan potensi-potensi yang ada dari insting, inderawi dan aqli. Sebagaimana Firman Allah SWT dalam surat Al-Rum/30: 30 sebagai berikut

¹⁰Arifin M, *Ilmu Pendidikan Islam; Tinjauan Teoritis dan Praktis Berdasarkan Pendekatan Interdisipliner*, Jakarta: Bumi Aksara, 2003, hal. 34.

¹¹Arifin, M, *Ilmu Pendidikan Islam...*, hal. 35.

فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٠﴾

Maka, hadapkanlah wajahmu dengan lurus kepada agama (Islam sesuai) fitrah (dari) Allah yang telah menciptakan manusia menurut (fitrah) itu. Tidak ada perubahan pada ciptaan Allah (tersebut). Itulah agama yang lurus, tetapi kebanyakan manusia tidak mengetahui. (Ar Rum/30:30)

Potensi-potensi ini bukanlah sesuatu yang statis; mereka berkembang dan terwujud melalui proses pendidikan, pengalaman, dan usaha individu. Islam mengajarkan bahwa potensi ini harus dikembangkan dan digunakan untuk kebaikan pribadi dan masyarakat, serta dalam rangka ibadah dan ketaatan kepada Allah. Pemahaman tentang konsep fitrah dan potensi ini juga diperluas dengan hadis Nabi Muhammad SAW, yang berkata:

كُلُّ مَوْلُودٍ يُوَلَّدُ عَلَى الْفِطْرَةِ، فَأَبَوَاهُ يُهَوِّدَانِهِ أَوْ يُنَصِّرَانِهِ أَوْ يُمَجِّسَانِهِ

Setiap anak yang lahir itu dilahirkan dalam keadaan fitrah, kemudian kedua orang tuanya yang menjadikannya Yahudi, Nasrani atau Majusi. (HR. al-Bukhari dan Muslim).

Hadis ini menekankan bahwa lingkungan dan pengaruh sosial memainkan peran penting dalam mengarahkan bagaimana potensi ini berkembang dan dinyatakan dalam kehidupan seseorang.

Islam mengajarkan bahwa potensi ini harus dikembangkan melalui pendidikan, pengalaman, dan usaha yang berkesinambungan untuk mencapai tujuan tertinggi dalam hidup, yaitu ibadah kepada Allah dan kontribusi positif terhadap masyarakat. Pembinaan diri dan peningkatan potensi individu ini juga dianggap sebagai bagian dari jihad (perjuangan) seorang Muslim dalam kehidupan sehari-hari.

Meskipun demikian, bahwa peserta didik sadar akan kehadiran mereka di sekolah untuk belajar, siswa sering kali kesulitan dalam memahami diri mereka sendiri dan bagaimana mereka berhubungan dengan sekolah.¹²

Kesadaran seperti ini apabila dilupakan oleh anak didik tentu akan mengalami kemunduran atau berkurangnya semangat dalam mengikuti proses belajar mengajar. Memahami diri sendiri terkait

¹²Akhmad Muhaimin Azzet, *Bimbingan dan Konseling Sekolah*, Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2011.

dengan anak didik yang menjalani aktivitas sekolah dalam memahami tujuan dari belajar. Oleh karena itu, seorang pendidik mempunyai tanggung jawab untuk membantu siswanya mencapai potensi maksimalnya dengan cara mendorong pertumbuhan dan perkembangannya. Interaksi antara guru dan siswa bersifat timbal balik dan berdampak pada kedua belah pihak. Guru harus memahami kepribadian siswanya agar dapat berkomunikasi dengan mereka secara efektif. Ketika potensi, kemampuan, dan kualitas siswa dipahami secara memadai, maka akan lebih mudah untuk memperlakukan mereka dengan bijak dan mengambil tindakan yang sesuai dengan keadaan. Guru akan merencanakan dan menyampaikan pembelajaran, memberikan pekerjaan rumah, latihan, dan bantuan berdasarkan tahap perkembangan dan kemampuan siswa.¹³

2. Pengembangan Potensi Peserta Didik

Sangatlah penting untuk fokus membantu siswa mencapai potensi mereka sepenuhnya karena inilah inti dari pendidikan. Siswa harus terlebih dahulu menyadari dan memahami potensi dirinya untuk dapat mengembangkannya. Potensi yang dimiliki siswa belum sepenuhnya disadari dan dimanfaatkan. Hal ini terjadi karena mereka tidak menyadari potensi diri mereka dan hambatan yang menghalangi mereka untuk mewujudkannya. Dukungan yang tepat diperlukan untuk menyebarkan pengetahuan dan memaksimalkan potensi siswa.¹⁴ Siswa harus terlebih dahulu menyadari dan memahami potensi dirinya untuk dapat mengembangkannya. Potensi yang dimiliki siswa belum sepenuhnya disadari dan dimanfaatkan. Hal ini terjadi karena mereka tidak menyadari potensi diri mereka dan hambatan yang menghalangi mereka untuk mewujudkannya. Bantuan yang tepat diperlukan untuk menyebarkan pengetahuan dan memaksimalkan potensi siswa. Karena setiap peserta didik mempunyai potensi yang berbeda-beda, maka seorang pendidik perlu mewaspadaikan berbagai potensi yang dimiliki setiap peserta didik.

Penting untuk disadari bahwa potensi terbagi menjadi dua kategori: potensi fisik dan potensi psikologis. Potensi jasmani berkorelasi dengan kebugaran jasmani, kesehatan secara keseluruhan, stamina jasmani, dan keterampilan motorik. Ada orang yang memiliki

¹³T G Dikdas, "Modul Belajar Mandiri Calon Guru Pegawai Pemerintah Dengan Perjanjian Kerja: Pedagogi," Direktorat GTK Pendidikan Dasar Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Tahun 2021.

¹⁴Nurhasanah Nurhasanah, Busri Endang, and Sri Lestari, "Analisis Layanan Bimbingan dan Konseling Tentang Potensi Diri Pada Peserta Didik Kelas XI SMA Negeri 6 Pontianak," *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa (JPPK)* 6, No. 12 Tahun 2016.

potensi fisik yang luar biasa, kemampuan bergerak cepat dan lancar, serta kekuatan fisik yang besar. Orang dengan kecerdasan kinestetik, bakat fisik, kemampuan olahraga dengan cepat dan konsisten menampilkan penampilan yang baik, atau bakat menari mampu menguasai gerakan yang anggun dan lancar.

Potensi psikologis berkaitan dengan kecerdasan diantaranya adalah kecerdasan umum (kemampuan intelektual) dan kecerdasan majemuk. Adapun penjelasan mengenai perbedaan potensi tersebut yaitu:

a. Potensi Kecerdasan Umum

Kapasitas mental dasar yang mendasari kemampuan mengelola kompleksitas kognitif dikenal sebagai kecerdasan umum atau bakat intelektual. Bakat umum mencakup kemampuan pemecahan masalah, kapasitas berpikir abstrak, dan bakat belajar. Seseorang dengan kecerdasan tinggi memiliki kapasitas yang kuat untuk pengenalan, perolehan, dan pemahaman pengetahuan serta keterampilan analitis, pemecahan masalah, dan membaca, menulis, dan mengingat fakta yang kuat. Potensi bawaan (potensial ability) yang dikenal dengan kecerdasan atau intelektual aptitude, berkaitan dengan keberhasilan anak dalam bidang akademik di sekolah. Prestasi belajar yang tinggi diprediksikan terjadi pada siswa yang memiliki kemampuan intelektual tinggi atau IQ tinggi, begitu pula sebaliknya.¹⁵

b. Kecerdasan Majemuk

Allah menciptakan makhluk yang paling sempurna adalah Manusia, ditandai dengan memiliki akal untuk menentukan kecerdasan dan potensi pada diri manusia itu sendiri untuk bisa menjadikan seorang manusia yang lebih baik lagi melalui kecerdasannya masing-masing, seperti yang dijelaskan dalam firman Allah Swt, dalam Surat at-Tin/95: 4 sebagai berikut,

لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴿٤﴾

Sesungguhnya Kami telah menciptakan manusia dalam bentuk yang sebaik-baiknya. (At Tin/95:4)

Howard Gardner seorang tokoh pendidikan dan psikologi dari Universitas Harvard, Amerika Serikat mengatakan bahwa kecerdasan seorang anak tidak hanya diukur dan dilihat dari sisi IQ atau intelektual quation saja yang hanya merujuk pada tiga jenis kecerdasan, yakni

¹⁵Erliany Syaodih, "Pengembangan Model Pembelajaran Kooperatif Untuk Meningkatkan Keterampilan Sosial," dalam *Jurnal Educare* , Tahun 2007.

linguistik, matematis-logis, dan spasial, tetapi kecerdasan itu majemuk. Menurutnya, setiap anak yang lahir di dunia ini memiliki berbagai macam bentuk kecerdasan. Sehingga dapat kita pahami bahwa setiap anak yang terlahir ke dunia ini telah dikarunia oleh sang pencipta berupa bakat dan kecerdasan masing-masing. Tinggal bagaimana kita selaku pendidik maupun orang tua peserta didik dan masyarakat atau lingkungan bekerjasama untuk mengembangkan potensi kecerdasan yang dimiliki setiap anak

Menurut Howard Gardner, ada jenis kecerdasan lain, seperti kecerdasan majemuk, yang dapat memprediksi kesuksesan selain IQ atau ukuran kecerdasan lainnya. Ada banyak kecerdasan atau potensi dalam diri anak. Setiap bayi mempunyai kecenderungan untuk memiliki delapan kecerdasan, menurut Howard Gardner, meskipun masing-masing bayi memiliki tingkat penguasaan yang berbeda-beda. Macam-macam kecerdasan menurut Howard Gardner adalah sebagai berikut: pada mulanya hanya ada sedikit kecerdasan, namun kemudian berkembang biak menjadi kecerdasan majemuk yang masing-masing memiliki ciri tersendiri yang harus dikembangkan manusia:

a. Kecerdasan linguistik

Kecerdasan ini menunjukkan bahwa kepekaan akan lebih tinggi dari segi semantik yaitu penafsiran kata, dari segi sintaksis yaitu seperangkat aturan untuk menghubungkan kata, dan dari segi fonologi yaitu pengungkapan kata melalui bunyi atau bunyi. ritme, sebelum kepekaan dalam istilah pragmatik, yang merupakan ekspresi perbedaan. tentang bagaimana bahasa bekerja.¹⁶ Ada beberapa strategi mengajar yang harus dilakukan oleh guru dalam membantu mengembangkan kecenderungan kecerdasan linguistik, yaitu dengan adanya membaca, menulis informasi, menulis naskah, wawancara, presentasi

b. Kecerdasan Logis-Matematis

Kecerdasan ini lebih pada hal-hal logis, pertanyaan dan proposisi, serta dalam hal perhitungan. Biasanya dimiliki oleh akuntan atau ahli statistik, dimana ini merupakan salah satu kemampuan untuk mengenali angka dengan lebih efisien. Guru harus menggunakan banyak teknik pengajaran untuk membantu pengembangan kemampuan logika dan matematika siswa, termasuk penggunaan grafik, pola, kode, perhitungan, menebak angka dan simbol, diagram, penjumlahan, pengurangan, perkalian, dan pembagian.¹⁷

¹⁶Munif Chatib, *Sekolah Anak-Anak Juara: Berbasis Kecerdasan Jamak dan Pendidikan Berkeadilan*, Kaifa, 2012.

¹⁷Paul Supamo, *Teori Intelligensi Ganda dan Aplikasinya Di Sekolah: Cara Menerapkan Teori Multiple Inteleverages Howard Gardner*, Yogyakarta: Kanisius, 2008, hal.

c. Kecerdasan Spasial

Anak yang cenderung memiliki kecerdasan spasial mempunyai kemampuan untuk cepat memahami dunia spasial (mengenai tempat atau ruangan) dan dunia visual (yang dapat diamati melalui indera) secara menyeluruh. Kecerdasan ini adalah kemampuan untuk memahami suatu bentuk atau objek secara akurat, mengubah suatu objek dalam pikiran, dan mengidentifikasi objek tersebut secara akurat dan tepat.¹⁸ Ada beberapa strategi mengajar yang harus dilakukan oleh guru dalam membantu mengembangkan kecenderungan kecerdasan visual-spasial, yaitu dengan fotografi, dekorasi ruangan, desain, penggunaan warna, melukis, sketsa gagasan.

d. Kecerdasan Kinestetik

Keseimbangan, ketangkasan, koordinasi, kecepatan, dan kelenturan merupakan contoh kemampuan fisik yang termasuk dalam kategori kecerdasan kinestetik. Anak yang memiliki kecerdasan ini akan mudah menyampaikan dirinya melalui bahasa tubuhnya. Guru harus menggunakan berbagai teknik pengajaran untuk menumbuhkan kecerdasan kinestetik atau tubuh, seperti menari.¹⁹

e. Kecerdasan Musikal

Anak-anak yang dapat memainkan semua alat musik, menulis lirik lagu, menyanyi, dan kemudian mengapresiasi melodi dan ritme lagu memiliki kecerdasan musikal ini. Guru dapat menggunakan berbagai teknik pendidikan untuk mendorong dan menumbuhkan sifat kecerdasan musikal pada siswanya melalui nyanyian, konser, paduan suara, dan konduktor (pemimpin orkestra).²⁰

f. Kecerdasan Interpersonal

Menurut Gardner bahwa “kecerdasan interpersonal adalah kecerdasan yang terlibat dalam pengujian individual dan pengetahuan tentang perasaan sendiri”.²¹

Kecerdasan interpersonal atau bisa juga dikatakan kecerdasan sosial diartikan sebagai “kemampuan dan keterampilan seseorang dalam menciptakan relasi, membangun relasi dan mempertahankan relasi

¹⁸Paul Supamo, *Teori Intelligensi Ganda dan Aplikasinya di Sekolah: Cara Menerapkan Teori Multiple Intelelgences Howard Gardner*, Yogyakarta: Kanisius, 2008.

¹⁹Chatib, *Sekolah Anak-Anak Juara: Berbasis Kecerdasan Jamak dan Pendidikan Berkeadilan*.

²⁰Chatib, *Sekolah Anak-Anak Juara: Berbasis Kecerdasan Jamak dan Pendidikan Berkeadilan*.

²¹Agus Efendi, *Revolusi Kecerdasan Abad 21*, Bandung: Alfabeta, 2005, hal. 157.

sosialnya sehingga kedua belah pihak berada dalam situasi menang-menang atau menguntungkan.²²

Contoh kecerdasan interpersonal adalah kemampuan untuk membentuk dan mempertahankan hubungan dengan orang lain, berinteraksi secara efektif dengan berbagai karakter orang, dan kemampuan mengevaluasi posisi dalam suatu organisasi. Karena manusia tidak lebih dari organisme yang terus-menerus berinteraksi secara sosial, maka terdapat konflik antara kontak sosial dan peningkatannya intrapersonal.

g. Kecerdasan Intrapersonal

Menurut Gardner bahwa “kecerdasan interpersonal adalah kecerdasan yang terlibat dalam pengujian individual dan pengetahuan tentang perasaan sendiri”.²³

Kecerdasan interpersonal atau bisa juga dikatakan kecerdasan sosial diartikan sebagai “kemampuan dan keterampilan seseorang dalam menciptakan relasi, membangun relasi dan mempertahankan relasi sosialnya sehingga kedua belah pihak berada dalam situasi menang-menang atau menguntungkan.”²⁴

Anak-anak yang mudah mengendalikan emosi dan perilakunya cenderung diberkahi dengan kecerdasan ini karena membuat mereka tampak tenang dalam mengambil keputusan dalam hidup dan memudahkan mereka untuk fokus saat bekerja sendiri. Kombinasi hubungan sosial dan lingkungan dapat mengembangkan kecerdasan intrapersonal, sehingga meningkatkan pengalaman pribadi seseorang. Dengan demikian, ada hubungan antara kecerdasan intrapersonal dan interpersonal.²⁵

h. Kecerdasan Naturalis

Kecerdasan Naturalis merupakan “kemampuan seseorang untuk peka terhadap lingkungan alam”.²⁶

Gardner menjelaskan intelegensi lingkungan sebagai “kemampuan seseorang untuk dapat mengerti flora dan fauna dengan baik, dapat membuat distingsi konsekuensial lain dalam alam natural, kemampuan untuk memahami dan menikmati alam, dan menggunakan kemampuan

²²Safaria, *Interpersonal intelegence: Metode Pengembangan Kecerdasan Interpersonal Anak*, Yogyakarta: Amara Books, 2005, hal. 23.

²³Agus Efendi, *Revolusi Kecerdasan Abad 21*, Bandung: Alfabeta, 2005, hal. 157.

²⁴Safaria, *Interpersonal intelegence: Metode Pengembangan Kecerdasan Interpersonal Anak*, Yogyakarta: Amara Books, 2005, hal. 23.

²⁵Supamo, *Teori Intelligensi Ganda dan Aplikasinya Di Sekolah: Cara Menerapkan Teori Multiple Intelegences* Howard Gardner.

²⁶Atmaja Prawira, *Psikologi Pendidikan dalam Perspektif Baru*, Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2013, hal. 158.

itu secara produktif dalam berburu, bertani, dan mengembangkan pengetahuan akan alam”²⁷.

Sedangkan Safaria mengatakan kecerdasan naturalis akan menunjukkan kemampuan anak dalam memahami gejala-gejala alam, memperlihatkan kesadaran ekologis, dan menunjukkan kepekaan terhadap bentuk-bentuk alam.²⁸

Berdasarkan penjelasan di atas, maka yang dapat disimpulkan bahwa intelegensi naturalis atau lingkungan adalah kecerdasan yang berhubungan dengan kepedulian seseorang terhadap lingkungan, baik menyangkut kelestarian hidup hewan disekitar maupun kelestarian lingkungan hidup yang menyangkut tumbuh-tumbuhan.

i. Kecerdasan Eksistensial

Gardner mengungkapkan bahwa “Intelegensi ini menyangkut kepekaan dan kemampuan seseorang menjawab persoalan-persoalan terdalam eksistensi atau keberadaan manusia”²⁹.

“Kecerdasan eksistensial banyak dijumpai pada para filsuf. Mereka mampu menyadari dan menghayati dengan benar keberadaan dirinya di dunia ini dan apa tujuan hidupnya”³⁰.

Amstrong dalam bukunya juga mengungkapkan pernyataan Gardner yang mendefinisikan “kecerdasan eksistensial sebagai minat pada masalah-masalah pokok kehidupan”³¹.

Anak-anak yang memiliki kecerdasan ini dapat menunjukkan kemampuan inti dimana dia akan menemukan jati dirinya sendiri yang berhubungan dengan keadaan yang terjauh dan tidak terukur, misalnya eksistensialnya seorang anak dapat mengemukakan keadaan manusia sebagai makna hidupnya.

j. Kecerdasan Spiritual

Kecerdasan spiritual adalah kemampuan seseorang untuk memberi makna dalam kehidupan. Bisa diartikan sebagai kemampuan untuk tetap bahagia dalam situasi apapun tanpa tergantung kepada situasinya.³²

²⁷Suparno, *Teori Intelegensi Ganda dan Aplikasinya di Sekolah*, Yogyakarta: Kanisius, 2009, hal. 42.

²⁸Safaria, *Interpersonal intelegence: Metode Pengembangan Kecerdasan Interpersonal Anak*, Yogyakarta: Amara Books, 2005, hal. 23.

²⁹Suparno, *Teori Intelegensi Ganda dan Aplikasinya di Sekolah*, Yogyakarta: Kanisius, 2009, hal 43

³⁰Budiningsih, *Belajar dan Pembelajaran*, Jakarta: PT.Rineka Cipta, 2012, hal. 116.

³¹Thomas Amstrong, *Sekolah Para Juara Menerapkan Multiple Intelegences di Dunia Pendidikan*. Bandung: Kaifa, 2003, hal. 250.

³²Imas Kurniasih, *Mendidik SQ Anak Menurut Nabi Muhammad SAW*, Yogyakarta: Pustaka Marwa, 2010, hal.3

Tony Buzan, pakar mengenai otak dari Amerika, dalam Imas Kurniasih, menyebutkan "Ciri orang yang cerdas spiritual itu diantaranya adalah senang berbuat baik, senang menolong orang lain, telah menemukan tujuan hidupnya, merasa memikul sebuah misi yang mulia, kemudian merasa terhubung dengan sumber kekuatan di alam semesta yaitu Tuhan, dan punya *sense of* humor yang baik."³³

Kecerdasan spiritual banyak dimiliki oleh para rohaniwan. Kecerdasan ini berkaitan dengan bagaimana manusia berhubungan dengan tuhan. Kecerdasan ini dapat dikembangkan oleh setiap orang melalui pendidikan agama, kontemplasi kepercayaan, dan refleksi teologis.

Berdasarkan pemaparan diatas, dapat diketahui bahwa setiap anak terlahir cerdas, hanya saja kecerdasan mereka berbeda satu dengan yang lain. Mereka memiliki jalan masing-masing untuk meraih kesuksesan di masa depan. Tugas kita sebagai pendidik adalah memberikan wadah kepada peserta didik agar mereka dapat tumbuh dan berkembang sesuai minat (motivasi untuk melakukan atau mencapai kemampuan tertentu), bakat (suatu kemampuan yang sudah ada dan melekat sejak lahir) dan potensinya (suatu kemampuan yang mungkin bisa dicapai atau dikembangkan dan bersifat terpendam dari dalam diri siswa).

Potensi atau yang lebih dikenal dalam Islam dengan istilah "fitrah" ini, memang harus diaktualisasikan dan ditumbuh kembangkan dalam kehidupan nyata. Untuk mengaktualisasi dan mengembangkan potensi tersebut diperlukan ikhtiar kependidikan yang sistematis, terstruktur, dan terencana berdasarkan pendekatan dan wawasan yang interdisipliner. Melalui potensi yang dimilikinya, manusia akan terdorong untuk berfikir dan berbudaya. Dan agar manusia dapat berfikir kreatif dan berbudaya sangat membutuhkan pertolongan pendidikan dalam arti yang seluas- luasnya.³⁴ Pentingnya usaha pendidikan dalam rangka pengembangan potensi manusia sejalan dengan apa yang termaktub dalam Al-Qur'an surat Ar-Ra'd/13: 11 sebagai berikut,

لَهُ مُعَقِّبَاتٌ مِّنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ
حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ ۗ وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءًا فَلَا مَرَدَّ لَهُ ۗ وَمَا لَهُمْ مِّنْ دُونِهِ مِنْ

وَالِ ۝

³³Imas Kurniasih, *Mendidik SQ Anak Menurut Nabi Muhammad SAW...*, hal. 40

³⁴Abbuiddin Nata, *Perspektif Islam tentang Strategi Pembelajaran*, Jakarta: Kencana, 2011, hal. 43.

Baginya (manusia) ada (malaikat-malaikat) yang menyertainya secara bergiliran dari depan dan belakangnya yang menjaganya atas perintah Allah. Sesungguhnya Allah tidak mengubah keadaan suatu kaum hingga mereka mengubah apa yang ada pada diri mereka. Apabila Allah menghendaki keburukan terhadap suatu kaum, tidak ada yang dapat menolaknya, dan sekali-kali tidak ada pelindung bagi mereka selain Dia. (Ar-Ra'd/13:11)

Mengkaji tentang perkembangan peserta didik, maka kita harus dapat menemukan dan mengembangkan potensi peserta didik karena setiap peserta didik memiliki minat, bakat dan potensi yang berbeda-beda. Pendidik maupun orang tua peserta didik harus sama-sama memahami dengan baik adanya perbedaan potensi setiap peserta didik. Oleh karena itu, pendidik dan orang tua peserta didik perlu mengenali sejak dini potensi yang dimiliki setiap peserta didik untuk dapat dikembangkan melalui proses Pendidikan.³⁵

Pengembangan potensi peserta didik di sekolah dapat dilakukan melalui pengimplementasian metode pembelajaran. Pendidik yang profesional adalah pendidik yang mampu mengembangkan potensi peserta didiknya secara alami dengan menggunakan metode pembelajaran secara efektif.

Metode pembelajaran yang tepat adalah metode yang dapat memfasilitasi dan mengembangkan seluruh potensi peserta didik dengan maksimal, karena potensi yang dimiliki peserta didik tidak hanya sebatas kompetensi saja, tetapi ada potensi lain seperti minat, bakat, daya cipta dan aspek persinalitas yang lainnya yang perlu dikembangkan. Oleh karena itu pembelajaran harus berorientasi pada kegiatan aktif peserta didik dan memperlakukan mereka sesuai dengan potensi yang dimiliki masing-masing.

3. Metode Pengembangan Potensi Peserta Didik

Di lembaga formal, tanggung jawab guru kelas konselor sekolah untuk melaksanakan pengembangan diri siswa. Dengan demikian, guru kelas juga merupakan konselor. Tujuan dari pengabdian ini adalah untuk membantu mahasiswa mengetahui lebih dalam mengenai keterampilan dan kegemaran mahasiswanya sehingga dapat mengembangkannya lebih lanjut sejalan dengan luaran dari layanan yang telah diberikan. Sama halnya dengan sekolah dasar, terdapat berbagai potensi sifat yang dapat dibentuk, seperti keinginan belajar, dorongan untuk sukses, pengendalian diri, integritas, dan tanggung

³⁵Muhaemin dan Yosen Fitrianto, *Mengembangkan Potensi Pesert Didik Berbasis Kecerdasan Majemuk*, Indramayu: Penerbit Adab, 2022, hal. 22.

jawab. Guru melakukan pendampingan kepada siswa dengan mengikutsertakan mereka dalam kegiatan sekolah, memberikan teladan yang positif, dan mengadakan kegiatan imtaq setiap Jumat pagi yang diawali dengan bersih-bersih lingkungan sekolah secara berkelompok dan diakhiri dengan shalat duha berjamaah. Tindakan yang dapat dilakukan pendidik untuk membentuk sikap siswa antara lain dengan kegiatan tambahan. Guru mempunyai peran yang sangat penting dalam membantu siswa mencapai potensi yang dimilikinya, terutama dalam hal pembinaan pengembangan karakter bangsa. Faktor-faktor lain, seperti masyarakat yang multikultural dan memiliki banyak segi, tidak dapat menggantikan peran seorang guru. Namun, teknologi dapat mengambil sebagian dari tanggung jawab minimal guru. Keberhasilan pendidikan sangat ditentukan oleh peran guru, yang bertanggung jawab dalam menciptakan lulusan yang berkualitas dan berperan sebagai garda depan dalam penerapan kurikulum di kelas yang memerlukan perhatian.³⁶

Metode pembelajaran STEAM merupakan salah satu pendekatan yang dapat dimanfaatkan untuk membantu siswa mencapai potensinya. STEAM yang melibatkan beberapa disiplin ilmu diantaranya: *Science, Technology, Engineering, Art, Mathematic* didalamnya. Kolaborasi antara 5 bidang ilmu tersebut dapat menciptakan pembelajaran yang berkualitas serta sejalan dengan pembelajaran inovatif abad 21.

STEAM merupakan salah metode pembelajaran abad 21 dalam pengembangan *soft skill*, sehingga peserta didik diberikan pemahaman holistik keterkaitan bidang ilmu *Science, technology, engineering, art, mathematic* melalui pengalaman pembelajaran abad 21. Pembelajaran dengan metode STEAM merupakan pembelajaran kontekstual, Dimana peserta didik diajak memahami fenomena-fenomena yang terjadi yang dekat dengan dirinya. Metode STEAM mendorong peserta didik untuk belajar mengeksplorasi semua kemampuan yang dimilikinya, dengan cara masing-masing. STEAM juga akan memunculkan karya yang berbeda dan tidak terduga dari setiap individu atau kelompoknya. Selain itu kolaborasi, Kerjasama dan komunikasi akan muncul dalam proses pembelajaran karena metode ini dilakukan secara berkelompok. Pengelompokan siswa dalam STEAM menuntut tanggung jawab secara personal atau intrapersonal terhadap pembelajaran yang terjadi, proses ini akan membangun pemahaman siswa terhadap materi pembelajaran yang sedang dipelajari.³⁷

³⁶Enco Mulyasa, Guru Profesional, Menciptakan Pembelajaran dan Menyenangkan, Bandung: PT.Remaja Rosdakarya, 2005.

³⁷Feni Rahmayanti, *et.al.*, *Model Pembelajaran berbasis STEAM berorientasi life skill*, Jawa Tengah: PT.Nasya Expanding Management, 2022, hal. 13.

Pembelajaran berbasis STEAM ini memiliki banyak kelebihan, diantaranya membentuk generasi yang tangguh, dan kritis, terhadap perubahan zaman, menumbuhkan jiwa inovatif serta kreativitas peserta didik, mengembangkan keaktifan peserta didik, dan mengembangkan bakat sesuai potensi yang ada dalam diri peserta didik.³⁸

Salah satu kegiatan dalam belajar yaitu suatu proses yang dinamis dalam segala fase dan proses perkembangan siswa, hal ini merupakan penyampaian materi pelajaran. Tugas pendidik dalam proses belajar mengajar, guru mempunyai tugas untuk mendorong, membimbing, dan memberi fasilitas belajar bagi siswa untuk mencapai tujuan. Merupakan tugas guru untuk memantau segala sesuatu yang terjadi di kelas untuk membantu pertumbuhan siswanya. Siswa menerima pendidikan dalam berbagai cara, termasuk memberi mereka arahan dan inspirasi untuk mencapai tujuan jangka pendek dan jangka panjang. Selain itu, menawarkan kesempatan untuk mencapai tujuan melalui kesempatan belajar yang tepat akan membantu pengembangan sifat-sifat pribadi termasuk sikap, nilai-nilai, dan penyesuaian diri. Dengan cara ini, proses belajar mengajar yang dilakukan pendidik lebih dari sekadar menyampaikan pengetahuan. Namun bertanggung jawab terhadap pengembangan kepribadian siswa secara keseluruhan dan mampu membuat proses pembelajaran menjadi menarik, memotivasi siswa untuk mengikuti pembelajaran yang aktif dan dinamis. Peserta didik dapat mengikuti kegiatan-kegiatan baik yang terkait maupun yang tidak terkait dengan suatu mata pelajaran di satuan pendidikan dimana dia belajar, seperti halnya dengan kegiatan ekstrakurikuler. Ekstrakurikuler dalam pendidikan dimaksudkan sebagai jawaban atas tuntutan dari kebutuhan peserta didik, membantu mereka yang kurang memperkaya lingkungan belajar dan memberikan stimulasi kepada mereka agar lebih kreatif. Untuk itu sekolah menyediakan kegiatan sebagai sarana penyalur bakat dan keterampilan di sekolah.³⁹

Permendikbud No. 62 Tahun 2014 Tentang Kegiatan Ekstrakurikuler Pada Pendidikan Dasar Dan Pendidikan Menengah Kegiatan ekstrakurikuler diselenggarakan dengan tujuan untuk mengembangkan potensi, bakat, minat, kemampuan, kepribadian, kerjasama, dan kemandirian peserta didik secara optimal dalam rangka

³⁸Dede Hertina, *et. al.*, *Metode Pembelajaran Inovatif Era Digital: Teori dan Penerapan*, Yogyakarta: PT. Green Pustaka Indonesia, 2024. hal. 10.

³⁹Sudirman Anwar a, *Management Of Student Development*, Indragiri: TM, 2015.

mendukung pencapaian tujuan pendidikan nasional.⁴⁰ Siswa dibimbing dan dikembangkan sehingga mereka dapat menghadapi berbagai kesempatan belajar yang akan lebih mempersiapkan mereka menghadapi kehidupan di luar sekolah. Siswa harus terlibat dalam berbagai kegiatan untuk mengembangkan pengetahuan atau pengalaman belajar. Dalam rangka pembinaan dan pengembangan peserta didik, Madsarah/lembaga pendidikan sekolah biasanya menyelenggarakan kegiatan kurikuler dan ekstrakurikuler. Kegiatan pembinaan dan pengembangan mahasiswa meliputi ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, partisipasi dalam kegiatan lokal, negara bagian, dan nasional, pelatihan bela negara, pengembangan diri dan akhlak mulia, organisasi, pendidikan politik, dan kepemimpinan, pengembangan keterampilan dan kewirausahaan, dan persepsi, apresiasi, dan produksi seni.⁴¹ Melalui kegiatan ekstrakurikuler para peserta didik dapat terus mengembangkan potensi diri yang dimilikinya dengan ini pihak sekolah memberikan fasilitas bagi para peserta didik dalam mengembangkan kemampuannya seperti mengadakan kegiatan pramuka, english club, karate, dan sebagainya. Terdapat alasan mengapa pengembangan pengetahuan peserta didik dimulai sejak usia dini yaitu:

- a. Siswa dipersiapkan untuk belajar dan menimba ilmu mulai pada usia 7 tahun (disebut masa intelektual), dan orang tua serta guru memberikan ilmu kepada mereka sesuai dengan tingkat kemampuan anak dengan tetap memperhatikan psikologis anak. perkembangan. Anak muda dipersiapkan untuk diisi dengan ilmu dan diberikan alat pada usia ini.
- b. Anak mempunyai keyakinan yang salah, termasuk anggapan bahwa mereka memerlukan bimbingan spiritual dan mental saat belajar. Orang tua dan guru memiliki banyak kesempatan untuk memperkuat keyakinan anak dan mengisi serta membekali mereka dengan pengetahuan, namun ketika mereka dewasa, mereka telah mengembangkan rasa percaya diri, yang menjadikannya sangat menantang bagi seorang pendidik, termasuk orang tua dan guru. di sekolah, untuk menghilangkan.
- c. Ketiga, anak memiliki banyak pengharapan terhadap sesuatu, pengharapan-pengharapan pada diri anak memungkingkan untuk

⁴⁰Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 23 Tahun 2014 Tentang Kegiatan Ekstrakurikuler Pada Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah,” Dalam *Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan*.

⁴¹Sri Setiyati, “Pengaruh Kepemimpinan Kepala Sekolah, Motivasi Kerja, dan Budaya Sekolah Terhadap Kinerja Guru,” Dalam *Jurnal Pendidikan Teknologi dan Kejuruan*, Vol. 22 No. 2 Tahun 2014, hal. 200–206.

dilakukan, diciptakan melalui pengetahuan yang diberikan kepadanya. Kita dapat memberi contoh, tauladan yang banyak kepada anak, yang pada akhirnya dia dapat menemui pengharapannya, namun pengharapan itu dibekali dengan motivasi ekstrinsik disamping motivasi intrinsik yang telah ada pada diri sang anak.⁴²

Kapasitas otak seseorang dapat ditingkatkan dengan olahraga yang konsisten. Kemampuan berpikir jernih perlu diasah berulang-ulang, ibarat pisau besi yang bagus. Jika tidak diasah pada penggiling, itu tidak akan terjadi. Sebab berpikir seperti menganalisis, memecahkan masalah, menghitung, bercakap-cakap, menyelesaikan teka-teki silang, dan sebagainya memerlukan otak untuk terus dikembangkan.

4. Hambatan dalam pengembangan Potensi Peserta Didik

Pertimbangkan bakat, minat, dan orisinalitas siswa Anda. Tercapainya potensi peserta didik semaksimal mungkin untuk menghasilkan hasil yang sesuai dengan keterampilannya, membentuk kepribadian peserta didik semaksimal mungkin dengan harapan terwujudnya ketahanan lingkungan sekolah dari pengaruh-pengaruh merugikan yang tidak mencerminkan tujuan pendidikan itu sendiri, mempersiapkan peserta didik agar kelak menjadi manusia berakhlak mulia, demokratis, dan menjunjung tinggi hak asasi manusia sebagai wujud perwujudannya, dan.⁴³ Dalam menerapkan potensi anak usia dini terutama dalam pengembangannya tentu ditemukan hambatan dalam implikasinya, adapun faktor yang dapat menghambat guru dalam pengembangan potensi diri peserta didik diantaranya:

a. Pembawaan peserta didik

Peserta didik memiliki latar belakang yang berbeda-beda, sehingga pembawaannyapun berbeda dari yang satu dengan yang lainnya. Oleh sebab itu, tugas seorang guru membentuk pembawaan peserta didik itu agar menjadi terarah dan dapat berguna sebagai kekuatan bagi peserta didik tersebut.

b. Minat dan motivasi Peserta didik memiliki tingkat minat dan motivasi yang berbeda dengan yang lainnya. Tidak semua peserta didik sudah memiliki minat dan motivasi belajar yang baik, sehingga guru mengalami kesulitan dalam melaksanakan proses

⁴²Aam Amaliyah dan Azwar Rahmat, "Pengembangan Potensi Diri Peserta Didik Melalui Proses Pendidikan," Dalam *Attadib: Journal of Elementary Education*, Vol. 5 No. 1 Tahun 2021, hal. 28–45.

⁴³ Cahyati Wulandari, "Implementasi Program Pembinaan Minat, Bakat, dan Kreativitas Siswa Di SLB Negeri 1 Bantul," Dalam *Jurnal Spektrum Analisis Kebijakan Pendidikan*, Vol. 7 No. 3 Tahun 2018, hal. 273–286.

pembelajaran. Karena meningkatkan minat dan motivasi siswa tidak dapat dilakukan secara permanen, maka guru harus terlebih dahulu meningkatkan minat dan motivasi siswa sebelum memulai belajar. Artinya, hal serupa bisa terjadi kapan saja. Dorongan untuk bertindak merupakan hasil dari minat dan motivasi seseorang yang mendorongnya untuk melakukan tindakan ke arah suatu tujuan. Manusia memerlukan dorongan internal (motivasi) untuk berinteraksi dengan dunia luar. Dorongan untuk menggunakan dan mengeksplorasi dunia luar (memanipulasi dan mengeksplorasi motivasi) muncul dari manipulasi dan eksplorasi yang dilakukan terhadap dunia luar seiring berjalannya waktu. Apa yang diminati seseorang memotivasi mereka untuk melakukan sesuatu dengan lebih aktif dan lebih baik.

- c. Kompetensi guru Dalam pengembangan potensi diri peserta didik, Kemahiran guru Guru memainkan peran besar dalam membimbing siswa dan membantu mereka mencapai potensi mereka sepenuhnya. Oleh karena itu, seorang guru harus memiliki keterampilan konseling dan terampil dalam berinteraksi dengan siswa.
- d. Keterbatasan sarana dan prasarana Sekolah berupaya semaksimal mungkin menyediakan fasilitas pendukung yang sesuai untuk membantu siswa mencapai potensi maksimalnya. Namun sekolah ini mempunyai beberapa kelemahan. Misalnya, tidak ada tempat khusus untuk memberikan konseling kepada siswa, dan tidak ada kegiatan untuk membantu guru mengasah keterampilan konseling mereka.
- e. Kebebasan, yang berarti bahwa masyarakat mempunyai beragam pilihan untuk menyelesaikan permasalahan. Minat tidak selalu diperlukan untuk pengembangan kecerdasan karena pendekatan dapat dipilih secara bebas dan disesuaikan untuk memenuhi tuntutan individu.
- f. Mudahnya para siswa bereaksi terhadap berbagai hal yang negatif di sekitarnya.
- g. Siswa dalam kelas mentoleransi adanya kesalahan yang dilakukan teman lainnya, bahkan mendukung dan mendorong perilaku tersebut.⁴⁴

Setelah memahami faktor yang dapat menjadi penghambat guru dalam mengembangkan potensi diri pada peserta didiknya maka dari itu perlu mengetahui faktor penghambat dari adanya potensi diri pada peserta didik. Faktor penghambat dalam pengembangan potensi diri peserta didik, yaitu: (1) Kurangnya prasarana dan sarana. ketika

⁴⁴Amaliyah dan Rahmat, "Pengembangan Potensi Diri Peserta Didik Melalui Proses Pendidikan." *Dalam attadib journal of Elementary Education*, vol. 5 No. 1. 2021

seorang anak mempunyai suatu keterampilan dan ingin mengembangkannya, tetapi lingkungannya kekurangan alat yang diperlukan. Oleh karena itu, hal ini berdampak signifikan terhadap perkembangan bakat. (2) Malu bersosialisasi dengan teman yang berbakat. Semua orang mempunyai bakat unik, dan jika seorang anak merasa sulit berinteraksi dengan orang lain atau berteman dengan orang yang berbakat, kemungkinan besar mereka mempunyai bakat terpendam.3) Orang tua mereka tidak membantu mereka. Anak sudah mempunyai keterampilan dan keinginan untuk mengasahnya, namun orang tua tidak memberikan semangat. Ada sejumlah alasan mengapa orang tua tidak mendorong anak-anak mereka untuk mengembangkan keterampilan mereka, termasuk kekhawatiran akan keselamatan mereka jika terjadi cedera, ditinggal jauh (untuk mengikuti lomba), khawatir jika mengeluarkan biaya yang banyak.⁴⁵

Sebab kemunculan berbagai macam potensi pada diri peserta didik tentu tidaklah muncul dengan begitu saja, akan tetapi terdapat faktor-faktor yang menjadi penyebab sekaligus mempengaruhi kemunculannya, adapun potensi peserta didik dipengaruhi oleh beberapa faktor: (1) Faktor internal (keturunan) Potensi seseorang dipengaruhi oleh keluarganya. Misalnya, jika seorang anak berasal dari keluarga musik, kemungkinan besar anak tersebut juga berbakat di bidang musik. Sebagai contoh lebih lanjut, perhatikan keturunan dari mereka yang menekuni ilmu eksakta, mereka yang bertubuh tinggi, mereka yang berprofesi sebagai atlet, dan sebagainya. (2) Variabel luar (lingkungan) Salah satu faktor luar yang mempengaruhi potensi siswa adalah lingkungan rumah, khususnya keluarga tempat mereka dibesarkan dan pendidikan mereka. Karena orang tua adalah orang yang paling dekat dengan anak-anaknya dan terutama ibu yang mengasuh anak sejak dalam kandungan hingga dewasa, maka mereka disebut sebagai pendidik utama. Dengan demikian, faktor yang sangat besar dalam memberikan pengaruh kepada peserta didik adalah seorang ibu.⁴⁶ Variabel lingkungan dipecah menjadi berbagai kategori, antara lain lingkungan keluarga yang berfungsi sebagai landasan untuk mengidentifikasi bakat-bakat yang dimiliki anak dan tempat melatih bakat-bakat yang sudah ada. Orang tua membantu anak mengembangkan bakatnya, guru bertugas dalam proses pengembangan bakat di sekolah, lingkungan sosial, dan lingkungan sekolah dapat dimanfaatkan anak dalam proses belajar mengajar serta dapat

⁴⁵Ina Magdalena, Yulia Septina, and Annisa Dwi Pratiwi, "Cara Mengembangkan Bakat Peserta Didik," dalam *Jurnal Bintang*, Vol. 2 No. 3 Tahun 2020, hal. 278–287.

⁴⁶Dimiyati, *Belajar Dan Pembelajaran*, Jakarta: Rineka Cipta, 2003.

mempengaruhi minat dan bakat anak untuk dikembangkan secara intensif. suatu tempat harus saling berhubungan dengan populasi atau komunitas yang besar. Anak-anak dapat bertukar pengalaman dengan masyarakat dan mengembangkannya bersama, yang akan membuat mereka lebih terampil dalam melakukan hal tersebut.

B. Pembelajaran Anak Usia Dini

1. Konsep Pembelajaran Anak Usia Dini

Dalam undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional Bab 1 Pasal 1 menyatakan bahwa pembelajaran adalah proses interaksi peserta didik dengan pendidik dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar.⁴⁷ Pembelajaran berasal dari kata belajar, dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia belajar diartikan berusaha memperoleh kepandaian atau ilmu.⁴⁸

Para ahli memberikan definisi belajar sebagai berikut:

- a. Gagne dalam saefudin *Learning is change in human disposition or capacity, which persists over a period time, and which is not simply ascribable to process a growth*"

(Belajar adalah perubahan pada disposisi atau kemampuan manusia, yang bertahan selama periode waktu tertentu, dan tidak hanya dapat dianggap sebagai proses pertumbuhan).⁴⁹

- b. Morgan dalam Prihantini Belajar adalah setiap perubahan yang relatif menetap dalam tingkah laku, yang terjadi sebagai suatu hasil dari latihan atau pengalaman
- c. Rumini dalam Prihantini menyatakan Belajar merupakan sebuah proses yang dilakukan individu untuk memperoleh perubahan tingkah laku, yang mana perilaku hasil belajar tersebut relatif menetap, baik perilaku yang dapat diamati secara langsung maupun tidak dapat diamati secara langsung yang terjadi pada individu sebagai sebuah hasil latihan dan pengalaman sebagai dampak interaksi antar individu dengan lingkungannya

Belajar menurut UNESCO diklasifikasikan dalam empat paradigma, yang dikenal dengan paradigma pembelajaran, yaitu *learning to know*, *learning to do*, *learning to live together*, dan *learning to be*. *Learning to know* berarti belajar untuk mencari tahu, dalam hal ini dapat dimaknai bahwa dalam belajar ada unsur usaha sadar untuk memperoleh informasi, mencari pengetahuan, dan memperoleh

⁴⁷ Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional, Bab 1, Pasal 1

⁴⁸ Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), dalam <https://kbbi.web.id/belajar>, diakses pada Rabu, 25 Oktober 2023.

⁴⁹ Prihanti, *Strategi Pembelajaran SD*, Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2020, hal.13

keterampilan yang dibutuhkan. *Learning to do* adalah belajar melalui melakukan atau istilah lain dari *learning by doing*. Hal ini menunjukkan proses belajar adalah mengalami atau melakukan sesuatu, dengan kata lain mempraktikkan dan tidak hanya pasif sebagai pendengar. *Learning to live together* dimaksudkan bahwa dalam belajar perlu berkolaborasi, dalam proses belajar juga belajar bagaimana berkolaborasi dengan sesama. Dengan demikian, belajar untuk bisa bekerja sama dengan individu lain perlu diciptakan dalam proses belajar. *Learning to be* diartikan untuk menjadi diri sendiri, setelah mengalami proses belajar maka individu harus menjiwai atau menghayati apa yang sudah diperoleh, dan diwujudkan dalam kepribadian yang utuh dalam berilmu pengetahuan, bersikap, dan bertindak.⁵⁰

Berdasarkan penjelasan diatas Belajar adalah suatu proses aktif di mana individu berusaha memperoleh kepandaian atau ilmu, yang menandai perubahan yang relatif menetap dalam perilaku atau kapasitas seseorang sebagai hasil dari pengalaman, latihan, atau interaksi dengan lingkungannya. Proses ini bukan semata-mata pertumbuhan biologis, melainkan perubahan disposisi atau kemampuan yang bertahan selama periode waktu tertentu. Belajar mencakup usaha sadar untuk memperoleh informasi, keterampilan, dan pengetahuan; pengalaman langsung dalam melakukan atau mempraktikkan sesuatu; kolaborasi dengan individu lain; dan refleksi serta internalisasi dari apa yang telah diperoleh, yang nantinya diwujudkan dalam kepribadian yang utuh, berilmu, bersikap, dan bertindak.

Sedangkan Pembelajaran dalam undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional Bab 1 Pasal 1 didefinisikan sebagai proses interaksi peserta didik dengan pendidik dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar.⁵¹ Sementara menurut Cronbach dalam bukunya yang berjudul "*Educational Psychology*" sebagai berikut: "*Learning is shown by change in behavior as a result of experience.*" Maksudnya bahwa dalam proses pembelajaran, seseorang berinteraksi langsung dengan objek belajar dengan menggunakan semua alat indranya.⁵² Prihantini dalam buku Strategi Pembelajaran SD menyampaikan pembelajaran merupakan suatu pelaksanaan atau aktivitas yang dilaksanakan oleh pendidik, untuk menciptakan

⁵⁰Prihanti, *Strategi Pembelajaran...*, hal. 14-15

⁵¹Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional, Bab 1, Pasal 1 Angka 20

⁵²Ali Caherudin, *Manajemen Pendidikan dan Pelatihan SDM*, Jawabarot: CV. Jejak (ANggota IKAPPI), 2019, hal. 218

lingkungan belajar agar terjadi interaksi antara pendidik dengan peserta didik dan sumber belajar sehingga terjadi proses belajar.⁵³

Berdasarkan beberapa pengertian tersebut dapat disimpulkan Pembelajaran adalah suatu proses interaktif antara pendidik, peserta didik, dan sumber belajar dalam suatu lingkungan, yang menghasilkan perubahan perilaku atau pemahaman sebagai akibat dari pengalaman atau interaksi tersebut.

Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) adalah Upaya pembinaan yang ditunjukkan kepada anak sejak lahir hingga usia enam tahun yang dilakukan melalui pemberian rangsangan Pendidikan untuk membantu pertumbuhan dan perkembangan jasmani dan Rohani agar anak memiliki kesiapan dalam memasuki Pendidikan lebih lanjut.⁵⁴

Peletakan dasar untuk pengembangan pikir dan kepribadian anak sangat ditentukan oleh proses pembelajaran yang diberikan oleh orang tua sejak anak-anak masih berusia pra sekolah 0 hingga 6 tahun. Pendidikan anak usia dini (PAUD) menempati posisi yang sangat strategis dalam penyiapan Sumberdaya Manusia masa depan. Selain perkembangan intelektual terjadi amat pesat pada tahun-tahun awal kehidupan anak, berbagai kajian juga menyimpulkan bahwa pembentukan karakter manusia juga pada fase usia dini.⁵⁵

Dari penjelasan tersebut kita dapat mengetahui bahwa PAUD bukan hanya untuk anak-anak yang sudah bisa berbicara atau berjalan, tetapi mulai dari bayi yang baru lahir. Ini menekankan pentingnya intervensi pendidikan di tahun-tahun pertama kehidupan, yang merupakan periode kritis dalam perkembangan otak. Ini berarti pendidikan pada usia ini tidak hanya berfokus pada aspek formal seperti membaca dan menulis, tetapi lebih kepada pemberian rangsangan atau stimulasi yang memacu pertumbuhan dan perkembangan optimal. Rangsangan bisa dalam bentuk permainan edukatif, musik, seni, dan interaksi social, dan lain sebagainya.

PAUD tidak hanya menitikberatkan pada aspek kognitif atau intelektual saja, tetapi juga pertumbuhan fisik dan perkembangan spiritual atau rohani. Ini menunjukkan pendekatan holistik dalam pendidikan anak usia dini, di mana semua aspek perkembangan anak diperhatikan dan didukung. Yang bertujuan mempersiapkan anak untuk pendidikan selanjutnya, seperti Sekolah Dasar. Kesiapan di sini bukan

⁵³Prihanti, *Strategi Pembelajaran...*, hal. 16-17

⁵⁴Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 146 Tahun 2014 Tentang Kurikulum 2013 Pendidikan Anak Usia Dini, Kemendikbud Pendidikan Anak Usia Dini, Tahun 2015.

⁵⁵ Made Saihu dan Nasaruddin Umar, "The Humanization of Early Children ducation," *Al-Ishlah: Jurnal Pendidikan* Vol. 13, No. 1 Tahun 2021, hal. : 85-173

hanya dalam hal kemampuan akademik, tetapi juga kesiapan emosi, sosial, dan fisik.

Dalam Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No.137 Tahun 2014 disebutkan Pembelajaran Paud adalah Proses Interaksi antar anak didik, antara anak didik dan pendidik dengan melibatkan orang tua serta sumber belajar pada suasana belajar dan bermain di satuan atau program PAUD.⁵⁶ Dalam Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 146 Tahun 2014 Tentang Kurikulum 2013 Pendidikan Anak Usia Dini di jelaskan bahwa Pembelajaran pada Anak Usia Dini adalah adalah proses interaksi antara pendidik dengan anak melalui kegiatan bermain pada lingkungan belajar yang aman dan menyenangkan dengan menggunakan berbagai sumber belajar.⁵⁷ Pembelajaran tersebut dimaksudkan untuk menstimulasi dan mengembangkan potensi anak usia dini melalui berbagai kegiatan bermain yang aman dan menyenangkan. Kegiatan-kegiatan pembelajaran dilakukan dengan memperhatikan tahapan perkembangan anak. Oleh karena itu, pembelajaran anak usia dini lebih mengedepankan pada penanaman nilai-nilai karakter dan melatih keterampilan-keterampilan anak melalui kegiatan pembiasaan dan permainan. Selain itu, pembelajaran anak usia dini harus dirancang dengan menarik, kreatif dan menyenangkan supaya dapat memotivasi anak dalam belajar.⁵⁸

Berdasarkan seluruh uraian di atas, konsep pembelajaran Anak Usia Dini (PAUD) dapat disimpulkan sebagai berikut:

- a. Pendekatan Holistik: Pembelajaran pada Anak Usia Dini menitikberatkan pendekatan yang holistik, yang berarti pendidikan di PAUD tidak hanya fokus pada aspek kognitif atau intelektual, tetapi mencakup pertumbuhan fisik, perkembangan emosi, sosial, spiritual atau rohani. Hal ini memastikan bahwa seluruh aspek perkembangan anak diperhatikan dan didukung secara optimal.
- b. Pentingnya Rangsangan: Pendidikan pada usia ini ditekankan pada pemberian rangsangan atau stimulasi yang memacu pertumbuhan dan perkembangan optimal anak. Rangsangan ini bisa melalui permainan edukatif, musik, seni, interaksi sosial, dan banyak lagi.

⁵⁶Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No.137 Tahun 2014 tentang Standar Nasional Pendidikan Anak USia Dini, Kementerian Pendidikan dan kebudayaan Tahun 2015, Bab 1 Pasal 1 No. 13.

⁵⁷Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 146 Tahun 2014 Tentang Kurikulum 2013 Pendidikan Anak Usia Dini, Pedoman Pembelajaran

⁵⁸Fadilah, *Buku Ajar Konsep Dasar PAUD*, Yogyakarta: Samudera Biru, 2020, hal. 107.

Tujuannya adalah untuk mempersiapkan anak secara keseluruhan, bukan hanya dalam kemampuan akademik.

- c. Pembelajaran Melalui Bermain: PAUD menekankan pentingnya pembelajaran melalui bermain. Bermain dianggap sebagai metode efektif untuk anak usia dini karena melalui bermain, anak-anak bisa belajar sambil menyenangkan, menjelajahi lingkungan mereka, mengembangkan keterampilan sosial, dan memahami konsep-konsep dasar dengan cara yang lebih alami.
- d. Interaksi dan Lingkungan yang Aman dan Menyenangkan: Dalam PAUD, lingkungan belajar haruslah aman dan menyenangkan untuk mendukung proses pembelajaran anak. Proses interaksi antara pendidik dengan anak, serta antara anak dengan anak lainnya, menjadi kunci dalam pembelajaran di usia ini.
- e. Melibatkan Orang Tua: Orang tua memiliki peran penting dalam pembelajaran anak usia dini. Mereka diharapkan aktif berpartisipasi dan mendukung proses pembelajaran anak di rumah dan di institusi pendidikan.
- f. Pembiasaan dan Pengembangan Nilai-nilai Karakter: Di usia dini, penanaman nilai-nilai karakter dan pembiasaan menjadi sangat penting. Melalui kegiatan rutin dan permainan, anak diajarkan nilai-nilai dasar seperti kejujuran, kerjasama, dan empati.
- g. Perhatian pada Tahapan Perkembangan Anak: Setiap anak memiliki tahapan perkembangan yang berbeda. Oleh karena itu, pendidik di PAUD harus memahami dan memperhatikan tahapan perkembangan setiap anak, sehingga pembelajaran dapat disesuaikan dengan kebutuhan dan kapasitas mereka.
- h. Kesiapan untuk Pendidikan Selanjutnya: Meskipun PAUD menekankan pada pembelajaran melalui bermain, tujuannya adalah untuk mempersiapkan anak agar siap memasuki pendidikan formal selanjutnya, seperti Sekolah Dasar.

Dengan demikian, konsep pembelajaran Anak Usia Dini adalah suatu pendekatan holistik yang memfokuskan pada pengembangan keseluruhan aspek anak melalui berbagai rangsangan dan interaksi dalam lingkungan yang aman dan menyenangkan, dengan penekanan pada pembelajaran melalui bermain, serta melibatkan aktifnya peran orang tua dan pendidik.

2. Pendidikan Anak Usia Dini Menurut Para Ahli

Anak merupakan anugerah dari Allah SWT yang harus dijaga, dilindungi, dan dirawat dengan baik. Orang tua wajib memberikan kasih sayangnya. Anak menurut Bahasa adalah keturunan kedua sebagai hasil antara hubungan Pria dan Wanita. Dalam konsideren Undang-Undang No. 23 Tahun 2002 tentang perlindungan anak,

dikatakan bahwa anak adalah Amanah dan karunia Tuhan Yang Maha Esa, yang dalam dirinya melekat harkat dan martabat sebagai manusia seutuhnya⁵⁹.

Menurut R.A. Kosnan “Anak-anak yaitu manusia muda dalam umur muda dalam jiwa dan perjalanan hidupnya karena mudah terpengaruh untuk keadaan sekitarnya”.

Di Indonesia sendiri terdapat beberapa pengertian tentang anak menurut peraturan perundang-undangan, begitu juga menurut para pakar ahli. Namun di antara beberapa pengertian tidak ada kesamaan mengenai pengertian anak tersebut, karna di latar belakang dari maksud dan tujuan masing-masing undang-undang maupun para ahli. Dalam Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 23 Tahun 2002 Tentang Perlindungan Anak, Dalam undang-undang ini yang dimaksud dengan : Anak adalah seseorang yang belum berusia 18 (delapan belas) tahun, termasuk anak yang masih dalam kandungan.⁶⁰ Menurut Undang-undang No 4 Tahun 1979 tentang Kesejahteraan Anak, Yang disebut anak adalah seseorang yang belum mencapai umur 21.⁶¹ Menurut Pasal 1 butir 5 Undang-Undang Nomor 39 Tahun 1999 tentang Hak Asasi Manusia adalah sebagai berikut : "Anak adalah setiap manusia yang berusia di bawah 18 (delapan belas) tahun dan belum menikah, termasuk anak yang masih dalam kandungan apabila hal tersebut demi kepentingannya".⁶² Menurut WHO anak adalah dihitung sejak seseorang di dalam kandungan sampai dengan usia 19 tahun.⁶³ Menurut Undang-Undang Republik Indonesia nomor 23 tahun 2002 pasal 1 ayat 1 tentang perlindungan anak, anak adalah seseorang yang belum berusia 18 tahun, termasuk juga yang masih di dalam kandungan.⁶⁴

Konvensi PBB tentang Hak Anak (convention on the right of the child), maka definisi anak: "Anak berarti setiap manusia di bawah umur 18 tahun, kecuali menurut undang-undang yang berlaku pada anak, kedewasaan dicapai lebih awal" Untuk itu, UU No. 35 Tahun 2014 tentang perlindungan Anak memberikan definisi anak adalah seseorang

⁵⁹Ernawati Harahap, et. al., *Pendidikan Anak Usia Dini dalam Perspektif Islam*, Jawa Tengah: PT. Nasya Expanding Management, 2022, hal. 474

⁶⁰Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 23 Tahun 2002 Tentang Perlindungan Anak, Bab 1, pasal 1

⁶¹Undang-undang Nomor 4 Tahun 1979 tentang Kesejahteraan Anak

⁶²Undang-Undang Nomor 39 Tahun 1999 tentang Hak Asasi Manusia, pasal 1 butir 5

⁶³Ernawati Harahap, *Pendidikan Anak Usia Dini dalam Perspektif Islam...*, hal. 474

⁶⁴Menurut Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 23 Tahun 2002 Pasal 1 Ayat 1 Tentang Perlindungan Anak,

yang belum berusia 18 (delapan belas) tahun, termasuk anak yang masih dalam kandungan.⁶⁵

Lalu bagaimanakah pengertian anak dalam Islam? Dalam Islam anak sebagai amanat Allah SWT yang harus dirawat dan dijaga dengan baik, khususnya bagi orang tua, dan tidak boleh begitu saja mengabaikannya, lantaran hak-hak anak termasuk kedalam salah satu kewajiban orang tua terhadap anak yang telah digariskan oleh agama islam. Pengertian anak menurut istilah hukum islam adalah keturunan kedua yang masih kecil. Dalam pengertian Islam, anak adalah titipan Allah Swt. kepada kedua orangtuanya yang terlahir dalam keadaan fitrah, dan kelak akan memakmurkan dunia dan rahmatan lil'alamin oleh karena itu setiap anak yang dilahirkan harus dijaga, dirawat dan dimbing dengan Pendidikan yang baik. Sesuai dengan hadis Rasulullah yang diceritakan oleh Abu Hurairah, RA:

كُلُّ مَوْلُودٍ يُوَلَّدُ عَلَى الْفِطْرَةِ، فَأَبَوَاهُ يُهَوِّدَانِهِ أَوْ يُمَجِّسَانِهِ أَوْ يُنَصِّرَانِهِ

"Setiap anak yang lahir dilahirkan di atas fitrah (suci). Kedua orang tuanyalah yang menjadikannya Yahudi, Majusi, atau Nasrani." (HR. Bukhari dan Muslim).

Anak usia dini, secara umum memiliki daya *imitative* yang cukup tinggi. Mereka cenderung meniru banyak hal yang dianggap menarik baginya. Pendidik merupakan tokoh hebat bagi peserta didik di lembaga Pendidikan Anak Usia Dini.⁶⁶ Pendidikan adalah bimbingan atau dukungan yang diberikan oleh orang dewasa terhadap tumbuh kembang anak hingga mencapai usia dewasa, dengan tujuan agar mereka mampu menyelesaikan tugas-tugas kehidupannya sendiri tanpa bantuan orang lain. Pendidikan yang baik berfungsi sebagai landasan yang membantu seorang anak membentuk masa depan cerahnya. Melalui pendidikan, anak akan belajar mengembangkan keterampilan kognitif dan sosialnya serta mempersiapkan diri untuk jenjang pendidikan yang lebih tinggi.

Pendidikan Anak Usia Dini dapat mengembangkan kapasitas dan efektivitas otak anak. Karena Usia PAUD merupakan periode emas (*golden age*) dengan perkembangan otak anak mencapai 80 persen,

⁶⁵Ernawati Harahap, *et. al*, *Pendidikan Anak Usia Dini dalam Perspektif Islam...*, hal. 474.

⁶⁶ Akhmad Shunhaji, *et.al.*, "Pembiasaan Positif Dan Keteladanan di TK Tadika Puri Jakarta Selatan," dalam *Jurnal ANDRAGOGI* Vo. 3, No 01, Tahun 2021, hal. 124.

rangsangan Pendidikan melalui berbagai kegiatan akan membuat perkembangan otaknya semakin optimal.⁶⁷

Pendidikan Anak Usia Dini sesuai Permendikbud No. 146 Tahun 2015 adalah sejak lahir hingga usia 6 tahun. Hal ini sejalan dengan Undang-Undang SISDIKNAS No. 20 Tahun 2003, pasal 28 tentang Pendidikan Anak Usia Dini:

- a. Pendidikan anak usia dini diselenggarakan sebelum jenjang pendidikan Dasar.
- b. Pendidikan anak usia dini dapat diselenggarakan melalui jalur pendidikan formal, nonformal, dan/atau informal.
- c. Pendidikan anak usia dini pada jalur pendidikan formal berbentuk Taman Kanak-kanak (TK), Raudatul Athfal (RA), atau bentuk lain yang sederajat.⁶⁸

Sedangkan menurut UNESCO, yang telah mendapat persetujuan dari negara-negara anggotanya mengklasifikasikan jenjang pendidikan menjadi tujuh jenjang dan disebut sebagai *International Standard Classification of Education (ISDEC)*. Pendidikan anak usia dini dalam jenjang yang ditetapkan UNESCO berada pada level 0 atau 59 setara dengan jenjang pra sekolah untuk anak usia antara 3-5 tahun.⁶⁹

Sejak masa lalu, para pakar Pendidikan menaruh perhatian yang sangat serius terhadap Pendidikan Anak Usia Dini. Para tokoh tersebut merumuskan tentang Perkembangan dan Pendidikan Anak Usia Dini yang mereka terapkan. Diantara para tokoh tersebut diantaranya:

- a. Havighurst (1972)

Havighurst mengklasifikasi tugas-tugas perkembangan awal masa kanak-kanak dengan mempersiapkan diri untuk membaca dan mengembangkan keterampilan-keterampilan dasar untuk membaca, menulis, dan berhitung pada akhir masa kanak-kanak. Senada dengan pendapat Havighurst, Hurlock (1980) menyarankan agar pada awal masa kanak-kanak diberikan keterampilan penguasaan belajar berbicara, yaitu pengucapan, menambah kosa kata, dan belajar membentuk kalimat. Membaca menurut Hurlock (1980:124) sudah diperlihatkan anak pada awal masa kanak-kanak, yaitu dengan melihat- lihat gambar dari buku, majalah, dan senang mendengar dongeng atau cerita- cerita hewan dalam kehidupan sehari-hari.

⁶⁷Ernawati Harahap. et. al, *Pendidikan Anak Usia Dini dalam Perspektif Islam...*, hal. 473.

⁶⁸UU SISDIKNAS NO. 20 Tahun 2003, pasal 28 tentang Pendidikan Anak Usia Dini

⁶⁹Lulu Muhammad Nurul Wathoni, *Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Pendidikan Islam dalam Menyikapi Kontroversi Belajar Membaca Pada Anak Usia Dini*, Mataram: Sanabil, 2020, hal. 23.

b. Pestalozzi (1747-1827)

Pestalozzi berpandangan bahwa cara terbaik dalam belajar bagi anak usia dini adalah memanipulasi pengalaman-pengalaman anak, seperti belaiar menghitung (counting), mengukur (measuring), merasakan (Feeling), dan menyentuh (Touching), Kegiatan menghitung dapat berupa; banyak sedikit, besar-kecil; kegiatan mengukur misalnya tinggi-rendah, panjang-pendek; kegiatan merasakan misal manis pahit-asam-asin; kegiatan menyentuh misalnya halus-kasar, basah-kering, dan seterusnya.

c. John Bowlby

John Bowlby adalah seorang guru di *Progressive school for children*, yang terkenal sebagai pelopor teori etnologi. Teori Bowlby yang terkenal adalah teori *attachment* yang berkaitan dengan perkembangan *attachment* bayi. *Attachment* adalah keteraturan, kesenangan, keinginan untuk melekat terhadap orang-orang yang diakrabi. Salah satu Attachment bayi adalah menangis saat ditinggal oleh pengasuhnya dan tersenyum saat pengasuhnya datang atau memberi makan.⁷⁰

d. Lev Vigotsky (1896-1934)

Vigotsky adalah seorang ahli perkembangan berkebangsaan rusia, yang teorinya dikenal sebagai teori belajar sosial. Menurut Vigotsky yang diungkapkan oleh Maman Suratman, mengemukakan bahwa perkembangan manusia melalui interaksi sosial memegang peranan penting dalam perkembangan kognitif anak. Menurutnya, anak belajar melalui dua tahap, yaitu interaksi dengan orang lain, orang tua, saudara, teman sebaya, guru dan belaiar secan individual melalui pengintegrasikan segala sesuatu yang dipelajari dari orang lain dalam struktur kognitifnya.

Vigotsky meyakini bahwa anak memiliki kemampuan secara aktif membangun pengetahuan melalui interaksi sosial di lingkungannya. Konteks sosial memengaruhi perkembangan berpikir, sikap, dan tingkah laku anak. Konteks sosial meliputi seluruh lingkungan tempat anak tinggal yang secara langsung atau tidak langsung dipengaruhi oleh sistem budaya yang berlaku dalam masyarakat tempat anak hidup.⁷¹

e. Ki Hajar Dewantara

Menurut ki hajar dewantara, anak adalah makhluk hidup yang memiliki kodrat masing-masing maka pendidik hanya membantu menuntun kodratnya tersebut. Jika anak memiliki kodrat yang tidak

⁷⁰Lalu Muhammad Nurul Wathoni, *Pendidikan Islam Anak Usia Dini...*, hal. 24 -26

⁷¹Maman Suratman, *Manajemen Pendidikan Usia Dini*, Bandung: Pustaka Setia, 2016, hal.17

baik, tugas pendidik adalah membantunya menjadi baik. Dengan kata lain, kodrat dan lingkungan merupakan konvergensi yang saling berkaitan dan memengaruhi satu sama lain. Dan menurut Ki Hadjar Dewantoro hubungan antara orang tua dan masyarakat dengan lembaga pendidikan, khususnya Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) seharusnya sinergis (tri pusat pendidikan).⁷²

Ki hajar dewantara mengemukakan rentang usia dalam pendidikan dibagi menjadi tiga masa, yaitu: 1). Masa kanak-kanak/kinder period, usia 1-7 tahun. Pada masa ini pendidikan anak dilakukan dengan cara memberi contoh dan pembiasaan, 2). Masa pertumbuhan jiwa dan pikiran, usia 7-14 tahun. Pada masa ini pendidikan anak dilakukan dengan pemberian pengajaran dengan cara pemberian perintah, paksaan, dan hukuman; 3). Masa sosial atau terbentuknya budi pekerti usia 14-21 tahun. Pendidikan pada masa ini dilakukan dengan cara pengalaman lahir-batin.⁷³

f. Howard Gardner

Howard Gardner mengatakan bahwa setiap anak pada hakikatnya merupakan anak yang cerdas. Menurutnya, kecerdasan tidak hanya pandang dari faktor IQ, tetapi ada pula kecerdasan lain yang akan mengantarkan anak pada kesuksesan. Kecerdasan tersebut menurut Gardner, yaitu Kecerdasan bahasa, Kecerdasan logika, Kecerdasan music, Kecerdasan gerak (kinestetik), Kecerdasan gambar (spasial), Kecerdasan diri (intrapersonal), Kecerdasan bergaul (interpersonal), Kecerdasan alami (naturalis), dan Kecerdasan rohani (spiritual). Dengan demikian, Gardner memandang bahwa setiap anak memiliki peluang untuk belajar dengan gaya masing-masing.⁷⁴

g. Hasan Al-Banna (1928-1948)

Konsep pendidikan Hasan Al-Banna meliputi dua sisi, yaitu pengembangan potensi jasmani, akal, dan hati (qalb), yang dimiliki manusia dan sekaligus sebagai pewarisan kebudayaan Islam. Pendidikan dipandang sebagai proses aktualisasi potensi-potensi yang dimiliki anak didik dengan jalan mewariskan nilai-nilai ajaran Islam guna melahirkan sosok individu mengabdikan kepada-Nya, serta mampu menciptakan lingkungan hidup yang damai dan tentram. Hasan Al-Banna berpendapat bahwa pendidikan harus berorientasi pada ketuhanan, bercorak universal dan terpadu, bersifat positif

⁷²Dewantara, *Karya Ki Hadjar Dewantara-Bagian Pertama: Pendidikan*, Yogyakarta: NILPTS, 1962, hal. 3

⁷³Lalu Muhammad Nurul Wathoni, *Pendidikan Islam Anak Usia Dini...*, hal. 27

⁷⁴Lalu Muhammad Nurul Wathoni, *Pendidikan Islam Anak Usia Dini...*, hal. 25.

konstruktif, dan membentuk persaudaraan, keseimbangan dalam hidup serta kehidupan umat manusia.⁷⁵

h. Dr. Maria Montessori

Menurut Dr. Maria Montessori “*The child has a different relation to his environment from ours, the child absorbs it. The things he sees are not just remembered; they form part of his soul. He incarnates in himself all in the world about him that his eyes see and his ears hear.*”⁷⁶ Menurut Dr. Maria Montessori didalam 6 tahun pertama kehidupan, anak-anak belajar dan berpikir sangat berbeda dengan orang dewasa, Dimasa ini anak-anak memiliki otak spons (*sponge-like brains*) yang dapat menyerap informasi disekitar dengan cepat. Usi ini merupakan masa yang tepat untuk membangun fondasi inti disepanjang hidupnya.⁷⁷ Dapat disampaikan bahwa pendidikan anak sejatinya menurut Maria Montessori Pendidikan sejak lahir atau 0 tahun hingga usia 6 tahun, diharapkan orang tua dan guru harus memiliki kemampuan untuk mengembangkan potensi anak untuk belajar. Pemikiran Maria Montessori telah memberikan kontribusi yang besar terhadap revolusi pendidikan dewasa ini. Ia menganggap bahwa anaklah yang membangun orang dewasa bukan orang dewasa yang membangun anak. Anak makhluk yang konstruktif yang memerlukan bantuan orang dewasa agar perkembangannya optimal. Pendidikan yang selama itu terjadi dalam pandangan Montessori, telah membelenggu perkembangan anak. Guru dan orang dewasa yang egosentris, otoriter, dan berperan sebagai ahli adalah merupakan kekeliruan besar. Orang dewasa atau guru yang demikian akan membelenggu potensi dan perkembangan anak. Selanjutnya anak akan berkembang seadanya bahkan dalam kondisi yang tertindas. Hal tersebut di atas menyebabkan ia menekankan perlunya pola pendidikan baru, yaitu sistem pendidikan sejak usia dini yang sesuai dengan perkembangan anak dimana peran orang dewasa sangat penting dalam membantuperkembangan mereka secara optimal.

Menurut Dr. Maria Montessori dalam Patricia, memandang bahwa perkembangan anak usia dini atau *early childhood development* sebagai suatu proses berkesinambungan. Montessori memahami Pendidikan merupakan proses pembentukan disiplin

⁷⁵Susanto, *Pemikiran Pendidikan Islam*, Jakarta: Amzah, 2009, hal. 65.

⁷⁶Maria Montessori, *The Observant Mind*, USA: Start Publishing LLC, 2012, CHP.

⁷⁷Zahra Zahira, *Islamic Montessori*, Jakarta: PT. Transmedia Distributor, 2019, hal.

pribadi, kemandirian dan pengarahan diri. Persepsi anak terhadap dunia merupakan dasar ilmu pengetahuan. Oleh karena itu Montessori merancang berbagai materi yang memungkinkan Indera anak dapat dikembangkan.⁷⁸

i. Jean Peaget

Menurut Jean Piaget, seorang psikolog perkembangan terkenal, anak-anak mengalami empat tahap perkembangan kognitif yang berbeda. Adapun tahapan-tahapan perkembangan menurut anak menurut Piaget:⁷⁹

1) Tahapan Sensori motorik (0-18 bulan):

Pada tahap ini, anak-anak memahami dunia melalui indra-indra mereka dan aktivitas fisik. Pendidikan anak usia dini pada tahap ini harus fokus pada pengembangan indra dan kemampuan motorik.

Aktivitas permainan yang melibatkan sentuhan, pendengaran, dan penglihatan sangat penting.

2) Tahapan Pra- operasional (18 bulan -6 tahun):

Anak-anak mulai mengembangkan representasi mental dan bahasa.

Pendidikan anak usia dini harus memperhatikan pengembangan bahasa, imajinasi, dan permainan sosial.

Kegiatan permainan yang melibatkan role-playing dan permainan pretend sangat dianjurkan.

3) Tahapan Konkret Operasional (6 - 12 tahun):

Anak-anak mulai mampu berpikir logis dalam konteks konkret.

Pendidikan anak usia dini harus fokus pada pengembangan keterampilan pemecahan masalah dan pemahaman konsep-konsep matematika dasar.

4) Formal Operasional (12 tahun ke atas):

Kemampuan anak-anak untuk berpikir secara abstrak meningkat.

Pendidikan anak usia dini pada tahap ini harus mendukung pengembangan keterampilan berpikir kritis, analitis, dan abstrak.

3. Karakteristik Anak Usia Dini

Pandangan para ahli tentang Anak Usia Dini berbeda-beda satu dengan yang lain. Pandangan para ahli tentang anak cenderung berbeda satu sama lain dan cenderung berubah dari waktu ke waktu. Namun,

⁷⁸Patricia Syafri, "Pendidikan Anak Usia Dini Menurut Maria Montessori," dalam *Nuansa Jurnal Studi Islam dan Kemasyarakatan*, Vol.9, No. 2 Tahun 2016, hal.9.

⁷⁹Novia Istiqomah dan Maemunah, "Konsep Dasar Teori Perkembangan Kognitif Pada Anak Usia Dini Menurut Jean Piaget" dalam *Khazanah Pendidikan; Jurnal Ilmiah Pendidikan*, DOI: 10.30595/jkp. v15i2.10974

kajian terhadap berbagai sumber yang relevan dan relatif mutakhir menyimpulkan adanya beberapa karakteristik anak usia dini yang menonjol dalam kaitannya dengan aktivitas belajar. Karakteristik anak yang dimaksud adalah unik, egosentris, aktif dan energik, memiliki rasa ingin tahu yang tinggi, eksploratif dan berjiwa petualang, mengekspresikan perilaku secara relatif spontan, kaya dengan fantasi, mudah frustrasi, kurang perimbangan dalam melakukan sesuatu, memiliki daya perhatian yang masih pendek, bergairah untuk belajar dan banyak belajar dari pengalaman, serta semakin menunjukkan minat terhadap teman.⁸⁰ Beberapa karakteristik tersebut dapat dijabarkan sebagai berikut:⁸¹

- a. Anak bersifat unik. Anak berbeda satu sama lain. Anak memiliki bawaan, minat, kapabilitas, dan latar belakang kehidupan masing-masing. Meskipun terdapat pola urutan umum dalam perkembangan anak yang dapat diprediksikan, pola perkembangan dan belajarnya tetap memiliki perbedaan satu sama lain.
- b. Anak bersifat egosentris. Anak lebih cenderung melihat dan memahami sesuatu dari sudut pandang dan kepentingannya sendiri. Bagi anak yang masih bersifat egosentris, sesuatu itu akan penting sepanjang hal tersebut terkait dengan dirinya.
- c. Anak bersifat aktif dan energik. Anak lazimnya senang melakukan berbagai aktivitas. Selama terjaga dari tidur, anak seolah-olah tak pernah lelah, tak pernah bosan, dan tak pernah berhenti dari beraktivitas; terlebih lagi kalau anak dihadapkan pada suatu kegiatan yang baru dan menantang.
- d. Anak memiliki rasa ingin tahu yang kuat dan antusias terhadap banyak hal. Dengan rasa ingin tahu yang kuat ini, anak usia TK cenderung banyak memperhatikan, membicarakan, dan mempertanyakan berbagai hal yang sempat dilihat dan didengarnya, terutama terhadap hal-hal yang baru.
- e. Anak bersifat eksploratif dan berjiwa petualang. Terdorong oleh rasa ingin tahu yang kuat, anak lazimnya senang menjelajah, mencoba, dan mempelajari hal-hal baru. Ia senang membongkar pasang alat-alat mainan yang baru dibelinya. Kadang-kadang ia terlibat secara intensif dalam kegiatan memperhatikan, memperlakukan, dan melakukan sesuatu dengan benda-benda yang dimilikinya.

⁸⁰Tim Pengembang Ilmu Pendidikan FIP-UPI, *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan*, Bandung: PT. Imperial Bhakti Utama, 2007, hal. 100.

⁸¹Tim Pengembang Ilmu Pendidikan FIP-UPI, *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan*, hal.101-104

- f. Anak mengekspresikan perilakunya secara relatif spontan. perilaku yang ditampilkan anak umumnya relatif asli dan tidak ditutup-tutupi sehingga merefleksikan apa yang ada dalam perasaan dan pikirannya. Ia akan marah kalau ada yang membuatnya jengkel, ia akan menangis kalau ada yang membuatnya sedih, dan ia pun akan memperlihatkan wajah yang ceria kalau ada sesuatu yang membuatnya bergembira tak peduli dimana dan dengan siapa ia berada.
- g. Anak senang dan kaya dengan fantasi. Anak senang dengan hal-hal yang imajinatif. Dengan karakteristik ini, anak tidak saja senang terhadap cerita-cerita hayal yang disampaikan oleh orang lain, tapi ia sendiri juga senang bercerita kepada orang lain. Kadang-kadang ia bahkan dapat bercerita melebihi pengalaman aktualnya atau kadang bertanya tentang hal-hal yang gaib sekalipun.
- h. Anak masih mudah frustrasi. Umumnya anak masih mudah kecewa bila menghadapi sesuatu yang tidak memuaskan. Ia mudah menangis atau marah bila keinginannya tidak terpenuhi. Kecenderungan perilaku anak seperti ini terkait dengan sifat egosentrisnya yang masih kuat, sifat spontanitasnya yang masih tinggi, serta rasa empatinya yang masih relatif terbatas.
- i. Anak masih kurang pertimbangan dalam melakukan sesuatu. Sesuai dengan perkembangan cara berpikirnya, anak lazimnya belum memiliki rasa pertimbangan yang matang, termasuk berkenaan dengan hal-hal yang membahayakan. Ia kadang-kadang melakukan sesuatu yang membahayakan dirinya dan orang lain.
- j. Anak memiliki daya perhatian yang pendek. Anak lazimnya memiliki daya perhatian yang pendek, kecuali terhadap hal-hal yang secara intrinsik menarik dan menyenangkan. Ia masih sangat sulit untuk duduk dan memperhatikan sesuatu dalam jangka waktu yang lama.
- k. Anak bergairah untuk belajar dan banyak belajar dari pengalaman. Anak senang melakukan berbagai aktivitas yang menyebabkan terjadinya perubahan tingkah laku pada dirinya. Ia senang mencari tahu tentang berbagai hal, mempraktekkan berbagai kemampuan dan keterampilan, serta mengembangkan konsep dan keterampilannya. Namun tidak seperti orang dewasa, anak cenderung banyak belajar dari pengalaman melalui interaksi dengan benda dan/atau orang lain daripada belajar dari simbol.
- l. Anak semakin menunjukkan minat terhadap teman. Seiring dengan bertambahnya usia dan pengalaman sosial, anak usia dini semakin berminat terhadap orang lain. Ia mulai menunjukkan kemampuan

untuk bekerja sama dan berhubungan dengan teman-temannya. Ia memiliki penguasaan perbendaharaan kata yang cukup untuk berkomunikasi dengan orang lain.

Uraian di atas mendeskripsikan gambaran umum karakteristik anak usia dini yang secara usia kronologis tentunya memiliki perbedaan-perbedaan yang lebih spesifik. Pada usia sekitar 0 sampai 2 tahun, misalnya, anak mengalami perubahan dalam berbagai kemampuan dan keterampilan dasar baik yang berupa keterampilan lokomotor (bergulir, duduk, berdiri, merangkak, dan berjalan), keterampilan memegang benda, penginderaan (melihat, mencium, mendengar, dan merasakan sentuhan), maupun kemampuan untuk mereaksi secara emosional dan sosial (berhubungan dengan orang tua, pengasuh dan orang-orang dekat lainnya). Berbagai kemampuan dasar tersebut merupakan modal penting bagi anak untuk menjalani proses perkembangan selanjutnya.

Pada usia 2 sampai 3 tahun, secara fisik anak masih mengalami pertumbuhan yang pesat dan mulai memiliki kesenangan untuk melakukan banyak aktivitas ke sana kemari. Anak usia ini sangat lazim mengeksplorasi benda-benda yang ada di sekitarnya, ia memiliki kekuatan observasi yang tajam, ia menyerap dan membuat pembendaharaan bahasa baru, belajar tentang jumlah, membedakan antara konsep satu dengan banyak, mulai senang mendengarkan cerita-cerita sederhana, dan mulai gemar melihat-lihat buku. Pada usia ini anak mulai berpikir, maksudnya pada Saat anak aktif melakukan aktivitas-aktivitas fisik secara bersamaan aktivitas mentalnyajuga terlibat. Pada usia ini anak mulai senang melakukan percakapan walaupun dengan pembendaharaan kata dan kalimat yang sederhana. Hal lain yang menonjol pada usia ini adalah bersifat egosentrik; memiliki kemampuan untuk memperhatikan sesuatu hanya dalam jangka waktu yang pendek, cenderung berpindah-pindah perhatian, aktivitas, atau pembicaraan lainnya; belum memiliki pertimbangan yang matang akan bahaya baik untuk kepentingan dirinya maupun kepentingan orang lain.

Pada usia 3 sampai 4 tahun, anak masih mengalami perkembangan yang pesat baik secara fisik, perilaku motorik, berpikir fantasi, maupun dalam kemampuan mengatasi fiustasi. Dalam aspek keterampilan motorik, lazimnya anak usia 4 tahun dapat menguasai semua jenis gerakan-gerakan tangan kecil seperti memungut benda kecil, memegang pensil, memasukkan kancing baju, dan sejenisnya. Dan dalam aspek perilaku sosial, meskipun sifat egosentriknya masih melekat, anak sudah dapat bekerja dalam suatu aktivitas tertentu dengan can-cara yang lebih kooperatif. Pada usia ini anak memiliki

kehidupan fantasi yang lebih kaya sehingga dapat memperlihatkan kesiapan untuk mendengarkan cerita secara lebih lama. Anak usia 4 sampai 5 tahun memiliki rasa ingin tahu dan sikap antusias yang kuat. Ia banyak memperlihatkan, membicarakan atau bertanya tentang berbagai hal yang sempat dilihat dan didengarnya. Secara khusus, anak pada usia ini memiliki keinginan yang kuat untuk lebih mengenal tubuhnya sendiri, ia senang dengan nyanyian, permainan, dan/atau rekaman yang membuatnya untuk lebih mengenal tubuhnya tersebut. Berknaan dengan pertumbuhan fisik, anak usia ini masih perlu aktif melakukan berbagai aktivitas. Kebutuhan anak untuk melakukan berbagai aktivitas sangat diperlukan bagi pengembangan otot-otot kecil maupun otot-otot besar. Pengembangan otot-otot kecil terutama diperlukan anak untuk menguasai keterampilan-keterampilan dasar akademik, seperti untuk belajar menggambar dan menulis. Menurut Bredkamp, (1987), gerakan-gerakan fisik pada usia ini tidak sekedar penting untuk mengembangkan keterampilan-keterampilan fisik, melainkan juga dapat berpengaruh positif terhadap penumbuhan rasa harga diri (self esteem) dan bahkan perkembangan kognisi. Keberhasilan anak dalam menguasai keterampilan-keterampilan motorik dapat membuat yang bersangkutan bangga akan dirinya. Begitu juga gerakan-gerakan fisik dapat membantu anak dalam memahami konsep-konsep yang abstrak, sama halnya dengan orang dewasa yang memerlukan ilustrasi untuk memahami konsep-konsep yang abstrak tersebut.

Usia 5 sampai 6 tahun sering disebut sebagai usia berkelompok. Perkembangan sosialnya ditandai dengan mulai tingginya minat anak terhadap aktivitas teman-teman dan meningkatnya keinginan yang kuat untuk diterima sebagai anggota suatu kelompok. Anak usia ini akan merasa tidak puas jika hanya bermain di rumah atau dengan saudara-saudaranya saja yang ada di lingkungan rumahnya. Sejalan dengan perkembangan keterampilan fisiknya, anak usia sekitar lima tahun ini semakin berminat pada teman-temannya. Ia mulai menunjukkan hubungan kemampuan kerja sama yang lebih intens dengan teman-temannya. Ia biasanya memilih teman berdasarkan kesamaan aktivitas dan kesenangan. Namun dalam usia ini masih sering terjadi konflik atau berebut sesuatu dengan temannya, karena sifat egosentriknya yang masih melekat. Kualitas dari anak usia ini adalah abilitas untuk memahami pembicaraan dan pandangan orang lain semakin meningkat, sehingga keterampilan komunikasinya juga meningkat. Penguasaan

akan keterampilan komunikasi dapat menimbulkan rasa senang bagi anak untuk bergaul dan berhubungan dengan orang lain.⁸²

Uraian diatas merupakan penjelasan secara umum tentang karakteristik anak usia dini yang dapat dijadikan pertimbangan oleh para pendidik dalam merancang isi maupun proses Pendidikan anak usia dini dengan tetap memperhatikan kondisi dan kebutuhan nyata setiap individua nak usia dini.

4. Tujuan dan Fungsi Pendidikan Anak Usia Dini

a. Tujuan Pendidikan Anak Usia Dini

Pendidikan anak usia dini pada hakikatnya adalah segala upaya dan tindakan pendidik dan orang tua dalam memberikan bimbingan dan Pendidikan dengan menciptakan lingkungan yang dapat memberikan pengalaman dan kesempatan kepada anak untuk merasakan dan menghayati pengalaman belajarnya untk dipahami dan diperoleh melalui pengamatan, peniruan, dan percobaan yang terjadi berulang-ulang serta melibatkan seluruh potensi dan kecerdasan anak.

Keteladanan memiliki peran yang sangat mendasar dalam pendidikan seorang peserta didik. Peserta didik terlahir tanpa mengetahui apapun (QS. An-Nahl/ 16: 78). Orang tualah yang diperintahkan untuk mendidik peserta didik-peserta didiknya. Dalam hal ini, orang tua maupun pendidik dianjurkan untuk menjadi teladan (*role model*) yang baik untuk peserta didik kandung maupun peserta didik didiknya. Anjuran ini, mendasarkan pada salah satu tugas Rasulullah SAW. Beliau diutus diantaranya agar menjadi teladan (*role model*) untuk umat.⁸³ (QS. Al-Azhab [33]:21).

Sesuai dengan UU Sisdiknas nomor 20 Tahun 2003 tentang sistem Pendidikan Nasional dapat diketahui bahawa tujuan Pendidikan anak usia dini adalah untuk membimbing, mendukung, dan menyediakan kegiatan pembelajaran yang mengembangkan keterampilan dan kemampuan anak. Pendidikan pada jenjang ini menitikberatkan pada pembentukan fisik, intelektual, emosional dan sosial.⁸⁴

Suyadi dalam bukunya Konsep Dasar PAUD, menyatakan Secara umum tujuan pendidikan anak usia dini adalah memberikan stimulasi atau rangsangan bagi perkembangan potensi anak agar

⁸²Tim Pengembang Ilmu Pendidikan FIP-UPI, *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan...*, hal. 103.

⁸³ Akhmad Shunhaji, *et.al.*, " Pembiasaan Positif dan Keteladanan di TK Tadika Puri Jakarta Selatan," dalam *Jurnal ANDRAGOGI* Vol. 3 No. 1 Tahun 2021, hal. 117-125.

⁸⁴Andri Kurniawan, *Pendidkan Anak Usia Dini*, Padang: PT. Global Ekeskutif Teknologi, 2023, hal. 3.

menjadi manusia beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kritis, kreatif, inovatif, mandiri, percaya diri, dan menjadi warga negara yang demokratis dan bertanggungjawab. Dalam hal ini, posisi pendidikan Nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk karakter serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan berbangsa dan bernegara, yang bertujuan untuk berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, dan cakap.⁸⁵

Sejalan dengan tujuan diatas, Solehuddin dalam Suyadi menyatakan bahwa tujuan pendidikan anak usia dini adalah memfasilitasi penumbuhan dan perkembangan anak secara optimal dan menyeluruh sesuai dengan norma dan nilai-nilai kehidupan yang dianut. Melalui pendidikan anak usia dini, anak diharapkan dapat mengembangkan segenap potensi yang dimilikinya dalam aspek kognitif, sosial, emosional, serta fisik-motorik Selain itu perlu diperhatikan juga aspek agama sebagai dasar akidah yang lurus sesuai dengan agama yang dianutnya, memiliki kebiasaan dan perilaku yang diharapkan, mengetahui sejumlah keterampilan dan pengetahuan dasar sesuai dengan kebutuhan tingkat perkembangannya serta memiliki motivasi dan sikap belajar yang positif.⁸⁶

Abu Amar Ahmad Sulaiman dalam bukunya yang berjudul Metode Pendidikan Anak Muslim Usia prasekolah, beliau menyampaikan bahwa tujuan pendidikan yang dilakukan sejak anak dalam usia dini adalah untuk menjawab seruan Allah agar melindungi keluarganya dari api neraka, membentuk akidah dan keimanan anak-anak, membentuk keilmuan dan pengetahuan anak, membentuk akhlak perilaku dan sopan santun pada diri anak, membentuk jiwa sosial pada anak, membangun Sisi kejiwaan.⁸⁷

Tujuan PAUD (Pendidikan Anak Usia Dini) pada umumnya adalah untuk mengembangkan berbagai potensi anak sejak dini sebagai persiapan untuk hidup dan dapat menyesuaikan diri dengan

⁸⁵Suyadi dan Maulidya Ulfah, *Konsep Dasar PAUD*, Bandung: Remaja Rosda Karya, 2016, hal. 19.

⁸⁶Suyadi dan Maulidya Ulfah, *Konsep Dasar PAUD...*, hal. 19.

⁸⁷Abu Amr Ahmad Sulaiman, *Metode Pendidikan Anak Muslim Usia PraSekolah*, diterjemahkan oleh Ahmad Amin Sjihab dari judul *Minhajuth Thifil Muslimf fii Dhau' Al-Kitab wa As-Sunah*, Jakarta: al-Sofwa, 2003, hal. 12-16.

lingkungannya. Menurut Ahli disarikan dari beberapa ahli antara lain adalah bertujuan dalam:⁸⁸

- 1) Kesiapan anak memasuki pendidikan lebih lanjut
- 2) Mengurangi angka mengulang kelas
- 3) Mengurangi angka putus Sekolah (DO)
- 4) Mempercepat pencapaian Wajib belajar Pendidikan Dasar 9 tahun
- 5) Meningkatkan Mutu Pendidikan
- 6) Mengurangi angka buta huruf muda
- 7) Memperbaiki derajat kesehatan & gizi anak usia dini
- 8) Meningkatkan Indeks Pembangunan Manusia (IPM)

Melalui PAUD, anak diharapkan dapat mencapai potensi maksimalnya, daintarnya memiliki dasar-dasar aqidah yang sesuai langsung dengan ajaran agama yang dianutnya, mempunyai kebiasaan perilaku yang baik, meiliki seperangkat pengetahuan dan keterampilan dasar yang sesuai dengan kebutuhan dan tingkat perkembangannya, serta mempunyai sikap termotivasi dan proaktif, mempunyai sikap belajar. tujuan PAUD adalah untuk mengembangkan seluruh potensi anak (the whole child) agar kelak dapat berfungsi sebagai manusia yang utuh sesuai dengan falsafah suatu bangsa. Anak dapat dipandang sebagai individu yang baru mengenal dunia. Ia belum mengetahui tatakrama, sopan santun, aturan, norma, etika, dan berbagai hal tentang dunia. Anak juga sedang belajar berkomunikasi dengan orang lain dan belajar memahami orang lain. Anak perlu dibimbing agar mampu memahami berbagai hal tentang dunia dan isinya. Ia juga perlu dibimbing agar memahami berbagai fenomena alam dan dapat melakukan keterampilan-keterampilan yang dibutuhkan untuk hidup di masyarakat.

b. Fungsi Pendidikan Anak Usia Dini

Selain tujuan, Paud juga memiliki Fungsi, fungsi pendidikan anak usia dini adalah memberikan stimulus kultural kepada anak. Mengenalkan peraturan dan menanamkan disiplin pada anak, mengenalkan anak pada dunia sekitar, menumbuhkan sikap dan perilaku yang baik, mengembangkan kemampuan berkomunikasi dan bersosialisasi, mengembangkan keterampilan, kreativitas, dan kemampuan yang dimiliki anak, menyiapkan anak untuk memasuki pendidikan selanjutnya. Pendidikan pada usia dini sebenarnya merupakan ekspresi dari stimulasi kultural tersebut. Berdasarkan

⁸⁸Paud Jateng, "Tujuan PAUD Menurut UNESCO dan Menurut Ahli, dalam <https://www.paud.id/tujuan-paud-menurut-unesco-dan-menurut-ahli/>, diakses pada hari Sabtu, 28 Oktober 2023

tujuan pendidikan anak usia dini dapat ditelaah beberapa fungsi program stimulasi edukasi, yaitu.⁸⁹

- 1) Fungsi adaptasi, untuk membantu anak beradaptasi dengan lingkungan yang berbeda dan beradaptasi dengan keadaan mereka sendiri.
- 2) Fungsi sosialisasi, membantu anak untuk memperoleh keterampilan sosial, berguna dalam masyarakat dan dalam kehidupan sehari-hari anak.
- 3) Fungsi perkembangan berkaitan dengan perkembangan berbagai potensi anak. Setiap unsur potensi anak membutuhkan situasi atau lingkungan yang dapat mengembangkan potensi tersebut secara optimal, sehingga menjadi potensi yang bermanfaat bagi anak dan orang-orang disekitarnya.
- 4) Fungsi permainan berkaitan dengan pemberian kesempatan kepada anak untuk bermain, karena pada hakekatnya bermain merupakan hak anak seumur hidup. Melalui bermain, anak mengeksplorasi dunianya dan membangun pengetahuannya sendiri.
- 5) Fungsi Ekonomi, pendidikan yang terencana pada anak merupakan investasi jangka panjang yang dapat menguntungkan pada setiap rentang perkembangan selanjutnya. Terlebih lagi investasi yang dilakukan berada pada masa keemasan (the golden age) yang akan memberikan keuntungan berlipat ganda. Pendidikan di Taman Kanak-kanak merupakan salah satu peletak dasar bagi perkembangan selanjutnya

5. Perkembangan Anak Usia Dini

Perkembangan anak usia dini adalah salah satu aspek yang sangat penting dalam kehidupan seseorang. Perkembangan anak usia dini adalah segala perubahan yang terjadi pada anak dengan perubahan pada fisik, kognitif, emosi maupun perkembangan psikososial. Perkembangan yang terjadi dalam usia anak terdiri dari tiga tingkatan, yaitu: infancy toddlerhood, diusia 0-3 tahun, early childhood, diusia 3-6 tahun, serta middlehood diusia 6-11 tahun. Setiap tahapan usia memiliki kekhasan dalam periode perkembangannya. Dimana masa balita adalah periode emas (Golden age) dalam perkembangan seorang individu, dan pada masa ini anak memiliki pertumbuhan dan perkembangan yang luar biasa, baik dari segi fisik, motorik, emosi, kognitif maupun psikososial. Perkembangan anak berlangsung dalam proses menyuluruh

⁸⁹Andri Kurniawan, *Pendidikan Anak Usia Dini*, Padang: PT. Global Ekeskutif Teknologi, 2023, hal. 8.

atau, holistic.⁹⁰ Perkembangan anak usia dini mencakup berbagai aspek. Secara umum perkembangan anak usia dini mencakup perkembangan fisik, sosial, emosi, dan kognitif. Namun beberapa ahli mengembangkan menjadi aspek-aspek perkembangan yang lebih terperinci.

a. Teori Perkembangan Anak Usia Dini

Perkembangan anak adalah proses perubahan dan pertumbuhan yang terjadi secara bertahap dan berkesinambungan dari lahir hingga dewasa. Perkembangan anak meliputi berbagai aspek, yaitu fisik, kognitif, bahasa, sosial-emosional, serta Nilai Agama dan moral.

Teori-teori perkembangan anak usia dini

Terdapat berbagai teori yang menjelaskan tentang perkembangan anak usia dini. Beberapa teori yang paling berpengaruh antara lain:

1) Teori psikoanalisis

Teori psikoanalisis dikembangkan oleh Sigmund Freud. Teori ini menyatakan bahwa perkembangan anak dipengaruhi oleh faktor-faktor biologis dan psikologis, terutama ketidaksadaran. Freud membagi perkembangan anak menjadi 5 tahap, yaitu:

- a) Oral (0-1 tahun): Anak memperoleh kesenangan melalui mulut, seperti menyusu, mengisap, dan menggigit.
- b) Anal (1-3 tahun): Anak mulai belajar mengendalikan buang air besar dan buang air kecil.
- c) Oedipal (3-6 tahun): Anak mulai mengembangkan identitas gender dan keterikatan dengan orang tua.
- d) Laten (6-12 tahun): Anak mulai mengembangkan minat dan keterampilan di luar keluarga.
- e) Genital (12-20 tahun): Anak mencapai kematangan seksual dan mulai mencari identitas diri yang independen.

2) Teori behaviorisme

Teori behaviorisme dikembangkan oleh John B. Watson dan B.F. Skinner. Teori ini menyatakan bahwa perkembangan anak dipengaruhi oleh faktor-faktor lingkungan, terutama pembelajaran melalui pengalaman. Behaviorisme menekankan pentingnya penguatan (reinforcement) dan hukuman (punishment) dalam proses pembelajaran.

⁹⁰Suyadi, *Psikologi Belajar Pendidikan Anak Usia Dini*, Yogyakarta: Pustaka Insan Madani, 2010, hal. 65-66.

3) Teori kognitif

Teori kognitif dikembangkan oleh Jean Piaget. Teori ini menyatakan bahwa perkembangan anak terjadi melalui proses asimilasi dan akomodasi. Asimilasi adalah proses memasukkan informasi baru ke dalam struktur kognitif yang sudah ada. Akomodasi adalah proses mengubah struktur kognitif untuk menyesuaikan dengan informasi baru.

4) Teori sosiokultural

Teori sosiokultural dikembangkan oleh Lev Vygotsky. Teori ini menyatakan bahwa perkembangan anak dipengaruhi oleh interaksi sosial dengan orang lain. Vygotsky menekankan pentingnya zona perkembangan proksimal, yaitu jarak antara tingkat perkembangan aktual anak dengan tingkat perkembangan potensialnya. Zona perkembangan proksimal dapat diperluas melalui interaksi sosial dengan orang dewasa atau teman sebaya yang lebih mampu.

5) Teori ekologi

Teori ekologi dikembangkan oleh Urie Bronfenbrenner. Teori ini menyatakan bahwa perkembangan anak dipengaruhi oleh berbagai faktor lingkungan, baik lingkungan mikro, meso, ekso, maupun makro. Lingkungan mikro adalah lingkungan terdekat dengan anak, seperti keluarga, sekolah, dan teman sebaya. Lingkungan meso adalah lingkungan yang menghubungkan lingkungan mikro, seperti komunitas dan lembaga sosial. Lingkungan ekso adalah lingkungan yang tidak langsung berinteraksi dengan anak, seperti media massa dan budaya. Lingkungan makro adalah lingkungan yang luas dan mencakup nilai-nilai sosial dan budaya.

Teori-teori perkembangan anak usia dini memberikan pemahaman yang berbeda tentang bagaimana anak berkembang. Namun, semua teori tersebut memiliki satu kesamaan, yaitu bahwa perkembangan anak adalah proses yang kompleks dan dipengaruhi oleh berbagai faktor. Teori perkembangan anak usia dini penting untuk dipahami oleh orang tua, pendidik, dan pengambil kebijakan. Teori-teori ini dapat digunakan untuk memahami karakteristik dan kebutuhan anak usia dini, serta untuk mengembangkan program pendidikan dan pengasuhan yang sesuai.

b. Aspek Perkembangan Anak Usia Dini

Aspek perkembangan anak usia dini adalah bidang-bidang yang mengalami perubahan dan perkembangan yang pesat pada

masa ini. Perkembangan anak usia dini meliputi aspek fisik, kognitif, bahasa, sosial-emosional, dan Nilai Agama dan Moral.

Dalam Peraturan menteri pendidikan dan kebudayaan RI No. 137 tahun 2014 tentang standar Nasional Pendidikan anak Usia Dini, Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan Tahun 2015 pasal 10 ayat disampaikan “Lingkup perkembangan sesuai tingkat usia anak meliputi aspek nilai agama dan moral, fisik-motorik, kognitif, bahasa, sosial-emosional, dan seni”⁹¹.

Sedangkan Berdasarkan Permendikbud Nomor 5 tahun 2022 Bab III pasal 4 ayat 3 yang menggantikan Permendikbud 137 tahun 2014, disampaikan aspek perkembangan anak usia dini mencakup 6 aspek, yaitu: Nilai Agama dan Moral, Nilai Pancasila, Fisik Motorik, Koginit, Bahasa, dan Sosial-Emosional.⁹²

Sehingga berdasarkan dua Peraturan Menteri tersebut terdapat perbedaan dimana pada permen 137 terdapat Aspek perkembangan Seni yang dinilai dalam standar tingkat pencapaian perkembangan anak usia dini, sementara dalam kurikulum Merdeka yang berdasar pada permen no. 5 tahun 2022, dalam Standar tingkat pencapaian perkembangan anak usia dini menambahkan nilai Pancasila dan tidak ada Aspek Seni. Berdasarkan semua hal tersebut, peneliti memberikan penjabaran dari tiap Aspek perkembangan sebagai berikut:

1) Nilai agama dan moral;

Nilai agama dan moral meliputi kemampuan mengenal nilai agama yang dianut, mengerjakan ibadah, berperilaku jujur, penolong, sopan, hormat, soprtif, menjaga kebersihan diri, dan lingkungan, mengetahui hari besar agama, menghormati dan toleran terhadap agama lain.⁹³ Fokus pengembangan aspek moral adalah pada pembentukan perilaku yang mulia dan bermoral tinggi yang dapat dilakukan melalui penanaman nilai-nilai yang berkaitan dengan keimanan, rasa kemanusiaan, hidup bermasyarakat dan bernegara.

Lingkup dalam Aspek pengembangan ini sesuai Permen no. 137 tetang Pendidikan Anak Usia Dini “Nilai agama dan moral

⁹¹Peraturan menteri pendidikan dan kebudayaan RI No. 137 tahun 2014 tentang standar Nasional Pendidikan anak Usia Dini, pasal 10 ayat 1, Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan Tahun 2015

⁹²Peraturan menteri pendidikan, kebudayaan, riset, dan teknologi republik indonesia Nomor 5 tentang Standar kompetensi lulusan pada pendidikan anak usia dini, jenjang pendidikan dasar, dan jenjang pendidikan menengah Tahun 2022

⁹³Peraturan menteri pendidikan dan kebudayaan RI No. 137 tahun 2014 tentang standar Nasional Pendidikan anak Usia Dini, Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan Tahun 2015

meliputi kemampuan mengenal agama yang dianut, mengerjakan ibadah, berperilaku jujur, penolong, sopan, hormat, sportif, menjaga kebersihan diri dan lingkungan, mengetahui hari besar agama, dan menghormati (toleransi) agama orang lain.⁹⁴

Sedangkan Program pengembangan Nilai agama dan moral meliputi:⁹⁵

- a) Pendidik menjadi teladan bagi pengembangan perilaku yang
 - b) bersumber dari nilai agama dan moral.
 - c) Pendidik menyediakan lingkungan belajar yang mencerminkan
 - d) penerapan nilai agama dan moral serta nilai-nilai lain yang berkembang dalam masyarakat.
 - e) Proses belajar yang dilakukan tidak dogmatis
- 2) Nilai Pancasila;

Memberikan pengajaran nilai-nilai Pancasila kepada anak-anak sebaiknya dimulai sejak usia dini. Hal ini karena pada masa tersebut, otak anak sedang mengalami perkembangan pesat, dan anak-anak pada usia tersebut lebih mudah ditangani dibandingkan dengan remaja. Kepribadian anak usia dini masih dalam keadaan tidak stabil, dan mereka cenderung meniru apa yang mereka lihat. Oleh karena itu, untuk memastikan masa depan yang baik, anak perlu diberikan stimulasi maksimal untuk mendukung perkembangannya.

Pelaksanaan nilai-nilai Pancasila pada anak usia dini dapat dijelaskan sebagai berikut. Pertama, dalam Sila Pertama yang menyatakan "Ketuhanan Yang Maha Esa", tindakan yang umum dilakukan adalah mengajarkan anak untuk berdoa sebelum dan sesudah kegiatan belajar, makan, dan aktivitas lainnya. Kedua, dalam Sila Kedua yang mengemukakan "Kemanusiaan Yang Adil dan Beradab", implementasinya melibatkan pengajaran kepada anak untuk saling menghormati dan membantu sesama ketika mereka mengalami kesulitan. Ketiga, dalam Sila Ketiga yang menekankan "Persatuan Indonesia", anak-anak diajarkan untuk bekerja sama dalam membersihkan alat main dan tempat belajar setelah bermain dan belajar. Keempat, pada Sila Keempat yang menyoroti "Kerakyatan Yang Dipimpin Oleh Hikmat Dalam Permusyawaratan Perwakilan", kebiasaan makan bersama diperkenalkan kepada anak usia dini. Kelima, dalam Sila Kelima yang menekankan "Keadilan Sosial Bagi Seluruh Rakyat

⁹⁴Peraturan menteri pendidikan dan kebudayaan RI No. 137 pasal 10

⁹⁵Nurfadilah, *Perkembangan Anak Usia Dini....*, BAN PAUD dan PNF 2021

Indonesia", prinsip saling membantu diimplementasikan melalui interaksi positif antar anak.

Menurut Aisyah, nilai-nilai Pancasila kepada anak usia dini dapat dilakukan dengan berbagai metode, diantaranya:⁹⁶

a) Melalui media visual

Media visual, khususnya gambar, dapat secara efektif mengkomunikasikan nilai-nilai Pancasila kepada anak-anak usia dini. Setiap individu memiliki kemampuan untuk melakukannya. Sebagai contoh, penggunaan gambar tempat ibadah dari berbagai agama di Indonesia dapat digunakan untuk menyampaikan pesan bahwa setiap orang memiliki hak untuk memiliki keyakinan dan kepercayaan mereka sendiri. Ini merupakan contoh konkret dari upaya menanamkan nilai-nilai Pancasila, terutama dalam konteks sila pertama.

b) Melalui Alat Permainan Edukatif

Permainan edukatif memungkinkan anak untuk secara bebas menyatakan pendapat mereka, dan melalui sarana tersebut, dapat mengembangkan kerjasama dan saling menghargai di antara teman sekaligus mengurangi atau menghilangkan kebiasaan ejekan pada anak.

c) Melalui STEAM

Penerapan pendekatan STEAM dalam pembelajaran Pancasila bertujuan untuk menggalakkan anak-anak dalam menciptakan produk akhir dan mengedepankan proses pembuatannya. Fokus utama terletak pada metode STEAM daripada pada hasil akhirnya. Melalui proses tersebut, anak-anak dapat melakukan eksplorasi, berpikir kreatif, merancang secara teknis, mengekspresikan kreativitas, melakukan evaluasi, dan melakukan perancangan ulang.

3) Fisik motorik;

Pertumbuhan dan perkembangan fisik anak akan mencapai taraf yang paling baik jika anak diberikan nutrisi atau gizi yang baik dan diberikan kesempatan untuk melakukan kegiatan-kegiatan yang dapat melatih dan mengembangkan otot-ototnya.

Kuhlen dan Thomshon dalam fitri Ayu Fatmawati Menyampaikan bahwa “perkembangan fisik individu meliputi empat aspek”. Diantaranya:

a) Sistem syaraf yang sangat mempengaruhi perkembangan kecerdasan dan emosi

⁹⁶Aisyah Durrotun Nafisah, “Pentingnya Penanaman Nilai Pancasila dan Moral pada Anak Usia Dini” dalam *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, Vol. 6 No. 5, Tahun 2013, hal. 5041-5051.

- b) Otot-otot yang mempengaruhi perkembangan kekuatan dan kemampuan motorik.
- c) Kelenjar endokrin, yang menyebabkan munculnya pola-pola tingkah laku baru, seperti pada remaja berkembang perasaan senang untuk aktif dalam suatu kegiatan yang sebagian anggotanya terdiri atas lawan jenis.
- d) Struktur fisik/tubuh yang meliputi tinggi, berat dan proporsi.

Wiyani dalam Fitri Ayu “Perkembangan motorik adalah perubahan bentuk tubuh pada anak usia dini yang berepengaruh terhadap kemampuan gerak tubuh dan Gerakan yang harus dilakukan oleh seluruh tubuh”.

Perkembangan motorik ini berlangsung dari bayi hingga dewasa. Perkembangan motorik ini anak akan terlihat melalui Gerakan-gerakan yang ia lakukan. Gerakan yang dilakukan secara optimal oleh anak dapat memberikan pembelajaran yang berhubungan dengan pengalaman. Gerak motorik baik secara langsung maupun secara tidak langsung akan mempengaruhi tingkah laku anak-anak sehari-hari. Seperti yang disampaikan oleh Sujiono dalam Fitri Ayu Fatmawati “Perkembangan motorik anak yang dilakukan secara optimal akan mempengaruhi pertumbuhan fisik motorik secara langsung maupun tidak langsung dapat mempengaruhinya sehari-hari”.⁹⁷

Dalam Peraturan Menteri Pendidikan dan kebudayaan Republik Indonesia, nomor 137 Tahun 2014 Tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini, Kemendikbud tahun 2015, Fisik-motorik meliputi:

- a) Motorik Kasar
mencakup kemampuan gerakan tubuh secara terkoordinasi, lentur, seimbang, lincah, lokomotor, non-lokomotor, dan mengikuti aturan;
- b) Motorik Halus
mencakup kemampuan dan kelenturan menggunakan jari dan alat untuk mengeksplorasi dan mengekspresikan diri dalam berbagai bentuk
- c) Kesehatan dan perilaku keselamatan
Mencakup berat badan, tinggi badan, lingkar kepala sesuai usia serta kemampuan berperilaku hidup bersih, sehat, dan peduli terhadap keselamatannya.

⁹⁷Fitri Ayu Fatmawati, *Perkembangan Fisik Motorik Anak Usia Dini*, Jawa Timur: Caramedia communication, 2020, hal. 5 – 8.

4) Kognitif;

Dalam Peraturan Menteri Pendidikan dan kebudayaan Republik Indonesia, nomor 137 Tahun 2014 Tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini, Kemendikbud tahun 2015, Aspek perkembangan kognitif meliputi:

- a) Belajar dan pemecahan masalah, mencakup kemampuan memecahkan masalah sederhana dalam kehidupan sehari-hari dengan cara fleksibel dan diterima sosial serta menerapkan pengetahuan atau pengalaman dalam konteks yang baru;
- b) Berfikir logis, mencakup berbagai perbedaan, klasifikasi, pola, berinisiatif, berencana, dan mengenal sebab-akibat; dan
- c) Berfikir simbolik, mencakup kemampuan mengenal, menyebutkan, dan menggunakan konsep bilangan, mengenal huruf, serta mampu merepresentasikan berbagai benda dan imajinasinya dalam bentuk gambar.

5) Bahasa;

Dalam Peraturan Menteri Pendidikan dan kebudayaan Republik Indonesia, nomor 137 Tahun 2014 Tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini, Kemendikbud tahun 2015, Aspek perkembangan bahasa meliputi:⁹⁸

- a) Memahami bahasa reseptif, mencakup kemampuan memahami cerita, perintah, aturan, menyenangkan dan menghargai bacaan;
- b) Mengekspresikan bahasa, mencakup kemampuan bertanya, menjawab pertanyaan, berkomunikasi secara lisan, menceritakan kembali yang diketahui, belajar bahasa pragmatik, mengekspresikan perasaan, ide, dan keinginan dalam bentuk coretan; dan
- c) Keaksaraan, mencakup pemahaman terhadap hubungan bentuk dan bunyi huruf, meniru bentuk huruf, serta memahami kata dalam cerita.

Berdasarkan aspek perkembangan diatas, Anak usia dini memiliki keterampilan berbahasa dalam lingkup memahami bahasa, pengungkapan gagasan, dan keaksaraan. Dengan merujuk pada faktor-faktor tersebut, keterampilan berbahasa anak dapat diidentifikasi melalui aspek fisiologis, kognitif, dan motorik. Aspek fisiologis merujuk pada kemampuan indra anak untuk menangkap dan memproses bahasa, seperti mendengar kata-kata dan melihat gerakan bibir saat seseorang berbicara di sekitarnya. Informasi yang diperoleh dari indra tersebut kemudian dikirim ke

⁹⁸Peraturan menteri pendidikan dan kebudayaan RI No. 137 tahun 2014 tentang standar Nasional Pendidikan anak Usia Dini, Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan Tahun 2015

pusat saraf sebagai dasar utama untuk pengembangan kemampuan kognitif anak, yang mencakup pemahaman dan ekspresi bahasa. Di samping itu, kemampuan motorik anak juga terlibat dalam proses ini, di mana anak dapat mengekspresikan bahasa melalui tulisan sebagai bagian dari perkembangan motoriknya. Dengan demikian, anak mengembangkan keterampilan berbahasa melalui interaksi kompleks antara aspek-aspek fisiologis, kognitif, dan motorik tersebut.

Bahasa merupakan suatu sistem simbol yang dipakai oleh individu untuk mengungkapkan ide, konsep, dan informasi kepada orang lain, membentuk interaksi dan komunikasi. Saat tumbuh dan berkembang, anak-anak menggunakan bahasa sebagai sarana untuk memahami lingkungan sekitarnya dan menyampaikan keinginan serta pemikirannya. Kemampuan berbahasa anak dapat diidentifikasi melalui empat aspek utama, yaitu 1) kemampuan mendengarkan, 2) kemampuan berbicara, 3) kemampuan membaca, dan 4) kemampuan menulis.

6) Sosial emosional.

American Academy of Pediatrics 2012 dalam Maria dan Amalia yang dikutip oleh Riski Maulinda Sari, memberikan pengertian bahwa “Perkembangan sosial emosional adalah proses belajar anak dalam menyesuaikan diri untuk memahami keadaan serta perasaan ketika berinteraksi dengan orang-orang di lingkungannya yang diperoleh dengan cara mendengar, mengamati dan meniru hal-hal yang dilihatnya”. Pertumbuhan sosial-emosional pada anak usia dini mencakup kemampuan mereka dalam mengelola dan mengungkapkan berbagai emosi, termasuk yang positif dan negatif. Anak-anak dapat berinteraksi secara aktif dengan teman sebaya atau orang dewasa di sekitarnya, serta belajar melalui eksplorasi lingkungan sekitar mereka.⁹⁹

Dalam Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, nomor 137 Tahun 2014 Tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini, Kemendikbud tahun 2015, Aspek perkembangan Sosial Emosional meliputi:¹⁰⁰

⁹⁹Riski Maulinda Sari, “Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia Dini”, dalam <https://kampusitahnews.iain.palangkaraya.ac.id/sosok/mahasiswa/2020/01/13/perkembangan-sosial-emosional-anak-usia-dini/>, diakses pada hari Sabtu, 19 November 2023.

¹⁰⁰Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, nomor 137 Tahun 2014 Tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini, Kemendikbud tahun 2015

- a) kesadaran diri, terdiri atas memperlihatkan kemampuan diri, mengenal perasaan sendiri dan mengendalikan diri, serta mampu menyesuaikan diri dengan orang lain;
 - b) rasa tanggung jawab untuk diri dan orang lain, mencakup kemampuan mengetahui hak-haknya, mentaati aturan, mengatur diri sendiri, serta bertanggung jawab atas perilakunya untuk kebaikan sesama; dan
 - c) perilaku prososial, mencakup kemampuan bermain dengan teman sebaya, memahami perasaan, merespon, berbagi, serta menghargai hak dan pendapat orang lain; bersikap kooperatif, toleran, dan berperilaku sopan.
- 7) Seni

Disampaikan oleh Fabiola Priscilla Setiawan yang dikutip dalam paud jateng “pendidikan seni berperan penting untuk merangsang perkembangan belahan otak bagian kanan anak. Pelajaran seni terbukti dapat meningkatkan kepandaian berekspresi anak, pemahaman sisi-sisi kemanusiaan, kepekaan dan konsentrasi yang tinggi, serta kreativitas yang gemilang”.¹⁰¹

Seni sebagaimana dimaksud dalam pasal 10 ayat satu (1) dalam permen 137 “meliputi kemampuan mengeksplorasi dan mengekspresikan diri, berimajinasi dengan gerakan, musik, drama, dan beragam bidang seni lainnya (seni lukis, seni rupa, kerajinan), serta mampu mengapresiasi karya seni, gerak dan tari, serta drama.”¹⁰²

Memberikan kebebasan kepada anak untuk mengembangkan bakat seninya seperti melukis, menulis puisi, bernyanyi, atau bermain alat musik dengan tetap memberikan arahan dan dukungan yang sesuai agar anak dapat mengembangkan bakatnya dengan sehat dan berkelanjutan. Mendukung minat dan bakat anak sejak dini dapat membantu mereka tumbuh dan berkembang dengan lebih baik. Sehingga dapat memiliki dampak positif pada perkembangan mereka. Berikut adalah beberapa manfaat yang mungkin diraih oleh anak yang diberikan kebebasan tersebut:

- a) Pengembangan Kreativitas: Anak yang diberi kebebasan untuk mengekspresikan dirinya melalui seni dapat mengembangkan

¹⁰¹Paud Jateng, “Pencapaian Perkembangan Seni Anak Usia 0-6 Tahun”, dalam <https://www.paud.id/perkembangan-seni-anak-usia-0-6-tahun/>, diakses pada hari Minggu, 19 November 2023

¹⁰²Peraturan Menteri Pendidikan dan kebudayaan Republik Indonesia, nomor 137 Tahun 2014 Tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini, Kemendikbud tahun 2015

kreativitasnya. Mereka belajar berpikir di luar kotak dan menemukan cara unik untuk menyampaikan ide dan perasaan mereka.

- b) Peningkatan Kemampuan Berpikir Abstrak: Seni memungkinkan anak untuk berpikir secara abstrak, melibatkan imajinasi dan pemahaman konsep yang kompleks. Ini dapat membantu mereka mengembangkan kemampuan berpikir kritis dan analitis.
- c) Peningkatan Keterampilan Motorik Halus: Aktivitas seni seperti melukis atau menulis dapat meningkatkan keterampilan motorik halus anak. Hal ini berpengaruh pada perkembangan kemampuan menulis dan berbagai keterampilan lainnya.
- d) Pengembangan Keterampilan Sosial: Melibatkan anak dalam kegiatan seni seringkali melibatkan kerjasama dan berbagi ide dengan teman-teman sebaya. Ini membantu mereka mengembangkan keterampilan sosial seperti komunikasi, kerjasama, dan empati.
- e) Peningkatan Kepercayaan Diri: Dengan berhasil mengekspresikan diri melalui seni, anak dapat merasa bangga dan meningkatkan rasa percaya diri mereka. Ini dapat memberi mereka keberanian untuk mengeksplorasi lebih banyak bakat dan minat mereka.
- f) Pemberdayaan Diri: Anak yang diberi kebebasan untuk mengembangkan bakat seninya belajar untuk mengenali dan menghargai diri mereka sendiri. Mereka merasa diberdayakan untuk menjadi individu yang unik dan memahami kekuatan serta kelemahan mereka.
- g) Pemahaman Emosi: Melibatkan diri dalam seni memungkinkan anak untuk mengekspresikan dan memahami emosi mereka dengan cara yang positif dan konstruktif. Seni bisa menjadi saluran yang baik untuk mengatasi stres atau perasaan yang sulit.

Dengan memberikan kebebasan kepada anak untuk mengeksplorasi dan mengembangkan bakat seninya, seperti melukis, menulis puisi, bernyanyi, atau bermain alat musik, diharapkan mereka dapat dengan lancar mencapai puncak prestasi.

c. Prinsip Perkembangan Anak Usia Dini

Beberapa prinsip perkembangan dapat menjadi pedoman bagi para guru dalam memberikan pelayanan dan pengasuhan terhadap anak. Prinsip yang paling fundamental dalam perkembangan adalah

bahwa perkembangan secara mendasar saling terkait dan mengikuti pola atau arah tertentu. Seperti yang dijelaskan oleh Bredekamp dalam Ahmad Susanto, aspek-aspek perkembangan anak seperti intelektual, emosional, sosial, dan fisik memiliki keterkaitan yang erat satu sama lain. Ini menandakan bahwa setiap aspek perkembangan saling melengkapi dan memengaruhi satu sama lain. Lebih lanjut, perkembangan mengikuti pola atau arah tertentu, di mana setiap tahap perkembangan merupakan hasil dari tahap sebelumnya yang menjadi dasar bagi perkembangan selanjutnya.

Prinsip-prinsip perkembangan anak pada tahap usia dini berbeda dari prinsip-prinsip perkembangan pada tahap kanak-kanak akhir dan tahap-tahap berikutnya. Adapun prinsip-prinsip perkembangan anak usia dini menurut Bredekamp dan Coople seperti yang dikutip oleh Kuntjojo adalah sebagai berikut:¹⁰³

- 1) Perkembangan anak melibatkan aspek fisik, sosial, emosional, dan kognitif yang saling terkait dan mempengaruhi satu sama lain. Sebagai contoh, perkembangan sosial dapat berdampak pada perkembangan emosional, dan sebaliknya.
- 2) Proses perkembangan anak melibatkan urutan tertentu dalam perkembangan fisik/motorik, emosi, sosial, bahasa, dan kognitif. Meskipun relative dapat diramalkan, setiap anak memiliki kecepatan perkembangan yang berbeda.
- 3) Perkembangan anak berlangsung dalam rentang waktu yang bervariasi, baik antar anak maupun antar bidang pengembangan. Sebagai contoh, seorang anak mungkin mengalami perkembangan motorik lebih cepat daripada perkembangan bahasanya.
- 4) Pengalaman awal anak memiliki pengaruh kumulatif dan tertunda terhadap perkembangan anak. Lingkungan dan pengasuhan yang positif pada masa awal dapat memberikan kontribusi besar terhadap perkembangan anak di kemudian hari.
- 5) Perkembangan anak cenderung menuju arah yang makin kompleks, khusus, terorganisasi, dan terinternalisasi seiring bertambahnya usia. Ini mencakup perkembangan kemampuan berpikir dan menyelesaikan masalah.
- 6) Perkembangan dan cara belajar anak dipengaruhi oleh konteks sosial budaya yang kompleks. Nilai-nilai, norma, dan cara berkomunikasi dalam masyarakat tempat anak tinggal dapat memengaruhi perkembangan mereka.

¹⁰³ Kuntjojo, "Konsep-Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini", dalam <https://ebekunt.wordpress.com/2010/06/30/konsep-konsep-dasar-pendidikan-anak-usia-dini-3/>, *diakses* pada 19 November 2023

- 7) Anak dianggap sebagai pembelajar aktif yang berusaha membangun pemahamannya tentang lingkungannya melalui pengalaman fisik, sosial, dan pengetahuan yang diperolehnya.
- 8) Perkembangan dan pembelajaran anak merupakan hasil interaksi antara kematangan biologis dan lingkungan, baik itu lingkungan fisik maupun sosial.
- 9) Bermain memiliki peran penting dalam perkembangan sosial, emosional, dan kognitif anak. Aktivitas bermain membantu anak mengembangkan keterampilan interpersonal, kreativitas, dan pemecahan masalah.
- 10) Perkembangan anak dapat mengalami percepatan jika mereka memiliki kesempatan untuk mempraktikkan keterampilan yang diperoleh dan menghadapi tantangan setingkat lebih tinggi dari apa yang telah dikuasai.
- 11) Anak memiliki modalitas beragam, seperti tipe visual, auditif, kinestetik, atau kombinasi dari tipe-tipe tersebut, yang memengaruhi cara mereka belajar dan mengetahui sesuatu.
- 12) Kondisi terbaik bagi perkembangan dan pembelajaran anak adalah dalam komunitas yang menghargai mereka, memenuhi kebutuhan fisiknya, dan memberikan rasa aman secara fisik dan fisiologis. Lingkungan yang positif dan mendukung dapat membantu anak tumbuh dan berkembang secara optimal.

d. Tahapan Perkembangan Anak Usia Dini

Secara umum tahapan perkembangan anak usia dini dibagi kedalam beberapa rentang usia. Dalam peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia no. 146 dan 137 Tahun 2014 disampaikan rentang usia perkembangan anak usia dini berdasarkan kelompok usia terdiri atas: 0-3 bulan, 3- 6 bulan, 6-9 bulan, 9-12 bulan, 12-18 bulan, 18 bulan-2 tahun, 2-3 tahun, 3-4 tahun, 4-5 tahun, 5-6 tahun. Yang secara detail disampaikan dalam lampiran 1 dan lampiran 2.

Menurut Guntur dalam Ahmad Susanto dalam bukunya yang berjudul *Perkembangan Anak Usia Dini*, tahapan perkembangan anak meliputi:¹⁰⁴

- 1) Tahap 1 (Pralinguistik), yaitu antara 0-1 tahun. Tahap ini terdiri dari:
 - a) Tahap meraban-1 (Pralinguistik ke-1) Tahap ini dimulai dari 1 bulan hingga 6 bulan, dimana anak akan mulai menangis, tertawa dan menjerit.

¹⁰⁴Ahmad Susanto, *Perkembangan Anak Usia Dini, Pengantar dalam berbagai Aspeknya*, Jakarta: Kencana, 2012, hal. 75.

- b) Tahap meraban-2 (Pralinguistik ke-2). Dimulai dari 6 bulan hingga 1 tahun. Tahap ini merupakan tahap kata tanpa makna.
- 2) Tahap II (Linguistik), terdiri dari:
 - a) Tahap I: holafrastik (1 tahun), dimana anak-anak mulai menyampaikan makna keseluruhan frasa atau kalimat dalam satu kata. Pada tahap ini, terdapat peningkatan perbendaharaan kata anak hingga sekitar 50 kosa kata.
 - b) Tahap II: frasa (1-2 tahun), di mana anak sudah mampu mengucapkan dua kata (ucapan dua kata). Pada tahap ini, terjadi peningkatan perbendaharaan kata anak hingga mencapai rentang 50-100 kosa kata.
- 3) Tahap III (pengembangan tata bahasa, yaitu prasekolah 3, 4, 5 tahun). Pada tahap ini anak sudah dapat membuat kalimat, seperti telegram. Dilihat dari aspek pengembangan tata bahasa seperti: S-P-O, anak dapat memperpanjang kata menjadi satu kalimat.
- 4) Tahap IV (tata bahasa menjelang dewasa, yaitu 6-8 tahun). Tahap ini ditandai dengan kemampuan yang mampu menggabungkan kalimat sederhana dan kalimat kompleks.

Bruner, sebagaimana yang dikutip oleh Ahmad Susanto, menjelaskan bahwa proses belajar anak berlangsung melalui tiga tahapan utama, yaitu enactive, iconic, dan symbolic.¹⁰⁵

Tahap pertama, enactive, melibatkan interaksi anak dengan objek konkret seperti benda-benda, orang, dan kejadian. Melalui interaksi ini, anak belajar mengenali nama dan merekam ciri-ciri benda serta kejadian. Oleh karena itu, pada usia 2-3 tahun, anak seringkali aktif bertanya mengenai benda-benda di sekitarnya, pentingnya untuk mengenalkan nama-nama benda agar anak dapat mulai mengaitkan antara objek konkret dan simbol, yakni nama benda.

Proses kedua, iconic, menandai langkah anak dalam mengembangkan simbol dengan benda. Pada tahap ini, anak mulai memahami hubungan antara simbol dan objek konkret, seperti mengasosiasikan gambar atau representasi dengan benda yang sebenarnya. Tahap symbolic terjadi ketika anak mulai mengembangkan konsep lebih abstrak. Contohnya, anak dapat memahami konsep "minum air dengan gelas" melalui penggabungan berbagai konsep seperti gelas, minum, dan air.

Pada tahap simbolis, anak memasuki fase berpikir abstrak, yang umumnya dimulai pada usia 4-5 tahun. Pertanyaan-pertanyaan

¹⁰⁵Ahmad Susanto, *Perkembangan Anak Usia Dini, Pengantar dalam Berbagai Aspeknya*, Jakarta: Kencana, 2012, hal. 76-77.

seperti "Kenapa?" atau "Mengapa?" menggantikan pertanyaan "Apa itu?" atau "Apa ini?". Pada tahap ini, anak mulai mengaitkan keterkaitan antara berbagai objek, orang, atau kejadian dalam suatu urutan. Mereka mulai mengembangkan pemahaman makna atau arti dari suatu kejadian, menandai kemampuan mereka untuk berpikir lebih kompleks.

6. Metode Pembelajaran Anak Usia Dini

Metode Pembelajaran adalah strategi atau pendekatan yang diterapkan oleh guru dalam proses belajar mengajar untuk menyampaikan materi pelajaran dan mencapai tujuan pendidikan. Pembelajaran anak usia dini adalah proses interaksi antara anak didik dan pendidik dengan melibatkan orang tua serta sumber belajar pada suasana belajar dan bermain disatuan atau program PAUD.¹⁰⁶ Jadi metode pembelajaran anak usia dini merupakan cara yang berfungsi sebagai alat untuk mencapai tujuan pembelajaran pada anak usia dini baik secara individual maupun secara berkelompok agar materi Pelajaran dapat diserap oleh peserta didik pada suasana belajar dan bermain.

Dalam kegiatan pembelajaran untuk anak usia dini, ada beberapa prinsip metode pembelajaran untuk anak usia dini yang harus diperhatikan, diantaranya:¹⁰⁷

a. Berpusat Pada anak

Penerapan metode berdasarkan kebutuhan dan kondisi anak bukan berdasarkan keinginan dan kemampuan pendidik. Pendidik menyesuaikan diri terhadap keinginan dan kemampuan bukan sebaliknya anak yang menyesuaikan diri terhadap keinginan pendidik. Sehingga anak diberikan kesempatan untuk terlibat secara aktif, baik fisik maupun mental.

b. Partisipasi aktif

Penerapan metode pembelajaran ditujukan untuk membangkitkan anak ikut berpartisipasi aktif dalam proses pembelajaran sehingga anak termotivasi dan muncul inisiatif untuk berperan aktif mengikuti pembelajaran. Anak tak hanya pendengar dan pengamat tetapi sebagai pelaku utama, sedangkan pendidik merupakan pelayan dan pendamping utama.

c. Bersifat *holistic* dan *integrative*

¹⁰⁶Peraturan Menteri Pendidikan dan kebudayaan Republik Indonesia, nomor 137 Tahun 2014 Tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini, Kemendikbud tahun 2015

¹⁰⁷Eliyyi Akbar, *Metode Belajar Anak Usia Dini*, Jakarta: Kencana, 2020, hal. 21-22

Kegiatan belajar yang diberikan kepada anak tidak terlepas dengan cara terpadu dan menyeluruh yang selalu terkait antara satu bidang dengan bidang yang lainnya. Selain itu aktivitas belajar yang dilakukan oleh anak melibatkan aktivitas fisik maupun mental sehingga potensi anak dapat berkembang secara optimal.

d. Fleksibel

Metode pembelajaran anak usia dini bersifat dinamis dan disesuaikan dengan kondisi dan cara belajar anak. Anak belajar sesuai dengan kesukaannya, sehingga pendidik bertugas mengarahkan dan membimbing anak berdasarkan pilihan yang ditentukan anak.

e. Perbedaan individual

Setiap anak memiliki perbedaan. Sehingga sebagai pendidik dituntut untuk merancang kegiatan guna memberi pilihan kepada anak sesuai minat dan kemampuannya.

Prinsip-prinsip diatas digunakan dalam menerapkan metode pembelajaran anak usia dini. Penekanan dalam pemilihan metode mengacu pada kondisi dan karakter anak. Dengan konsep “belajar sambil bermain”.

Banyak metode yang dapat dipilih oleh para guru dalam kegiatan belajar mengajar. Oleh sebab itu, guru yang akan mengajar diharapkan dapat memilih metode yang tepat. Tepat dan tidaknya suatu metode yang digunakan dalam proses belajar mengajar terletak pada ketepatan memilih metode sesuai dengan lingkungan dan tuntutan proses belajar mengajar. Adapun ciri-ciri metode yang baik dalam proses belajar mengajar adalah sebagai berikut:¹⁰⁸

- a. Bersifat luwes, fleksibel, dan memiliki daya yang sesuai dengan watak murid dan materi.
- b. Bersifat fungsional dalam menyatukan teori dengan praktik dan mengantarkan murid pada kemampuan praktis.
- c. Tidak mereduksi materi, bahkan sebaliknya mengembangkan materi.
- d. Memberikan keleluasaan pada murid untuk menyatakan pendapat.
- e. Mampu menempatkan guru dalam posisi yang tepat, terhormat dalam keseluruhan proses pembelajaran.

Adapun dalam menggunakan suatu metode pembelajaran sebaiknya memperhatikan hal-hal berikut:¹⁰⁹

¹⁰⁸Pupuh Fathurrohman dan M. Sobry Sutikno, *Strategi Belajar Mengajar Melalui Penanaman Konsep Umum dan Islami*, Bandung: Rafika Aditama, 2007, hal. 56.

¹⁰⁹Pupuh Fathurrohman dan M. Sobry Sutikno, *Strategi Belajar Mengajar Melalui Penanaman Konsep Umum dan Islami...*, hal. 56.

- a. Metode yang digunakan dapat membangkitkan motif, minat atau gairah belajar murid.
- b. Metode yang digunakan dapat menjamin perkembangan kegiatan kepribadian murid.
- c. Metode yang digunakan dapat memberikan kesempatan kepada murid untuk mewujudkan hasil karya.
- d. Metode yang digunakan dapat merangsang keinginan siswa untuk belajar lebih lanjut, melakukan eksplorasi dan inovasi.
- e. Metode yang digunakan dapat mendidik murid dalam teknik belajar sendiri dan cara memperoleh ilmu pengetahuan melalui usaha pribadi.
- f. Metode yang digunakan dapat meniadakan penyajian yang bersifat verbalitas dan menggantinya dengan pengalaman atau situasi yang nyata dan bertujuan.
- g. Metode yang digunakan dapat menanamkan dan mengembangkan nilai-nilai serta sikap-sikap utama yang diharapkan dalam kebiasaan kehidupan sehari-hari.

Dari uraian diatas dapat disimpulkan bahwa suatu metode yang akan digunakan dalam proses belajar mengajar bisa dikatakan baik apabila metode itu bisa mengembangkan potensi peserta didik.¹¹⁰

Jenis-jenis Metode Pembelajaran Anak Usia Dini:

a. Metode Bermain

Kegiatan bermain adalah kegiatan yang disukai anak-anak. Ketika bermain anak-anak merasa bahagia atau gembira dan tidak ada beban apapun dalam pikiran mereka. Mulyasa dalam Asmidar Parapat mengatakan bahwa bermain merupakan merupakan cara anak usia dini mengungkapkan keinginan, pemikiran, perasaan dan menjelajahi lingkungannya. Bermain tidak dapat dipisahkan dari setiap langkah anak, sehingga semua aktivitas anak selalu dimulai dan diakhiri dengan bermain.¹¹¹

Menurut Harlock dalam Asmidar Parapat melalui bermain seluruh potensi kecerdasan yang dimiliki oleh anak dapat dikembangkan, kegiatan bermain bagi anak sangat mempengaruhi perkembangannya, setidaknya ada sebelas pengaruh bermain bagi perkembangan anak, yaitu perkembangan fisik, dorongan berkomunikasi, penyaluran bagi energi emosional yang terpendam, penyaluran bagi keinginan dan kebutuhan, sumber belajar, rangsangan bagi kreativitas, perkembangan wawasan dari belajar

¹¹⁰Eliyyi Akbar, *Metode Belajar Anak Usia Dini...*, hal. 24.

¹¹¹Asmidar Parapat, *Strategi Pembelajaran Anak Usia Dini*, Jawa Barat: Edu Publisher, 2012, hal. 114.

bermasyarakat, standar moral, belajar bermain sesuai jenis kelamin, perkembangan ciri kepribadian yang diinginkan.

Kegiatan bermain anak mempunyai karakteristik, karakteristik-karakteristik tersebut penting untuk dipahami agar tidak terjadi kesalahan dalam pemberian stimulasi bermain pada anak. Karakteristik-karakteristik tersebut adalah:

- 1) Bermain berasal dari dalam diri anak sendiri, artinya keinginan bermain harus muncul dari dalam diri anak tanpa ada paksaan dari orang lain sehingga anak dapat menikmati serta anak bermain dengan caranya sendiri.
- 2) Bermain harus bebas dari aturan yang mengikat, karena bermain adalah suatu kegiatan untuk dinikmati, anak memiliki cara bermainnya sendiri. Oleh karena itu bermain pada anak selalu menyenangkan, mengasyikkan, dan menggairahkan.
- 3) Bermain adalah aktivitas nyata atau sesungguhnya, oleh karenanya bermain melibatkan partisipasi aktif baik secara fisik maupun mental.
- 4) Bermain fokus pada proses dari pada hasil, artinya dalam bermain anak mengenal dan mengetahui apa yang ia mainkan dan mendapatkan keterampilan baru.
- 5) Bermain didominasi oleh pemain dimana pemainnya adalah anak itu sendiri bukan didominasi orang dewasa.
- 6) Bermain melibatkan pemain secara aktif, artinya anak sebagai pemain harus terjun langsung dalam bermain. Jika anak pasif dalam bermain maka ia tidak akan memperoleh pengalaman baru karena bagi anak bermain adalah bekerja untuk mendapatkan pengetahuan dan keterampilan baru.

Guru anak usia dini, harus memahami jenis-jenis bermain pada anak agar Ketika guru mengajak anak bermain disekolah bukan hanya bermain-main biasa tanpa makna namun juga memiliki tujuan dan manfaat yang jelas. Menurut Piaget dalam Asmidar Parapat, terdapat tiga jenis bermain anak, yaitu:¹¹²

- 1) Bermain fungsional (*functional play*) yaitu permainan yang melibatkan pergerakan otot yang berulang-ulang.
- 2) Bermain konstruktif (*constructive play*) yaitu permainan yang melibatkan penggunaan benda atau material untuk membuat sesuatu.
- 3) Bermain pura-pura (*pretend play*) yaitu permainan yang melibatkan orang-orang atau situasi khayalan. Bermain ini juga sering disebut dengan bermain khayalan, drama, atau imajinatif.

¹¹²Asmidar Parapat, *Strategi Pembelajaran Anak Usia Dini ...*, hal. 113 - 117

Metode bermain memiliki manfaat, antara lain:¹¹³

- 1) Manfaat motorik, yaitu manfaat yang berhubungan dengan nilai-nilai positif bermain yang terjadi pada fisik jasmani anak;
- 2) Manfaat afeksi, yaitu manfaat bermain yang berhubungan dengan perkembangan psikologis anak;
- 3) Manfaat kognitif yang merupakan manfaat bermain untuk perkembangan kecerdasan anak, biasanya ini berhubungan dengan kemampuan imajinasi pada anak;
- 4) Manfaat spiritual, yaitu manfaat bermain yang menjadi dasar pembentukan nilai-nilai kesucian maupun keluhuran akhlak manusia;
- 5) Manfaat keseimbangan, yaitu manfaat yang berfungsi untuk melatih dan mengembangkan perpaduan nilai-nilai positif dan negatif dari bermain.

Bermain adalah aktivitas yang menyenangkan bagi anak, bermain dapat menstimulus aspek perkembangan anak. Guru dapat menggunakan atau menerapkan metode bermain dalam melakukan pembelajaran bagi anak usia dini. Metode bermain membantu anak-anak untuk memahami konsep-konsep dengan cara yang lebih konkrit dan melibatkan pengalaman nyata sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai.

b. Metode Bercerita

Metode cerita adalah kegiatan seseorang secara lisan untuk menyampaikan suatu hal kepada orang lain. Hal tersebut dapat berupa informasi, atau hal lain seperti dongeng yang memiliki tujuan untuk menghibur. Bercerita dapat dilakukan dengan alat bantu (media) atau tanpa alat bantu.¹¹⁴

Di dalam kelas, metode cerita dapat diartikan sebagai kegiatan penyampaian pesan yang dilakukan secara lisan baik dari guru ke siswa, siswa ke guru maupun dari siswa ke siswa. Untuk menciptakan kelas yang berorientasi pada siswa maka bercerita dalam kelas bisa dilakukan oleh siswa, guru yang memberikan kesempatan kepada siswa untuk belajar melakukan sendiri menjadi salah satu aspek yang paling penting.

Tujuan utama penggunaan metode cerita tentu agar tercapainya tujuan pembelajaran. Namun lebih spesifik metode bercerita memiliki tujuan untuk melatih siswa mendengarkan cerita,

¹¹³Nadhira Ryana, "5 Metode Pembelajaran PAUD yang Wajib Diketahui," dalam <https://icando.co.id/artikel/metode-pembelajaran-paud>, Diakses pada 01 November 2023

¹¹⁴Ridwan Y. Deluma. et.al, *Pembelajaran Anak Usia Dini*, Jawa Timur: CV. Dewa Publishing, 2022, hal. 99.

memahami isi cerita, bertanya dari isi cerita, menjawab soal yang bersumber dari cerita dan terakhir yaitu mampu untuk menceritakan kembali apa yang ia dengan dengan bahasa mereka sendiri. Adapun manfaat dari metode bercerita untuk anak usia dini yakni:

- 1) Melatih daya serap atau daya tangkap anak.
- 2) Mengembangkan daya fikir anak.
- 3) Meningkatkan konsentrasi anak.
- 4) Mengembangkan daya imajinasi siswa.
- 5) Menciptakan situasi yang menyenangkan di kelas.
- 6) Meningkatkan keakraban antara guru dan siswa siswinya.
- 7) Meningkatkan perkembangan bahasa anak.

Metode bercerita memiliki kelebihan dan kekurangan. Adapun kelebihan metode ini adalah:¹¹⁵

- 1) Menjangkau jumlah anak yang relative lebih banyak.
- 2) Penggunaan waktu yang lebih efektif dan efisien.
- 3) Memberikan kesedrhanaan dalam pengaturan kelas.
- 4) Guru lebih mudah memngendalikan kelas dan tidak memerlukan biaya yang tinggi.

Adapun kekurangan dari metode ini adalah:

- 1) Siswa lebih cenderung menjadi pasif karena lebih bnyak mendengarkan penjelasan dari guru
- 2) Kurang merangsang perkembangan kreativitas dan kemampuan siswa untuk mengutarakan pendapat siswa.
- 3) Tingkat daya serap atau peamahaman anak-anak terhadap isi cerita juga dapat berbeda-beda dan masih lemah, menyulitkan pemahaman tujuan pokok daari cerita yang disampaikan.
- 4) Metode inidapat menumbuhkan rasa bosan.

Adapun manfaat metode bercerita untuk anak usia dini adalah:¹¹⁶

- 1) Melatih daya serap atau daya tangkap anak
- 2) Mengembangkan daya fikir anak
- 3) Meningkatkan konsentrasi anak
- 4) Mengembangkan daya imajinasi siswa
- 5) Menciptakan situasi yang menyenangkan di kelas
- 6) Meningkatkan keakraban antara guru dan siswa siswinya
- 7) Meningkatkan perkembangan bahasa anak.

Dalam menerapkan atau menggunakan metode bercerita, guru atau pendidik perlu mempertimbangkan dengan cermat penggunaan metode bercerita serta melakukan langkah-langkah untuk mengatasi

¹¹⁵Ridwan Y. Deluma. et.al, *Pembelajaran Anak Usia Dini*, Jawa Timur: CV. Dewa Publishing, 2022, hal.100

¹¹⁶Ridwan Y. Deluma, et.al, *Pembelajaran Anak Usia Dini ...*, hal. 100.

segala kekurangan dengan memaksimalkan segala potensi kelebihan agar tujuan dalam pembelajaran dapat tercapai.

c. Metode Demonstrasi

Metode demonstrasi adalah suatu metode penyajian pelajaran dengan mempertunjukkan dan memperlihatkan kepada siswa suatu prosedur, situasi atau benda tertentu, nyata atau sekadar ditiru. Sebagai metode penyajian, ilustrasi tidak terlepas dari penjelasan guru secara lisan.¹¹⁷

Sebagai metode penyajian demonstrasi tidak terlepas dari penjelasan secara lisan oleh guru atau pendidik. Walaupun dalam proses demonstrasi peran anak hanya sekedar memperhatikan akan tetapi metode demonstrasi dapat menyajikan bahan Pelajaran yang lebih konkrit. Metode demonstrasi mempunyai potensi atau kemampuan untuk mengatasi kekurangan-kekurangan guru, metode demonstrasi mampu menyampaikan materi secara jelas dan mudah di pahami oleh anak. Sehingga dengan menggunakan metode demonstrasi dapat menyalurkan pesan yang dapat merangsang pikiran, perasaan, dan kemauan. Dari hal tersebut maka proses belajar anak akan efektif dan prestasi yang dihasilkan juga akan meningkat.¹¹⁸

d. Metode Bermain Peran

Bermain peran (*Role playing*) adalah sebuah metode pembelajaran yang didalamnya siswa terlibat aktif untuk memainkan peran-peran tertentu.¹¹⁹ Bermain peran dapat dikatakan pula bermain simbolik, bermain pura-pura, bermain fantasi, bermain imajinasi, atau bermain drama yang bermanfaat untuk mengembangkan kognisi, sosial dan emosi anak pada usia tiga sampai enam tahun.¹²⁰ Metode pembelajaran anak usia dini bermain peran adalah salah satu cara untuk menggali potensi anak melalui kegiatan bermain yang melibatkan peran-peran tertentu. Ketika anak bermain peran, mereka menjadi aktor utama dalam cerita yang mereka ciptakan.

¹¹⁷Nadhira Ryana, "5 Metode Pembelajaran PAUD yang Wajib Diketahui," dalam <https://icando.co.id/artikel/metode-pembelajaran-paud>, Diakses pada 01 November 2023

¹¹⁸Asmidar Parapat, *Strategi Pembelajaran Anak Usia Dini ...*, hal. 129-130.

¹¹⁹Hapsari, *Model Pengembangan Motorik Anak Prasekolah*, Jakarta: Bagian Proyek Olahraga Masyarakat, Direktorat Olahraga Masyarakat, 2016, hal. 237

¹²⁰Haimunah, *Metode Pengembangan Anak Usia Dini*, Pekanbaru: Cendikia Insani, 2013, hal. 290

Mereka berpura-pura menjadi berbagai macam tokoh seperti dokter, guru, polisi, dan banyak lagi.¹²¹

Sehingga dapat disimpulkan Bermain peran atau *role playing* adalah metode pembelajaran yang didalamnya terdapat perilaku berpura-pura (berakting) dari siswa atau guru sesuai dengan peran yang telah ditentukan, dimana siswa atau guru menirukan situasi dari tokoh-tokoh yang telah ditentukan dengan tujuan mendramatisasikan dan mengekspresikan tingkah laku, ungkapan, gerak-gerik untuk mengembangkan kognisi, sosial emosi anak usia dini.

Tujuan dari metode bermain peran dalam pembelajaran anak usia dini adalah untuk menciptakan suasana belajar yang menyenangkan dan interaktif bagi anak, serta mengembangkan berbagai kemampuan seperti keterampilan sosial, kreativitas, bahasa serta keterampilan kognitif dan motorik anak usia dini serta meningkatkan minat dan motivasi belajar mereka.¹²²

Langkah-langkah yang dapat dilakukan dalam melakukan metode bermain peran:

- 1) Menentukan topik,
- 2) Menentukan para pemeran,
- 3) Mempersiapkan peranan,
- 4) Latihan dialog
- 5) Melaksanakan permainan peran.

Adapun manfaat dari metode bermain peran adalah:¹²³

- 1) Belajar bagaimana diri sendiri dan dunia disekitarnya;
- 2) Belajar bagaimana mengatasi masalah;
- 3) Belajar bagaimana mengembangkan keterampilan sosial dan kemampuan berpikir;
- 4) Dapat menumbuhkan kecerdasan sosial dan emosional;
- 5) Dapat mengembangkan pengetahuan dan keterampilan

Metode bermain peran juga memiliki kelebihan dan kekurangan.¹²⁴ Adapun kelebihan metode ini adalah:

¹²¹Najwa Lutfiah, “Metode Pembelajaran PAUD Bermain Peran: Menggali Potensi Anak dengan Seru dan Menyenangkan” dalam <https://takterlihat.com/artikel-metode-pembelajaran-paud-bermain-peran>, diakses pada: Sabtu, 4 November 2023

¹²²Najwa Lutfiah, “Metode Pembelajaran PAUD Bermain Peran: Menggali Potensi Anak dengan Seru dan Menyenangkan” dalam <https://takterlihat.com/artikel-metode-pembelajaran-paud-bermain-peran>, diakses pada: Sabtu, 4 November 2023

¹²³Alvian Hazhari. et.al, “Studi Literatur Penerapan Metode Bermain Peran Terhadap Perkembangan Sosial Anak Usia Dini” dalam *Tulip, Jurnal Tulisan Ilmiah Pendidikan. STKIP Banten*, Vol. 11 (1) Tahun 2022, hal. 43-52.

- 1) Mudah menarik perhatian peserta didik
- 2) Dapat dilakukan oleh kelompok besar atau kecil
- 3) Dapat memberikan pengalaman kepada peserta didik
- 4) Dapat memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk belajar menganalisa, mengalami serta memikirkan masalah yang terjadi dalam peran yang diperankan.

Sedangkan kelemahan dari metode bermain peran adalah:

- 1) Anak yang tidak ikut dalam kegiatan bermain peran dapat cenderung tidak aktif
- 2) Membutuhkan waktu yang lebih lama, untuk persiapan maupun dalam pertunjukan
- 3) Keramaian yang terjadi dapat mengganggu kelas lain.

e. Metode Bernyanyi

Menurut Fadillah dalam buku *Edutainment Pendidikan Anak Usia Dini*, metode bernyanyi merupakan metode pembelajaran dengan menggunakan syair-syair yang dilagukan. Syair-syair lagu yang dinyanyikan disesuaikan dengan materi yang akan diajarkan dikelas tersebut.¹²⁵

Bernyanyi akan membuat kelas menjadi riang gembira dan penuh gairah sehingga dapat menstimulasi aspek perkembangan anak secara optimal baik Nilai agama dan Moral, Fisik-motorik, Sosial-Emosional, Kognitif, maupun Bahasa.¹²⁶

Metode belajar dengan bernyanyi dapat meningkatkan ketertarikan dan antusias anak terhadap materi yang disampaikan karena anak akan merasa senang dan tidak merasa dalam tekanan dalam keadaan yang riang selama pembelajaran dilakukan, selain itu menyanyikan lirik lagu secara berulang-ulang akan membuat anak mudah mengingat materi yang diberikan dengan menyenangkan.¹²⁷

Menurut Risaldy, ada beberapa kriteria yang harus diperhatikan dalam metode bernyanyi untuk anak usia dini, diantaranya:¹²⁸

- 1) Syair atau lirik tidak terlalu Panjang.
- 2) Syair atau lirik Mudah dihapal oleh anak.

¹²⁴Alvian Hazhari, et.al, “Studi Literatur Penerapan Metode Bermain Peran Terhadap Perkembangan Sosial Anak Usia Dini” dalam Tulip, Jurnal Tulisan Ilmiah Pendidikan. STKIP Banten, Vol. 11 (1) tahun 2022, hal. 43-52.

¹²⁵Fadilah, *Edutainment Pendidikan Anak Usia Dini, Menciptakan Pembelajaran Menarik, Kreatif dan menyenangkan*, Jakarta: Kencana, 2014, hal.42-43.

¹²⁶Fadilah, *Edutainment Pendidikan Anak Usia Dini...*, hal.43

¹²⁷Nur Fajrie, *Paradigma Pendidikan Praktis dalam pembelajaran seni music untuk anak Sekolah Dasar*, Jawa Tengah: PT. Nasya Expanding Management, hal.63

¹²⁸Risaldy, Sabil, *Bermain, Bercerita, dan Menyanyi Bagi Anak Usia Dini*, Jakarta Timur: PT. Luxima Metro Media, 2015, hal. 152

- 3) Mengandung makna pendidikan didalamnya.
- 4) Syair atau lirik sesuai dengan karakter dan usia anak.
- 5) Nada lagu mudah dimengerti oleh anak.

Metode bernyanyi memiliki kelebihan dan kekurangan. Menurut Risaldy, terdapat kelebihan dan kelemahan dari metode bernyanyi, Kelebihannya yaitu:¹²⁹

- 1) Dapat meningkatkan motivasi dalam belajar.
- 2) Anak-anak sangat senang bernyanyi sehingga pembelajaran melalui metode bernyanyi sangat digemari oleh anak.
- 3) Tidak membutuhkan media yang sulit didapat.
- 4) Dapat dilakukan tanpa musik atau dengan menggunakan musik.
- 5) Dapat dilakukan dengan melihat gambar dalam Video.

Sedangkan kelemahan dari metode bernyanyi yaitu bila dilakukan tanpa diikuti dengan metode lainnya, tujuan pembelajaran yang akan dicapai sedikit terbatas.

Berdasarkan penjelasan diatas, dapat disimpulkan bahwa metode bernyanyi merupakan sebuah metode pembelajaran melalui syair-syair yang dilagukan sesuai rencana yang telah dirancang sehingga dapat mencapai tujuan pembelajaran yang diharapkan.

f. Metode Karya wisata

Metode karyawisata sekolah merupakan pelaksanaan suatu metode pembelajaran dengan mengaktifkan kelima indera anak melalui pengamatan langsung terhadap benda-benda yang ada di lingkungan sekitar terutama makhluk hidup seperti tumbuhan, hewan, manusia, tempat, dan lain-lain yang ada di luar kelas. Pembelajaran ini bisa disebut pembelajaran di luar kelas. Pembelajaran di luar kelas dapat membantu anak mengembangkan, menyikapi, mengapresiasi dan memahami flora dan fauna serta memahami lingkungan alamnya.

Selain itu, metode karyawisata yang disebut juga *Fieldtrip* adalah metode pembelajaran yang mengajak anak keluar kelas untuk mengamati berbagai peristiwa yang berkaitan dengan pembelajaran yang dibahas di kelas. Contoh metode karya wisata adalah anak-anak diajak mengunjungi kebun binatang untuk melihat langsung binatang-binatang. Namun selama mengajak anak berkarya wisata guru harus berhati-hati meniaga anak-anak agar tidak terjadi hal-hal yang tidak diinginkan. Anak-anak juga diberikan pengetahuan

¹²⁹Risaldy dan Sabil, *Bermain, Bercerita, dan Menyanyi Bagi Anak Usia Dini...*, hal.34.

bagaimana menjaga diri dan menaati aturan yang diberikan guru, seperti selalu mengikuti petunjuk guru dan lain sebagainya.¹³⁰

Manfaat dari metode karyawisata adalah¹³¹:

- 1) Dapat merangsang minat anak
- 2) Memperluas informasi yang telah diperoleh oleh anak
- 3) Memberikan pengalaman nyata kepada anak
- 4) Menambah pengetahuan dan wawasan anak
- 5) Membantu perkembangan sosial emosi anak

Metode karyawisata juga memiliki kelebihan dan kekurangan. Adapun kelebihan metode karya wisata untuk anak usia dini ini adalah.¹³²

- 1) Berbagai macam pengetahuan dan pengalaman bisa didapat oleh anak secara langsung.
- 2) Anak-anak dapat lebih bergairah dalam belajar
- 3) Anak bisa memperoleh sumber informasi secara langsung sehingga mereka bisa membuktikan kebenaran teori yang telah dipelajari.
- 4) Materi pelajaran yang diberikan menjadi lebih aktual
- 5) Berbagai pengetahuan dan pengalaman bisa diperoleh anak.
- 6) Dapat meningkatkan kreatifitas anak

Sedangkan kekurangan dari metode karyawisata adalah:¹³³

- 1) Membutuhkan persiapan yang matang
- 2) Membutuhkan banyak pihak yang terlibat
- 3) Memerlukan anggaran yang tidak sedikit
- 4) Memerlukan tanggung jawab pihak sekolah dan guru atas keselamatan anak, terlebih jika tempat tujuan karyawisata menempuh jarak yang jauh.

7. Strategi Pembelajaran Anak Usia Dini

Secara umum, anak muda adalah individu yang istimewa, berperilaku relatif spontan, enerjik dan aktif, egosentris, memiliki rasa ingin tahu yang besar, bersemangat terhadap berbagai topik, eksploratif

¹³⁰Ifina Trimuliana, *Aktivitas Fisik Sebagai Pembelajaran Anak Usia Dini*, Jawa Barat: Edu Publisher, 2020, hal. 66.

¹³¹Rika ariyani, "Penggunaan Metode Karyawisata Pada Anak Usia Dini", dalam <https://www.rikaariyani.com/2022/02/penggunaan-metode-karyawisata-pada-anak.html>, diakses pada hari Minggu, 05 November 2023

¹³²Rika ariyani, "Penggunaan Metode Karyawisata Pada Anak Usia Dini", dalam <https://www.rikaariyani.com/2022/02/penggunaan-metode-karyawisata-pada-anak.html>, diakses pada hari Minggu, 05 November 2023

¹³³Rika ariyani, "Penggunaan Metode Karyawisata Pada Anak Usia Dini", dalam <https://www.rikaariyani.com/2022/02/penggunaan-metode-karyawisata-pada-anak.html>, diakses pada hari Minggu, 05 November 2023

dan suka berpetualang, kaya akan fantasi, dan memiliki rentang perhatian yang pendek. Masa kanak-kanak adalah fase pembelajaran yang mungkin dilakukan. Karena masa bayi awal merupakan masa terbentuknya landasan dan landasan kepribadian yang akan membentuk pengalaman-pengalaman berikutnya, maka masa kanak-kanak awal merupakan tahap kehidupan yang paling krusial. Tuntutan anak usia dini dipenuhi sepenuhnya karena pentingnya periode perkembangan ini. Dimensi lain akan terpengaruh oleh perubahan dalam satu dimensi. Banyak ahli berpendapat bahwa lima tahun pertama setelah kelahiran akan berdampak pada perkembangan seorang anak.¹³⁴

Tujuan pendidikan anak usia dini adalah mendorong, mengarahkan, mengasah, dan memberikan kegiatan yang akan mengembangkan kemampuan dan keterampilan anak. Anak-anak sejak lahir hingga usia enam tahun menerima pengajaran pada tahun-tahun awal masa kanak-kanak. Seorang guru dan siswa terlibat dalam kegiatan belajar mengajar sebagai bagian dari proses pendidikan. Peran guru tidak dapat digantikan oleh peralatan elektronik masa kini apapun, dan proses belajar mengajar yang berlangsung di kelas tidak dapat dipisahkan dari peran guru. Hal ini dikarenakan dalam proses belajar mengajar di kelas diharapkan guru berperan sebagai pembimbing, pendidik, mediator, dan fasilitator selain menyampaikan informasi pembelajaran. Selain itu, karena urgennya sistem pembelajaran dalam meningkatkan kemajuan siswa di dalam suatu lembaga pendidikan.¹³⁵

Strategi dalam konteks pendidikan adalah suatu rencana dengan serangkaian kegiatan yang dimaksudkan untuk mencapai tujuan pendidikan tertentu. Sementara itu, Kemp menggambarkan strategi pembelajaran sebagai suatu tindakan yang harus dilakukan oleh guru dan siswa agar berhasil menyelesaikan tujuan pembelajaran. Strategi pembelajaran, menurut Dick dan Carey, adalah kumpulan teknik dan bahan pengajaran yang bekerja sama untuk membantu siswa belajar. Kegiatan yang mendorong siswa untuk berpartisipasi aktif dalam pendidikannya dikenal dengan istilah pembelajaran aktif. Karena pembelajaran pada dasarnya adalah proses aktif dan setiap orang belajar secara berbeda, pembelajaran aktif didasarkan pada premis ini.¹³⁶ Agar siswa dapat mengubah dirinya (perilaku, cara berpikir, dan tingkah laku) dengan lebih berhasil, digunakan strategi pembelajaran aktif untuk memaksimalkan partisipasi siswa dalam kegiatan

¹³⁴Novan Ardy Wiyani, *Konsep Dasar PAUD*, Yogyakarta: Gava Media, 2016, hal.

¹³⁵Ahmad Susanto, *Pendidikan Anak Usia Dini: Konsep Dan Teori*, Jakarta: Bumi Aksara, 2021, hal...

¹³⁶Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, Jakarta: Kencana, 2011, hal.

pembelajaran. Siswa hendaknya berpartisipasi aktif dalam proses pendidikan dengan melibatkan pikiran mereka (baik secara intelektual maupun emosional), yang dapat diikuti dengan latihan fisik dalam keadaan tertentu. “Sehingga siswa benar-benar berperan dan berpartisipasi aktif dalam proses pembelajaran, dengan menempatkan posisi siswa sebagai subjek dan pihak yang penting serta merupakan inti kegiatan belajar mengajar.” Pada dasarnya, tujuan dari gagasan ini adalah untuk mendorong proses belajar mengajar yang aktif, baik yang dilakukan oleh guru maupun siswa. Jadi dalam strategi pembelajaran aktif tampak jelas adanya guru aktif mengajar disatu pihak dan siswa aktif belajar dilain pihak. Konsep ini bersumber dari teori kurikulum yang berpusat pada anak.¹³⁷

Active learning merupakan pembelajaran yang berorientasi kepada *learner centered*. Oleh sebab itu, strategi-strategi yang ada akan memberi kesempatan kepada siswa untuk bekerja lebih independent dibandingkan jika dengan strategi-strategi yang berorientasi kepada *teacher-centered*. Kelebihan pembelajaran yang berpusat pada siswa atau *student-centered* telah diketahui sejak lama. Berbagai penelitian telah dilakukan oleh para ahli, dan salah satu hasilnya adalah apa yang ditulis oleh Chamot: “*Learning strategies instruction is based on the idea that students are more effective when they take control of their learning*”. (Pemilihan) strategi pembelajaran didasarkan pada pandangan bahwa siswa dapat belajar dengan lebih efektif jika mereka mengendalikan belajar mereka sendiri. Dengan demikian, strategi-strategi *active learning* tentunya akan melatih dan juga membuat siswa lebih banyak bekerja dan berbuat dalam proses belajar, baik di dalam maupun di luar kelas.¹³⁸ Melalui *active learning*, Mengajukan pertanyaan kepada anak dan membiarkan anak berpikir atau bertanya pada diri sendiri merupakan dua teknik yang digunakan dalam pembelajaran aktif untuk menghasilkan hasil belajar yang seluruhnya merupakan ciptaan anak. Anak harus berpartisipasi aktif dalam proses pembelajaran karena pada hakikatnya mereka mempunyai kemampuan untuk mengembangkan dan menghasilkan pengetahuannya sendiri. Piaget juga menjelaskan bahwa pengalaman belajar anak akan lebih banyak didapat dengan cara bermain, melakukan percobaan dengan

¹³⁷B, Ramadhan, Marmi Sudarmi, and Wahyu Kristiyanto, “Review Study of Physical and Cognitive Activities in Physics Active Learning: Model of Numbered Heads Together (NHT),” *International Journal of Active Learning* 3, No. 2 Tahun 2018 hal. 65–79.

¹³⁸Hisyam Zaini, “Strategi Pembelajaran Aktif Implementasi dan Kendalanya Di Dalam Kelas,” in *Seminar Nasional VI Pendidikan Biologi FKIP UNS Tahun 2009* (Sebelas Maret University, 2009).

objek nyata, dan melalui pengalaman konkret. Anak-anak mempunyai kesempatan untuk merancang dan memahat sesuatu atau konsep. Metode pembelajaran yang fokus pada topik yang diminati melalui pengembangan tema dan penggunaan konten yang relevan dengan kebutuhan dan tahapan perkembangan anak merupakan contoh strategi pembelajaran yang berpusat pada anak, media dan sumber belajar yang dapat memperkaya lingkungan belajar dan pengelolaan kelas yang bersifat demokrasi, keterbukaan, saling menghargai, kepedulian dan kehangatan.¹³⁹ Adapun jenis-jenis strategi aktif terpadu bagi Anak Usia dini, yaitu:

a. Strategi BCCT (*Beyond Centre and Circle Time*)

Strategi BCCT atau (*Beyond Centre and Circle Time*) adalah suatu strategi dalam penyelenggaraan pendidikan anak usia dini merupakan perpaduan antara teori dan pengalaman praktik. Adapun tujuan dari strategi BCCT yang dimaknai sebagai sentra dan saat lingkaran. (1) Strategi ini bertujuan untuk merangsang seluruh aspek kecerdasan anak (kecerdasan jamak) melalui permainan yang terarah (2) Strategi ini menciptakan lingkungan belajar yang mendorong anak untuk aktif, kreatif, dan terus berpikir dengan mengeksplorasi pengalamannya sendiri (bukan sekadar mengikuti arahan, meniru, atau menghafal) (3) dilengkapi dengan standar operasional yang baku, yang dititikberatkan pada pusat kegiatan dan pada saat anak berada dalam lingkaran bersama guru, sehingga. Model BCCT menggunakan tiga jenis main yaitu: Permainan sensorimotor atau permainan “fungsional”, dimana anak-anak memanipulasi objek untuk mengembangkan persepsi. b) Permainan peran, dimana anak-anak menggunakan mainan untuk memerankan ide-ide yang sudah mereka miliki, dan c) Permainan pengembangan, dimana anak-anak menggunakan mainan untuk memahami konsep-konsepnya. mereka sudah memilikinya. Yang dibentuk dalam pikirannya menjadi sesuatu bentuk nyata. Pendekatan sentra dan lingkaran adalah pendekatan penyelenggaraan PAUD yang berfokus pada anak yang dalam proses pembelajarannya berpusat di sentra main dan saat dalam lingkaran dengan menggunakan 4 jenis pijakan (*scaffolding*) untuk mendukung perkembangan anak.¹⁴⁰ Adapun yang dimaksud dengan pijakan adalah dukungan yang berubah-ubah yang disesuaikan dengan perkembangan yang dicapai anak yang diberikan sebagai pijakan untuk mencapai perkembangan yang lebih tinggi.

¹³⁹Yuliani Nurani Sujiono, *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*, Jakarta: Indeks, 2019, hal. 15.

¹⁴⁰Hendra Sofyan, *Perkembangan Anak Usia Dini dan Cara Praktis Peningkatannya*, Jakarta: Cv. Infomedika, 2015, hal. 114.

Terdapat empat tahap untuk pijakan pengalaman main yang bermutu, diantaranya adalah:

1) Pijakan lingkungan main

Pengelolaan lingkungan bermain awal dengan materi yang memadai (tiga area bermain untuk setiap anak), merencanakan intensitas dan kepadatan pengalaman, memiliki beragam materi yang mendukung ketiga jenis permainan sensorik motorik, perkembangan, dan permainan peran memiliki beragam materi yang mendukung pengalaman literasi, dan menyiapkan kesempatan bermain untuk mendukung hubungan sosial yang positif adalah beberapa landasan lingkungan bermain.

2) Pijakan pengalaman sebelum main

Pijakan pengalaman ebelum bermain, letakkan landasan dengan membaca buku-buku yang berhubungan dengan pengalaman, mengundang narasumber, menggabungkan kosa kata baru, mendemonstrasikan konsep-konsep yang mendukung standar kinerja, memberikan tips tentang cara menggunakan materi, berbicara tentang aturan dan harapan untuk pengalaman bermain, menguraikan urutan waktu bermain, mengelola anak-anak untuk hubungan sosial yang sukses, dan merancang serta menerapkan urutan transisi bermain.

3) Pijakan pengalaman main setiap anak

Pijakan pengalaman main setiap anak, Memberi anak waktu untuk mengelola dan mengeksplorasi pengalamannya, mencontohkan komunikasi secara tepat dan tanggap, sehingga dapat memperkuat dan juga memperluas bahasa anak, serta dapat meningkatkan peluang sosialisasi melalui dukungan hubungan teman sebaya, serta mengamati dan mendokumentasikan tentang segala perkembangan dan kemajuan bermain anak merupakan landasan dari setiap pengalaman bermain anak.

4) Pijakan pengalaman setelah main

Pijakan Pengalaman setelah main, diantaranya yaitu dengan mendukung anak untuk mengingat kembali pengalaman mainnya dan saling menceritakan pengalaman mainnya, menggunakan waktu membereskan sebagai pengalaman belajar positif bagi anak melalui pengelompokkan, urutan, dan penataan lingkungan main secara tepat.

b. Strategi Lempar Bola (*Throwing Ball*)

Pada hakikatnya strategi melempar bola menekankan pada perlunya anak belajar mengembangkan berbagai keterampilan, antara lain pengembangan keterampilan motorik melalui aktivitas

melempar dan menerima bola, keterampilan kognitif melalui mengingat dan mencatat skor, serta kemampuan anak untuk belajar mengembangkan keterampilan motoriknya melalui aktivitas melempar dan menerima bola. keterampilan sosial melalui interaksi dengan guru dan teman-temannya. Aspek perkembangan emosional adalah semua anak diberi penghargaan yang adil oleh instruktur atau orang tua berdasarkan prestasi akademiknya. Berikut beberapa langkah dalam teknik melempar bola:

- 1) Ajak anak keluar ruangan atau keluar rumah
 - 2) Lemparkan bola kepada anak, kemudian perintahkan anak untuk menerima lemparan.
 - 3) Setiap lemparan bola jika diterima dengan baik, anak mendapat reward melalui ucapan: siip, ok, nice.
 - 4) Setiap lemparan bola yang terjatuh memperoleh reward melalui ucapan: lanjutkan, kamu bisa, kamu hebat dan ungkapan sejenisnya.
 - 5) Lemparan bola dilakukan secara bergantian antara guru dengan anak, serta kawan lainnya.
 - 6) Berikan kegiatan ini sesering mungkin bersama guru dan kawannya di sekolah
 - 7) Setelah selesai, ajak anak untuk menghitung jumlah bola yang terjatuh dan bola yang berhasil ditangkap. Setelah itu, berikan selembar kertas dan spidol kepada anak untuk belajar mencatatnya.
 - 8) Berikan kesempatan kepada anak untuk melaporkan hasil catatannya itu kepada guru, kemudian guru memberikan cross check atas catatan yang dilaporkannya.
 - 9) Guru memberikan reward kepada anak baik kepada mereka yang memperoleh skor tertinggi dan skor terendah.¹⁴¹
- c. Strategi *Brainstorming* Sempel

Brainstorming atau sumbang saran adalah strategi kreativitas kelompok yang melibatkan pengumpulan berbagai pemikiran spontan dari setiap peserta dalam upaya mengidentifikasi solusi terhadap situasi tertentu. Siswa dapat meningkatkan kesanggupan dan kemampuannya dalam: memperjelas konsep-konsep yang relevan dengan materi pelajaran yang dibahas; menumbuhkan pemikiran kreatif; dan mengidentifikasi jawaban atas tantangan yang mereka hadapi melalui kegiatan pembelajaran *brainstorming*. Menggunakan teknik *brainstorming* berarti mengundang anak-anak

¹⁴¹Safrudin Aziz, *Strategi Pembelajaran Aktif Anak Usia Dini*, Yogyakarta: Kalimedia, 2017.

untuk menawarkan ide, pemikiran, dan solusi berdasarkan tingkat perkembangan mereka. Teknik ini dapat digunakan untuk menghidupkan kembali ingatan akan aktivitas bersama anak sebelumnya. Sebagai gambaran, sekolah mengadakan perjalanan penelitian ke stasiun. Dalam kegiatan ini, guru memperkenalkan anak pada berbagai benda yang berhubungan dengan stasiun dengan menyebutkan nama benda tersebut secara lantang yang ada disekitar penglihatan anak.¹⁴² Setelah itu, upaya mengingat nama-nama benda tersebut dapat dilakukan dengan brainstorming sederhana melalui langkah-langkah sebagai berikut:

- 1) Kumpulkan anak secara bersama-sama dalam satu kelas
- 2) Ajak anak berpikir tentang stasiun kereta api
- 3) Guru memberikan kesempatan kepada anak untuk mengemukakan pendapat atas pengalaman yang pernah diperolehnya.
- 4) Jika anak bersikap pasif, dorong anak untuk berpendapat dengan memberikan reward atau menunjuk secara langsung dengan menampilkan gambar misalnya: gambar masinis, gambar rel kereta api, gambar stasiun dan sejenisnya.
- 5) Kegiatan curah gagasan dilakukan secara mengalir. Pendapat anak yang tidak sesuai tetap dituliskan di papan tulis.
- 6) Sebagai catatan, upayakan setiap anak harus mencoba mengeluarkan pendapatnya secara bergantian.
- 7) Jika telah selesai, pisah antara pendapat yang sesuai dengan pendapat yang tidak sesuai.

d. Strategi Pengulangan Cerita Aktif

Bercerita adalah menceritakan atau membacakan cerita yang mengandung nilai-nilai pendidikan. Daya imajinasi anak dapat ditingkatkan melalui cerita. Bercerita dapat disertai gambar maupun dalam bentuk lainnya seperti panggung boneka. Cerita sebaiknya diberikan secara menarik dan membuka kesempatan bagi anak untuk bertanya dan memberikan tanggapan setelah cerita selesai. Jika narasi disajikan dengan mempertimbangkan minat, keterampilan, dan kebutuhan anak, maka akan lebih bermanfaat. Berbagai prinsip moral, informasi, dan sejarah dapat dikomunikasikan secara efektif melalui cerita. Fiksi ilmiah dan cerita fantasi anak-anak dapat dimanfaatkan untuk mengajarkan konsep. Pembentukan sikap positif pada generasi muda dapat dibantu dengan cerita-cerita yang berkarakter baik, karismatik, dan heroik. Di sisi lain, anak-anak

¹⁴²Muhammad Yaumi, *Pembelajaran Berbasis Multiple Intelligences*, Jakarta: PT, Dian Rakyat (2012).

diajarkan untuk berperilaku berbeda melalui karakter yang jelek, buruk, dan kejam karena, dalam banyak kasus, hasil yang tidak menyenangkan menunggu karakter jahat di akhir cerita. Mirip dengan dongeng Bawang Merah dan Bawang Putih, anak-anak dapat diajarkan tentang keberanian, ketabahan, dan ketajaman pemikiran para pahlawan agar kelak memiliki jiwa kepahlawanan. Jadi cerita amat potensial untuk mendidik anak, dan oleh karenanya guru anak usia dini sebaiknya pandai bercerita.¹⁴³

Selain itu, definisi bercerita adalah mengungkapkan peristiwa dalam kata-kata, gambar, atau suara dengan melakukan improvisasi atau menambahkan unsur-unsur dengan tujuan memperbaiki alur cerita. Hingga saat ini, bercerita dipandang sebagai cara untuk menghibur anak-anak saat mereka membaca di perpustakaan atau sekadar menghabiskan waktu di kelas. Namun, sebagai suatu kegiatan pembelajaran, bercerita dapat membantu siswa belajar bagaimana menyajikan fakta, pemikiran, dan gagasan serta bagaimana menggabungkannya ke dalam tujuan pembelajaran yang dapat mereka pahami. Guru dapat memerintahkan siswa untuk mempersiapkan materi cerita sebelum pembelajaran jika sudah dimasukkan ke dalam tujuan pembelajaran.¹⁴⁴ Strategi pengulangan cerita ini digunakan untuk mengulang cerita secara aktif bagi anak usia dini. Strategi ini dapat dilakukan untuk mengajarkan pendidikan karakter, menguatkan daya ingat, sekaligus hiburan bermakna. Adapun langkah-langkah pelaksanaan strategi pengulangan cerita aktif dapat dilakukan sebagai berikut:

- 1) Anak dapat menonton kisah bermakna dan mendidik dalam tayangan film, misalnya: Kisah kesalehan Nabi, Kisah petualangan penyebar Islam, dan lain sebagainya.
- 2) Dampingi anak dalam menonton film dan berikan penjelasan jika perlu.
- 3) Setelah acara menonton film selesai, berikan kesempatan kepada anak untuk menceritakan kembali tampilan film yang ditontonnya.
- 4) Jika anak cenderung bersikap pasif, guru bisa memancing anak untuk menceritakan apa yang telah ditontonnya.
- 5) Jika tetap bersikap pasif, guru dapat menceritakan ulang disertai dengan nasihat-nasihat yang berhubungan dengan isi cerita.

¹⁴³Ahmad Susanto, *Manajemen Peningkatan Kinerja Guru Konsep, Strategi, Dan Implementasinya*, Prenada Media, 2016, hal.

¹⁴⁴Yaumi, *Pembelajaran Berbasis Multiple Intelligences*, Jakarta: PT. Dian Rakyat

6) Dalam pertemuan hari berikutnya, guru dapat menanyakan kembali isi film yang telah ditontonnya.¹⁴⁵

Selain itu, kegiatan bercerita ini dapat membantu imajinasi anak berkembang, pengalaman berkembang, daya konsentrasi dilatih, kosakata bertambah, lingkungan akrab tercipta, keterampilan pemahaman dilatih, perasaan dan emosi sosial dikembangkan, keterampilan mendengarkan dilatih, mengenal nilai-nilai akhlak baik dan buruk, memperluas ilmu pengetahuan, dll.

e. Strategi Rekam Jejak

Pendekatan rekam jejak ini dapat diterapkan dengan mencatat rekam jejak proses evaluasi dan mengetahui tahap perkembangan setiap anak di rumah atau di fasilitas pendidikan anak usia dini. Tujuannya adalah untuk mengukur perkembangan anak usia dini pada berbagai tahap. Berikut langkah-langkah penerapan pendekatan track record:

- 1) Susun form rekam jejak perkembangan anak usia dini secara harian, mingguan atau bulanan dengan ketentuan: (a) Format rekam jejak memuat aspek: nomor, jenis perkembangan (motorik, seni, kreativitas, emosi, intelektual dan sebagainya), perkiraan prosentase perkembangan, tindak lanjut, kesimpulan. (b) Rekam jejak bersifat terbuka baik berisi rekaman positif maupun negatif antara guru dengan orangtua.
- 2) Rekam jejak perkembangan anak usia dini dicatat sesuai perencanaan.
- 3) Susun hasil rekam jejak secara sistematis dan simpulkan perkembangan anak.
- 4) Laporkan hasil rekam jejak perkembangan anak .
- 5) Pikirkan langkah perbaikan dalam menyelesaikan hambatan perkembangan.

f. Strategi Pembelajaran Berbasis Masalah

Problem solving atau penyelesaian masalah adalah proses mental yang merupakan bagian dari proses masalah yang lebih luas, mencakup temuan dan pembentukan masalah. Penyelesaian masalah terjadi ketika suatu kondisi membutuhkan perubahan dari kenyataan yang dihadapi menuju kondisi yang diinginkan. Tujuan dari penggabungan kegiatan pembelajaran pemecahan masalah adalah agar siswa dapat berpartisipasi aktif dalam memahami hakikat masalah yang mereka temui dan cara penyelesaiannya, menerapkan tahapan berpikir ilmiah pada tantangan mereka, menggunakan

¹⁴⁵Mursid, *Belajar dan Pembelajaran PAUD*, Bandung: PT.Remaja Rosdakarya, 2015.

kekuatan pemikiran rasional untuk memecahkan masalah dan mengumpulkan sumber yang relevan. Buatlah pilihan untuk menemukan solusi terbaik untuk masalah tertentu yang ada untuk menyelesaikannya.¹⁴⁶ Strategi pembelajaran berbasis masalah ini dikhususkan untuk melatih anak berpikir kreatif dalam menemukan suatu permasalahan. Sehingga pemikiran kreatif anak tidak dapat dibatasi dengan satu atau dua jawaban. Namun, beribu alternatif jawaban tanpa memandang benar dan salah. Adapun langkah-langkah pelaksanaan strategi pembelajaran berbasis masalah, diantaranya sebagai berikut:

- 1) Berikan sebuah permasalahan yang telah direncanakan. Misalnya: sediakan air, pewarna, botol, kertas, kantong plastik kecil dan sebagainya.
- 2) Perintahkan anak untuk melakukan sesuatu atas beberapa media yang telah disediakan.
- 3) Dorong anak untuk mencoba, jika bersikap pasif pendidik bisa memberikan satu atau dua buah contoh membuat produk.
- 4) Dampingi anak untuk belajar mencoba melakukan aktivitas belajar dengan media yang telah tersedia.
- 5) Berikan penghargaan atas berbagai produk yang telah dihasilkan anak.
- 6) Publikasikan produk hasil karya anak melalui foto atau mendokumentasikannya di ruang kelas atau rumah.

Anak kecil membutuhkan kebebasan psikologis untuk berpikir, berperilaku, bertindak, bahkan mengekspresikan diri secara bebas berdasarkan pengetahuan yang diberikan. Anak-anak kecil membutuhkan kemandirian ini ketika mereka terlibat dalam kegiatan pembelajaran di dalam ruangan, namun anak-anak juga menginginkan lingkungan belajar di luar ruangan yang bebas. Di ruang terbuka seperti lapangan, pasar, stasiun, alun-alun, bahkan halaman belakang, kegiatan belajar di luar ruangan sering dilakukan. Hal ini disebabkan karena pendidikan anak usia dini tidak sekedar diwajibkan dalam suasana yang harus mematuhi peraturan yang ketat dan spesifik. Namun, dasar-dasar lembaga dan prosedur pendidikan harus membantu perkembangan karakter, sosial, spiritual, kreatif, dan keterampilan motorik anak-anak.

Anak belajar dengan berbagai cara, antara lain (a) melalui interaksi sosial. Saat meneliti atau melihat sesuatu, anak-anak belajar dari orang lain. Anak-anak juga akan diberitahu tentang suatu benda jika mereka diberitahu tentang benda tersebut oleh benda lain.

¹⁴⁶Yaumi, *Pembelajaran Berbasis Multiple Intelligences*, Jakarta: PT. Dian Rakyat

(b) Dengan memiliki pengetahuan fisik, khususnya memahami ciri-ciri fisik suatu benda. Anak-anak belajar tentang sifat bulat, panjang, pendek, keras, lemah, dingin, atau panas melalui aktivitas-aktivitas tersebut saat mereka menjelajahi dunia fisik. Memahami konteks di mana anak-anak berinteraksi satu sama lain secara langsung membantu memperjelas konsep ini (c) Melalui logika mathematical, meliputi pengertian tentang angka, seri, klasifikasi, waktu, ruang dan konversi. Didalam teori *active learning*, pendidikan hendaknya mengarahkan anak untuk menjadi pembelajar yang aktif. Dengan demikian, pendidikan harus dirancang secara kreatif. Anak-anak akan terbiasa belajar dan mempelajari aspek pengetahuan. Keterampilan dan kemampuan melalui berbagai aktivitas mengamati, mencari, menemukan, mendiskusikan, menyimpulkan dan mengemukakan sendiri berbagai hal yang ditemukan di lingkungan sekitar. Maka dari itu Guru harus mampu membuat suasana belajar yang sedemikian bervariasi. Dalam arti sedemikian bervariasi yaitu harus banyak inisiatif dalam metode mengajar sehingga membuat anak menjadi aktif dalam menangkap pelajaran agar anak dapat berinteraksi, mempertanyakan, dan mengemukakan gagasan yang diajarkan pada saat guru menerangkan.¹⁴⁷

C. Pembelajaran STEAMMI di PAUD

Seleksi dari bidang ilmu *Science, Technology, Engineering, Mathematics* (STEM) oleh Judith A. Ramaley dari *National Science Foundation* (NSF). STEM selanjutnya berkembang menjadi STEAM, yang menurut beberapa ahli (Henrisken, Sylvia Libow, Gary Stager) bukan sekedar seni, melainkan komponen proses penting yang dapat diekspresikan melalui menggambar, melukis, memahat, musik, gerak, bagian video dan juga drama. Bahkan penelitian menunjukkan bahwa memadukan seni meningkatkan motivasi, keterlibatan, kemampuan kognitif, kreativitas, dan pengurangan stres anak. Pembelajaran dengan pendekatan STEAM (*Science, Technology, Engineering, Arts and Mathematics*) merupakan suatu terobosan dalam pendidikan yang mengutamakan ilmu pengetahuan dan teknologi. STEAM mengajak siswa untuk berpikir secara holistik berdasarkan model pemecahan masalah lima dimensi yang bertujuan mengajarkan siswa agar mampi berpikir kritis serta memiliki teknik atau desain untuk memecahkan masalah di dunia. Untuk memenuhi permintaan produk berbasis ilmu pengetahuan dan teknologi yang semakin meningkat, masyarakat abad ke-21 harus

¹⁴⁷Uswatun Hasanah, "Strategi Pembelajaran Aktif Untuk Anak Usia Dini," *INSANIA, Jurnal Pemikiran Alternatif Kependidikan* 23, no. 2 (2018): 204–222.

memiliki keterampilan teknologi dan informasi, belajar dan berinovasi, berkarir global, serta menjaga integritas moral. Pendidikan STEAM memberikan jawaban terhadap tantangan tersebut. Anak-anak dapat menambah pengetahuannya dengan sikap positif dan rasa percaya diri sebagai pembelajar ketika STEAM diperkenalkan kepada mereka di pendidikan anak usia dini (PAUD). Tujuannya adalah untuk membantu mereka mengembangkan kemampuan abad ke-21 yang diperlukan di dunia saat ini.¹⁴⁸

Alasan keberadaan STEAM menunjukkan bahwa STEAM pada dasarnya adalah cara untuk memuaskan rasa ingin tahu anak-anak terhadap segala sesuatu di sekitar mereka, memungkinkan mereka untuk bereksplorasi, belajar, dan melakukan eksperimen sambil melakukan aktivitas bermain yang sesuai dengan tahap perkembangannya. Tentu saja, guru membantu semua itu dengan mendorong kemampuan berpikir kritis siswa sehingga mereka dapat memecahkan masalah atau pertanyaan apa pun yang muncul. Pendekatan STEAM banyak digunakan dalam pembelajaran berbasis proyek atau kelompok di dunia nyata. Untuk meningkatkan keterlibatan dan kontribusi aktif siswa dalam proses pembelajaran, hendaknya dibangun lingkungan belajar yang inklusif. Berikut ini gambaran sejauh mana pendidikan STEAM ditawarkan di PAUD.¹⁴⁹ Berikut ini gambaran sejauh mana ruang lingkup pendidikan STEAM ditawarkan di PAUD:

1. *Science (Sains)*

Sains secara umum mencakup 3 area, yaitu:

a. *Sains Fisik (Physical Science)*.

Ilmu fisik mempelajari benda mati. Ini mencakup sifat-sifat, potensi modifikasi, dan energi yang mempengaruhinya. Di tingkat PAUD, beberapa topik yang sering diperkenalkan antara lain kemagnetan, gravitasi, massa jenis, cahaya, berat, dan keseimbangan; dan perubahan bentuk, gaya, gerak, dan kecepatan.

b. *Sains Kehidupan (Life Science)*.

Ilmu yang mempelajari kehidupan meliputi mempelajari manusia, hewan, dan tumbuhan. Pengenalan bagian-bagian tubuh makhluk hidup, fungsinya, kegunaannya, siklus hidup, dan interaksi makhluk hidup dengan lingkungannya biasanya merupakan salah satu topik yang dibahas di tingkat PAUD.

¹⁴⁸Siantajani, *Loose Parts Material Lepas Otentik Stimulasi PAUD*,

¹⁴⁹Inti Farhati, *Ide Perencanaan Pembelajaran Berbasis STEAM*, Jakarta: Bastari, 2020.

c. Sains Bumi dan Antariksa (*Earth and Space Science*).

Aspek Ilmu Kebumihan meliputi tanah, air, udara, batuan, dan bencana alam. Ilmu antariksa, di sisi lain, mempelajari fenomena berbasis ruang angkasa termasuk matahari, bulan, dan bintang serta dampaknya terhadap cuaca, siang dan malam, variasi musim, dan variasi suhu.

2. *Technology* (Teknologi)

Bagi anak Usia Dini, Peralatan apapun yang mereka gunakan sesuai usia dan kemampuan mereka, untuk mempermudah pekerjaannya merupakan Teknologi. Termasuk alat-alat sederhana seperti gunting, krayon, pensil, penggaris, kaca pembesar.¹⁵⁰

Dalam praktiknya, anak-anak akan belajar mengenai keterkaitan antara penyebab dan akibat dalam menggunakan teknologi untuk memudahkan tugas. Contohnya, pemakaian roda bisa mempermudah pemindahan barang berat. Memperkenalkan berbagai teknologi, baik yang canggih maupun yang dasar, akan membantu mereka dalam mengasah kemampuan berpikir kritis mereka.¹⁵¹

Teknologi memiliki dua fungsi:

- a. Menambah tingkat pembelajaran ilmu pengetahuan dengan memberi kesempatan kepada anak-anak untuk bereksplorasi dan melakukan percobaan
- b. Meningkatkan pemahaman tentang sains melalui pembelajaran teknologi

Latihan-latihan berikut dapat menumbuhkan keterlibatan anak usia dini dengan teknologi di lingkungannya:

- a. Jelaskan peralatan dasar yang mereka gunakan, antara lain kertas, pensil, sendok, piring, dll.
- b. Jelaskan kepada mereka kegunaan teknologi tersebut di lingkungan terdekatnya atau teknologi yang membuat mereka penasaran.
- c. Menjelaskan gagasan matematis dan ilmiah terhadap teknologi, seperti bagaimana ukuran, bentuk, dan material mempengaruhi kemampuan kerja suatu perangkat.
- d. Mengajari siswa bagaimana memanfaatkan teknologi secara bijaksana.

Dengan demikian, pemahaman anak terhadap teknologi berhubungan erat dengan aspek-aspek ilmu pengetahuan. Hal ini terjadi karena teknologi memungkinkan anak untuk memahami berbagai objek

¹⁵⁰Yuliati Siantajani, *Konsep dan Praktek STE(A)M di PAUD*, Semarang: PT.Sarang Seratus Aksara, 2020, hal. 48.

¹⁵¹Mardiayana Faridhatul Anawaty, *Praktek Pembelajaran STEAM pada Anak Usia Dini*, Madiun: CV Bayva Cendikia Indonesia, 2023, hal. 36.

yang berguna serta bagaimana manusia menciptakan berbagai alat untuk memudahkan kerja.

3. *Engineering*

Memperkenalkan *Engineering* pada Pendidikan Anak Usia Dini adalah hal yang penting. Sering kita dengar bahwa anak usia dini adalah Engineer alami. Mereka selalu terdorong untuk memecahkan masalah. *Engineering* mengacu pada bagaimana cara kerja suatu benda atau alat yang memiliki proses untuk menghasilkan sesuatu atau desain yang lebih efektif. Seorang engineer bisa disebut sebagai seorang pemecah masalah. Dalam kehidupan anak-anak setiap anak bisa menjadi engineer saat anak sedang memecahkan masalah.

Engineering mengatarkan anak untuk memiliki skill abad 21 yaitu skill yang diperlukan untuk sukses di era teknologi digital, keterampilan abad 21 itu diantaranya: kritis (bagaimana kemampuan memecahkan masalah), kreatif (mampu berpikir flexibel atau *out of the box*), kolaboratif (kemampuan bekerjasama dengan orang lain), komunikatif (kemampuan menyampaikan pendapat atau berbagai ide).

Cohen dan stupiansky yang dikutip oleh Yuliyati Siantajani, menyampaikan model “*Engineer Design Process dari Web Engineer Challenges for Preschool (2018) Museum of science, Boston, MA*”:

a. Berekplorasi (*Explore*)

Anak melakukan berbagai eksplorasi untuk mempelajari berbagai masalah yang ada dan memecahkannya.

b. Berkreasi (*Create*)

Mencoba ide baru. Anak bekerja dalam kelompok kecil dengan dukungan orang dewasa kemudian menguji apakah desain yang dibuatnya sesuai dengan rancangannya.

c. Improvisasi (*improve*)

Anak melakukan perbaikan dan mengembangkan desain yang telah dibuatnya.¹⁵²

Terdapat beberapa proses yang dapat diamati oleh guru dan dikembangkan pada anak usia dini di antaranya adalah:

- a. Identifikasi permasalahan dan pastikan sumber utamanya, luas dampaknya, dan kendalanya.
- b. Munculkan ide, kumpulkan konsep-konsep yang muncul, bicarakan konsep dan permasalahan, dan terakhir pilih konsep atau jawaban terbaik.
- c. Membuat rencana, mengidentifikasi persyaratan, merancang produk, dan menetapkan langkah-langkah yang akan diselesaikan.

¹⁵²Yuliyati Siantajani, *Konsep dan Praktek STE(A)M di PAUD...*, hal. 50-51.

- d. Melaksanakan rencana dan melaksanakannya, mewujudkan ide-ide. Selanjutnya, adakan ujian untuk menentukan tingkat kemahiran pemecahan masalah Anda.
- e. Mengembangkan, jika setelah dilakukan pengujian, proposal kita tidak mampu menjawab permasalahan yang ada atau masih dapat diperbaiki, maka ide atau produk tersebut dikembangkan lebih lanjut.

Untuk menciptakan sebuah lingkungan yang kondusif untuk pembelajaran Engineering, anak-anak harus menggunakan semua panca inderanya untuk menjelajahi berbagai objek. Hal ini memberikan mereka kesempatan untuk mempelajari hal-hal baru dan lebih memahami lingkungan sekitar mereka.

4. Art (Seni)

STEAM merupakan singkatan dari *Science, Technology, Engineering, Art, dan Mathematics*. Ini adalah metode pendidikan yang bertujuan memberikan dinamika baru dalam pembelajaran di ruang kelas modern. Melalui STEAM, siswa didorong untuk mengembangkan pemikiran kritis dan kemampuan pemecahan masalah kreatif di bidang ilmu pengetahuan, teknologi, rekayasa, seni, dan matematika. Konsep ini pertama kali diperkenalkan oleh Rhode Island School of Design, yang memperluas kerangka kerja STEM dengan menambahkan unsur *Art* (seni). Tujuannya adalah untuk mendorong inovasi melalui integrasi pemikiran ilmuwan atau teknolog dengan kreativitas seniman atau desainer. Penambahan elemen *Art* (seni) ke dalam STEM dianggap vital untuk mempraktikkan keterampilan seperti pemodelan, pembuatan penjelasan, kritik, dan evaluasi, yang merupakan aspek penting dalam pendidikan matematika dan sains.¹⁵³

Art (seni) berperan penting dalam memungkinkan manusia untuk mengekspresikan imajinasi dan kreativitas mereka, menyediakan arena luas untuk eksplorasi dalam mencari solusi atas berbagai masalah yang dihadapi.¹⁵⁴

Bentuk seni yang dapat dilibatkan dan teramati pada jenjang PAUD di antaranya adalah sebagai berikut:

- a. Seni rupa, mengekspresikan imajinasi dan kreativitas melalui karya, seperti gambar, lukisan, bentuk, kerajinan tangan, patung atau benda apapun hasil kreasi anak.

¹⁵³ May Suri Lubis, *Buku Panduan Berbasis STEAM pada Musik Melodis dan Ritmis Untuk Anak Usia Dini*, Yogyakarta: CV Bintang Semesta Media, 2022, hal. 3.

¹⁵⁴ Mahyumi Rantina, *Buku Ajar Kurikulum Pendidikan Anak Usia Dini*, Palembang: Bening Media Publishing, 2023, hal. 104.

- b. Seni Tari, mengekspresikan imajinasi dan kreativitas melalui Gerakan.
- c. Seni Musik, mengekspresikan imajinasi dan kreativitas melalui bunyi berirama atau tidak berirama, seperti alat musik perkusi (alat musik pukul dari lingkungan sekitar) dan lagu.
- d. Seni Drama, mengekspresikan imajinasi dan kreativitas melalui kegiatan bermain peran.

5. *Mathematic (Matematika)*

Matematika dalam STEAM seperti yang dikutip oleh Yuliati yang diambil dari Merriam Webster Dictionary Matematika adalah sains tentang bilangan dan operasi bilangan, hubungan, kombinasi, generalisasi dan strukturnya, pengukuran transformasi.¹⁵⁵

Adapun mengenai konsep pembelajaran matematika yang dapat dikenalkan pada jenjang PAUD di antaranya adalah:

- a. Gagasan tentang bilangan, khususnya gagasan untuk mengenali lambang bilangan dan memahami makna bilangan, seperti menghitung jumlah benda, mengucapkan bilangan 1 sampai 10, menyusun bilangan, dan mampu mengkomunikasikan informasi dengan menggunakan bilangan tersebut.
- b. Operasi bilangan, yaitu menghitung benda berwujud yang menggunakan operasi penjumlahan dan pengurangan.
- c. Perbandingan, mengacu pada membandingkan benda-benda yang sama, lebih besar, atau lebih kecil dari segi ukuran atau kuantitasnya, misalnya lebih panjang, lebih kecil, atau besarnya sama.
- d. Pengelompokan, ini melibatkan pengorganisasian benda-benda ke dalam kelompok-kelompok berdasarkan atribut seperti kuantitas, bentuk, ukuran, warna, dll.
- e. Pola, Mengenali gagasan tentang pola, yang mencakup proses berulang dalam bentuk angka, gambar, benda, gerakan, cerita, atau suara.
- f. Geometri, memahami bentuk dua dan tiga dimensi dan kaitannya dengan hubungan spasial, termasuk bagaimana posisi benda dalam ruang.¹⁵⁶

6. *Montessori*

Dalam bukunya yang berjudul "Sumber Belajar dan Alat Permainan untuk Anak Usia Dini", Anggani Sudono mengacu pada pandangan Elizabeth Hainstock dalam "*Essential Montessori*",

¹⁵⁵ Yuliati Siantajani, *Konsep dan Praktek STE(A)M di PAUD ...*, hal. 16.

¹⁵⁶ Ellysa Aditya Suryawati, *Buku Panduan Guru Capaian Pembelajaran Elemen Dasar-Dasar Literasi Dan STEAM Untuk Satuan PAUD*, Pusat Kurikulum dan Perbukuan: 2021.

menyoroti bahwa metode pendidikan yang dikembangkan oleh Dr. Maria Montessori masih sangat relevan untuk digunakan baik saat ini maupun di masa depan. Pendekatan Montessori, yang mengubah kelas menjadi semacam laboratorium untuk mengeksplorasi dan menguji berbagai ide baru serta perbaikan, dianggap penting dalam mendukung perkembangan anak. Metode ini menekankan pada perlunya adaptasi dan perubahan dalam pendekatan pendidikan sesuai dengan temuan terbaru dari penelitian, dengan demikian memastikan bahwa kebutuhan anak-anak selalu dipenuhi dan diperbarui berdasarkan pemahaman terkini. Tiga prinsip dalam pelaksanaan metode Montessori yaitu:¹⁵⁷

- a. Pendidikan Anak Usia Dini (*The Early Childhood*): Tahap ini fokus pada pengembangan kebiasaan dan pengetahuan dasar yang sesuai dengan tahap perkembangan anak. Metode pembelajaran disesuaikan dengan karakteristik belajar anak-anak yang unik, yakni belajar secara spontan dan bebas dari tekanan, biasanya melalui aktivitas bermain.
- b. Lingkungan Pembelajaran (*The Learning Environment*): Lingkungan belajar dirancang untuk meniru lingkungan rumah anak, sehingga mereka merasa nyaman dan familiar. Metode Montessori mendorong anak untuk terlibat dalam kegiatan sehari-hari seperti mencuci pakaian, membersihkan perabot, atau merawat boneka, sebagai bagian dari proses pembelajaran mereka.
- c. Peran Guru (*The Role OF The Teacher*): Dalam konteks ini, guru bertindak lebih sebagai fasilitator daripada pemberi instruksi. Mereka menciptakan lingkungan pembelajaran yang menarik dan memotivasi anak untuk terlibat. Pendekatan ini dirancang untuk membangkitkan rasa ingin tahu dan mendorong interaksi antara anak dan guru. Guru mengamati dan menyesuaikan metode mengajar mereka untuk memenuhi kebutuhan individu setiap anak.

Metode *Montessori* sangat cocok untuk anak usia dini karena pembelajaran disesuaikan dengan melihat masa peka anak dalam belajar dengan melihat pada hakekat cara belajar yang sebenarnya pada anak usia dini dengan lima area Montessori yaitu: *Practical life* (melatih anak untuk mandiri di dalam kehidupan sehari-hari), *Practical life* merupakan Fondasi dalam metode Montessori kegiatan *practical life* dapat menumbuhkan disiplin, semangat, dan keingintahuan peserta didik dalam belajar, *Sensorial* (melatih panca indera), Dr. Maria Montessori dalam Zahra Zahira Anak-anak belajar menggunakan

¹⁵⁷Ellysa Aditya Suryawati, *Buku Panduan Guru Capaian Pembelajaran Elemen Dasar-Dasar Literasi Dan STEAM Untuk Satuan PAUD*, Pusat Kurikulum dan Perbukuan: 2021.

semua indera mereka, dan kegiatan yang merangsang indera ini bertujuan untuk mengembangkan kemampuan membedakan secara visual, memperkenalkan konsep-konsep baru, serta merangsang perkembangan kemampuan motorik mereka. “panca indera adalah sarana anak mengumpulkan informasi tentang dunia melalui tubuh mereka, dengan mengecap rasa, mencium bau, merasakan sentuhan, mendengar, dan melihat.” *Language* (Bahasa) merupakan sistem simbol yang berisi makna-makna yang telah disetujui bersama, digunakan oleh sekelompok individu untuk menyampaikan ide atau emosi melalui suara atau simbol sebagai alat komunikasi. Dalam konteks pendidikan anak usia dini, metode Montessori menekankan pentingnya menciptakan lingkungan yang memungkinkan anak untuk menyerap baik bahasa lisan maupun tulisan dari sekitarnya. *Mathematic* (Mengenal angka dan menghitung sederhana) dalam filosofi Montessori anak-anak memiliki ‘*mathematical mind*’ yaitu dorongan internal untuk memahami lingkungan sekitar. *Culture* (alam semesta) yaitu ilmu yang memperkenalkan anak kepada dunia dan kehidupan tempat tinggalnya. Area alam semesta dalam pembelajaran Montessori terdiri dari geografi, botani, zoologi dan science yang seluruh itu dipelajari oleh anak mulai dari konsep konkrit ke abstrak.¹⁵⁸

Pendekatan *Montessori* memandang lingkungan sebagai fasilitator utama pembelajaran dadakan anak. Anak-anak harus senang berada di sini, dan harus ada kemungkinan bagi setiap orang untuk mencapai potensi maksimal mereka. Lingkungan yang menyenangkan dalam konteks PAUD adalah segala sesuatu yang ada di sekitar anak dan mendatangkan kegembiraan baginya seperti:

- a. Mendorong anak untuk mengamati fenomena kehidupan. Bahkan, dengan sikap apresiatif, berikan kesempatan pada anak untuk melihat bagaimana tumbuhan dan hewan “bertindak”.
- b. Mendorong anak untuk bersabar dan mempunyai harapan yang kuat, inilah keyakinan dan falsafah hidup.
- c. Anak terinspirasi oleh rasa alam yang dipupuk oleh keajaiban alam
- d. Anak di PAUD hendaknya mempunyai kesempatan untuk memahami dunia luar, yaitu lingkungan sekitar, dunia nyata. Tidak dapat dipungkiri, karena mereka adalah bagian dari lingkungan

¹⁵⁸Zahra Zahira, *Islamic Montessori panduan mendidik anak dengan metode Montessori dan pendekatan nilai-nilai Islami*, Jakarta: Anak Kita, 2019, hal. 40-46.

tersebut, mereka harus bekerja keras untuk beradaptasi dengan lingkungan tersebut sejak dini.¹⁵⁹

7. *Islamic (Islami)*

Dalam konteks pendidikan anak usia dini, materi pendidikan Islam berarti mengajarkan nilai-nilai Islam sejak usia dini. Ini penting karena pada tahap ini, anak-anak mulai mengembangkan kebiasaan belajar di berbagai bidang, dengan guru berperan sebagai contoh dalam pembinaan moral. Metode pembelajaran untuk anak usia dini meliputi belajar, bermain, dan bernyanyi, dengan fokus pada inisiatif anak, kegembiraan, dan kebebasan dalam membuat pilihan. Dalam mendidik anak usia dini, dua pendekatan yang diajarkan oleh Rasulullah:

- a. Mengajar melalui contoh, dimana anak-anak mengikuti instruksi dan menghindari larangan. Hal ini mencakup menunjukkan nilai-nilai seperti kebaikan, integritas, dan kesopanan.
- b. Guru secara langsung mendemonstrasikan tindakan, seperti mengajarkan anak-anak tata cara berwudhu dan shalat dengan berpartisipasi bersama mereka.¹⁶⁰

Dalam menerapkan kegiatan *Islamic Montessori* dibagi menjadi tiga hal diantaranya:

- a. Keimanan. Kegiatan ini terdiri dari hal-hal yang berkaitan tentang rukun iman, mengenal nama-nama Allah, malaikat, kitab, rasul, hari akhir dan qodo dan qodar.
- b. Keislaman. Berkaitan dengan rukun islam yang semuanya disampaikan berdasarakan perkembangan pola pikir anak.
- c. Ahklaq dan sopan santun. Mengajarkan ahklaq yang baik dengan menceritakan kisah nabi dan sahabat dalam menanamkan karakter serta mengajarkan Sejarah islam.¹⁶¹

Ditujukan pada pendidikan anak usia dini, materi pendidikan Islam dapat diartikan sebagai pelajaran agama yang mengandung prinsip-prinsip Islam yang ditanamkan sejak dini. Sebab pada masa ini anak dituntut untuk mengembangkan kebiasaan belajar dalam berbagai bidang, dan PAUD menjadikan guru sebagai role model dalam pembinaan moral siswanya. Pembelajaran anak usia dini menggunakan prinsip belajar, bermain dan bernyanyi. Pembelajaran anak usia dini

¹⁵⁹M Agung Hidayatulloh, "Lingkungan Menyenangkan Dalam Pendidikan Anak Usia Dini: Pemikiran Montessori," dalam *Nadwa: Jurnal Pendidikan Islam* 8, No. 1 Tahun 2014, hal. 139–154.

¹⁶⁰Zulfiana Herni, "Pendidikan Agama Islam Pada PAUD (Penerapan Pembelajaran SAINS Pada PAUD)," dalam *jurnal Edudeena: Journal of Islamic Religious Education* Vol 2, No. 1 Tahun 2018, hal. 1–20.

¹⁶¹Zahra Zahira, *Islamic Montessori*..., hal. 39.

dicapai dengan membiarkan anak berinisiatif, bergembira, dan bebas menentukan pilihan. Oleh karena itu, dalam mendidik anak usia dini hendaknya dianut dua bentuk pengajaran yang diberikan Rasulullah yaitu:

- a. Seseorang mengajar dengan memberi contoh kemudian mereka mengikuti instruksinya dan menahan diri dari melakukan apa yang dilarangnya. Kami menyebut kesempurnaan seperti ini sebagai sesuatu yang luar biasa. Contoh menunjukkan kebaikan, integritas, kesopanan, dan kebajikan lainnya.
- b. Seorang guru mendemonstrasikan maksudnya dengan memerankannya. Misalnya, beliau bisa mengajari anak-anak cara berwudhu dan shalat dengan ikut serta di dalamnya.

BAB IV

PENERAPAN METODE STEAMMI DI TK AL-HAMIDIYAH DEPOK JAWA BARAT

A. Profil TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat

1. Sejarah singkat TK Al-Hamidiyah Depok

TK Al-Hamidiyah Depok merupakan sekolah yang beralamat di Jl. Raya Sawangan Depok KM.02 No.12 Kelurahan Rangkapan Jaya, Kecamatan Pancoran Mas, Depok, Jawa Barat. TK Al-Hamidiyah saat ini sudah beroperasi selama 35 tahun dibawah naungan Yayasan Islam Al-Hamidiyah dengan kepala sekolah saat ini yaitu Yuliyanti, S. Pd.

TK Al-Hamidiyah berdiri pada tanggal 18 Juli 1991 (TK), dengan Surat Keputusan Yayasan Islam Al-Hamidiyah Jakarta No. 99/YIH-D/SK/VIII/91 tanggal 1 Juli 1991, dan untuk Kelompok Bermain dibuka pada tanggal 1 Maret 2003. Dalam perkembangannya TK Al-Hamidyah telah mengalami pertumbuhan layaknya anak bayi baru lahir dan secara berkesinambungan terus mengembangkan dirinya dalam memberikan yang terbaik pada dunia pendidikan. Pada tahun 2012 TK Al-Hamidiyah meningkatkan kualitas pengajaran dan pembelajarannya dengan menggunakan metode “Montessori”, yaitu Islamic Montessori Class. Metode ini merupakan penyempurnaan dari rintisan kelas berwawasan Internasional yang pernah dikembangkan sebelumnya pada tahun 2010, dimana TK Al-Hamidiyah berharap agar peserta didik-siswi mereka menjadi anak-anak yang sholeh-sholehah, mandiri, berakhlakul karimah, menjadi pribadi yang percaya diri serta bertanggungjawab akan pilihannya dan disertai dengan kemampuan

berbahasa Inggris sebagai fasilitas perkembangan teknologi dan ilmu pengetahuan.¹

TK Al-Hamidiyah merancang pembelajaran dengan menghadirkan dunia bermain yang menyenangkan dan kreatif bagi anak usia dini, dengan menerapkan kurikulum yang terintegrasi antara nilai-nilai ke Al-Hamidiyahan dan kurikulum Nasional melalui Implementasi Kurikulum Merdeka dengan menggunakan metode pembelajaran STEAMMI (Science, Technology, Engineering, Math, Montessori, Islami) dengan berbasis project serta implementasi santri KITAB (Komunikatif, Inovatif, Terbuka, Argumentatif, Berintegritas) sehingga para peserta didik dapat tumbuh dan berkembang dengan tergalai segala potensi mereka dengan baik dan membuat mereka tidak merasa bosan dalam mengikuti kegiatan pembelajaran dengan Merdeka Bermain karena proses pembelajaran yang bertujuan agar anak memiliki persepsi bahwa belajar itu menyenangkan, bukan memberatkan dan memberikan sepenuhnya hak anak untuk bisa tumbuh, berkembang dan memperoleh layanan pendidikan secara tepat sesuai usia mereka.

Implementasi Metode STEAMMI mulai diterapkan di TK Al-Hamidiyah pada tahun Pelajaran 2020-2021. Pembelajaran yang dilakukan setiap hari dimulai dari hari Senin-Kamis dari jam 08.00 – 11.30 WIB, dan pada hari Jumat jam 08.00 – 10.30 WIB

2. VISI dan MISI TK Al-Hamidiyah Depok

Adapun Visi dan Misi TK Al-Hamidiyah Depok adalah :

VISI :

Membentuk lulusan Sopan Santun, Cerdas, Unggul, Terampil.

MISI :

- a. Menyelenggarakan pembelajaran dengan metode STEAMMI (Science, Technology, Engineering, Art, Mathematic, Montessori and Islamic) yang terintegrasi dengan kurikulum nasional.
 - b. Memiliki tenaga pendidik yang professional, sabar, kreatif dan inovatif.
 - c. Memiliki sarana dan prasarana pendidikan yang unggul.
- ## 3. Sarana Prasarana

Untuk menunjang pembelajaran TK Al-Hamidiyah memiliki fasilitas yang cukup lengkap, diantaranya: terdapat kantor, ruang kelas yang nyaman dengan full AC, dilengkapi dengan apparatus Montessori serta pojok baca, toilet, tempat wudhu, lapangan, arena bermain atau *playground*, serta area Parkir dan sarana pendukung lain seperti ruang

¹Yayasan Islam Al-Hamidiyah, "Profil PG-TK Al-Hamidiyah", dalam <https://www.al-hamidiyah.sch.id/pg/category/pendahuluan.html>, diakses pada 26 November 2023

UKS, ruang BK dan Psikolog, maupun Klinik dengan dokter jaga baik dokter umum maupun dokter gigi.

4. Pendidik dan Tenaga Kependidikan

TK Al-Hamidiyah dipimpin oleh seorang Kepala Sekolah, didampingi oleh 1 orang wakil kepala sekolah, 1 Staf Tata Usaha, dan 20 orang guru yang terdiri dari 16 guru kelas dan 4 guru Agama, serta dilengkapi oleh guru-guru bidang dalam pengembangan minat dan bakat, seperti guru Musik, guru Futsal, Guru Marching Band maupun guru Tari. Adapun data pendidik dan tenaga kependidikan di TK Al-Hamidiyah adalah sebagai berikut:

5. Data Peserta Didik

Adapun data peserta didik dalam Tahun pelajaran 2023-2024 adalah 205 Peserta didik dengan rincian sebagai berikut : Kelompok bermain sejumlah 30 Peserta Didik, TK A sejumlah 75 Peserta Didik, dan TK B Sejumlah 100 Peserta Didik.

B. Temuan penelitian

1. Perencanaan Metode STEAMMI (Science, Technology, Engineering, Art, Mathematic, Montessori, Islamic) dalam Pembelajaran di TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat.

Dalam melakukan perencanaan Metode STEAMMI (Science, Technology, Engineering, Art, Mathematic, Montessori, Islamic) dalam Pembelajaran di TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat ada beberapa hal yang dilakukan, diantaranya:

a. Pra- Perencanaan

Sebelum penyusunan perencanaan dan selama pelaksanaan implementasi metode STAMMI dilakukan beberapa hal:

1) Pelatihan Guru

Yayasan Islam Al-Hamidiyah memberikan pelatihan untuk meningkatkan kompetensi guru dalam menerapkan metode STEAMMI. Berdasarkan hasil wawancara peneliti kepada Kepala Divisi PAUD DIKDASMEN Yayasan Islam Al-Hamidiyah, pada hari Senin, tanggal 17 Juli 2023 disampaikan bahwa seluruh guru TK Al-Hamidiyah diberikan pelatihan dan penguatan untuk menerapkan Metode STEAMMI di TK Al-Hamidiyah.

Sejak Tahun 2020, saat Metode STEAMMI diterapkan di TK Al-Hamidiyah beberapa kali pelatihan telah dilakukan dengan mendatangkan narasumber yang mumpuni dibidangnya. Selain itu Yayasan Islam Al-Hamidiyah juga bekerjasama dengan SEAMEO Regional Center for QITEP in Science (SEAQIS)

sebagai lembaga yang berada di bawah Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi memiliki tugas meningkatkan kompetensi pendidik dan tenaga kependidikan IPA tidak hanya di Indonesia tetapi juga di Asia Tenggara melalui fasilitasi berbagai program salah satunya adalah pelatihan pembelajaran dengan pendekatan STEM yang diselenggarakan dalam rangka kerjasama dengan Yayasan Islam Al-Hamidiyah.

Melalui kegiatan ini diharapkan dapat menyukseskan implementasi pembelajaran STEM di Sekolah di lingkungan Yayasan Islam Al-Hamidiyah serta mendukung pelaksanaan program Ko-Kurikuler Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dengan pendekatan STEM dalam Implementasi Kurikulum Merdeka.

Salah satu responden yang merupakan guru di TK Al-Hamidiyah Depok menyampaikan dengan pelatihan-pelatihan yang diberikan menjadi titik terang bagi dirinya bagaimana metode STEAMMI di terapkan di TK Al-Hamidiyah.²

2) Pendampingan oleh Kepala Sekolah

Guru-guru sebagai subjek penelitian menerima pendampingan yang bersifat personal dan kelompok dari Kepala Sekolah dalam menjalankan implementasi metode STEAMMI. Kepala Sekolah berperan sebagai fasilitator yang memberikan bimbingan kepada para guru yang masih mengalami kendala atau kesulitan dalam memahami konsep dan penerapan metode STEAMMI dalam proses perencanaan dan pelaksanaan pembelajaran. Pendampingan ini dapat mencakup diskusi personal dengan setiap guru untuk menanggapi kebutuhan dan tantangan individu, serta mengorganisir sesi kelompok yang memungkinkan pertukaran ide dan pengalaman antar guru. Dengan cara ini, Kepala Sekolah tidak hanya menjadi pemimpin, tetapi juga mentor yang mendukung pertumbuhan profesional guru-guru dalam mengadopsi metode pembelajaran inovatif ini. Jadi, dalam rangka menyusun tesis, penelitian lebih lanjut dapat dilakukan untuk mengevaluasi dampak pendampingan individual dan kelompok yang diberikan oleh Kepala Sekolah terhadap pemahaman dan implementasi metode STEAMMI oleh para guru. Responden yang merupakan guru di TK Al-Hamidyah menyampaikan mendapatkan kemudahan

²Alfiyani Amaliah, Guru TK B Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat Tp. 2023-2024.

dengan pendampingan yang diberikan oleh kepala sekolah, Sehingga beliau tidak memiliki kesulitan dalam mendesain pembelajaran dengan menggunakan metode STEAMMI dan memahami dengan benar apa yang harus dilakukan.³

3) Penguatan oleh Kepala Sekolah

Kepala Sekolah TK Al-Hamidiyah memberikan penguatan materi STEAMMI kepada seluruh guru TK Al-Hamidiyah, dengan harapan agar kemampuan atau kompetensi guru dalam menerapkan metode STEAMMI dapat merata. Disampaikan oleh Kepala Departemen Pengembangan kurikulum dan kesiswaan Yayasan Islam Al-Hamidiyah⁴, Penguatan oleh Kepala Sekolah bertujuan:

- a) Meningkatkan kualitas pengajaran di TK Al-Hamidiyah dengan memperkenalkan atau memperkuat penerapan metode STEAMMI. Diharapkan semua guru di TK Al-Hamidiyah memiliki kompetensi yang seragam dalam menerapkan metode STEAMMI. Hal ini dapat membantu menciptakan pengalaman belajar yang konsisten dan berkualitas untuk semua peserta didik.
- b) Memastikan bahwa semua guru memiliki pemahaman yang baik tentang konsep STEAMMI sehingga dapat mengintegrasikannya ke dalam kurikulum dan kegiatan pembelajaran sehari-hari.
- c) Memastikan konsistensi dalam penerapan kurikulum yang berbasis STEAMMI di seluruh tingkatan atau kelas di TK Al-Hamidiyah.
- d) Mengintegrasikan prinsip-prinsip STEAMMI ke dalam setiap aspek perkembangan untuk menciptakan pembelajaran yang holistik.
- e) Mendorong kolaborasi dan pertukaran pengalaman antar guru dalam menerapkan metode STEAMMI dan membangun tim yang solid untuk saling mendukung dan memperkuat implementasi STEAMMI di seluruh lingkungan sekolah.

Melalui kegiatan ini, Kepala Departemen Pengembangan kurikulum dan kesiswaan berharap bahwa seluruh guru TK Al-Hamidiyah dapat memiliki pemahaman yang mendalam tentang metode STEAMMI dan mampu mengimplementasikannya dengan baik dalam pembelajaran

³Nining Kurniawati, Guru TK B Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat Tp. 2023-2024.

⁴Swandaru, Kepala Departemen pengembangan Kurikulum dan kesiswaan Yayasan Islam Al-Hamidiyah

sehari-hari, sehingga dapat memberikan dampak positif pada kualitas pendidikan dan perkembangan potensi peserta didik.

4) Teacher Sharing Session

Agar semua guru memiliki kemampuan atau kompetensi yang sama dalam membuat perencanaan dan mengimplementasikan metode STEAMMI, TK Al-Hamidiyah juga mengadakan kegiatan Teacher Sharing Session. Dimana guru yang memiliki kompetensi atau kemampuan dan pengalaman lebih, berbagi memberikan pengalaman atau pengetahuannya kepada teman-teman sejawat.

Responden yang merupakan salah satu guru di TK Al-Hamidiyah menyampaikan Teacher Sharing Session di TK Al-Hamidiyah dapat menciptakan lingkungan pembelajaran yang dinamis, inovatif, dan memberdayakan seluruh staf guru untuk memberikan pendidikan yang berkualitas kepada peserta didik melalui penerapan metode STEAMMI sehingga potensi peserta didik dapat tumbuh dan berkembang dengan optimal.⁵

5) Mengenalkan metode STEAMMI kepada Orang Tua Peserta didik

Orang tua peserta didik diharapkan memberikan dukungan dalam penerapan Metode STEAMMI dalam pembelajaran di TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat. Oleh karena itu TK Al-Hamidiyah juga melakukan sosialisasi Program pengenalan metode STEAMMI kepada orang tua Peserta didik.

6) Pembentukan Tim STEAMMI

TK Al-Hamidyah membentuk tim khusus yang akan bertanggung jawab atas implementasi STEAMMI di TK Al-Hamidiyah. Tim ini terdiri dari guru-guru yang memiliki keahlian dalam bidang-bidang STEAMMI, serta dukungan dari staf sekolah dan orang tua.

7) Membuat modul STEAMMI

Dalam rangka perencanaan impementasi metode STEAMMI, TK Al-Hamidiyah juga membuat modul STEAMMI sebagai panduan Responden yang merupakan salah satu tim penyusun modul STEAMMI yang juga merupakan Wakil Kepala TK Al-Hamidiyah menyampaikan, penyusunan modul STEAMMI TK Al-Hamidiyah diharapkan implementasi metode ini di TK Al-Hamidiyah dapat berjalan efektif dan memberikan dampak positif pada erkembangan dan pengkatan potensi

⁵Nurhikmah, Guru TK A Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat TP. 2023-2024.

peserta didik, sehingga penyusunan modul tersebut bertujuan untuk:

- a) Mendukung Implementasi Metode STEAMMI
Modul ini dirancang untuk menjadi panduan praktis bagi para guru TK Al-Hamidiyah dalam mengimplementasikan metode STEAMMI dalam kegiatan pembelajaran sehari-hari. Hal ini akan membantu guru memahami konsep dan langkah-langkah pelaksanaan metode tersebut.
- b) Meningkatkan Keterampilan Guru
Modul STEAMMI juga bertujuan untuk meningkatkan keterampilan guru dalam merancang dan melaksanakan kegiatan pembelajaran yang mencakup aspek-aspek sains, teknologi, rekayasa, seni, matematika, Montessori dan Islami. Guru akan diberikan panduan konkret untuk mengembangkan keterampilan mereka dalam mengintegrasikan elemen-elemen STEAMMI.
- c) Memberikan Sumber Referensi
Modul ini akan menjadi sumber referensi yang berguna bagi para guru dalam perencanaan pembelajaran. Melalui modul, guru dapat memahami teori, prinsip, dan contoh aplikasi dari pendekatan STEAMMI dalam konteks pendidikan anak usia dini.

b. Perencanaan Pembelajaran dengan metode STEAMMI

1) Penyusunan Program Semester

Perencanaan pembelajaran dengan metode STEAMMI (Science, Technology, Engineering, Art, Mathematic, Montessori, Islamic) di TK Al-Hamidiyah Depok disusun pada saat Rapat Kerja (RAKER). Yang dimasukkan ke dalam Program semester.

Adapun rencana proyek yang disusun dalam program semester 1 adalah: Proyek ke 1- adalah Trash to Treasure dan Mini Garden dengan, Proyek ke 2- Mobil Bertenaga Angin dan Eco Friendly Mosquito Trap Proyek ke 3- My Tissue Box dan Mobil bertenaga air, Proyek ke 4- Box Charity. Proyek-proyek ini selanjutnya oleh para penanggung jawab kegiatan atau Person In Charge (PIC) disusun dalam sebuah proposal kegiatan.

2) Penyusunan Rencana Program Mingguan (RPPM) dan Penyusunan Rencana Program Harian (RPPH)

Setelah Menyusun rencana Proyek dalam program semester, para PIC membuat desain pembelajaran. Responden menyampaikan hal yang paling sulit dalam membuat perencanaan adalah Ketika membuat desain pembelajaran. Dalam desain pembelajaran PIC harus menentukan :

a) Peta Konsep

Dalam Perancangan Peta Konsep, Guru atau PIC menentukan dan Menyusun materi yang akan disampaikan. Dalam Proyek Eco Friendly Mosquito Trap para guru mengembangkan materi-materi yang terkait dengan proyek tersebut. Dalam contoh gambar tersebut dijelaskan materi yang akan dipelajari oleh peserta didik diantaranya : Ciri-ciri nyamuk serta akibat gigitannya, Penyebab timbulnya nyamuk dilingkungan serta siklus hidup nyamuk, membedakan bahan alami dan bahan buatan untuk mengusir nyamuk, membuat jebakan nyamuk, serta hadis untuk menjaga kebersihan.

b) Alur Engineering Design Process

Setelah menentukan pengembangan materi yang dituangkan dalam peta konsep, Para guru menuangkan dalam sebuah alur *Engeneering Design Process (EDP)*.

Rencana Alur *EDP* dalam Pembelajaran di TK Al-Hamidiyah, dalam kegiatan *Ask* peserta didik diajak mengamati bahan alami dan bahan buatan yang dapat digunakan untuk mengusir nyamuk. Dalam proses *Imagine* peserta didik diajak untuk menentukan bahan alami dan bahan buatan yang akan dipakai untuk membuat jebakan nyamuk lalu peserta didik diajak untuk merancang atau membuat perencanaan dari jebakan nyamuk yang akan dibuat dalam proses *Plan*. Setelah membuat rancangan peserta didik diajak untuk berkreasi membuat jebakan nyamuk sesuai rancangan yang telah mereka desain, proses ini merupakan *create*. Setelah proyek selesai dibuat, peserta didik akan diajak untuk menganalisa apakah jebakan nyamuk yang dibuat berhasil untuk menjebak nyamuk dan mereka mempresentasikan proyek yang telah dilakukan tersebut. Proses ini merupakan tahap akhir atau *Improve*.

c) Menentukan Capain Pembelajaran, Tujuan Pembelajaran, Kriteria Ketercapaian Tujuan Pembelajaran, instrumen dan kegiatan.

Setelah membuat rancangan alur EDP, Para guru menuangkan dalam perencanaan capaian pembelajaran dengan menentukan tujuan pembelajaran serta kriteria ketercapaian tujuan pembelajaran. serta memasukan Dimensi Proyek penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5)

- d) Menuangkan desain pembelajaran tersebut dalam RPPM dan RPPH

Setelah semua desain perencanaan pembelajaran dibuat, para guru atau PIC menuangkan dalam Rencana Program Pembelajaran Mingguan dan Harian. Sehingga guru bisa mengimplemetasikan dalam kegiatan harian berdasarkan RPP tersebut. Dalam RPP terdapat waktu kegiatan, tujuan pembelajaran, kegiatan yang dilakukan, media dan alat yang dibutuhkan, serta assessmen yang dilakukan.

2. Pelaksanaan Metode STEAMMI (*Science, Technology, Engineering, Art, Mathematic, Montessori, Islamic*) dalam Pembelajaran di TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat.

Pelaksanaan Pembelajaran dengan metode STEAMMI ada pada setiap tema pembelajaran agar peserta didik dapat mengembangkan semua kemampuan yang ada pada dirinya.

Dalam kegiatan pembelajaran terdapat kegiatan pengamatan, diskusi, presentasi, memberikan umpan balik atau feedback serta evaluasi terhadap peserta didik.

Contoh kegiatan pembelajaran dengan metode STEAMMI seperti yang dilakukan oleh siswa-siswi kelompok A dengan tema *Eco Mosquito Trap* yang disampaikan oleh Responden 1 serta tema Mobil bertenaga Angin yang disampaikan oleh Korespoden 2.

Pada tanggal 20 – 23 November 2023, dikelas B Awesome kelompok B Al-Hamidiyah yang berjumlah 25 siswa dengan 1 orang guru kelas, 1 guru pendamping, 1 guru agama, membahas topik tentang kendaraan, pembahasan ini muncul karena setiap anak datang ke sekolah dengan kendaraan. Dan banyak peserta didik dikelas yang senang bermain mobil-mobilan sehingga terjadi diskusi tentang kendaraan didalam kelas antar peserta didik dan guru. Dalam kegiatan tersebut guru juga mengajarkan doa yang diucapkan Ketika naik kendaraan.

Sesuai dengan perencana yang telah dirancang oleh guru maka TK B Awesome melakukan kegiatan pembelajaran dengan metode STEAMMI dengan proyek “Mobil bertenaga Angin”

Pada hari pertama siswa diajak guru menuju area parkir TK Al-Hamidiyah untuk mengamati berbagai kendaraan yang merupakan implementasi Science dari metode STEAMMI dan proses Ask dari alur EDP

Pada pertemuan berikutnya, Responden menyampaikan guru memberikan contoh kendaraan yang ramah lingkungan lalu peserta didik diajak untuk menentukan desain kendaraan yang akan mereka buat, proses mendesain gambar/sketsa, menentukan dan memilih alat

dan bahan yang akan digunakan. Ini merupakan proses Plan dalam alur EDP.

Dari kegiatan tersebut koresponden menyampaikan Proses ini mencakup langkah-langkah dalam fase "*Plan*" dari alur Engineering Design Process, yang merupakan langkah awal dalam merancang dan mengembangkan produk atau kendaraan yang ramah lingkungan.

Tahap selanjutnya adalah *Create*, dalam tahap ini peserta didik membuat mobil ramah lingkungan yang terbuat dari bahan-bahan daur ulang seperti botol bekas air mineral, kotak susu, dan lain-lain sesuai dengan desain yang mereka telah buat pada tahap sebelumnya. Pada tahap ini peserta didik mengimplementasikan kegiatan engineering (rekayasa), Math (matematika), Montessori, dengan menggunakan Technology (teknologi) sederhana seperti gunting, lem dan lain-lain. Dengan berkolaborasi bersama-sama tim dalam kelompok setiap peserta didik membuat proyek mereka.

Proses selanjutnya adalah *Improve* yang merupakan tahap ahir. Dalam tahap ini peserta didik melakukan uji coba dari proyek yang telah mereka buat yaitu Mobil bertenanga angin. Jika ada kendala dalam hasil proyek tersebut, maka mereka akan melakukan perbaikan dan mencari penyebab apa yang membuat mobil yang mereka buat tidak berjalan atau bekerja optimal. Selanjutnya mereka melakukan presentasi dari proyek yang telah dibuat dan mengkaitkan bagaimana dalam islam kita dianjurkan untuk membaca doa naik kendaraan sebelum berpergian.

Reponden menyampaikan Kegiatan implementasi STEAMMI (*Science, Technology, Engineering, Arts, Mathematics, Montessori and Islamic*) pada tahap "Improve" adalah tahap yang sangat penting dalam pembelajaran

Guru melaksanakan Assesment dalam Pelaksanaan Pembelajaran dengan Metode STEAMMI (*Science, Technology, Engineering, Art, Mathematic, Montessori, Islamic*) dalam Pembelajaran di TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat.

Berdasarkan pengamatan atau observasi yang dilakukan peneliti, peneliti mendapati setiap guru memberikan *feedback* atau umpan balik dari kegiatan yang dilakukan peserta didik dalam melakukan pembelajaran dengan metode STEAMMI serta melakukan Assesment atau penilaian dari kegiatan pembelajaran dengan metode STEAMMI tersebut. Diantaranya melalui penilaian observasi dengan ceklist, penilaian gambar berseri, penilaian anecdot record, penialaian hasil karya untuk mengukur proses dan

hasil pembelajaran peserta didik. Assemen yang dilakukan guru disampaikan kepada orang tua siswa baik dalam *Weekly Report*, *Mid Semester Report*, maupun dalam *Semester Report*

3. Evaluasi Metode STEAMMI (Science, Technology, Engineering, Art, Mathematic, Montessori, Islamic) dalam pengembangan potensi peserta didik di TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat

Responden yang merupakan wakil kepala sekolah⁶ di TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat menyampaikan Dalam menerapkan metode STEAMMI, TK Al-Hamidiyah melakukan evaluasi terhadap penerapan metode tersebut. Evaluasi metode STEAMMI di TK Al-Hamidiyah Depok, Jawa Barat, merupakan langkah yang sangat penting untuk memastikan bahwa metode ini efektif dalam mencapai tujuan pendidikan yang diinginkan. langkah-langkah evaluasi yang dapat dilakukan oleh TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat diantaranya:

- a. Melakukan Evaluasi untuk memantau perkembangan potensi peserta didik
 - 1). Mengumpulkan data penilaian dan umpan balik dari guru
 - a) Guru-guru di TK Al-Hamidiyah secara rutin melakukan penilaian terhadap kemajuan peserta didik dalam mengikuti metode STEAMMI. Penilaian ini dapat mencakup aspek-aspek seperti kemampuan berpikir kritis, kreativitas, pemecahan masalah, dan kolaborasi.
 - b) Guru-guru juga memberikan umpan balik kepada peserta didik mengenai kinerja mereka dalam aktivitas STEAMMI. Umpan balik ini dapat berupa saran-saran perbaikan atau pujian atas prestasi yang baik.
 - 2). Mengumpulkan data penilaian dan umpan balik orang tua peserta didik.
 - a) Orang tua peserta didik merupakan salah satu pihak yang penting untuk dilibatkan dalam evaluasi. TK Al-Hamidiyah mengadakan pertemuan dengan orang tua secara berkala untuk memberikan informasi mengenai perkembangan anak-anak mereka dalam metode STEAMMI. Dimana anak-anak juga dapat mempresentasikan proyek yang mereka buat dihadapan orang tua siswa
 - b) Selain itu, TK Al-Hamidiyah juga memberikan kuesioner kepada orang tua peserta didik untuk mengumpulkan umpan balik mereka terhadap metode STEAMMI. Hal ini

⁶Raeza Rahmawati, Wakil Kepala Sekolah TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat

dapat memberikan wawasan tentang bagaimana metode ini mempengaruhi perkembangan anak-anak dari perspektif orang tua.

b. **Menerapkan Perbaikan untuk meningkatkan efektifitas Implementasi Metode STEAMMI**

Setelah mengumpulkan data penilaian dan umpan balik dari guru dan orang tua, langkah selanjutnya yang dilakukan TK Al-Hamidiyah adalah menerapkan perbaikan yang diperlukan untuk meningkatkan efektivitas implementasi metode STEAMMI. Beberapa langkah yang diambil meliputi:

- 1) Melakukan pelatihan atau workshop bagi guru untuk meningkatkan pemahaman dan keterampilan mereka dalam mengajar dengan metode STEAMMI.
- 2) Mengidentifikasi area-area yang memerlukan perbaikan berdasarkan data evaluasi yang telah dikumpulkan.
- 3) Membuat rencana tindakan yang konkret untuk mengatasi masalah-masalah yang ditemukan dalam evaluasi.
- 4) Melibatkan komite atau tim evaluasi untuk memantau pelaksanaan perbaikan dan mengukur dampaknya terhadap perkembangan peserta didik.
- 5) Terus menerapkan siklus evaluasi dan perbaikan secara berkala untuk memastikan metode STEAMMI terus berkembang dan efektif.

C. Pembahasan Penelitian

1. **Perencanaan Metode STEAMMI (Science, Technology, Engineering, Art, Mathematic, Montessori, Islamic) dalam Pembelajaran di TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat**

Menurut Abu Ahmadi dalam Siti Rosmiati, Perencanaan pembelajaran adalah suatu proses penyusunan materi pembelajaran, dengan menentukan media pembelajaran, metode pembelajaran dalam satu alokasi waktu untuk mencapai tujuan yang telah ditetapkan. Dalam merencanakan pembelajaran diantaranya terdiri dari program semester, Rencana program Pengembangan Mingguan, Rencana Program Pengembangan Harian dan Penyesuaian Metode Pembelajaran: Metode pembelajaran merupakan cara yang digunakan untuk melaksanakan rencana yang telah disusun untuk mencapai tujuan pembelajaran⁷

Kegiatan pembelajaran di TK Al-Hamidiyah Depok dengan menggunakan STEAMMI yang sebelumnya dilakukan perencanaan.

⁷Siti Rosmiyati, *Pengelolaan Pembelajaran dalam proses pengembangan Sosial Emosional Standar PAUD*, Bandung: Guepedia, 2021, hal. 39.

Pentingnya menyusun perencanaan yang dibuat guru sebelum melakukan pembelajaran untuk mencapai tujuan, Jika tanpa perencanaan akan terjadi kekeliruan dalam proses pembelajaran. Menurut Suryadi & Mushlih dalam bukunya *Desain dan Perencanaan Pembelajaran* disampaikan Perencanaan pembelajaran merupakan bagian dari perencanaan pendidikan yang mempengaruhi hasil capaian pembelajaran⁸. Sehingga perencanaan pembelajaran itu sangat penting. Guru harus dapat merancang perencanaan pembelajaran agar tujuan pembelajaran dapat tercapai secara optimal.

TK Al-Hamidiyah TK Al-Hamidiyah dengan proyek STEAMMI menyusun perencanaan pembelajaran yang terdiri dari komponen-komponen perencanaan pembelajaran. Di TK Al-Hamidiyah dalam pembuatan perencanaan pembelajaran dimulai dari membuat tema dahulu, Outputnya dari proyek STEAMMI yang mau dibuat, kemudian menentukan tujuan pembelajaran dari capaian pembelajaran yang dituangkan menjadi kriteria ketuntasan tujuan pembelajaran, menentukan assessment dan kegiatan dalam pelaksanaan Metode STEAMMI (Science, Technology, Engineering, Art, Mathematic, Montessori, Islamic) dalam Pembelajaran di TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat.

Menurut Ananda Rusdi dalam bukunya *Perencanaan Pembelajaran* Komponen-komponen perencanaan perencanaan pembelajaran meliputi:⁹

- a. Komponen tujuan pembelajaran, memiliki fungsi yang sangat penting dalam sistem perencanaan pembelajaran
- b. Komponen materi/bahan pembelajaran, merupakan bagian penting dalam proses pembelajaran karena materi pembelajaran merupakan inti dari kegiatan pembelajaran yang berisikan sejumlah pengetahuan yang harus dikuasai siswa
- c. Komponen metode pembelajaran, terkait dengan cara yang digunakan guru dalam mengorganisasikan kelas pada umumnya dan secara khusus terkait dengan metode atau cara yang digunakan guru dalam menyajikan materi ajar kepada siswa, seperti: diskusi, tanya jawab, eksperimen
- d. Komponen media pembelajaran, penggunaan segala sesuatu yang digunakan untuk menyampaikan pesan dalam hal ini adalah materi ajar kepada siswa

⁸Suryadi dan Muslih, *Desain dan Perencanaan Pembelajaran*, Jakarta: Deeppublish, 2019, hal.

⁹Ananda Rusli, *Perencanaan Pembelajaran*, Medan: Lembaga Peduli Pengembangan Indonesia, hal.

- e. Komponen sumber belajar, terkait dengan segala sesuatu yang ada disekitar lingkungan belajar yang secara fungsional dapat digunakan untuk membantu optimalisasi hasil belajar
 - f. Komponen penilaian hasil belajar, terkait dengan cara maupun teknik-teknik menentukan hasil yang dicapai oleh siswa
- RPP yang dibuat oleh TK Al-Hamdiyah memiliki komponen sesuai dengan standar pencapaian tujuan pembelajaran sehingga pembelajaran dengan metode STEAMMI dapat berjalan sesuai rencana yang telah disusun. RPPH yang digunakan di TK Al-Hamidiyah terdiri dari tema/sub tema/sub-sub tema, kelompok usia, alokasi waktu, kegiatan belajar. Sesuai dengan komponen RPP menurut Permendikbud No.146 tahun 2014 tentang Kurikulum 2013 Pendidikan Anak Usia Dini.
2. Pelaksanaan Metode STEAMMI (Science, Technology, Engineering, Art, Mathematic, Montessori, Islamic) dalam Pembelajaran di TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat.

Pelaksanaan pembelajaran mengacu pada metode yang digunakan oleh guru untuk menerapkan materi ajar sesuai dengan strategi yang telah dipersiapkan. Ini termasuk tindakan seperti mengajukan pertanyaan, menggunakan gambar, melakukan demonstrasi, mendorong pengalaman sensorik, observasi, serta memastikan partisipasi aktif siswa selama proses pembelajaran untuk memastikan pencapaian tujuan pembelajaran yang ditetapkan.¹⁰

Kegiatan pelaksanaan pembelajaran di TK Al-Hamidiyah Depok yang dimulai dari awal pembukaan sampai penutup dengan menggunakan media sederhana untuk membuat proyek STEAMMI, pada pelaksanaannya dengan menggunakan pendekatan pembelajaran STEAMMI yaitu dengan prinsip pembelajaran STEAMMI, diantaranya:¹¹

- a. Play Based Learning (belajar melalui bermain)
- b. According to Real Life (sesuai dengan kehidupan nyata)
- c. Learning Based on Inquiry (belajar berdasarkan inkuiri)
- d. Menggunakan kurikulum yang responsive dan sesuai dengan kebutuhan dan minat anak.
- e. Mengintegrasikan lima disiplin ilmu ((Science, Technology, Engineering, Art, and Mathematics)

¹⁰Siti Rosmiyati, *Pengelolaan Pembelajaran dalam proses pengembangan Sosial Emosional Standar PAUD*, Bandung: Guepedia, 2021, hal. 43.

¹¹Ikaningtyas Purnamasari, Dewanti Handayani, and Ali Formen, "Stimulasi Keterampilan Hots Dalam Paud Melalui Pembelajaran Steam," *dalam Prosiding Seminar Nasional Pascasarjana (PROSNAMPAS)*, Vol. 3, Tahun 2020, hal. 506–516.

- f. Komunikasi antara pendidik dan peserta didik dapat merangsang kreativitas anak.
- g. Penilaian bukan berdasarkan hasil melainkan proses

TK Al-Hamidiyah dalam melaksanakan pembelajaran dengan metode STEAMMI telah sesuai dengan prinsip-prinsip pembelajaran STEAMMI, dan ini bisa dilihat dan dianalisa dalam contoh pelaksanaan kegiatan STEAMMI Proyek Mobil Bertenaga Angin Dimana dalam proyek tersebut juga terdapat karakteristik pembelajaran STEAMMI yang merupakan pembelajaran abad 21 yang mempersiapkan generasi abad 21 dan menitikberatkan pada pembelajaran tiga mata pelajaran, yaitu: (1) pembelajaran dan keterampilan inovasi (2) informasi, media dan teknologi (3) keterampilan hidup dan karir. Keterampilan berpikir yang harus dikuasai peserta didik pendidikan abad 21 adalah berpikir kreatif, berpikir kritis, pemecahan masalah dan pengambilan Keputusan¹² serta menerapkan alur Engineering Design Process dalam implementasinya.

Sesuai dengan perencanaan yang telah dirancang oleh guru maka TK A *Amazing* melakukan kegiatan pembelajaran dengan metode STEAMMI dengan proyek “*ECO Mosquito Trap*” Pada tanggal 20 – 23 November 2023. pembahasan ini muncul karena ketika sedang belajar ada nyamuk yang muncul dikelas, selain itu ada anak yang sakit dan dirawat dirumah sakit karena terkena DBD. Sementara untuk kelompok B mereka membuat proyek “Mobil bertenaga Angin” Pada tanggal 20 – 23 November 2023, dikelas B *Awesome* kelompok B Al-Hamidiyah yang berjumlah 25 siswa dengan 1 orang guru kelas, 1 guru pendamping, 1 guru agama, membahas topik tentang kendaraan, pembahasan ini muncul karena setiap anak datang ke sekolah dengan kendaraan. Dan banyak peserta didik dikelas yang senang bermain mobil-mobilan sehingga terjadi diskusi tentang kendaraan didalam kelas antar peserta didik dan guru. Dalam kegiatan tersebut guru juga mengajarkan doa yang diucapkan Ketika naik kendaraan.

Dalam kegiatan sesuai dengan rancangan yang telah dibuat:

Pada kegiatan **Science** dalam membuat proyek Eco Mosquito trap peserta didik mengamati, membedakan dan memilih bahan alami dan bahan buatan yang dapat mengusir atau menjebak nyamuk. Bahan yang akan digunakan diantaranya: Sereh, minyak kayu putih, sereh, gula, kayu manis, kopi. Kegiatan ini melibatkan peserta didik dalam proses pengamatan, pemilihan, dan pembedaan antara bahan alami dan buatan untuk mengusir atau menjebak nyamuk. Tujuannya adalah

¹²Ana Widyastuti, *Merdeka Belajar dan Implementasinya: Merdeka GuruSiswa, Merdeka Dosen Mahasiswa, Semua Bahagia*, Jakarta: Elex Media Komputindo, 2022, hal. 110.

untuk mengembangkan keterampilan observasi, pemahaman tentang sains dasar, dan kesadaran lingkungan pada anak usia dini. Sesuai dengan aspek pembelajaran sains untuk anak usia dini. Hasil identifikasi pembelajaran sains untuk anak usia dini adalah mengembangkan keterampilan proses sains berupa kemampuan mengamati, membedakan, mengelompokkan, mengurutkan, mencoba, dan mengkomunikasikan.¹³

Potensi peserta didikpun dapat dikembangkan dari kegiatan tersebut, Dimana Anak-anak belajar mengidentifikasi dan membandingkan sifat berbagai bahan, yang membantu mengembangkan kemampuan observasi dan analitis mereka. Memilih bahan yang efektif untuk mengusir atau menjebak nyamuk mengajarkan anak-anak tentang penyelesaian masalah berdasarkan pengamatan dan eksperimen yang dapat mengembangkan potensi keterampilan penyelesaian masalah.

Pada kegiatan **Technology** : alat-alat teknologi yang digunakan dalam membuat proyek tersebut. Diantaranya menggunakan pisau, gunting, lem. Alat-alat tersebut merupakan alat-alat teknologi sederhana yang digunakan peserta didik untuk mempermudah pekerjaan mereka. Bagi anak Usia Dini, Peralatan apapun yang mereka gunakan sesuai usia dan kemampuan mereka, untuk mempermudah pekerjaannya merupakan Teknologi. Termasuk alat-alat sederhana seperti gunting, krayon, pensil, penggaris, kaca pembesar.¹⁴ Dalam praktiknya, anak-anak akan belajar mengenai keterkaitan antara penyebab dan akibat dalam menggunakan teknologi untuk memudahkan tugas. Dalam pelaksanaan kegiatan pembelajaran dengan metode STEAMMI, siswa-siswi TK Al-Hamidiyah menggunakan teknologi sederhana seperti pisau dan gunting untuk mempermudah mereka dalam memotong botol bekas yang akan digunakan merakit jebakan nyamuk. Tidak ada kesulitan dalam menemukan alat tersebut, karena gunting telah tersedia didalam ruang kelas. Berdasarkan pengamatan yang dilakukan oleh peneliti, Peserta didik diawasi dan didampingi saat menggunakan pisau dan gunting oleh para guru. Ada beberapa siswa yang mengalami kesulitan menggunakan pisau karena takut berbahaya, namun itu tidak menjadi kendala berrati karena pserta didik dibantu dan didampingi oleh para guru. Peserta didikpun tidak mengalami kesulitan dalam menggunakan gunting tersebut dengan cara yang benar, responden

¹³Yaswinda, *Model Pembelajaran Sains berbasis Multisensori-Ekologi (PSB MUGI) Bagi Anak Usia Dini*, Jawa Barat: Edu Publisher, 2019 hal. 47.

¹⁴Yulianti Siantajani, *Konsep dan Praktek STE(A)M di PAUD*, Semarang: PT.Sarang Seratus Aksara, 2020, hal. 48.

menyampaikan ini karena dalam pembelajaran harian peserta didik telah diajarkan cara menggunakan gunting dengan cara yang benar.

Peserta didik di TK Al-Hamidiah menggunakan teknologi sederhana seperti gunting untuk memotong botol bekas dalam pembuatan jebakan nyamuk, memiliki berbagai potensi positif dalam konteks pendidikan anak usia dini. Berikut adalah beberapa analisa dan potensi dari kegiatan Teknologi tersebut :

a. Pengembangan Keterampilan Motorik Halus:

Penggunaan gunting membutuhkan koordinasi tangan dan mata yang baik. Ini membantu anak-anak mengembangkan keterampilan motorik halus mereka, yang penting untuk tugas-tugas seperti menulis dan menggambar.

b. Pemahaman Konsep Penyebab dan Akibat

Melalui kegiatan memotong dan merakit, anak-anak belajar tentang hubungan sebab-akibat. Mereka mengerti bahwa tindakan mereka (memotong botol) memiliki hasil langsung (potongan yang bisa digunakan untuk membuat jebakan nyamuk).

c. Pemahaman Awal tentang Ilmu dan Teknologi:

Anak-anak belajar bahwa teknologi tidak selalu kompleks; alat sederhana seperti gunting juga merupakan teknologi yang membantu memudahkan pekerjaan.

d. Kemandirian dan Kepercayaan Diri:

Dengan belajar menggunakan alat seperti gunting dengan benar, anak-anak mengembangkan rasa kemandirian dan kepercayaan diri. Mereka merasa mampu melakukan tugas-tugas dengan sedikit atau tanpa bantuan.

Pada kegiatan **Engineering**: Merakit botol bekas yang akan digunakan untuk membuat jebakan nyamuk serta mengukur jumlah atau takaran bahan-bahan alami yang akan digunakan. Dalam kegiatan ini terdapat proses *Engineering*, karena terdapat proses peserta didik yang sedang memecahkan masalah, bagaimana ia merakit botol bekas dengan takaran-takaran bahan-bahan alami yang digunakan untuk membuat jebakan nyamuk. Sehingga alat tersebut dapat bekerja secara efektif untuk menjebak nyamuk. *Engineering* mengacu pada bagaimana cara kerja suatu benda atau alat yang memiliki proses untuk menghasilkan sesuatu atau desain yang lebih efektif. Hal inipun seperti yang dilakukan oleh peserta didik kelompok B saat mereka membuat proyek Mobil bertenaga angin. Tahap ini merupakan tahap *Create* (berkreasi) dalam tahap ini peserta didik membuat mobil ramah lingkungan yang terbuat dari bahan-bahan daur ulang seperti botol bekas air mineral, kotak susu, dan lain-lain sesuai dengan desain yang mereka telah buat pada tahap sebelumnya. Mereka melakukan

rekayasa, agar mobil yang mereka buat bisa berjalan seperti rencana yang telah dituangkan. Peserta didik menoca ide mereka, bekerja dalam kelompok kecil dengan dukungan orang dewasa kemudian menguji apakah desain yang dibuatnya sesuai dengan rencana.¹⁵ Terlihat bahwa dalam pembelajaran tersebut sangat humanis, Dimana setiap peserta didik diberikan kebebasan untuk melakukan rekayasa berdasarkan apa yang ada dalam imajinasi mereka, sehingga mereka mendapatkan hasil yang sesuai dengan apa yang mereka harapkan. Hal tersebut sesuai dengan kriteria pembelajaran yang bisa dikatakan humanis. Sesuai dengan teori belajar humanisme dalam pandangan Islam oleh Baharuddin dan M. Makin dalam dalam Buku yang berjudul “Pendidikan Humanistik” disampaikan Teori belajar Humanisme adalah teori belajar yang memandang manusia sebagai manusia, yakni makhluk ciptaan Allah dengan fitrah-fitrah tertentu untuk dikembangkan secara maksimal dan optimal.¹⁶

Responden 1¹⁷ menyampaikan kendala yang dialami saat pembuatan Eco friendly Mosquito Trap adalah ada beberapa siswa yang memasukan bahan-bahan tidak menggunakan takaran, semua bahan yang diberikan langsung dimasukan kedalam botol, sehingga akibatnya bahan-bahan tersebut menghasilkan bau yang tidak enak. Dari kegiatan tersebut dapat dianalisa guru kurang memberikan arahan dan penjelasan berapa takaran yang harus digunakan oleh para siswa dalam membuat jebakan nyamuk tersebut.

Responden 2 menyampaikan peserta didik yang mengalami kendala saat perakitan mobil bertenaga angin , mereka melakukan kaji ulang, menyelidiki apakah yang membuat atau menghambat mobilnya tidak berjalan, mencari sumber permasalahan dan Solusi dari masalah yang dihadapi. Dalam tahap ini terdapat “Engineer Design Process dari Web Engineer Challenges for Preschool (2018) Museum of science, Boston, MA”: yang diungkapkan oleh Yuliati Siantajani dalam bukunya yang berjudul konsep dan praktek STE(A)M di PAUD, pada proses Explore, Create dan Improve

Dari kegiatan Engineering tersebut dapat memunculkan potensi peserta didik, diantaranya:

- a. Mendorong Kreativitas dan berfikir kritis: Proses Create memungkinkan peserta didik PAUD untuk menggali kreativitas

¹⁵Yuliati Siantajani, *Konsep dan Praktek STE(A)M di PAUD...*, hal. 50-51.

¹⁶Baharuddin dan Moh. Makin, *Pendidikan Humanistik*, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2006, hal. 23.

¹⁷Layli Syeni Susanti, PIC dalam Proyek Eco Msoquito Trap, Guru TK A Al-Hamidiah Depok Jawa Barat Tp. 2023-2024.

mereka dengan merancang dan membuat proyek sendiri. Ini memberi mereka kesempatan untuk berpikir kreatif, kritis dan mengembangkan ide-ide unik mereka.

- b. Pengenalan Engineering (Rekayasa): Melalui pembuatan mobil ramah lingkungan dari bahan daur ulang, peserta didik diperkenalkan pada konsep dasar rekayasa. Mereka belajar bagaimana merencanakan, merancang, dan membuat sesuatu yang berfungsi.
- c. Pengembangan Kemampuan Matematika: Proses pembuatan mobil melibatkan pengukuran, perhitungan, dan pemahaman konsep matematika dasar seperti panjang, lebar, dan tinggi. Ini membantu dalam perkembangan kemampuan matematika anak-anak.
- d. Peningkatan Keterampilan Montessori: Menggunakan bahan-bahan daur ulang dan teknologi sederhana seperti gunting dan lem memungkinkan peserta didik untuk mengembangkan keterampilan motorik halus, pemahaman tentang bahan, dan kemampuan kerja mandiri, yang sesuai dengan pendekatan Montessori.
- e. Kolaborasi dalam Tim: Proyek ini mendorong kerja sama dalam tim. Peserta didik belajar bekerja bersama-sama, berbagi ide, dan memecahkan masalah bersama-sama. Ini mempromosikan kemampuan sosial dan keterampilan berkolaborasi.
- f. Pengembangan Keterampilan Motorik Halus: Kegiatan ini melibatkan pemotongan, menempel, dan merakit komponen, yang membantu dalam perkembangan keterampilan motorik halus anak-anak.
- g. Peningkatan Rasa Percaya Diri: Ketika peserta didik berhasil menyelesaikan proyek mereka, ini meningkatkan rasa percaya diri mereka dan memberi mereka kebanggaan atas pencapaian mereka.

Pada kegiatan **Art**: seperti yang dilakukan oleh siswa-siswi kelompok A dalam membuat dekorasi dan mendesain proyek *Eco Friendly Mosquito Trap* dan kelompok B dalam membuat Dekorasi Mobil bertenaga Angin. Dalam kedua proyek tersebut peserta didik mengekspresikan imajinasi dan kreativitas mereka baik dalam proyek ECO Friendly Mosquito Trap maupun dalam Proyek Mobil bertenaga Angin. Dalam Proyek Mobil bertenaga angin peserta didik mengatur bagaimana mobil bertenaga angin yang mereka buat terlihat indah dengan menambahkan ornament-ornamen dari kertas origami. Selain itu peserta didik juga mengatur dan bereksplorasi dalam mobil yang mereka buat sebagai Solusi dari permasalahan polusi udara yang ada dengan menggunakan bahan bakar tidak ramah lingkungan, sehingga mereka mengatur dan Menyusun penempatan balon agar mobil bisa bergerak dan berjalan menggunakan tenaga angin. Hal ini sesuai dengan

fungsi seni atau ART dalam STEAMMI, elemen ART (seni) ke dalam STEM dianggap vital untuk mempraktikkan keterampilan seperti pemodelan, pembuatan penjelasan, kritik, dan evaluasi, yang merupakan aspek penting dalam pendidikan matematika dan sains.

Art (seni) berperan penting dalam memungkinkan manusia untuk mengekspresikan imajinasi dan kreativitas mereka, menyediakan arena luas untuk eksplorasi dalam mencari solusi atas berbagai masalah yang dihadapi.¹⁸

Kegiatan ini dapat meningkatkan potensi peserta didik dalam :

- a. Pengembangan Kreativitas dan Imajinasi: Proses menciptakan dekorasi dan desain dalam kedua proyek ini mendorong anak-anak untuk berpikir kreatif dan menggunakan imajinasi mereka. Ini membantu dalam mengembangkan kemampuan berpikir out of the box, yang sangat penting dalam menyelesaikan masalah secara inovatif.
- b. Kemampuan Pemecahan Masalah: Dengan mengatur dan bereksplorasi pada proyek seperti Mobil bertenaga angin, anak-anak belajar menemukan solusi kreatif untuk masalah nyata seperti polusi udara. Mereka belajar untuk berpikir kritis dan menerapkan ide-ide mereka dalam bentuk praktis.
- c. Keterampilan Motorik Halus: Melalui kegiatan seperti membuat ornament dari kertas origami, peserta didik mengembangkan keterampilan motorik halus mereka, yang penting untuk pertumbuhan dan perkembangan mereka pada usia dini.
- d. Pemahaman Lingkungan Hidup: Melalui proyek seperti Eco Friendly Mosquito Trap dan Mobil bertenaga Angin, anak-anak mempelajari pentingnya pelestarian lingkungan dan penggunaan energi terbarukan. Ini membentuk kesadaran lingkungan sejak usia dini.
- e. Kolaborasi dan Kerja Tim: Dalam menyelesaikan proyek kelompok, anak-anak belajar untuk bekerja sama, mendengarkan ide orang lain, dan berkontribusi secara konstruktif. Keterampilan ini penting untuk sukses di banyak aspek kehidupan.
- f. Kepercayaan Diri dan Ekspresi Diri: Melalui seni, anak-anak memiliki kesempatan untuk mengekspresikan diri dan ide-ide mereka. Ini membantu dalam membangun kepercayaan diri dan kemampuan untuk berkomunikasi secara efektif.
- g. Integrasi dengan Aspek STEAM: Seni dalam STEAMMI tidak hanya tentang penciptaan estetika tetapi juga tentang

¹⁸Mahyumi Rantina, *Buku Ajar Kurikulum Pendidikan Anak Usia Dini*, Palembang: Bening media Publishing, 2023, hal. 104.

mengintegrasikan pemahaman seni dalam sains, teknologi, teknik, dan matematika. Ini mendorong pemikiran holistik dan interdisipliner di antara peserta didik.

Dengan demikian, kegiatan *Art* dalam proyek STEAMMI di TK Al-Hamidiyah dapat menjadi alat yang sangat berharga dalam mengembangkan berbagai keterampilan dan potensi pada peserta didik yang membantu mereka berkembang tidak hanya dalam bidang akademis tetapi juga dalam pengembangan pribadi dan sosial mereka.

Pada kegiatan **Mathematic** : Peserta didik akan mengukur atau melakukan estimasi bahan-bahan alami yang akan digunakan, menghitung bentuk geometri yang digunakan, menghitung berapa jumlah nyamuk yang tertangkap dalam jebakan dalam Proyek yang dilakukan peserta didik kelompok A, sedangkan dalam proyek yang dilakukan peserta didik kelompok B mereka menghitung segala keperluan yang dibutuhkan untuk membuat mobil bertenaga angin, bentuk geometri apa saja yang dibutuhkan, mengukur Panjang sedotan, berapa besar balon ditiup agar mobil bisa bergerak, dan lain-lain. Hal ini sesuai dengan Matematika dalam STEAM seperti yang dikutip oleh Yuliati Siantajani yang diambil dari *Merriam Webster Dictionary* Matematika adalah sains tentang bilangan dan operasi bilangan, hubungan, kombinasi, generalisasi dan strukturnya, pengukuran transformasi.¹⁹

Dari kegiatan *Mathematic* yang telah dilakukan peserta didik di TK Al-Hamidiyah dengan metode STEAMMI dapat meningkatkan potensi peserta didik dalam:

- a. Pemahaman Matematika yang Lebih Baik: Melalui aktivitas seperti mengukur bahan alami, menghitung bentuk geometri, dan melakukan estimasi, peserta didik mengembangkan pemahaman praktis tentang matematika. Ini membantu mereka melihat matematika bukan hanya sebagai abstraksi, tetapi sebagai alat yang berguna dalam kehidupan sehari-hari.
- b. Keterampilan Pemecahan Masalah: Proyek yang melibatkan pembuatan jebakan nyamuk atau mobil bertenaga angin memerlukan pemikiran kritis dan pemecahan masalah. Peserta didik belajar bagaimana menerapkan konsep matematika dalam konteks nyata, yang meningkatkan kemampuan mereka untuk menghadapi masalah dan menemukan solusi yang kreatif.
- c. Pengembangan Kreativitas dan Inovasi: Dalam menghadapi tantangan seperti menghitung kebutuhan untuk membuat mobil bertenaga angin, peserta didik ditantang untuk berpikir kreatif.

¹⁹Yuliati Siantajani, *Konsep dan Praktek STE(A)M di PAUD...*, hal. 16.

Mereka belajar bagaimana menggabungkan pengetahuan dari berbagai disiplin ilmu untuk menciptakan sesuatu yang baru dan inovatif.

Secara keseluruhan, pendekatan *Mathematic*, seperti yang diterapkan di TK Al-Hamidiyah, tidak hanya memperkuat pemahaman matematika tetapi juga mengembangkan berbagai keterampilan penting lainnya yang mendukung pertumbuhan intelektual dan pribadi peserta didik.

Pada kegiatan **Montessori** : Peserta didik akan berkegiatan pada area Sensorial dan *Exercise of Practical life (EPL)*, pada kegiatan sensorial peserta didik akan membedakan macam-macam aroma dari bahan alami, Sensorial (melatih panca indera), Dr. Maria Montessori dalam Zahra Zahira Anak-anak belajar menggunakan semua indera mereka, dan kegiatan yang merangsang indera ini bertujuan untuk mengembangkan kemampuan membedakan secara visual, memperkenalkan konsep-konsep baru, serta merangsang perkembangan kemampuan motorik mereka. “panca indera adalah sarana anak mengumpulkan informasi tentang dunia melalui tubuh mereka, dengan mengecap rasa, mencium bau, merasakan sentuhan, mendengar, dan melihat.”²⁰ lalu pada kegiatan di area EPL peserta didik akan mencuci botol dan bahan alami yang mereka gunakan. Kegiatan tersebut dapat melatih kemandirian peserta didik serta dapat mengetahui jenis-jenis aroma dari bahan alami maupun buatan yang digunakan dalam membuat proyek *Eco Friendly Mosquito Trap* dengan menggunakan panca indera penciuman. Dimana *Practical life* dan sensorial merupakan dua dari lima area montesori yang dikembangkan oleh Doktor Maria Montessori, *Practical life* dapat menumbuhkan kemandirian peserta didik dalam belajar, dalam kegiatan tersebut peserta didik mencuci botol bekas yang akan digunakan, memotong atau menggunting botol. Kegiatan mencuci, menggunting atau memotong merupakan keterampilan dasar yang diperlukan dalam kehidupan sehari-hari.

Pada kegiatan **Islamic**: Peserta didik diajarkan bagaimana kewajiban menjaga kebersihan dalam islam dengan melafalkan hadis kebersihan. Dalam konteks pendidikan anak usia dini, materi pendidikan Islam berarti mengajarkan nilai-nilai Islam sejak usia dini. Dalam kegiatan melafalkan hadis kebersihan dalam proyek *Eco Frindly Msoquito trap* dan membaca doa naik kendaraan dalam proyek Mobil bertenaga Angin, TK Al-Hamidiyah mengajarkan nilai-

²⁰Zahra Zahira, *Islamic Montessori Panduan Mendidik Anak dengan Metode Montessori dan Pendekatan Nilai-nilai Islami*, Jakarta: Anak Kita, 2019, hal. 40-46.

nilai ke Islaman sejak usia dini. Sesuai dengan metode Islamic Montessori yang disampaikan oleh Zahra Zahira, Dalam menerapkan kegiatan Islamic Montessori dibagi menjadi tiga hal diantaranya:

- a. Keimanan. Kegiatan ini terdiri dari hal-hal yang berkaitan tentang rukun iman, mengenal nama-nama Allah, malaikat, kitab, rasul, hari akhir dan qodo dan qodar.
- b. Keislaman. Berkaitan dengan rukun islam yang semuanya disampaikan berdasarkan perkembangan pola pikir anak.
- c. Ahlaq dan sopan santun. Mengajarkan akhlaq yang baik dengan menceritakan kisah nabi dan sahabat dalam menanamkan karakter serta mengajarkan Sejarah islam.²¹

Dari semua kegiatan dengan Metode STEAMMI tersebut dapat dilihat bahwa metode tersebut merupakan sebuah metode pembelajaran humanis yang memandang manusia sebagai makhluk ciptaan Allah dengan segala fitrahnya. Dalam proses pembelajaran dengan metode STEAMMI tersebut TK Al-Hamidiyah memperhatikan segala aspek potensi peserta didik sebagai individu ciptaan Allah yang dapat dikembangkan segala potensinya. Pendidik dan orang tua peserta didik perlu mengenali sejak dini potensi yang dimiliki setiap peserta didik untuk dapat dikembangkan melalui proses Pendidikan.²²

Pelaksanaan Metode STEAMMI dalam pembelajaran di TK Al-Hamidiyah berjalan dengan baik. TK Al-Hamidiyah, Depok, Jawa Barat, berhasil dalam mengimplementasikan metode STEAMMI dalam pembelajaran sehingga potensi peserta didik dapat berkembang. Metode STEAMMI yang diimplementasikan dalam pembelajaran di TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat, merupakan sebuah metode pembelajaran yang humanis.

Penerapan rasio guru terhadap murid 1:15 sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 137 tahun 2014. Ini penting untuk menciptakan lingkungan pembelajaran yang efektif dan memadai, memungkinkan interaksi berkualitas antara guru dan murid. Dengan dua guru per kelas dan tambahan satu guru agama untuk 25 siswa, setiap anak mendapatkan perhatian yang cukup. Ini mendukung pembelajaran yang berfokus pada siswa, di mana guru bertindak sebagai fasilitator. Fasilitas lengkap dan ketersediaan alat serta media pembelajaran yang mudah diakses menunjukkan komitmen sekolah dalam mendukung metode STEAMMI. Ini juga memastikan bahwa siswa memiliki sumber daya yang diperlukan untuk eksplorasi dan pembelajaran aktif. Proyek *Eco Friendly Mosquito Trap* dan

²¹Zahra Zahira, *Islamic Montessori...*, hal. 39.

²²Muhaemin dan Yosen Fitrianto, *Mengembangkan Potensi Peserta Didik Berbasis Kecerdasan Majemuk*, Indramayu: Penerbit Adab, 2022, hal. 22.

Mobil Bertenaga Angin: Kedua proyek ini merupakan contoh praktis dari penerapan aspek STEAMMI. Dalam proyek tersebut tidak hanya mencakup ilmu pengetahuan, teknologi, teknik, dan matematika, tetapi juga memasukkan unsur seni, Montessori, dan Islam dalam pembelajaran. Melalui proyek-proyek ini, terlihat adanya perkembangan yang signifikan pada siswa di semua aspek STEAMMI. Ini menunjukkan bahwa metode ini efektif dalam mengembangkan segala potensi peserta didik.

Namun dalam pelaksanaan pembelajaran dengan metode STEAMMI tersebut belum terlihat penggunaan teknologi dan media digital untuk membuat materi pembelajaran lebih interaktif dan menarik. Hal ini bisa mencakup penggunaan aplikasi pendidikan, permainan edukatif digital, dan virtual reality untuk mengajarkan konsep-konsep baru dalam mengimplementasikan metode STEAMMI tersebut.

Asesmen dalam Pelaksanaan Pembelajaran dengan Metode STEAMMI (*Science, Technology, Engineering, Art, Mathematic, Montessori, Islamic*) dalam Pembelajaran di TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat telah dilaksanakan.

Prinsip asesmen dalam kurikulum merdeka yaitu:²³

- a. Asesmen adalah komponen esensial dalam proses pembelajaran yang tidak dapat dipisahkan. Ini memberikan informasi lengkap kepada pendidik, siswa, dan orang tua, membantu dalam menyusun strategi pembelajaran yang akan datang berdasarkan umpan balik yang diterima.
- b. Desain dan implementasi asesmen harus fleksibel, memungkinkan penyesuaian teknik dan waktu pelaksanaannya agar tujuan pembelajaran dapat tercapai lebih efektif dan efisien. Asesmen harus adil, proporsional, valid, dan dapat diandalkan, memberikan gambaran yang jelas mengenai kemajuan atau area yang perlu diperbaiki pada siswa, yang nantinya akan membantu dalam menentukan langkah-langkah berikutnya.
- c. Laporan tentang kemajuan dan pencapaian peserta didik harus sederhana namun informatif. Laporan ini harus menyediakan informasi yang berguna mengenai karakter dan kompetensi yang telah dicapai oleh anak, yang akan menjadi dasar untuk menetapkan strategi tindak lanjut.

²³Mahyumi Rantina, *Buku Ajar Kurikulum Pendidikan Anak Usia Dini...*, hal.107-108.

- d. Hasil asesmen tidak hanya berguna bagi siswa dan pendidik, tetapi juga bagi tenaga kependidikan dan orang tua sebagai alat refleksi untuk meningkatkan kualitas pembelajaran.

TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat telah melakukan *Assesment* dalam menerapkan metode STEAMMI dalam pembelajaran sesuai dengan prinsip-prinsip penilaian dalam kurikulum Merdeka. Diantaranya:

- a. Guru melakukan Asesmen dalam pembelajaran kepada peserta didik dalam pembelajaran, guru memberikan feedback atau umpan balik dari kegiatan yang dilakukan peserta didik dalam melakukan pembelajaran dengan metode STEAMMI. Guru juga memberikan Weekly Report kepada orang tua siswa dalam menyampaikan laporan kegiatan mingguan yang telah dilakukan siswa dan orang tua memberikan Feedback. Guru melakukan perbaikan atau menyusun strategi pembelajaran yang akan datang berdasarkan umpan balik yang diterima.
- b. TK Al-Hamidiyah telah menyesuaikan teknik dan waktu pelaksanaan asesmen untuk memastikan efektivitas dan efisiensi pembelajaran. Penyesuaian ini memungkinkan guru untuk mengukur kemajuan siswa secara akurat dalam konteks yang beragam dan dinamis, sesuai dengan kebutuhan individu mereka.
- c. Asesmen yang dilakukan di TK Al-Hamidiyah dirancang untuk menjadi adil dan proporsional, memastikan validitas dan keandalan. Ini memungkinkan guru untuk memperoleh gambaran yang jelas tentang kemajuan siswa dan area yang perlu peningkatan, yang sangat penting dalam pendekatan STEAMMI yang holistik dan interdisipliner.
- d. Laporan kemajuan yang disusun oleh TK Al-Hamidiyah mencakup informasi penting tentang pencapaian karakter dan kompetensi siswa. Ini memudahkan pendidik, orang tua, dan siswa sendiri untuk memahami kemajuan yang telah dicapai.
- e. Informasi dari laporan ini menjadi dasar penting untuk menentukan strategi tindak lanjut dalam pembelajaran, memastikan bahwa setiap anak mendapat dukungan yang mereka butuhkan untuk berkembang dalam semua aspek STEAMMI.
- f. Hasil asesmen di TK Al-Hamidiyah tidak hanya bermanfaat bagi siswa, tetapi juga bagi pendidik, tenaga kependidikan, dan orang tua. Namun dalam penerapannya tidak semua orang tua siswa memberikan umpan balik dari asesmen yang dilaporkan guru kepada orang tua siswa baik dalam weekly report maupun dalam laporan mis semester maupun laporan semester. Namun kendala tersebut dapat teratasi karena Sebagian besar orang tua siswa memberikan

umpan balik sehingga asesmen ini digunakan sebagai alat refleksi untuk meningkatkan mutu pembelajaran, memastikan bahwa pendekatan pendidikan di sekolah terus berkembang dan menyesuaikan diri dengan kebutuhan siswa.

Penerapan asesmen di TK Al-Hamidiyah menunjukkan komitmen kuat terhadap pendekatan pembelajaran yang menyeluruh, fleksibel, dan berpusat pada siswa. Dengan menyesuaikan asesmen untuk mendukung metode STEAMMI, sekolah ini memastikan bahwa setiap siswa memiliki kesempatan untuk berkembang dalam semua area pembelajaran, sambil memberikan umpan balik yang berharga kepada pendidik dan orang tua. Asesmen ini menjadi kunci dalam mengidentifikasi kekuatan dan area yang perlu ditingkatkan bagi setiap anak, memungkinkan pendekatan pembelajaran yang lebih personal dan efektif.

3. Evaluasi Metode STEAMMI (*Science, Technology, Engineering, Art, Mathematic, Montessori, Islamic*) dalam Pembelajaran di TK Al-Hamidiyah Depok Jawa Barat

Disampaikan oleh Rosmiati bahwa dalam pengelolaan pembelajaran terdiri dari tiga hal, yaitu: Perencanaan pembelajaran, pelaksanaan pembelajaran dan evaluasi pembelajaran.²⁴ Sesuai dengan pendapat tersebut TK Al-Hamidiyah telah melakukan evaluasi dalam pengelolaan pembelajaran. Evaluasi merupakan proses yang terstruktur, berkesinambungan, dan komprehensif yang digunakan untuk mengontrol, memastikan, dan menentukan kualitas berbagai aspek pembelajaran, berdasarkan standar dan kriteria tertentu. Kegiatan ini melibatkan berbagai teknik yang esensial bagi guru. Lebih dari sekadar kumpulan teknik, evaluasi adalah proses yang berkelanjutan yang mendukung seluruh aktivitas pembelajaran yang efektif. Tujuan dari evaluasi pembelajaran adalah untuk mengukur seberapa efisien proses pembelajaran yang telah dijalankan serta efektivitas dalam mencapai tujuan pembelajaran yang telah ditentukan.²⁵

Untuk mengukur efisiensi dan efektifitas proses pembelajaran dengan menerapkan metode STEAMMI, TK Al-Hamidiyah melakukan evaluasi. Dari evaluasi tersebut dapat dilihat bahwa potensi peserta didik dapat dikembangkan melalui metode STEAMMI.

TK Al-Hamidiyah telah melakukan evaluasi dalam mengukur ketercapaian tujuan pembelajaran, kekuatan dari proses evaluasi yang telah dilakukan TK Al-Hamidiyah dijabarkan dalam Analisa berikut:

²⁴Siti Rosmiyati, *Pengelolaan Pembelajaran...*, hal. 37.

²⁵Andri Kurniawan, et al., *Evaluasi Pembelajaran*, Sumatera Barat: PT Global Eksekutif Teknologi, 2022, hal. 2.

- a. Evaluasi di TK Al-Hamidiyah diatur secara terstruktur, berkesinambungan, dan komprehensif, yang mencerminkan pemahaman bahwa evaluasi adalah bagian integral dari pengelolaan pembelajaran, tidak hanya sebagai pengecekan akhir.
- b. Evaluasi ini dilakukan dengan standar dan kriteria yang jelas, menunjukkan komitmen terhadap kualitas dan keterukuran hasil pembelajaran.
- c. Dalam menerapkan metode STEAMMI, evaluasi difokuskan pada pengembangan potensi peserta didik dalam aspek-aspek seperti berpikir kritis, kreativitas, pemecahan masalah, dan kolaborasi.
- d. Pendekatan ini menegaskan bahwa metode STEAMMI tidak hanya diukur dari hasil akademik, tetapi juga dari kemajuan dalam keterampilan abad ke-21 dan pengembangan karakter.
- e. Guru-guru di TK Al-Hamidiyah memainkan peran aktif dalam evaluasi, dengan secara rutin memberikan penilaian dan umpan balik. Ini menunjukkan bahwa evaluasi tidak hanya formal, tetapi juga adaptif dan responsif terhadap kebutuhan individu peserta didik.
- f. Umpan balik dari guru tidak hanya berfokus pada kinerja, tetapi juga pada pembimbingan dan penguatan positif.
- g. TK Al-Hamidiyah melibatkan orang tua dalam proses evaluasi, yang menunjukkan pendekatan yang holistik dan komunitas berbasis.
- h. Melalui pertemuan dan kuesioner, TK ini mendapatkan perspektif orang tua tentang pengaruh metode STEAMMI terhadap anak-anak mereka, yang vital dalam mengukur dampak metode pembelajaran secara keseluruhan.
- i. Evaluasi bertujuan untuk mengukur seberapa efisien dan efektif metode STEAMMI dalam mencapai tujuan pembelajaran yang ditetapkan.
- j. Melalui evaluasi ini, TK Al-Hamidiyah dapat mengidentifikasi keberhasilan dan area yang perlu diperbaiki dalam penerapan metode STEAMMI.
- k. Evaluasi membuktikan bahwa potensi peserta didik dapat dikembangkan melalui metode STEAMMI, menggarisbawahi pentingnya pendekatan multidisiplin dalam Pendidikan yang juga membantu dalam menyesuaikan metode pembelajaran untuk memenuhi kebutuhan spesifik dan potensi setiap anak.

Selain kekuatan terdapat juga Kelemahan dari Evaluasi yang telah dilakukan oleh TK Al-Hamidiyah, sebagai berikut:

- a. Membutuhkan waktu dalam mengumpulkan umpan balik dari orang tua siswa

- b. Beban kerja tambahan untuk guru dalam melakukan evaluasi yang terus-menerus bisa menjadi tantangan dan berpotensi menurunkan kualitas pembelajaran secara keseluruhan.

Kesimpulannya, proses evaluasi pembelajaran di TK Al-Hamidiyah menunjukkan pendekatan yang matang dan terintegrasi dalam menerapkan metode STEAMMI. Melalui evaluasi yang terstruktur dan partisipatif, TK ini tidak hanya mengukur efektivitas metode pembelajaran secara keseluruhan tetapi juga menempatkan pengembangan potensi individual peserta didik sebagai prioritas utama.

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

Penelitian ini berhasil menjawab permasalahan yang telah dirumuskan, yaitu mengenai implementasi metode STEAMMI di TK Al-Hamidiyah Depok, Jawa Barat, dan pengembangan potensi peserta didik dengan penerapan metode tersebut. Hasil penelitian menunjukkan bahwa TK Al-Hamidiyah telah berhasil menerapkan metode STEAMMI dengan baik dan berhasil meningkatkan potensi peserta didik. Dengan kesimpulan sebagai berikut:

1. Penelitian ini telah berhasil mengidentifikasi dan menganalisis implementasi metode STEAMMI di TK Al-Hamidiyah Depok, Jawa Barat. Hasilnya menunjukkan bahwa sekolah telah melaksanakan metode STEAMMI dengan baik, termasuk dalam mengintegrasikan Science, Technology, Engineering, Arts, Mathematics, Montessori dan Islamic dalam kurikulum dan pembelajaran sehari-hari. Keberhasilan implementasi metode STEAMMI ini didukung oleh komitmen Kepala Sekolah, guru dan staf sekolah, dukungan dari orangtua peserta didik, serta pemilihan materi pembelajaran yang relevan dan menarik. Serta sarana dan fasilitas penunjang yang mendukung implementasi metode STEAMMI. Pendidik di TK Al-Hamidiyah telah mengadaptasi metode STEAMMI dengan baik dalam pembelajaran sehari-hari.

2. Penerapan metode STEAMMI di TK Al-Hamidiyah telah berhasil meningkatkan potensi peserta didik. Hasil penelitian juga mengindikasikan bahwa peserta didik di TK Al-Hamidiyah Depok, Jawa Barat, telah mengalami peningkatan dalam berbagai keterampilan, pemahaman konsep, dan minat terhadap aspek pengembangan anak usia dini melalui metode STEAMMI. Hal ini akan berdampak positif pada aspek perkembangan pengetahuan, keterampilan, maupun sikap sosial dan tingkah laku mereka dalam kehidupan sehari-hari dan di masa depan. Metode ini memberikan kesempatan kepada anak-anak untuk mengembangkan berbagai aspek kecerdasan mereka, seperti kecerdasan matematis, linguistik, spasial, interpersonal, intrapersonal, dan lain-lain. Dengan demikian, peserta didik dapat mengembangkan kemampuan mereka secara lebih holistik. Ini berarti pendidikan tidak hanya fokus pada aspek akademik saja, tetapi juga melibatkan pengembangan keterampilan sosial, emosional, dan kreatifitas.

B. Implikasi Hasil Penelitian

Mengingat pentingnya metode pembelajaran untuk pengembangan potensi anak usia dini, maka perlu diterapkan sebuah metode pembelajaran yang dapat mendukung perkembangan potensi anak usia dini tersebut. Berdasarkan asumsi bahwa metode STEAMMI adalah metode yang dapat mengembangkan potensi anak usia dini, peneliti memberikan Implikasi Hasil Penelitian sebagai berikut:

1. Kontribusi terhadap Pendidikan Anak Usia Dini: Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa implementasi metode STEAMMI dapat memiliki dampak positif dalam meningkatkan potensi peserta didik di TK Al-Hamidiyah. Implikasinya adalah bahwa metode ini dapat menjadi model yang berguna untuk pengembangan pendidikan anak usia dini di tempat lain. Sekolah-sekolah dan lembaga pendidikan dapat mempertimbangkan untuk mengadopsi metode STEAMMI dalam kurikulum mereka.
2. Peran Penting Kepala Sekolah dan Guru: Keberhasilan implementasi metode STEAMMI di TK Al-Hamidiyah menunjukkan pentingnya peran kepala sekolah dan dalam mendukung inovasi pendidikan. Guru perlu terus menerus beradaptasi dengan metode baru dan memiliki komitmen untuk melaksanakannya dengan baik. Kepala sekolah juga memiliki peran kunci dalam memberikan dukungan dan sumber daya yang diperlukan.
3. Peran Orangtua dalam Pendidikan: Penelitian ini juga menunjukkan bahwa dukungan orangtua sangat penting dalam kesuksesan penerapan

metode STEAMMI. Implikasinya adalah perlunya melibatkan orangtua secara aktif dalam pendidikan anak-anak mereka. Sekolah dapat memberikan pemahaman kepada orangtua tentang manfaat metode ini dan cara mereka dapat mendukung pembelajaran anak di rumah.

4. Pengembangan Keterampilan Holistik: Metode STEAMMI dapat membantu peserta didik mengembangkan berbagai aspek kecerdasan mereka secara holistik. Ini berarti pendidikan tidak hanya fokus pada aspek akademik saja, tetapi juga melibatkan pengembangan keterampilan sosial, emosional, dan kreatif. Implikasi ini adalah pentingnya melihat pendidikan sebagai upaya untuk menghasilkan individu yang lebih berdaya secara menyeluruh.

C. Saran

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, ada beberapa saran yang diharapkan dapat menjadi bahan masukan bagi pihak-pihak yang terlibat dalam Pendidikan anak usia dini, diantaranya:

1. Rekomendasi untuk Sekolah dan Guru
 Dalam mengimplementasikan metode STEAMMI dengan lebih efektif. Disarankan agar sekolah terus memberikan pelatihan kepada guru dalam mengembangkan sumber daya pembelajaran STEAMMI, dan mendorong kolaborasi antar guru.
2. Pentingnya Dukungan berbagai pihak
 Pentingnya dukungan dari komunitas sekolah, orangtua, dan masyarakat dalam kesuksesan pendidikan anak usia dini. diharapkan agar komunitas sekolah secara keseluruhan dapat mendukung upaya-upaya pendidikan yang holistik dan berorientasi pada perkembangan peserta didik.
3. Penekanan pada Kebutuhan dan pengembangan potensi setiap anak;
 Metode STEAMMI tidak hanya tentang mengajarkan keterampilan akademik, tetapi juga tentang memahami dan memenuhi kebutuhan individu setiap peserta didik untuk tumbuh dan berkembang sesuai potensi mereka. Disarankan pendidik untuk selalu mengutamakan kepentingan dan perkembangan anak dalam setiap tindakan pendidikan yang mereka lakukan.
4. Perlu dikembangkan perihal penggunaan teknologi dan media digital untuk membuat materi pembelajaran lebih interaktif dan menarik. Hal ini bisa mencakup penggunaan aplikasi pendidikan, permainan edukatif digital, dan virtual reality untuk mengajarkan konsep-konsep baru dalam mengimplementasikan metode STEAMMI tersebut.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul, *Pendekatan dan Model Pembelajaran Yang Mengaktifkan Siswa*, Jurnal, Pendidikan, Vol 1, No.1, 2017.
- Ahmad, Rohani. *Media Instruksional Edukatif*. t.tp.: PT. Rineka Cipta, 1997.
- Al-Khalili, Amal Abdussalam. *Mengembangkan Kreativitas Anak*. Jakarta: Pustaka Al- Kautsar, 2006.
- Amaliyah, Aam, dan Azwar Rahmat. “Pengembangan Potensi Diri Peserta Didik Melalui Proses Pendidikan.” *Attadib: Journal of Elementary Education* 5, No. 1, 2021.
- Anggriani, Susy, dan Venty Indah Puspitasari. “Pemanfaatan Media Fotonovela Dalam Membangun Karakter Pancasila Anak Usia Dini di TK Pertiwi.” *Edukids: Jurnal Inovasi Pendidikan Anak Usia Dini* 2, No. 1, 2022.
- Anjarsari, Novia. “Kesiapan Guru Terhadap Penerapan Pembelajaran STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics) (Survei Pada Guru TK Se Kecamatan Gunung pati Kota Semarang)” *Skripsi*, Universitas Negeri Semarang, 2019.

- Anwar, Sudirman. *Management Of Student Development*. t.tp.: Indragiri TM, 2015.
- Arbayah, “Model Pembelajaran Humanistik,” dalam *Jurnal Dinamika Ilmu*, Vol. 13 No. 2 Tahun 2013.
- Ardy, Wiyani Novan. *Konsep Dasar PAUD*. Yogyakarta: Gava Media, 2016.
- Ariesta, Riany. *Pedoman Untuk Pendidikan Paud: Alat Permainan Edukatif Lingkungan Sekitar Untuk Anak Usia 0-1 Tahun*. t.tp.: PT. Sandiarta Sukses, 2012.
- Arifin, M. *Ilmu Pendidikan Islam; Tinjauan Teoritis dan Praktis Berdasarkan Pendekatan Interdisipliner*. Jakarta: Bumi Aksara, 2014.
- . *Modul Kuriulum dan Pembelajaran*, Jawa Barat: Gue Pedia. 2022.
- Armstrong, Thomas. *Multiple Intelligences in the Classroom 3rd Edition*. Alexandria, Virginia USA: ASCD, 2009.
- Arsyad, Azhar. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2002.
- Asnawir, Basyiruddin Usman, dan M Basyiruddin Usman. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Pers, 2002.
- Assegaf, A. R. *Filsafat Pendidikan Islam: Paradigma Baru Pendidikan Hadhari Berbasis Integratif-Interkonektif*. t.tp: Rajawali Pers, 2011.
- Atmaja, Prawira. *Psikologi Pendidikan dalam Perspektif Baru*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2013.
- Aziz, Safrudin. *Strategi Pembelajaran Aktif Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Kalimedia, 2017.
- Azzet, Akhmad Muhaimin. *Bimbingan dan Konseling Sekolah*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2011.
- Bahri, Husnul. *Pendidikan Islam Anak Usia Dini*. Bengkulu: CV. Zigie Utami, 2019.
- Baharuddin dan Esa Nur Wahyuni. *Teori Belajar dan Pembelajaran*,

Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2012.

Baharuddin dan Moh. Makin, *Pendidikan Humanistik*, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2006.

Barrows, H. S. Problem-based learning in medicine and beyond: A brief overview. *New Directions for Teaching and Learning*. t.tp.: t.p., 1986.

Bintarti, Arifah., et al. "Pengembangan Model Pembelajaran Melek Media Televisi." *Jurnal Pendidikan Terbuka dan Jarak Jauh* 12, No. 2, 2011.

Budianto. "Konsep Pendidikan Anak Usia Dini Dalam Islam Menurut Mansur." *Tesis*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2009.

Burke, Lisa. *The STEAM TEAM*. United States: DK Publishing, 2018.

Carl Rogers Freedom to learn for the 80's. Columbus, Ohio: Charles E. Merrill, 1983.

Chaerudin, Ali. *Manajemen Pendidikan dan Pelatihan SDM*. Jawa Barat: CV. Jejak (Anggota IKAPPI), 2019.

Chatib, Munif. *Sekolah Anak-Anak Juara: Berbasis Kecerdasan Jamak dan Pendidikan Berkeadilan*. t.tp.: Kaifa, 2012.

Combs, A. Affective Education or None at All. *Educational Leadership*, 39(7), 494-497. 1982.

-----, Richards, A. C., & Richards, F. *Perceiving, Behaving, Becoming: A New Focus for Education*. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development. t.tp., t.p., 1979.

Creswell, John W. *Penelitian Kualitatif dan Desain Riset*. Bandung: Refika Aditama, 2015.

Darkir. *Dasar-dasar Psikologi*. Jakarta: Pustaka Pelajar, 1993.

Deci, E. L., & Ryan, R. M. Intrinsic and extrinsic motivations: Classic definitions and new directions. *Contemporary educational psychology*. t.tp., t.p., 2000.

- De Robertis, E. M. *Deriving a humanistic theory of child development from the works of Carl R. Rogers and Karen Horney*. The Humanistic Psychologist. 2006.
- Dewey, J. *Experience and Education*. New York: Macmillan, 1938.
- Dikdas, T G. “Modul Belajar Mandiri Calon Guru Pegawai Pemerintah Dengan Perjanjian Kerja: Pedagogi.” Direktorat GTK Pendidikan Dasar Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2021.
- Dimiyati, et al. *Belajar dan Pembelajaran*, Jakarta: Rineka Cipta, 2003.
- Djiwandono, Sri Esti Wuryani. *Psikologi Pendidikan*, Jakarta: Grasindo, 2006.
- Efendi, Agus. *Revolusi Kecerdasan Abad 21*. Bandung: Alfabeta, 2005.
- Emmiyati, et al. “Multiple Intelligences Profiles of Junior Secondary School Students in Indonesia.” *International Education Studies* 7, No. 11, 2014.
- Fadilah. *Buku Ajar Konsep Dasar PAUD*. Yogyakarta: Samudera Biru, 2020.
- Fadjar, Malik. *Membuka Jendela Pendidikan*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2004.
- Fakhriyani, Vidya Diana. “Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini”, *Jurnal Pemikiran Penelitian Pendidikan dan Sains*, Vol 4, No 2, 2016.
- Farhati, Inti. *Ide Perencanaan Pembelajaran berbasis STEAM*. Jakarta: Bastari, 2020.
- Fitri, Agus Zaenul, *Manajemen Kurikulum Pendidikan Islam*, Bandung: Alfabeta, 2013.
- Grow, G. O. Teaching learners to be self-directed. *Adult Education Quarterly*, 41(3), 125-149. 1991.
- Gunawan, Wahyu Madya. *Strategi Bercerita Kepada Anak*. t.tp: t.p, 2018.

- Guslinda, dan Rita Kurnia. *Media Pembelajaran Anak Usia Dini*. Jakarta: Media Publishing, 2018.
- Hairudin, et al. "Pembelajaran Bahasa Indonesia." Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan Nasional, 2008.
- Hamalik, Omar. "Keterampilan Dasar Mengajar." *Tesis*. Malang: Fakultas Tarbiyah, 2005.
- Hartini, Sri. *Perkembangan Sosial-Emosional Anak Usia Dini*. t.tp.: PT. Remaja Rosdakarya, 2016.
- , *Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini*. t.tp.: PT. Remaja Rosdakarya, 2016.
- , *Perkembangan Moral Anak Usia Dini*. t.tp.: PT. Remaja Rosdakarya, 2016.
- Harahap, Ernawati., et.al. *Pendidikan Anak Usia Dini dalam Perspektif Islam*. Jawa Tengah: PT. Nasya Expanding Management, 2022.
- Haryanti, Sri. *Belajar dan Pembelajaran Berbasis Cooperative Learning*.Magelang: Garaha Cendikia, 2017.
- Hasanah, Uswatun. "Strategi Pembelajaran Aktif Untuk Anak Usia Dini." *INSANIA: Jurnal Pemikiran Alternatif Kependidikan* 23, No. 2, 2018.
- Haviz, M. "Research And Development : Penelitian di Bidang Pendidikan Yang Inovatif, Produktif dan Bermakna." *dalam Jurnal Ta'dib* Vol. 16. Jakarta: Rajawali Pers. 2013.
- Heinich, Robert. "Michael Molenda, and James D. Russel." *Instructional Media and The New Technologies of Instruction*, 1982.
- Hidayati, Sri. *Strategi Pembelajaran Anak Usia Dini*. t.tp.: Kanaka Media, 2021.
- Hoerr, Thomas R, Sally Boggeman, and Christine Wallach. *Celebrating Every Learner: Activities and Strategies for Creating a Multiple Intelligences Classroom*. John Wiley & Sons, 2010.

- Indriana, Dina. *Ragam Alat Bantu Media Pengajaran Mengenal, Merancang, dan Mempraktekkannya*. Jogjakarta: Diva Press, 2011.
- Jalaluddin, *Teologi Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2003.
- Jalinus, Nizwardi, dan Ambiyar. *Media dan Sumber Pembelajaran*. t.tp.: t.p, 2016.
- Januszewski, Al, and Michael Molenda. *Educational Technology: A Definition with Commentary*. t.tp.: Routledge, 2013.
- Karo-Karo, Isran Rasyid, dan Rohani Rohani. "Manfaat Media Dalam Pembelajaran." *AXIOM: Jurnal Pendidikan dan Matematika* 7, No. 1, 2018.
- Kependidikan, Kementerian Pendidikan Nasional Direktorat Jendral Peningkatan Mutu Pendidik dan Tenaga Direktorat Kependidikan. Manajemen Perpustakaan Sekolah, 2010.
- Khadijah dan Nurul Zahriani. *Perkembangan Sosial Anak Usia dini Teori dan Strategisnya*. Medan: CV. Merdeka Kerasi Group, 2021.
- Khadijah. *Pengembangan Kongnitif Anak Usia Dini*. Jakarta: Rineka Cipta, 2016.
- Khairiyah, Nida'ul. *Pendekatan Science, Technology, Engineering dan Mathematics (STEM)*. Jakarta: SPASI MEDIA, 2019.
- Kirschenbaum, H., & Henderson, V. L. (Eds.). *The Carl Rogers Reader*. Boston: Houghton Mifflin, 1990.
- Knowles, M. *Self-Directed Learning*. New York: Association Press, 1975.
- Kolb, D. A. *Experiential learning: Experience as the source of learning and development*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall, 1984.
- Kurniawan, Andri. *Pendidikan Anak Usia Din*. Padang: PT. Global Eksekutif Teknologi, 2023.
- Mamik. *Metodologi Kualitatif*. Sidoharjo: Zifatama, 2015.

- Magdalena, Ina., Yulia Septina, dan Annisa Dwi Pratiwi. "Cara Mengembangkan Bakat Peserta Didik." *Jurnal Bintang 2*, No. 3, 2020.
- Makmur dan Thahier, Rohana. *Inovasi Kreativitas Manusia*. Medan: Perdana Publishing, 2015.
- Mas'ud, Abdurrahman. *Paradigma Pendidikan Islam Humanis*. Yogyakarta : IRCiSoD, 2020.
- . *Menggagas Format Pendidikan Nondikotomik: Humanisme Religius sebagai Paradigma Pendidikan Islam*, Yogyakarta: Gama Media, 2007.
- Maslow, A. H. *Motivation and Personality*. New York: Harper & Row, 1970.
- . *Motivation and personality* (2nd ed.). New York: Harper & Row, 1970.
- . *Toward a psychology of being*. John Wiley & Sons. t.tp.: t.p., 1998.
- . *Toward a Psychology of Being*. New York: Van Nostrand Reinhold, 1968.
- Masni, Harbeng. "Peran Pola Asuh Demokratis Orangtua Terhadap Pengembangan Potensi Diri dan Kreativitas Siswa." *Jurnal Ilmiah Dikdaya 6*, No. 1, 2017.
- Mawardah, et al. "Media Kreatif Pengembangan Motorik Pada AUD di PAUD Mutiara Bunda Desa Sumber Makmur Kecamatan Banding Agung." *J-ABDI: Jurnal Pengabdian kepada Masyarakat 1*, No. 8, 2022.
- Mestika. *Metode Penelitian Keperpustakaan*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2017.
- Moeslichatoen. *Metode Pengembangan di Taman Kanak-kanak*. Jakarta: Rineka Cipta, 2004.
- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT.Remaja Rosdakarya, 2013.
- Montessori, Maria. *The Absorbent Mind, Pikiran Yang Mudah Menyerap*,

Diterjemahkan Oleh Dariyatno, Cetakan I. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2008.

Muhaemin, dan Yosen Fitrianto, *Mengembangkan Potensi Peserta Didik Berbasis Kecerdasan Majemuk.* Indramayu: Penerbit Adab, 2022.

Muharomah, Dewi Robiatun. *Pengaruh Pembelajaran Steam (Science, Technology, Engineering, Art And Mathematics) Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik pada Konsep Evolusi, Skripsi.* Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, 2017.

Muliawan, Jasa Ungguh. *Manajemen Play Group dan Taman Kanak-Kanak.* Yogyakarta: Diva Press, 2009.

Mulyani, Novi. *Mengembangkan Kreativitas AnakUsia Dini.* Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2019.

Mulyasa, Enco. *Guru Profesional, Menciptakan Pembelajaran dan Menyenangkan.* t.tp.: PT. Remaja Rosdakarya, 2005.

------. *Strategi Pembelajaran PAUD.* Bandung: Remaja Rosdakarya, 2017.

Munandar, Utami. *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat.* Jakarta: Rineka Cipta, 2014.

Mupida, Antina Tri, And Ida Putri Rarasati. "Analysis of Student Responses To Use Magic Bag Construction Media Space For Class V Sd." *Josar (Journal Of Students Academic Research) 4*, No. 2, 2019.

Mursid, and N Nur. *Belajar dan Pembelajaran PAUD.* Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2015.

Mursid. *Belajar dan Pembelajaran PAUD.* Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2018.

Nafisah, Ainun. "Perbedaan Kelekatan Emosional Anak Dengan Orang Tua Ditinjau Dari Lingkungan." *Indonesian Journal of Early Childhood Education Studies 2*, No. 2, 2013.

- Nata, Abuddin. *Perspektif Islam tentang Strategi Pembelajaran*, Jakarta: Kencana, 2011.
- Newmann, F. M., & Wehlage, G. G. Five standards of authentic instruction. *Educational Leadership*. t.tp.: t.p, 1993.
- Noorlaila, Iva. *Panduan Lengkap Mengajar PAUD Kreatif Mendidik dan Bermain Bersama Anak*. t.tp.: t.p., 2019.
- Nugrahani, Farida. *Metode Penelitian Kualitatif dalam Bidang Bahasa* , Surakarta: t.p, 2014.
- Nurdiyanti, Septiya. “Implementasi Media Visual dan Audiovisual Terhadap Pembelajaran Anak Usia Dini di Era Revolusi Industri 4.0.” *In Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP*, 2019, hal. 642–650.
- Nurhasanah, et al. “Analisis Layanan Bimbingan dan Konseling Tentang Potensi Diri Pada Peserta Didik Kelas XI SMA Negeri 6 Pontianak.” *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa (JPPK)* 6, No. 12, 2016.
- Nurman, Baiq. “Eksplorasi Bentuk-Bentuk Geometri Dengan Berbagai Media Untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Pada Kelompok TK Nurul Hidayah NW Tibu Sisok Kecamatan Janapria Tahun Pelajaran 2018-2019 Eksplorasi Bentuk-Bentuk Geometri Dengan Berbagai Media Untuk Mening.” *JUPE: Jurnal Pendidikan Mandala* 7, No. 1, 2022.
- Octavia, Shilphy. *Profesioanlisme Guru Dalam Memahami Perkembangan Peserta Didik*. Yogyakarta: Deependublish, 2021.
- O'Hara, M. Relational empowerment in girls' and boys' writing. In A. Gonick (Ed.), *Between Femininities: Ambivalence, Identity, and the Education of Girls*. t.tp.: Suny Press. 1997.
- Pakpahan, et al. *Pengembangan Media Pembelajaran*. t.tp.: Yayasan Kita Menulis, 2020.
- Patterson, C. H. *An introduction to theories of learning*. Prentice Hall. t.tp., t.p., 2000.

----- . Humanistic Education. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall, 1973.

PAUD JATENG, "Literasi dan STEAM PAUD Kurikulum merdeka," dalam <https://www.paud.id/literasi-dan-steam-paud-kurikulum-merdeka/>. Diakses pada 17 Januari 2023.

Pendidikan, Peraturan Menteri, dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor. "Tahun 2014 Tentang Kegiatan Ekstrakurikuler Pada Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah." Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan 23 (62AD).

Perni, N. N. Penerapan Teori Belajar Humanistik dalam Pembelajaran. Adi Widya: Jurnal Pendidikan Dasar, 2019.

Prameswari, Widya Titania. *STEAM Based Learning Stretegis by Playing Loose Parts for the Achievement of 4C Skills in Children 4-5 Years*, Jurnal Universitas Nusantara PGRI Kediri, Volume 07, No 01. 2020.

Prapsiwi, Dwi, dan Utama. "Pengelolaan Pembelajaran Anak Usia Dini (Studi Situs di TK Negeri Pembina Boyolali)." *Tesis*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2013.

Prihanti. *Strategi Pembelajaran SD*. Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2020.

Purwanto, Ngalm. *Psikologi Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2010.

Rachmawati, Yeni. *Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak*. Jakarta: Kencana, 2019.

Rachmawati, Tutik., *et.al.*, *Teori belajar dan Proses Pembelajaran yang mendidik*. Yogyakarta: Gava Media, 2015.

Ramadhan, B, Marmi Sudarmi, and Wahyu Kristiyanto. "Review Study of Physical and Cognitive Activities in Physics Active Learning: Model of Numbered Heads Together (NHT)." *International Journal of Active Learning* 3, No. 2, 2018.

Ratumanan, Tanwey Gerson. *Belajar dan Pembelajaran edisi ke-2*, Surabaya: Unesa University Press, 2004.

- Rennie, D. L. Two thoughts on Abraham Maslow. *Journal of humanistic psychology*. 2008.
- Risyadi, Tamara Tri. “STEAM PBL (Project Based Learning) dalam mengembangkan kemampuan bekerja sama anak usia dini.” *Skripsi*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia, 2020.
- Rogers, C. On becoming a person: A therapist's view of psychotherapy. Houghton Mifflin Harcourt. t.tp., t.p., t.th., hal. 105-108.
- . Freedom to Learn. Columbus: Charles E. Merrill Publishing Co, 1969.
- . On Becoming a Person. Boston: Houghton Mifflin, 1961.
- Rohmah Siti, dan Yuliyanti, *Modul STEAMMI: Implementasi STEAMMI dalam kegiatan belajar mengajar KB/TK Al-Hamidiyah*, Depok :Yayasan Islam Al-Hamidiyah, 2022.
- Rohmah, Siti dkk. Modul STEAMMI KB/TK AL-HAMIDIYAH. Depok: Yayasan Islam Al-Hamidiyah, 2020.
- Rajabi, Mahmud. *Horison Manusia*, Jakarta: al-Huda, 2006.
- Rosady, Ruslan. *Metode Penelitian Public Relation dan Komunikasi*. Jakarta : PT.Raja Grafindo Persada, 2017.
- Rozalena, dan Muhammad Kristiawan. “Pengelolaan Pembelajaran PAUD Dalam Mengembangkan Potensi Anak Usia Dini.” *JMKSP (Jurnal Manajemen, Kepemimpinan, dan Supervisi Pendidikan)* 2, No. 1, 2017.
- Rukajat, Ajat. *Pendekatan Penelitian kualitatif*. Yogyakarta: Deeppublish, 2018.
- Safaria. *Interpersonal intelegence: Metode Pengembangan Kecerdasan Interpersonal Anak*. Yogyakarta: Amara Books, 2005.
- Saihu, Made., dan Nasaruddin Umar, “The Humanization of Early Children ducation,” *Al-Ishlah: Jurnal Pendidikan* Vol. 13, No. 1, 2021.

- Salim dan Syahrums. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Citapustaka Media, 2012.
- Sanjaya, Wina. *Kurikulum dan Pembelajaran (Teori & Praktek KTSP)*. t.tp.: Kencana, 2008.
- . *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. t.tp., t.p., 2012.
- Saputri, Amelia Yuni. *Implementasi Pendekatan Stem Berbasis Inquiry Based Learning Terhadap Hasil Belajar dan Cognitive Anxiety Peserta Didik Pada Materi Hukum Newton Tentang Gerak, Skripsi*. Universitas Lampung, 2020.
- Sarnoto, Ahmad Zain, dan Sri Tuti Rahmawati. *Pengantar Pendidikan Anak Kebutuhan Khusus*. Sumatera Barat: PT. Mafy Media Literasi Indonesia, 2023.
- Semiawan, Conny R. *Kreativitas dan Keberanian*. Jakarta: Indeks, 2019.
- . *Metode Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Grasindo, 2017.
- Setiyati, Sri. “Pengaruh Kepemimpinan Kepala Sekolah, Motivasi Kerja, dan Budaya Sekolah Terhadap Kinerja Guru.” dalam *Jurnal Pendidikan Teknologi dan Kejuruan* 22, No. 2, 2014.
- Siantajani, Yulianti. *Konsep dan Praktek STEAM di PAUD*. Sematang: PT. Sarang Seratus Aksara, 2019.
- Simarmata, Janner. *Pembelajaran STEM Berbasis HOTS dan Penerapannya*. t.tp: Yayasan Kita Menulis, 2020.
- Siregar, Eveline dan Hartini Nara. *Teori Belajar dan Pembelajaran*, Bogor: Ghalia Indonesia, 2014.
- Siskandar, *et.al.*, “Memahami Konsep Pembentukan dan Pendidikan Karakter Anak Usia Dini Menurut Agama Islam, Pakar Pendidikan, dan Negara.” dalam *Al-Athfal Jurnal Ilmiah Pendidikan Anak Usia Dini*, Vol 4, No. 2, 2021.

- Siti, Masganti dkk. *Pengembangan Kreatifitas Anak Usia Dini Teori dan Parktik*. Medan: Perdana Publishing, 2016.
- . *Psikologi Perkembangan Anak Usia Dini*. t.tp.: Perdana Publishing, 2015.
- Sofyan, Hendra. *Perkembangan Anak Usia Dini dan Cara Praktis Peningkatannya*. t.tp.: Cv. Infomedika, 2015.
- Sudirman dan Rosmiani Maru. *Implementasi Model-Model Pembelajaran Dalam Bingkai Penelitian Tindakan Kelas*. Makasar: Badan Penerbit UNM, 2006.
- Sudirman, *et.al.*, *Proses Belajar dan Pembelajaran*, Banten: Media Sains Indonesia, 2023.
- Sugiato, Eko. *Menyusun Proposal Penelitian Kualitatif Skripsi dan Tesis*, Yogyakarta: Suaka Media, 2015.
- Sugiono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta, 2017.
- . *Memahami Penelitian Kualitatif*, Bandung: Alfabata, 2012.
- Sugiyanti. "Implementation Of Steam (Science Technology Engineering Art Mathematics) - Based Early Childhood Education Learning In Semarang City" *dalam Jurnal Ceria*, Vol 2, 2019.
- Suhartono, Moh. "Implementasi K13 Pada Pembelajaran Akidah Akhlak Kelas VIII Di MTs Negeri 2 Pamekasan." *Tesis*. Pamekasan: Institut Agama Islam Negeri Madura, 2022.
- Sujiono, dan Yuliani Nurani. *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. t.tp: t.p, 2019.
- Sundari, Siti. *Perkembangan Kognitif Anak Usia Dini*. t.tp: Pustaka Pelajar, 2017.
- Shunhaji, Akhmad., dan Nur Fadiyah. "Efektivitas alat peraga edukatif (APE) balok dalam mengembangkan kognitif anak usia dini." *Dalam Alim: Journal of Islamic Education* Vol. 2. No. 2, 2020.

- Shunhaji, Akhmad., Windy Dian Sari, Rini Komalasari. “Pembiasaan Positif dan Keteladanan di TK Tadika Puri Jakarta Selatan,” dalam *Jurnal ANDRAGOGI* Vo. 3, No. 01, 2021.
- Suparno, Paul. *Teori Intelligensi Ganda dan Aplikasinya di Sekolah: Cara Menerapkan Teori Multiple Intelelegences Howard Gardner*. Yogyakarta: Kanisius, 2008.
- Suprijono, Agus. *Cooperative Learning Teori dan Aplikasi PAIKEM*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011.
- Suratman, Maman. *Manajemen Pendidikan Usia Dini*. Bandung: Pustaka Setia, 2016.
- Susanto, Ahmad. *Manajemen Peningkatan Kinerja Guru Konsep, Strategi, dan Implementasinya*. t.tp: Prenada Media, 2016.
- . *Pendidikan Anak Usia Dini: Konsep dan Teori*. t.tp: Bumi Aksara, 2021.
- . *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. t.tp: t.p, 2012.
- . *Pemikiran Pendidikan Islam*. Jakarta: Amzah, 2009.
- Sutrisno, et al. “Media Pembelajaran: Konsep dan Aplikasi.” t.tp: Tahta Media, 2023.
- Suyadi dan Maulidya Ulfah, *Konsep Dasar PAUD*. Bandung: Remaja Rosda Karya, 2016.
- Suyono dan Hariyanto. *Belajar dan Pembelajaran*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011.
- Syaodih, Erliany. “Pengembangan Model Pembelajaran Kooperatif Untuk Meningkatkan Keterampilan Sosial.” *Educare*. 2007.
- Syukri. “Peran Media Pembelajaran Untuk Anak Usia Dini.” *Al-Abyadh* 4, No. 1. 2021. Hal. 16–23.
- Tabrani, Primadi. *Kreativitas*. Bandung: ITB Press, 2019.

- Tandjung, Zainal Arifin. *Sejarah Singkat Filsafat Modern: dari Descartes sampai Wittgenstein*. Jakarta: Pantja Simpati, 1984.
- Tim Pengembang Ilmu Pendidikan FIP-UPI. *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan*, Bandung: PT. Imperial Bhakti Utama, 2007.
- Tiningrum, Jamil Supriha. *Strategi Pembelajaran: Teori dan Aplikasi*, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2013.
- Trianto, Bayu, Vindo Feladi, dan Erni Fatmawati. “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Android Pada Materi Pengembangan Jaringan Sederhana.” *In Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Mipa dan Teknologi II*, 2019, hal.215–222.
- Ulfah, dan Opan Arifdin. “Peran Konselor Dalam Mengembangkan Potensi Peserta Didik.” *Jurnal Tahsinia 1*, No. 1. 2019, hal. 92–100.
- Violinda, Kristin. “Implementasi Metode Smart Learning Solution Berdasar Teori Multiple Intelligence Dalam Pengembangan Potensi Anak Usia Dini.” *Indonesian Journal of Early Childhood Education Studies 1*, No. 1, 2012.
- Wahyuningsi, Siti. *Efek Metode STEAM pada Kreatifitas Anak Usia 5-6 Tahun*, *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, Vol 4, Nomor 1, 2020.
- Wahyuni, Molli. *Teori Belajar dan Implikasinya dalam Pembelajaran*, Jawa Barat: Edu Publisher, 2020.
- Watoni, Lulu Muhammad Nurul. *Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Pendidikan Islam dalam Menyikapi Kontroversi Belajar Membaca Pada Anak Usia Dini*. Mataram: Sanabil, 2020.
- Wawan, Haswita, dan Firdawsi Nuzula. “Pembentukan Perawat Cilik (PERCIL) Sebagai Pionir Terdepan Guna Pencapaian Program Indonesia Sehat Cerdas.” *Warta Pengabdian 12*, No. 4, 2019.
- Wibawa, Basuki. *“Penelitian Tindakan Kelas.”* Jakarta: Dirjen Dikdasmen, 2003.

- Widyastuti, Ana. *Merdeka Belajar dan Implementasinya: Merdeka Guru Siswa, Merdeka Dosen Mahasiswa, Semua Bahagia*. Jakarta: Elex Media Komputindo, 2022.
- Winkel, W. S. *Psikologi Pengajaran*. Jakarta: Grasindo, 1989.
- Wulandari, Cahyati. "Implementasi Program Pembinaan Minat, Bakat, dan Kreativitas Siswa di SLB Negeri 1 Bantul." *Spektrum Analisis Kebijakan Pendidikan* 7, No. 3, 2018.
- Yafie, Evania, et al. "Workshop Pembuatan Media Education Berbasis PPT Anak Usia Dini Untuk Guru Se-Kota Malang dan Alumni PGPAUD Universitas Negeri Malang." *Jurnal KARINOV* 1, No. 2, 2018.
- Yaumi, Muhammad. *Pembelajaran Berbasis Multiple Intelligences*, Jakarta: PT. Dian Rakyat, 2012.
- Yumnah, Siti, A Islam, dan P Bangil. "Kecerdasan Anak Dalam Pengenalan Potensi Diri." *Jurnal Studi Islam* 11, No. 2 2016.
- Yusuf, Muri. *Metode Penelitian Kualitatif dan Penelitian Gabungan*. Jakarta: Fajar Interpratama Mandiri, 2017.
- Zahira, Zahra. *Islamic Montessori*. Jakarta: PT. Transmedia Distributor, 2019.
- Zaini, Herman, dan Kurnia Dewi. "Pentingnya Media Pembelajaran Untuk Anak Usia Dini." Raudhatul Athfal: *Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini* 1, No. 1, 2017.
- Zaini, Hisyam. "Strategi Pembelajaran Aktif Implementasi dan Kendalanya di dalam Kelas." *In Seminar Nasional VI Pendidikan Biologi FKIP UNS*. Sebelas Maret University, 2009.
- Zamista, Adelia Alfama. *Increasing Persistence of Collage Students in Science Technology Engineering and Mathematic (STEM)*. CURRICULA, Vol 3, No 1, 2018.