

**PEMBENTUKAN BUDAYA
AHL AL-SUNNAH WA AL-JAMA'AH
DI SD PLUS DAARUL FUDLOLA CIBINONG BOGOR**

TESIS

Diajukan Kepada Program Studi Manajemen Pendidikan Islam sebagai salah satu persyaratan menyelesaikan studi Strata Dua (S.2) untuk memperoleh gelar Magister bidang Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah Islam



Oleh:
AHMAD RIFQI HASANI
NIM: 162520087

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
KONSENTRASI MANAJEMEN PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH ISLAM
PROGRAM PASCASARJANA
INSTITUT PTIQ JAKARTA
2019 M. / 1441 H.**

ABSTRAK

AHMAD RIFQI HASANI: Pembentukan Budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor

SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor merupakan salah satu sekolah dasar swasta yang terletak di Jl. Raya Bogor KM. 40 Rt. 02/03 No. 100 Kp. Padurenan Kelurahan Pabuaran Kecamatan Cibinong Kab. Bogor Jawa Barat.

Tujuan penelitian ini adalah untuk menemukan gambaran yang rinci dan jelas tentang pembentukan budaya *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, dan juga bertujuan untuk mengetahui penerapan budaya *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* yang menjadi pembiasaan serta untuk memahami kendala dan solusi pembentukan budaya *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif – fenomenologis, dengan rancangan pendekatan studi kasus. Untuk menggali data dengan menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Selanjutnya hasil dari teknik tersebut dipilih sesuai fokus penelitian.

Hasil dari penelitian ini dipaparkan dan diberi kesimpulan. Dari hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pembentukan budaya *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong ada sejak berdirinya sekolah tersebut. Bahkan, ciri khas dari SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor adalah mewujudkan tujuan utamanya, yaitu membentengi nilai-nilai *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah*, mengawal budaya-budaya *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di kalangan masyarakat *Nahdliyyin* dan membentengi siswa dari banyaknya paham-paham atau aliran-aliran yang muncul di kalangan masyarakat saat ini.

Kemudian yang berhubungan dengan bentuk-bentuk budaya *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di lingkungan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor dilakukan dengan dua tahapan, yaitu: (1) tahapan proses pembelajaran kurikulum pada pelajaran Pendidikan Agama Islam, Fiqih, Sejarah Kebudayaan Islam, Qiraati Tahfidz yang diintegrasikan muatan *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* dengan pendampingan guru-guru yang telah ditentukan dan sesuai bidangnya. (2) tahapan pembiasaan yang dilakukan sehari-hari semenjak awal hingga pulang sekolah, juga yang dilakukan dalam kegiatan yang bersifat mingguan, bulanan, peringatan hari-hari besar Islam / Nasional dan kegiatan lainnya yang bersifat insidental.

Pembentukan budaya *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor mengalami kendala ketika administrasi guru tidak lengkap, guru malas hadir ketika mengikuti atau mendampingi implementasi

kegiatan *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah*, dan peran orang tua dalam membiasakan anak-anaknya ketika di rumah.

Kata Kunci: Pembentukan Budaya, Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah, SD Plus Daarul Fudlola

ABSTRACT

AHMAD RIFQI HASANI: The Formation Of Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah's Culture at Daarul Fudlola Elementary School Plus Plus Cibinong Bogor

Daarul Fudlola Elementary School Plus Cibinong Bogor is a private elementary school located on Jl. Raya Bogor KM. 40 Rt. 02/03 No. 100 Kp. Padurenan, Pabuaran Village, Cibinong District, Kab. Bogor, West Java.

The purpose of this study is to find a detailed and clear picture of the formation of *Ahl As-Sunnah Wa Al Jama'ah* culture at Daarul Fudlola Elementary School Plus Cibinong Bogor, and also aims to determine the application of *Ahl As-Sunnah Wa Al Jama'ah* culture become a habituation as well as to understand the obstacles and solutions to the formation of the culture of *Ahl As-Sunnah Wa Al Jama'ah* at Daarul Fudlola Elementary School Plus Cibinong Bogor.

This research uses a qualitative-phenomenological approach, with a case study approach design. To dig data using observations, interviews and documentation. Then the results of the technique are chosen according to the focus of the study.

The results of this study are presented and concluded. The results of this study indicate that the formation of the *Ahl As-Sunnah Wa Al Jama'ah* culture at Daarul Fudlola Elementary School Plus Cibinong has existed since the establishment of the school. In fact, the distinctive feature of Daarul Fudlola Elementary School Plus Cibinong Bogor is realizing its main goal, which is to fortify the values of *Ahl As-Sunnah Wa Al Jama'ah*, escort Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah's culture among *Nahdliyyin* people and fortify students from the many notions or streams that have arisen in society today.

Then relating to the cultural forms of *Ahl As-Sunnah Wa Al Jama'ah* in Daarul Fudlola Elementary School Plus Cibinong environment, Bogor is carried out in two stages, namely: (1) the stages of the curriculum learning process in Islamic Religious Education, Fiqh, Cultural History Islam, Qiraati Tahfidz which is integrated with *Ahl As-Sunnah Wa Al Jama'ah* 's content with the assistance of teachers who have been determined and according to their fields. (2) the stages of habituation which are carried out daily from the beginning until after school, also carried out in activities that are weekly, monthly, commemorating Islamic / National holidays and other incidental activities.

The formation of *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* culture in SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor experienced obstacles when the administration of teachers was incomplete, teachers were lazy to attend when

accompanying or accompanying the implementation of the activities of *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah*, and the role of people parents in familiarizing their children when at home.

Keywords: The Formation Of Culture, Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah Culture, SD Plus Daarul Fudlola

خُلاصَة

أحمد رَفِي حَسَنِي: تَشْكِيلُ ثَقَافَةِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ فِي مَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ خَاصَّةً دَارِ الْفُضْلَاءِ شَيْبُونُوجِ بُوعُورِ.

مَدْرَسَةُ الْإِبْتِدَائِيَّةِ خَاصَّةً دَارِ الْفُضْلَاءِ شَيْبُونُوجِ بُوعُورِ هِيَ مَدْرَسَةُ الْإِبْتِدَائِيَّةِ تَقَعُ فِي الشَّارِعِ جَاكْرَتَا بُوعُورِ كَم ٤ - ٠٢ / ٠٣ رَقْم ١٠٠ قَرْيَةُ فِدُورِنَان، مَكْتَبُ الْقَرْيَةِ فُبُوزَانَ، الْمَقْمَطَعَةُ شَيْبُونُوجِ، مَدِينَةُ بُوعُورِ الْمَقَامَطَعَةُ جَاوَا الْعَرَبِيَّةِ.

الْعَرَضُ مِنْ هَذِهِ الْبَحْثِ هُوَ إِجَادُ صُورَةٍ مُفَصَّلَةٍ وَوَاضِحَةٍ عَنِ تَشْكِيلِ ثَقَافَةِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ فِي مَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ خَاصَّةً دَارِ الْفُضْلَاءِ شَيْبُونُوجِ بُوعُورِ.

وَإِعْرَافُ تَطْبِيقِ ثَقَافَةِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ أَيْضًا أَصْبَحَ عِتَادًا، وَكَذَلِكَ لِقَهْمِ الْمُقَاوِمِ وَالْحُلُولِ لِتَشْكِيلِ ثَقَافَةِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ مَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ خَاصَّةً دَارِ الْفُضْلَاءِ شَيْبُونُوجِ بُوعُورِ.

يَسْتَعْدِمُ هَذَا الْبَحْثُ النَّهْجَ النَّوعِي - الطَّوَاهِرِ، مَعَ تَصْمِيمِ نَهْجِ دِرَاسَةِ الْحَالَةِ. لِحْفَرِ الْبَيِّنَاتِ بِاسْتِخْدَامِ الْمُلَاحِظَاتِ وَالْمُقَابَلَاتِ التَّوَثِيْقَاتِ. ثُمَّ تُخْتَارُ نَتَائِجُ هَذِهِ الْكَيْفِيَّاتِ وَفَقًّا لِأَهْدَافِ الْبَحْثِ.

عَرَضُ نَتَائِجِ هَذِهِ الْبَحْثِ وَالْإِسْتِنَاجِ. تَشِيرُ نَتَائِجُ هَذِهِ الدِّرَاسَةِ إِلَى أَنَّ تَشْكِيلَ ثَقَافَةِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ مَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ خَاصَّةً دَارِ الْفُضْلَاءِ شَيْبُونُوجِ بُوعُورِ مَوْجُودَةٌ مُنْذُ تَأْسِيسِ هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ. بَلْ إِنَّ الْمُمَيَّزَةَ لِمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ خَاصَّةً دَارِ الْفُضْلَاءِ تَحْقُقُ هَدَفَهَا الرَّئِيسِي، هُوَ تَعْمِيدُ قِيَمِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ، وَتَحْصِينِ ثَقَافَاتِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ بَيْنَ النَّهْضِيِّينَ وَتَحْصِينِ الطُّلَّابِ مِنَ الْعَدِيدِ مِنَ الْمَفَاهِيمِ أَوْ التِّيَّارَاتِ الَّتِي نَشَأَتْ فِي الْمُجْتَمَعِ الْيَوْمِ.

ثُمَّ فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِالشَّكْلِ الثَّقَافِيَّاتِ لِأَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ فِي بَيْعَةِ مَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ خَاصَّةً دَارِ الْفُضْلَاءِ تُقَامُ بِهَا عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ، هُمَا: (١) مَرَاكِلُ عَمَلِيَّةِ تَعَلُّمِ الْمَنَاهِجِ فِي مَوَادِّ

التربية الدينية الإسلامية، الفقه، تاريخ الثقافات الإسلامية، قرآني تحفيظ الذي تم دمج مع محتوى أهل السنة والجماعة بمساعدة المعلمين الذين تم تحديثها وفقاً لمجالاتهم. (٢) مراحل التعود التي يتم تنفيذها يومياً من البداية وحتى بعد المدرسة، نفذت أيضاً في أنشطة أسبوعية وشهرية وإحياء ذكرى الأعياد الإسلامية / الوطنية وغيرها من الأنشطة العرضية.

واجهت ثقافة أهل السنة والجماعة في مدرسة الابتدائية خاصة دار الفضلاء شيينونج بوعور قيوداً عندما كانت إدارة المعلمين غير مكتملة، وكان المعلمون يكسبون في الحضور عند مرافقتهم أو مرافقتهم في تنفيذ أنشطة أهل السنة والجماعة، ثم الآباء والأمهات في التعرف أو التعود ذلك على أطفالهم عندما في المنزل.

الكلمات الرئيسية: تشكيل الثقافة، أهل السنة والجماعة، مدرسة الابتدائية خاصة دار الفضلاء

PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ahmad Rifqi Hasani
Nomor Induk Mahasiswa : 162520087
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam
Konsentrasi : Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah Islam
Judul Tesis : Pembentukan Budaya Ahl Al Sunnah Wa Al-Jama'ah Di Sd Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor

Menyatakan bahwa:

1. Tesis ini adalah murni hasil karya sendiri. Apabila penulis mengutip karya orang lain, maka penulis akan mencantumkan sumbernya dengan ketentuan yang berlaku.
2. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan Tesis ini hasil jiplakan (plagiat) dari karya orang lain, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di Institut PTIQ Jakarta dan peraturan undang-undang yang berlaku.

Jakarta, 19 Oktober 2019
Yang membuat pernyataan



Ahmad Rifqi Hasani

TANDA PERSETUJUAN TESIS

PEMBENTUKAN BUDAYA AHL AL-SUNNAH WA AL-JAMA'AH
DI SD PLUS DAARUL FUDLOLA CIBINONG BOGOR

TESIS

Diajukan kepada Pascasarjana Program Studi Manajemen Pendidikan Islam
Untuk Memenuhi Syarat-Syarat Memperoleh Gelar Magister Pendidikan

Disusun Oleh:
Ahmad Rifqi Hasani
NIM: 162520087

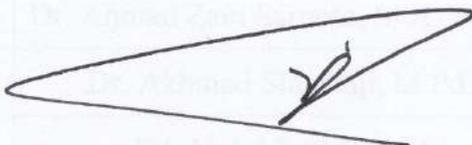
Telah selesai bimbingan oleh kami, dan menyetujui untuk selanjutnya dapat
diujikan.

Jakarta, 10 Oktober 2019

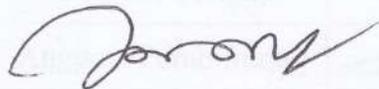
Menyetujui:

Pembimbing

Pembimbing



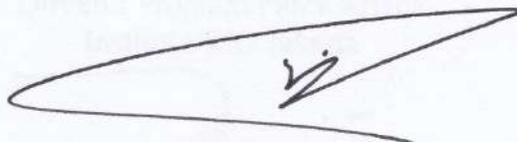
Dr. Akhmad Shunhaji, M.Pd.I



Dr. Abd. Muid N, M.A

Mengetahui,

Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam



Dr. Akhmad Sunhaji, M.Pd.I

TANDA PENGESAHAN TESIS

PEMBENTUKAN BUDAYA AHL AL-SUNNAH WA AL-JAMA'AH
DI SD PLUS DAARUL FUDLOLA CIBINONG BOGOR

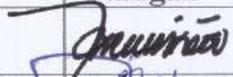
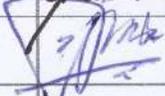
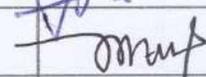
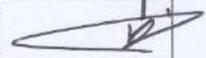
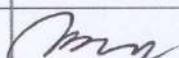
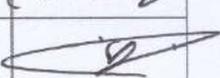
Disusun Oleh:

Nama : Ahmad Rifqi Hasani
Nomor Induk Mahasiswa : 162520087
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam
Konsententrasi : Manajemen Pendidikan Dasar dan
Menengah Islam

Telah di ujikan pada sidang munaqasah pada tanggal:

31 Oktober 2019

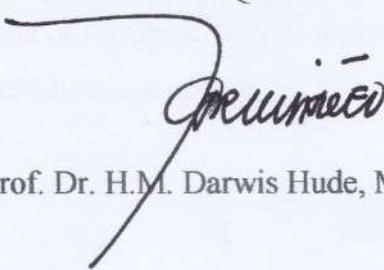
Tim Penguji

| No | Nama penguji | Jabatan dalam TIM | Tanda tangan |
|----|-------------------------------------|---------------------|---|
| 1 | Prof. Dr. H.M. Darwis Hude, M.S.i | Ketua |  |
| 2 | Dr. H. Siskandar, M.A | Anggota/ Penguji |  |
| 3 | Dr. Ahmad Zain Sarnoto, M.A, M.Pd.I | Anggota/ Penguji |  |
| 4 | Dr. Akhmad Shunhaji, M.Pd.I | Anggota/Pembimbing |  |
| 5 | Dr. Abd. Muid N, M.A | Anggota/Pembimbing |  |
| 6 | Dr. Akhmad Shunhaji, M.Pd.I | Panitia/ Sekretaris |  |

Jakarta, 07 November 2019

Mengetahui,

Direktur Program Pascasarjana
Institut PTIQ Jakarta



Prof. Dr. H.M. Darwis Hude, M.S.i

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

| Arab | Latin | Arab | Latin | Arab | Latin |
|------|-------|------|-------|------|-------|
| ا | ʾ | ر | r | غ | g |
| ب | b | ز | z | ف | f |
| ت | t | س | s | ق | q |
| ث | ts | ش | sy | ك | k |
| ج | j | ص | sh | ل | l |
| ح | ḥ | ض | dh | م | m |
| خ | kh | ط | th | ن | n |
| د | d | ظ | zh | و | w |
| ذ | dz | ع | ʿ | ه | h |
| | | | | ى | y |

Catatan:

- a. Konsonan yang ber-*syaddah* ditulis dengan rangkap, misalnya; رَبٌّ ditulis *rabba*
- b. Vokal panjang (*mad*); *fathah* ditulis **â**, *kasrah* ditulis **î**, serta *dhammah* ditulis **û**, misalnya; القارعة ditulis *al-qâri'ah*, المساكين ditulis *al-masâkîn*, المفلحون ditulis *al-muflihûn*.
- c. *Ta marbûthah* (ة), apabila terletak di akhir kalimat, ditulis dengan **h**, misalnya: البقرة ditulis *al-baqarah*. Bila di tengah kalimat ditulis dengan **t**, misalnya; زكاة المال ditulis *zakât al-mâl*.

KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah, atas berkat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan tesis ini dengan melakukan segala aktifitas penelitian yang dilaksanakan di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, sehingga penelitian hasil dari sebuah usaha ilmiah yang sederhana ini guna menyelesaikan tugas akhir ke Pascasarjana dan dapat terselesaikan sebagaimana mestinya. Shalawat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, begitu pula dengan keluarganya, para sahabatnya dan orang-orang yang telah mengikuti petunjuknya serta senantiasa istiqomah di jalan-Nya.

Tujuan dari penulisan dan penelitian ini dibuat sebagai salah satu syarat kelulusan untuk memperoleh gelar Magister Manajemen Pendidikan Islam (M.Pd.) pada Institut PTIQ Jakarta. Sebagai bahan penulisan diambil berdasarkan data yang diperoleh, hasil penelitian, pembahasan penelitian dari instansi terkait, dan sumber literatur yang mendukung penulisan tesis ini. Usaha dalam menyelesaikan penulisan tesis ini memang tidak lepas dari pihak-pihak yang selalu memberikan semangat hingga penulisan tesis ini dapat terselesaikan. Penulis menyadari bahwa tanpa bimbingan serta motivasi dari semua pihak, maka penulisan ini tidak akan terlaksana sebagaimana mestinya. Oleh karena itu pada kesempatan ini, izinkanlah penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Nasaruddin Umar, M.A selaku Rektor Institut Perguruan Tinggi Ilmu Al-Qur'an (PTIQ) Jakarta

2. Prof. Dr. H. M. Darwis Hude, M.Si selaku Direktur Pascasarjana Institut Perguruan Tinggi Ilmu Al-Qur'an (PTIQ) Jakarta
3. Dr. Akhmad Shunhaji, M.Pd.I selaku ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam juga Dosen Pembimbing, yang telah memberi masukan serta kemudahan kepada Penulis dalam menyelesaikan Tesis ini.
4. Dr. Abd. Muid N, M.A selaku Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktu pikiran dan tenaganya untuk memberi saran, bimbingan, masukan serta perbaikan kepada penulis dalam menyelesaikan Tesis ini.
5. Kepada segenap tim Perpustakaan beserta staf Institut PTIQ Jakarta
6. Segenap Civitas Institut PTIQ Jakarta, para dosen yang telah banyak memberikan fasilitas, serta kemudahan dalam penyelesaian penyusunan Tesis ini.
7. Orang tua tercinta: Ayahanda (Alm) H. Nurhasan dan Ibunda Hj. Nani Achyani. Teruntuk juga kepada Ayahanda H. Tarjani dan Ibunda Hj. Sri Lestari
8. Istriku tercinta yang selalu mendoakan dan mensupportku, Umi Hani, S.Pd serta anandaku Hudzaifa Abdilla Hasani.
9. Kepala Sekolah, manajemen serta dewan guru SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor.
10. Teman-teman seperjuangan di Pascasarjana Institut PTIQ Jakarta. jazakumullah khairon katsiron.

Hanyalah harapan dan do'a, semoga Allah SWT memberikan balasan yang berlipat ganda kepada semua pihak yang telah berjasa dalam membantu penulisan Tesis ini. semoga Tesis ini bermanfaat bagi masyarakat umumnya dan bagi penulis khususnya, serta anak keturunan penulis kelak, Amin Yaa Rabal'aalamin.

Jakarta, 19 Oktober 2019

Ahmad Rifqi Hasani

DAFTAR ISI

| | |
|--------------------------------------|-------|
| Judul | |
| Abstrak | ii |
| Pernyataan Keaslian Tesis | viii |
| Halaman Persetujuan Pembimbing | x |
| Halaman Pengesahan Penguji | xii |
| Pedoman Transliterasi | xiv |
| Kata Pengantar | xvi |
| Daftar Isi | xviii |
| Daftar Singkatan | xxii |
| Daftar Gambar dan Ilustrasi | xxiv |
| Daftar Tabel | xxvi |
| Daftar Lampiran | xxx |
| BAB 1 PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Identifikasi Masalah | 7 |
| C. Pembatasan dan Perumusan Masalah | 7 |
| D. Tujuan Penelitian | 8 |
| E. Manfaat Penelitian | 8 |
| F. Kerangka Teori | 9 |
| G. Penelitian Terdahulu Yang Relevan | 10 |
| H. Metode Penelitian | 12 |
| I. Jadwal Penelitian | 26 |

| | |
|--|-----|
| J. Sistematika Penulisan | 26 |
| BAB II PEMBENTUKAN BUDAYA SEKOLAH | 27 |
| A. Budaya | 27 |
| B. Sekolah | 31 |
| C. Budaya Sekolah | 36 |
| D. Budaya Religius | 46 |
| E. Perilaku Keagamaan Melalui Budaya Sekolah | 70 |
| F. Strategi Dalam Membangun Budaya Religius | 76 |
| G. Faktor Pendukung dan Penghambat dalam Membangun Budaya Religius Di Sekolah | 81 |
| BAB III AHL AS-SUNNAH WA AL-JAMA'AH | 87 |
| A. Pengertian Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah Sebagai Nilai | 87 |
| B. Sejarah Perkembangan Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah | 91 |
| C. Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah Dalam Pandangan Nahdlatul Ulama | 93 |
| D. Ruang Lingkup Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah | 99 |
| E. Tujuan Pendidikan Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah | 106 |
| F. Implementasi Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah Dalam Pendidikan | 107 |
| G. Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah Sebagai Budaya Pendidikan | 111 |
| BAB IV PEMBENTUKAN BUDAYA AHL AS-SUNNAH WA AL-JAMA'AH DI SD PLUS DAARUL FUDLOLA | 127 |
| A. Gambaran Umum Obyek Penelitian | 127 |
| 1. Sejarah Berdirinya SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor | 127 |
| 2. Letak Geografis SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor | 128 |
| 3. Struktur Organisasi SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor | 129 |
| 4. Data Guru SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor | 130 |
| 5. Keadaan Guru, Karyawan, Siswa-Siswi SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor | 132 |
| 6. Kondisi SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor | 132 |
| 7. Ideologi Pendidikan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor | 137 |
| 8. Budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor | 139 |
| B. Budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah Di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor | 147 |

| | |
|---|------------|
| 1. Pembentukan Budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah Di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor | 147 |
| 2. Kurikulum | 151 |
| 3. Bentuk-Bentuk Budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor | 210 |
| 4. Kendala Dan Solusi Pembentukan Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor | 214 |
| BAB V PENUTUP | 217 |
| A. Kesimpulan | 217 |
| B. Implikasi Hasil Penelitian | 218 |
| C. Saran | 219 |
| DAFTAR PUSTAKA | 221 |
| LAMPIRAN | |
| RIWAYAT HIDUP | |

DAFTAR SINGKATAN

Aswaja : Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah
NU : Nahdlatul Ulama
DF : Daarul Fudlola

DAFTAR GAMBAR DAN ILUSTRASI

Gambar IV.1 : Proses evaluasi ranah kognitif, afektif, dan psikomotor

DAFTAR TABEL

- Tabel IV.1 : Data Kepala Sekolah dan Wakil Kepala Sekolah Periode 2019-2020
- Tabel IV.2 : Kualifikasi Pendidikan, Status, Jenis Kelamin dan Jumlah
- Tabel IV.3 : Jumlah Guru Dengan Tugas Mengajar Sesuai Dengan Latar Belakang Pendidikan (Keahlian)
- Tabel IV.4 : Pengembangan Kompetensi / Profesionalisme Guru TA 2018/2019
- Tabel IV.5 : Sarana dan Prasarana TA 2019/2020
- Tabel IV.6 : Jumlah Siswa & Rombel TA 2019/2020
- Tabel IV.7 : Ekstra Kurikuler TA 2019/2020
- Tabel IV.8 : Kegiatan Evaluasi Pembelajaran TA 2019/2020
- Tabel IV.9 : Materi Yang Diajarkan Di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor TA 2019/2020
- Tabel IV.10 : Struktur Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola
- Tabel IV.11 : Aswaja Dalam Kurikulum (Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam) SD Plus Daarul Fudlola
- Tabel IV.12 : Aswaja Dalam Kurikulum (Mata Pelajaran Fiqih) SD Plus Daarul Fudlola
- Tabel IV.13 : Aswaja Dalam Kurikulum (Sejarah Kebudayaan Islam) SD Plus Daarul Fudlola

- Tabel IV.13 : Aswaja Dalam Kurikulum (Qiraati Tahfidz) SD Plus Daarul Fudlola
- Tabel IV.14 : Aswaja Dalam Kurikulum (Pembiasaan Harian) SD Plus Daarul Fudlola
- Tabel IV.15 : Aswaja Untuk Guru, Karyawan & Orang Tua, SD Plus Daarul Fudlola
- Tabel IV.16 : Aswaja Untuk Seluruh Civitas Akademika SD Plus Daarul Fudlola
- Tabel IV.17 : Aswaja Untuk Seluruh Civitas Akademika SD Plus Daarul Fudlola
- Tabel IV.18 : Aswaja Untuk Seluruh Civitas Akademika SD Plus Daarul Fudlola
- Tabel IV.19 : Rekapitulasi Nilai Rata-Rata Pendidikan Agama Islam SD Plus Daarul Fudlola Tahun Ajaran 2018-2019 berdasarkan Mata Pelajaran dan Materi Yang Terkait Dengan Aswaja
- Tabel IV.20 : Rekapitulasi Nilai Rata-Rata Pendidikan Agama Islam SD Plus Daarul Fudlola Tahun Ajaran 2019-2020 Berdasarkan Mata Pelajaran dan Materi Yang Terkait Dengan Aswaja
- Tabel IV.21 : Rekapitulasi Nilai Rata-Rata Fiqih SD Plus Daarul Fudlola Tahun Ajaran 2018-2019 Berdasarkan Mata Pelajaran dan Materi Yang Terkait Dengan Aswaja
- Tabel IV.22 : Rekapitulasi Nilai Rata-Rata Fiqih SD Plus Daarul Fudlola Tahun Ajaran 2019-2020 Berdasarkan Mata Pelajaran dan Materi Yang Terkait Dengan Aswaja
- Tabel IV.23 : Rekapitulasi Nilai Rata-Rata Sejarah Kebudayaan Islam SD Plus Daarul Fudlola Tahun Ajaran 2018-2019 Berdasarkan Mata Pelajaran dan Materi Yang Terkait Dengan Aswaja
- Tabel IV.24 : Rekapitulasi Nilai Rata-Rata Sejarah Kebudayaan Islam SD Plus Daarul Fudlola Tahun Ajaran 2019-2020 Berdasarkan Mata Pelajaran dan Materi Yang Terkait Dengan Aswaja
- Tabel IV.25 : Rekapitulasi Pencapaian Jumlah Siswa di Kelas Qiraati Tahfidz SD Plus Daarul Fudlola Tahun Ajaran 2019-2020 Berdasarkan Mata Pelajaran dan Materi Yang Terkait Dengan Aswaja
- Tabel IV.26 : Hasil Pembiasaan Harian SD Plus Daarul Fudlola Tahun Ajaran 2019-2020 Berdasarkan Kegiatan Keagamaan Harian Yang Terkait Dengan Aswaja
- Tabel IV.27 : Hasil Pembiasaan Keagamaan Guru, Karyawan, Orang Tua SD Plus Daarul Fudlola Tahun Ajaran 2019-2020 Berdasarkan Kegiatan Keagamaan Mingguan dan Bulanan

- Yang Terkait Dengan Aswaja
- Tabel IV.28 : Hasil Kegiatan Umum di SD Plus Daarul Fudlola Tahun Ajaran 2019-2020 Berdasarkan Kegiatan Nasional / Umum / Insidental / Tahunan Yang Dimasukkan Unsur Aswaja
- Tabel IV.29 : Hasil Kegiatan Insidental Lainnya di SD Plus Daarul Fudlola Tahun Ajaran 2019-2020 Berdasarkan Yang Dapat Dimasukkan Unsur Aswaja

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Surat Penugasan Pembimbing
- Lampiran 2 : Kartu Tahapan Penelitian Tesis
- Lampiran 3 : Kartu Kontrol Bimbingan Tesis
- Lampiran 4 : Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian
- Lampiran 5 : Form. Wawancara & Observasi (Pedoman Wawancara Kepala Sekolah, Wakabid. Kurikulum, Guru)
- Lampiran 6 : Form. Wawancara & Observasi (Pedoman Observasi)
- Lampiran 7 : Form. Wawancara & Observasi (Pedoman Dokumentasi)
- Lampiran 8 : Foto Dokumentasi
- Lampiran 9 : Daftar Riwayat Hidup

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan adalah usaha dasar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta ketrampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan Negara. Karena pendidikan merupakan tugas dan tanggung jawab bersama antara keluarga, masyarakat, dan pemerintah. Dari dulu hingga sekarang pendidikan selalu berada dalam tarik menarik berbagai kepentingan.¹

Pendidikan pada hakikatnya merupakan suatu transfer pengetahuan dari semua bentuk kejadian di dunia dari makhluk hidup satu ke makhluk hidup yang lain, dan nantinya akan mempengaruhi proses kehidupan makhluk tersebut.² Pendidikan merupakan bagian yang tidak dapat dipisahkan dari hidup dan kehidupan manusia.³

¹ Abuddin Nata, *Kapita Selekta Pendidikan Islam: Isu-isu Kontemporer tentang Pendidikan Islam*. Jakarta: Rajawali Press, 2012, hal. 21.

² Firdaus M. Yunus, *Pendidikan Berbasis Realitas Sosial*, Jogjakarta : Logung Pustaka, 2004, Hal. 7.

³ Jalaluddin, *Teologi Pendidikan*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2001, Hal. 67.

Masa Yunani Kuno sampai sekarang pendidikan dijadikan alat untuk berbagai kepentingan. Hasilnya ketika agama begitu berpengaruh kuat dalam pendidikan, seakan-akan agama tertentu mengikat pendidikan yang berkembang ketika itu.

Pada dasarnya pendidikan upaya untuk mempersiapkan peserta didik agar mampu hidup dengan baik dalam masyarakatnya, mampu mengembangkan dan meningkatkan kualitas hidup masyarakat dan bangsanya.⁴ Untuk mencapai hal tersebut maka dibutuhkanlah sesuatu yang bisa merubah pola pendidikan peserta didik melalui menejemen lembaga pendidikan yang islami. Pendidikan di dalam ajaran agama Islam mengkaji berbagai pendekatan terhadap segala macam pengetahuan yang dilandasi oleh spiritualitas dan penghayatan yang mendalam terhadap nilai-nilai etika dalam Islam.⁵

Pengelolaan pendidikan dikenal adanya input, proses, dan output. Input adalah siswa, prosesnya adalah pembelajaran di sekolah, dan outputnya adalah lulusan atau alumni dari sekolah tersebut.⁶ Untuk membentuk output yang berkualitas, maka pendidikan dalam ajaran Islam harus mengajarkan tentang pengetahuan agama dan menanamkan jiwa beriman, bertaqwa serta berakhlak mulia.⁶

Pendidikan pada saat ini dihadapkan pada tuntutan tujuan yang semakin canggih, semakin beragam, lebih-lebih kualitasnya. Hal ini sesuai dengan tuntutan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi yang semakin maju. Pendidikan merupakan persoalan hidup manusia sepanjang hayatnya. Baik sebagai individu, kelompok social maupun sebagai bangsa. Sementara itu, pemerintah dan masyarakat berharap agar lulusan dapat menjadi pemimpin, manajer, inovator, operator yang efektif dan efisien dalam bidang ilmu pengetahuan, mampu beradaptasi dengan perubahan ilmu dan teknologi saat ini, serta memiliki iman dan takwa yang kuat. Oleh sebab itu beban yang diemban oleh sekolah sangat berat, karena pendidikan agama islam berada pada posisi garis depan dalam membentuk kepribadian anak didik. Dengan demikian system pendidikan di masa depan perlu dikembangkan agar dapat menjadi lebih responsif terhadap tuntutan masyarakat dan tantangan yang akan dihadapi didunia kerja pada masa mendatang.

Kebanyakan masyarakat berharap pendidikan (formal dan non formal) juga dapat memainkan peran penting dalam pembentukan

⁴ Asmaun Sahlan, *Mewujudkan Budaya Religius di Sekolah” Upaya mengembangkan PAI dari Teori ke Aksi”*, (Malang: UIN-Maliki Press Anggota IKAPI, 2010, Hal. 1.

⁵ Mukani, *Pergulatan Ideologis Pendidikan Islam*, Malang: Madani Media, 2011, Hal. 1.

⁶ Sutrisno, *Pembaharuan dan Pengembangan Pendidikan Islam, ”Membentuk Insan Kamil yang Sukses dan Berkualitas”*, Yogyakarta: Fadilatama, 2011, Hal. 18.

budaya keagamaan. Pendidikan merupakan salah satu perhatian sentral masyarakat Islam baik dalam Negara mayoritas maupun minoritas. Dalam ajaran agama islam pendidikan mendapat posisi yang sangat penting dan tinggi. Karenanya umat Islam selalu mempunyai perhatian yang tinggi terhadap pelaksanaan pendidikan untuk kepentingan masa depan umat Islam.

Sejak awal perkembangan Islam, pendidikan mendapat prioritas utama masyarakat muslim Indonesia. Di samping karena besarnya arti pendidikan, kepentingan islamisasi mendorong umat islam melaksanakan pengajaran Islam kendati dalam sistem yang sederhana.⁷ Pendidikan dalam kehidupan manusia, mempunyai peranan yang sangat penting. Ia dapat membentuk kepribadian seseorang, ia diakui sebagai kekuatan yang dapat menentukan prestasi dan produktivitas seseorang. Dengan bantuan pendidikan, seseorang dapat memahami dan menginterpretasikan lingkungan yang dihadapinya, sehingga ia mampu menciptakan suatu karya yang gemilang dalam hidupnya atau ia dapat mencapai suatu peradaban yang tinggi dan gemilang dengan bantuan pendidikan.

Namun pendidikan pada hakikatnya merupakan suatu upaya mewariskan nilai yang akan menjadi penolong dan penentu umat manusia dalam menjalani kehidupan dan sekaligus untuk memperbaiki nasib dan peradaban umat manusia. Tanpa pendidikan, maka diyakini bahwa manusia sekarang tidak berbeda dengan generasi manusia masa lampau, yang dibandingkan dengan manusia sekarang, telah sangat tertinggal baik kualitas kehidupan maupun proses-proses pemberdayaannya. Secara ekstrim bahkan dapat dikatakan, bahwa maju mundurnya atau baik buruknya peradaban suatu masyarakat, suatu bangsa, akan ditentukan oleh bagaimana pendidikan yang dijalani oleh masyarakat bangsa tersebut. Perkembangan dunia pendidikan dewasa ini begitu cepat, sejalan dengan kemajuan teknologi dan globalisasi. Dunia pendidikan sedang diguncang oleh berbagai perubahan sesuai dengan tuntutan dan kebutuhan masyarakat, serta ditantang untuk dapat menjawab berbagai permasalahan local dan perubahan global yang terjadi begitu pesat. Maka dari itu, lembaga pendidikan harus mempersiapkan diri dengan meningkatkan mutu dan kualitas yang ada.

Akan tetapi Pendidikan Agama Islam (PAI) yang selama ini diselenggarakan pada lembaga pendidikan dianggap masih gagal memainkan peran utamanya dalam membentuk karakter peserta didik, semisal dalam hal ini adalah maraknya fenomena perilaku amoral yang

⁷ Hanun Asrohah, *Sejarah Pendidikan Islam*, Jakarta: Logos, 1999, hal. 144.

melibatkan peserta didik sebagai pelakunya, seperti seks pra nikah, video porno, penyalahgunaan NAPZA dan minuman keras, tawuran, kekerasan perploncoan, penghinaan guru dan sesama murid baik secara langsung ataupun melalui media social. Bahkan kasus-kasus korupsi, kolusi dan manipulasi yang prevalensinya banyak melibatkan orang-orang terdidik dan terpelajar. Kegagalan pendidikan agama ini pula yang dianggap menjadi salah satu penyebab terjadinya berbagai perilaku penyimpangan di negeri ini.

Sebagaimana firman Allah SWT dalam Al-Qur'an surat Al-Mujadalah/58:11:

... يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا

تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿١١﴾

... Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat. Dan Allah Maha Mengetahui apa yang kamu kerjakan”.

Ayat di atas merupakan suatu landasan bagi umat manusia untuk melakukan proses internalisasi dan transformasi dua modal hakiki dalam kehidupan yaitu iman dan ilmu. Kedua modal di atas merupakan dua hal yang harus disinergikan agar tidak terjadi fluktuasi dalam dampak sosialnya.

Salah satu ruang yang menjadi saran untuk mencetak generasi bangsa yang beriman dan berilmu adalah lembaga pendidikan atau sekolah. Terkait dengan hal tersebut maka, lembaga pendidikan mempunyai tanggung jawab untuk berusaha membentuk sebuah budaya organisasi yang efektif dan efisien.

Menurut pendapat Bennet Silalahi bahwa budaya organisasi harus diarahkan pada penciptaan nilai (values) yang pada intinya factor yang terkandung dalam budaya organisasi, harus mencakup factor-faktor antara lain : keyakinan, nilai, norma, gaya, kredo dan keyakinan terhadap kemampuan kerja.⁸ sehingga proses terbentuknya budaya organisasi di lembaga pendidikan dapat dilakukan dengan membudayakan nilai-nilai religious (religious values) di lingkungan lembaga pendidikan sebagai wujud membangun kepribadian siswa yang berkualitas serta memiliki iman dan takwa yang kuat.

⁸ Bennet Silalahi, *Corporate Culture and Performance Appraisal*, Jakarta: Al-Hambra, 2004. hal. 8.

Idealnya pembentukan budaya religius (religious culture) harus diintegrasikan keseluruh aspek kehidupan agar bias membentuk kepribadian anak bangsa yang berkualitas. Termasuk di lingkungan lembaga pendidikan, pemerintah memandang lembaga pendidikan adalah tempat yang sangat strategis memandang dan membentuk karakter anak bangsa.⁹ Hal ini juga senada dengan pendidikan SISDIKNAS Pasal 3 Nomor 2003 Tentang Pendidikan Karakter yang berbunyi pendidikan karakter dapat diimplementasikan pada berbagai lembaga pendidikan, dan dapat juga dilaksanakan dalam kegiatan intrakurikuler dan ekstrakurikuler . salah satu strategi implementasi pendidikan karakter bisa dilakukan melalui pendidikan keteladanan, penanaman kedisiplinan, pembiasaan, menciptakan suasana kondusif, integrasi dan internalisasi.¹⁰

Sehingga budaya religius (religious culture) lembaga pendidikan merupakan upaya terwujudnya nilai-nilai ajaran agama sebagai tradisi dalam berperilaku dan budaya organisasi yang diikuti oleh seluruh warga di lembaga pendidikan tersebut. Dengan menjadikan agama sebagai tradisi dalam lembaga pendidikan maka secara sadar maupun tidak ketika warga lembaga pendidikan sudah melakukan ajaran agama.

Adapun salah satu penerapan budaya religius di sekolah dapat dilakukan dengan berbagai cara, anatara lain melalui : kebijakan pimpinan sekolah, kegiatan ekstrakurikuler , tradisi dan perilaku warga lembaga pendidikan secara kontinyu dan konsisten sehingga tercipta religious culture dalam lingkungan lembaga pendidikan, serta pelaksanaan kegiatan belajar mengajar di kelas yang dimasukkan ke beberapa materi pelajaran yang belum ditentukan oleh Departemen Pendidikan Nasional namun diserahkan pada pihak sekolah untuk mengelola dan mengembangkan kurikulum tersebut : semisal dalam hal ini adalah kurikulum Muatan Lokal (Mulok) seperti dimasukkannya pelajaran Bahasa Arab, Bahasa Sunda dan lainnya. Ataupun hal yang menunjang pembelajaran inti akademik dalam Pendidikan Agama Islam (PAI) dengan pembiasaan pendidikan budaya yang erat dengan ke-*Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah*-an.

Ahl al-Sunnah wa al-Jama'ah merupakan sebuah paham keagamaan, aliran pemikiran, bahkan sebuah firqah (aliran);¹¹ *Ahl al-Sunnah wa al-*

⁹ M. Furqon Hidayatullah, *Pendidikan Karakter: Membangun Peradaban Bangsa*, Surakarta: Yuma Pustaka, 2010. hal. 3.

¹⁰ Balitbang Kurikulum Kemendiknas, *Pengembangan Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa*, Jakarta: Balitbang Kurikulum Kemendiknas, 2010. hal. 2.

¹¹ Achmad Muhibbin Zuhri, *Pemikiran K.H M. Hasyim Asy'ari Tentang Ahl al-Sunnah Wa Al-Jama'ah*, Surabaya: Khalista, 2010. hal. 2.

Jama'ah berasal dari 3 suku kata, yaitu *Ahl*, *al-Sunnah*, dan *al-Jama'ah*. Secara bahasa *Ahl* berarti pengikut suatu mazhab, *al-Sunnah* berarti segala sesuatu yang telah diajarkan oleh Nabi Muhammad SAW, sedangkan *al-Jama'ah* berarti sekumpulan orang yang memiliki tujuan.¹² dan di Negara Indonesia, *Ahl ahl-Sunnah wa al-Jama'ah* dikenal dengan sebutan *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* yang seringkali diidentikkan dengan Nahdlatul Ulama (NU).

Nahdlatul Ulama (NU) adalah organisasi keagamaan terbesar di Indonesia yang didirikan di Bogor pada tanggal 31 Januari 1926 M bertepatan dengan tanggal 16 Rajab 1344 H.¹³ Tujuan didirikannya adalah menegakkan ajaran Islam *Ahl al-Sunnah wa al-Jama'ah* dan menganut salah satu mazhab empat.¹⁴ Konsep *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* yang ditawarkan oleh NU adalah pandangan bahwa doktrin *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* yang ditawarkan oleh NU adalah pandangan bahwa doktrin *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* harus dipahami sebagai Manhaj al-Fikr (Metodologi Berfikir), ini berarti konsep *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* bukan bermakna mazhab apalagi produk mazhab. Ini artinya, berpaham *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* berarti bersikap dengan menggunakan *Manhaj Tasawwuf, Tawazzun dan I'tidal*.¹⁵

Berkaitan dengan pembentukan budaya *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di sekolah, penulis tertarik untuk memotret lebih jauh tentang pembentukan budaya *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di sekolah, khususnya di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor. Maka, dalam hal ini peneliti memilih SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor sebagai subjek penelitian dikarenakan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor merupakan salah satu lembaga pendidikan Islam di Bogor, mampu mengemban amanat pendidikan, cukup siap dan mampu bersaing dengan lembaga pendidikan Islam di Bogor lainnya.

Disamping itu SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor juga merupakan salah satu lembaga pendidikan islam yang berada di lingkungan Pondok Pesantren Daarul Fudlola. Di sekolah ini, ajaran-ajaran tradisi NU dilestarikan dan diterapkan pada proses kegiatan belajar mengajar. Semisal kegiatan pembacaan Al-Qur'an dengan membaca surat-surat pilihan setiap hari, ziarah wali, tahlil, membaca sholawat nabi dan sebagainya.

¹² Muhyidin Abdusshomad, *Hujjah NU; Aqidah-Amaliyah-Tradisi*, Surabaya : Khalista, 2009. hal. 4.

¹³ Abdul Muchith Muzadi, *Mengenal Nahdlatul Ulama*, Surabaya: Khalista, 2009. hal. 8

¹⁴ Abdul Muchith Muzadi, *Mengenal Nahdlatul Ulama, ...* . hal. 26

¹⁵ Muhyidin Abdusshomad, *Hujjah NU ; Aqidah-Amaliyah-Tradisi, ...* . hal. 7-8.

Berdasarkan paparan tersebut, penulis tertarik untuk mengkaji tentang bagaimana pembentukan budaya *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* pada sekolah di tengah kota yang memegang teguh prinsip dan ajaran NU. Oleh karena itu, penulis mengambil judul Tesis : “Pembentukan *Budaya Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor”.

B. Identifikasi Masalah

1. Identifikasi Masalah

Dari uraian di atas, peneliti dapat mengidentifikasi beberapa permasalahan sebagai berikut:

- a. Latar Belakang Pembentukan Budaya *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di SD Plus Daarul Fudlola
- b. Pembentukan Model/Program Budaya *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di SD Plus Daarul Fudlola
- c. Komponen dan daya dukung penerapan budaya *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* yang telah menjadi pembiasaan di lingkungan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor.
- d. Strategi Pelaksanaan budaya *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* yang menjadi pembiasaan di lingkungan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor.
- e. Pelaksanaan budaya *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* yang menjadi pembiasaan di lingkungan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor.
- f. Implikasi Pelaksanaan budaya *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* yang telah menjadi pembiasaan di lingkungan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor.
- g. Kendala yang dihadapi dalam Pelaksanaan budaya *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* yang telah menjadi pembiasaan di lingkungan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor.

C. Pembatasan Dan Perumusan Masalah

Agar permasalahan dalam tesis ini lebih focus, maka penulis membatasi permasalahan untuk dibahas sebagaimana berikut:

1. Pembentukan budaya *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor
2. Pembiasaan budaya *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor

Berangkat dari batasan masalah di atas, maka dapat dirumuskan beberapa permasalahan yang menjadi pokok pembahasan pada tesis ini sebagaimana berikut:

1. Bagaimanakah pembentukan budaya *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor?

D. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian yang ingin peneliti capai adalah sebagai berikut:

1. Untuk menganalisa pembentukan budaya *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor.
2. Untuk menganalisa proses penerapan budaya *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* yang menjadi pembiasaan di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor.
3. Untuk menemukan konsep pembentukan budaya *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* yang efektif secara umum, khususnya di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor.

E. Manfaat Penelitian

Dengan tercapainya tujuan studi di atas, manfaat secara teoritis yang diharapkan dari hasil penelitian ini adalah:

1. Secara teoritik, penelitian ini sebagai kontribusi pemikiran dalam bentuk karya tulis agar dapat dijadikan rujukan bagi peneliti berikutnya di bidang pendidikan pada umumnya dan dibidang pembentukan budaya *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* pada khususnya.
2. manfaat secara praktis, yang diharapkan dari hasil penelitian ini adalah:
 - a. Bagi Lembaga
 1. Sebagai bahan masukan dalam mengambil kebijakan proses belajar mengajar.
 2. Untuk meningkatkan kualitas pendidikan sekolah Islam dan mampu mendorong untuk selalu mengadakan inovasi dalam proses pembelajaran kearah yang lebih baik lagi.
 3. Untuk menanamkan nilai-nilai agama islam khususnya pemahaman *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* sebagai pembentukan muslim yang berkualitas *ilahiyyah, insaniyyah dan baladiyyah*
 4. Dapat memberi tambahan wawasan tentang eksistensi dan pembentukan budaya *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor.
 - b. Bagi Guru
 1. Dalam rangka untuk membiasakan dan meningkatkan pemahaman budaya religious yang *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah*

2. Digunakan sebagai kontribusi pemikiran berupa masukan dan evaluasi bagi pelaku pendidikan.
- c. Bagi siswa
1. Dapat mengembangkan pembiasaan keagamaan khususnya pemahaman *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* dengan menggunakan positif, baik dan benar
 2. Dapat melatih mental siswa dengan budaya religius melekat (dasar) dalam melaksanakannya sehari-hari.
 3. Merangsang keaktifan anak dalam kemampuan budaya religius diterapkan kegiatan sehari-hari.
- d. Bagi Pembaca
- Penelitian ini dapat dijadikan sebagai sumber informasi dan salah satu acuan pembaca untuk menambah wawasan pembaca dalam rangka meningkatkan kualitas pendidikan terutama untuk kedisiplinan siswa.
- e. Bagi peneliti yang akan datang
- Penelitian ini dapat digunakan sebagai media untuk menggali teori, menata ide, dan gagasan dari pengalaman peneliti selama penelitian dalam rangka memperdalam ilmu dan wawasan terutama tentang cara meningkatkan dan membiasakan keagamaan siswa yang *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah*.
- f. Bagi Perpustakaan PTIQ Jakarta
- Penelitian ini secara praktis bisa memberikan kontribusi yang positif bagi perpustakaan PTIQ Jakarta untuk menambah teori yang dihasilkan oleh mahasiswa Pascasarjana, sehingga dapat menambah koleksi dan referensi penelitian.

F. Kerangka Teori

Dalam pemakaian sehari-hari, orang biasanya mensinonimkan definisi budaya dengan tradisi (tradition). Tradisi, dalam hal ini, diartikan sebagai ide-ide umum, sikap dan kebiasaan dari masyarakat yang nampak dari perilaku sehari-hari yang menjadi kebiasaan dari kelompok dalam masyarakat tersebut.¹⁶ padahal budaya dan tradisi itu berbeda. Budaya dapat memasukkan ilmu pengetahuan kedalamnya, sedangkan tradisi tidak dapat memasukkan ilmu pengetahuan ke dalam tradisi tersebut.

¹⁶ Indrachfudi, Soekarto, *Bagaimana Mengakrabkan Sekolah dengan Orang Tua dan Masyarakat*, Malang : IKIP Malang, 1994. hal. 32.

Sedangkan kaitannya dengan nilai religius yang diterapkan oleh beberapa lembaga pendidikan dalam pembentukan budaya religius, maka budaya religius termasuk budaya organisasi. Menurut Mardiyah, budaya organisasi diartikan sebagai kristalisasi dari nilai-nilai serta merupakan kepercayaan maupun harapan bersama para anggota organisasi dalam hal ini anggota organisasi yang diajarkan dari generasi satu ke generasi yang lain di mana di dalamnya ada perumusan norma yang disepakati para anggota organisasi, mempunyai asumsi, persepsi, atau pandangan yang sama dalam menghadapi berbagai permasalahan dalam organisasi.¹⁷

Dengan makna tersebut, setiap lembaga pendidikan dapat dipastikan memiliki budaya organisasi yang menjadi impian semua stake holder dalam mengelola dan melaksanakan proses-proses pendidikan. Itu artinya, SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor sebagai subyek penelitian tesis ini memiliki budaya organisasi tertentu, apabila dikaitkan hubungan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor dengan Yayasan Daarul Fudlola yang memiliki kerangka organisasi pada nilai-nilai *Ahl al-Sunnah wa al-Jama'ah*.

Sebagai salah satu lembaga pendidikan di Kota Bogor, keberadaan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor masih menjadi magnet tersendiri bagi orang tua dalam menyekolahkan anak-anaknya. Kuatnya magnet ini tidak bias lepas dari keagamaan berbasis *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* yang terkristalisasi dalam praktik-praktik pendidikan yang dilakukan oleh para pimpinan sekolah, guru dan semua pihak yang terlibat di dalamnya.

Ikhtiar lembaga menjadi nilai-nilai *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* sebagai basis budaya mengantarkan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor memiliki warna tersendiri dibandingkan dengan lembaga-lembaga pendidikan lainnya di Kota Bogor. Karakter ini yang kemudian menjadi penting untuk diketahui dan selanjutnya menjadi kerangka nilai tertentu dalam rangka melahirkan peserta didik yang berwawasan *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah*, sekalipun dalam impiannya lembaga ini memiliki wawasan pendidikan bertaraf nasional hingga internasional. Kerangka anak didik yang muncul dari SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor juga memiliki wawasan khas bagi penghargaan terhadap nilai-nilai local.

G. Penelitian Terdahulu Yang Relevan

Mengurai penelitian terdahulu memungkinkan akan menemukan signifikansi dari sebuah penilitan yang dirancang, sekaligus otentisitas

¹⁷ Mardiyah, *Kepemimpinan Kiai Dalam Memelihara Budaya Organisasi*, Yogyakarta ; Aditya Media Publishing, 2013. hal. 74.

penelitian tersebut. Oleh karenanya, berkaitan dengan penelitian ini, ada beberapa penelitian dan buku yang mengulas tentang budaya organisasi hingga kajian tentang *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah*. Beberapa penelitian terdahulu dan telaah berupa buku yang mengungkap tentang budaya organisasi adalah “Kepemimpinan Kiai dalam Memelihara Budaya Organisasi”, yang ditulis oleh Mardiyah salah satu disertasi yang berisi tentang berkembangnya sejumlah pesantren besar di wilayah Nusantara tentu amat tergantung pada kepemimpinan dari pendiri pesantren dan penerusnya. Ada sejumlah pesantren yang sudah berusia ratusan tahun dan tetap bertahan sampai sekarang bahkan berkembang. Tetapi ada juga pesantren yang dulu terkenal dan menonjol tetapi kini sudah tidak ada lagi. Jelas bahwa factor kepemimpinan dari pemimpin atau pengasuh amat menentukan keberadaan dan kemajuan pesantren. Dari sini, maka penelitian Mardiyah tidak menggambarkan secara utuh, kaitannya dengan tesis ini, tapi sedikit memberikan pijakan mengenai Kepemimpinan kiai pondok pesantren dan keberadaan budaya organisasinya.

Penelitian sejenis, khususnya yang berhubungan dengan budaya organisasi adalah tulisan Imas Maziyyah yang dijadikan tesis di Pasca Sarjana Institut PTIQ Jakarta dengan judul “Pengaruh Kreativitas Guru Dan Budaya Organisasi Sekolah Terhadap Prestasi Belajar PAI”. Salah satu nilai signifikannya, khususnya bagi proses penelitian ini, dari penelitian ini disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang positif dan signifikan antara budaya organisasi sekolah terhadap prestasi belajar PAI, terdapat pengaruh yang positif dan signifikan antara kreativitas guru dan budaya organisasi sekolah secara bersama-sama terhadap prestasi belajar PAI.

Selain itu, tesis Ali Pahmi dalam Tesis Pasca Sarjana Institut PTIQ Jakarta dengan judul “Pengaruh Perilaku Sosial Guru Dan Budaya Sekolah terhadap Disiplin Belajar Siswa MTs Nurul Amanah Jakarta Selatan” mengungkapkan bahwa Kedisiplinan di sekolah-sekolah masih menjadi masalah yang serius dalam masyarakat begitupun yang terjadi pada siswa/siswi, Ada banyak faktor yang dapat mempengaruhi kedisiplinan seseorang dalam belajar, diantara faktor-faktor tersebut adalah perilaku seorang guru yang memberikan contoh yang kurang baik sehingga akan berdampak pada siswa yang mencontohnya. Tata tertib yang berjalan tidak sebagaimana mestinya juga ikut berperan dalam menciptakan budaya sekolah. Dalam penelitian tersebut menunjukkan bahwa variabel budaya sekolah memiliki pengaruh positif dan sangat signifikan terhadap disiplin belajar siswa, juga perilaku sosial guru dan

budaya sekolah secara bersama-sama memiliki pengaruh positif dan sangat signifikan terhadap disiplin belajar siswa.

Sementara itu beberapa penelitian terdahulu yang mengungkap tentang ke-*Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah*-an adalah "Pandangan KH Hasyim Asy'ari tentang *Ahl al-Sunnah wa al-Jama'ah* yang ditulis oleh Achmad Muhibbin Zuhri dari penelitian ini disimpulkan bahwa pemakanaan konsep *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* dalam NU adalah hasil tafsiran-tafsiran para ulama NU yang dilembagakan. Pergeseran makna *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* yang dimaksud adalah dari mana *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* sebagai sebuah mazhab atau produk mazhab menjadi metode berfikir.

Oleh karenanya penulis melalui tesis ini, berharap ada temuan baru dalam pembentukan budaya *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* melalui pembiasaan dan pembelajaran yang diterapkan oleh SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor.

H. Metode Penelitian

1. Pemilihan Objek Penelitian

a. Pendekatan dan Jenis Penelitian

Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan rancangan studi kasus dengan berorientasi pada pendekatan kualitatif. Yang dimaksud penelitian kualitatif adalah suatu pendekatan penelitian yang ditujukan untuk mendeskripsikan dan menganalisa fenomena, peristiwa, aktifitas social, sikap, kepercayaan, persepsi, pemikiran orang secara individual maupun kelompok dan data yang dihasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang diamati.¹⁸ pendekatan yang sesuai dan cocok adalah fenomenologi yang bermakna memahami peristiwa dalam kaitannya dengan orang dala situasi tertentu.¹⁹ akan tetapi, dalam penelitian ini bukan berarti tidak menggunakan data yang berupa angka. Dalam hal-hal tertentu, data yang berupa angka dapat digunakan penelitian kualitatif dalam tahap pengumpulan data.²⁰ adapapun dalam penelitian ini data yang

¹⁸ Lexy, J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2009. hal. 3.

¹⁹ Fenomonologi diartikan sebagai anggapan umum untuk merujuk pada pengalamana subjektif dari berbagai jenis dan tipe subjek yang ditemui. Lihat : Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif...*, hal. 15.

²⁰ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta : Rineka Cipta, 2002. hal. 10.

berupa angka seperti halnya data yang digunakan untuk menyatakan jumlah guru, siswa, dan sarana prasarana.

Sedangkan jenis penelitian yang digunakan adalah deskriptif. Penelitian deskriptif adalah jenis penelitian yang berusaha mendeskripsikan atau menggambarkan suatu gejala, peristiwa atau fenomena-fenomena yang terjadi, baik fenomena yang bersifat alamiah ataupun rekayasa manusia.²¹ tujuan dari penelitian ini untuuk membuat deskripsi, gambaran atau lukisan secara sistematis, factual dan akurat mengenai fakta-fakta, sifat-sifat serta hubungan antar fenomena yang diselidiki sehingga menghasilkan banyak temuan-temuan penting.²² yang dalam penelitian ini adalah berkaitan dengan budaya Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah yang diterapkan di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor.

b. Tahapan Penelitian

Dalam pendekatan penelitian ini ada beberapa tahapan penelitian. Tahapan-tahapan ini merupakan gambaran mengenai keseluruhan perencanaan, pelaksanaan, pengumpulan data, analisis dan penafsiran data, dan terakhir penulisan laporan penelitian. Adapun dalam menentukan tahapan-tahapan dalam penelitian ini penulis mengambil pendapat Bagdan yang ditulis oleh Lexy J Moleong dalam bukunya “Metodologi Penelitian Kualitatif” menyatakan bahwa tahapan-tahapan dalam penelitian tersebut adalah sebagaimana berikut:

1. Tahap Pra Lapangan

Dalam tahap pra lapangan ini terbagi menjadi beberapa kegiatan yang harus dilakukan oleh peneliti. Kejadiannya antara lain:

- a. Menyusun rancangan
- b. Memilih lapangan
- c. Menjajaki dan menilai keadaan lapangan
- d. Memilih dan memanfaatkan informan untuk studi pendahuluan
- e. Menyiapkan perlengkapan lapangan.²³

2. Tahap Pekerjaan Lapangan

²¹ Nana Sudjana Ibrahim, *Penelitian dan Penelitian Pendidikan*, Bandung; Sinar Baru, 1999, hal. 64.

²² Moh Nazir, *Metode Penelitian*, Jakarta: Ghalia Indonesia, 2003. hal. 54.

²³ Informan adalah orang yang dimanfaatkan untuk memberikan informasi tentang situasi dan kondisi latar penelitian. Lihat : Lexy, J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2009. hal. 85 - 91.

Pada tahap ini peneliti memasuki lapangan dan berusaha untuk memenuhi pengumpulan data dokumen yang diperlukan dalam penelitian. Data yang diperoleh dalam tahap ini dicatat dan dicermati. Dalam mengumpulkan data, peneliti melakukannya dengan cara observasi, wawancara dan dokumentasi.

Adapun dalam tahap penelitian ini data-data yang dikumpulkan yaitu data tentang sejarah dan profil SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, keadaan guru dan siswa, data tentang pembentukan budaya *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, data tentang implementasi budaya *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor serta data tentang kendala dan solusi budaya *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor.

3. Tahap Analisis Data

Setelah data-data yang diperlukan dalam penelitian terkumpulkan, maka tahap selanjutnya adalah tahap analisis data. Dalam penelitian ini teknik analisa data yang peneliti gunakan yaitu teknik analisa deskriptif kualitatif (berupa kata-kata). Untuk menganalisa data kualitatif maka digunakan teknik deskriptif yaitu penelitian yang dilakukan dengan menggambarkan data yang diperoleh dengan kata-kata atau kalimat yang dipisahkan untuk kategori sehingga diperoleh suatu kesimpulan.

Menurut Patton, analisa data adalah proses mengorganisasikan dan mengurutkan data karena dalam pola, kategori, dan satuan uraian dasar sehingga dapat ditemukan tema dan dapat dirumuskan hipotesis kerja spirit yang disarankan oleh data.²⁴

Analisis data dalam penelitian ini dilakukan dengan dua tahap yaitu:

a. Analisis data selama di lapangan

Analisis data selama dilapangan dalam penelitian ini tidak dikerjakan setelah pengumpulan data selesai, tetapi selama pengumpulan data berlangsung dan dikerjakan terus menerus hingga penyusunan laporan selesai. Kegiatan analisis data ini melalui tahapan-tahapan sebagai berikut:

²⁴ Lexy, J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, hal. 103.

1. Penetapan focus penelitian
 2. Penyusunan temuan-temuan sementara berdasarkan data yang telah terkumpul.
 3. Pembuatan rencana pengumpulan data berikutnya berdasarkan temuan-temuan pengumpulan data sebelumnya
 4. Pengembangan pertanyaan-pertanyaan analitik dalam rangka pengumpulan data berikutnya.
 5. Penetapan sasaran-sasaran pengumpulan data (informan, situasi, dokumen) berikutnya.
- b. Analisis data setelah pengumpulannya
 Analisis data setelah pengumpulannya meliputi mengembangkan data yang telah terkumpul, penyortiran data, dan penarikan kesimpulan.
- c. Subjek Penelitian

Subjek penelitian adalah sumber tempat peneliti memperoleh keterangan tentang permasalahan yang diteliti, dengan kata lain subjek penelitian adalah seseorang atau sesuatu yang mengenyainya ingin diperoleh keterangan.²⁵ Dalam hal ini penulis memilih subjek penelitian di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor. SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor merupakan salah satu lembaga pendidikan Islam swasta di Bogor yang berlatar belakang Nahdlatul Ulama dengan kematangannya dalam mengembangkan amanat nilai-nilai *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* dalam pendidikan cukup siap, dan mampu bersaing dengan lembaga pendidikan Islam atau pendidikan umum swasta maupun negeri di Bogor.

2. Kehadiran Peneliti

Dalam penelitian model ini, peneliti bertindak sebagai *key instrument* (instrumen kunci). Dalam arti, bahwa peneliti harus mampu menangkap makna dengan cara berinteraksi dengan berbagai nilai yang melingkupi objek penelitian. Metode ini tidak bisa dilakukan melalui penyebaran kuesioner atau alat pengumpul data lainnya.²⁶ Oleh karena itu, peneliti bertindak sebagai instrumen sekaligus pengumpul data. Instrumen di luar manusia (peneliti)

²⁵ Tatang. M. Amirin, *Menyusun Perencanaan Penelitian*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1995. hal. 92-93

²⁶ Bognan. R.C dan Biklen, S.K., *Qualitative Research for Education, an Introduction to Theory and Methods*. Boston: Allyn and Bacon Inc, 1992. hal. 29-32

dapat pula digunakan, namun hanya berfungsi sebagai pendukung dan alat bantu dalam menghimpun data.

Kehadiran peneliti sebagai instrumen kunci dikarenakan model penelitian ini pada awalnya belum memiliki bentuk yang jelas. Mengutip pendapat Nasution yang mengatakan bahwa dalam penelitian kualitatif manusia merupakan satu-satunya pilihan yang tepat untuk difungsikan sebagai instrumen utama, karena memiliki “daya sesuai” yang memadai untuk memperoleh informasi. Selain itu, manusia memiliki kelebihan untuk menilai keadaan, lalu dengan luwes dapat mengambil keputusan.²⁷ Dengan demikian, kehadiran peneliti di lokasi mutlak diperlukan.

Menurut Moleong dalam penelitian kualitatif, peneliti bertindak sebagai perencana, pelaksana, pengumpul data, penganalisis data, dan sekaligus melaporkan hasil penelitian.²⁸ Dengan demikian, peneliti berusaha menghindari penilaian subjektif dan berusaha menjaga situasi dan proses sosial tetap berjalan secara alamiah. Peneliti juga berusaha menghindari intervensi dengan tetap menjaga hubungan yang harmonis dalam berkomunikasi dan berbaur dengan mereka (para informan), sehingga penelitian ini dapat berjalan lancar sesuai harapan, dan data yang diperoleh dapat terjamin keabsahannya.

3. Data dan Sumber Data

Menurut Lofland bahwa sumber data utama dalam penelitian kualitatif ialah kata-kata, dan tindakan, selebihnya adalah data tambahan seperti dokumen dan lain- lain.²⁹

Adapun menurut Suharsimi arikunto sumber data dalam penelitian adalah subjek dari mana data dapat diperoleh. Apabila peneliti menggunakan wawancara dalam pengumpulan datanya, maka sumber data disebut responden.³⁰

Sedangkan sumber data menurut sifatnya (ditinjau dari tujuan penyelidikan) dapat digolongkan menjadi dua golongan. Sumber primer (sumber-sumber yang memberikan data langsung dari tangan

²⁷ Lexy J. Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2005, hal. 103

²⁸ S. Nasution, *Metode Penelitian Naturalistik Kualitatif*. Bandung: Tarsito, 1988. hal. 17.

²⁹ Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, ... hal. 157

³⁰ Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek, Edisi Revisi VI*. Jakarta: Rineka Cipta, 2006. hal.129

pertama) dan sumber sekunder (sumber yang mengutip dari sumber lain).³¹

Dalam buku yang lain disebutkan bahwa sumber data adalah “benda, hal atau tempat peneliti mengamati, membaca, atau bertanya tentang data. Secara umum sumber dapat diklasifikasikan menjadi tiga jenis yakni *person* (orang), *paper* (kertas atau dokumen), dan *place* (tempat) yang disingkat 3P.³²

Adapun dalam menentukan sumber data dalam penelitian ini penulis berpijak pada pendapat Suharsimi Arikunto yang dalam bukunya “Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek” yang antara lain meliputi:

- a. Person, yaitu sumber data yang bias memberikan data berupa jawaban lisan melalui wawancara atau jawaban tertulis melalui angket. Dalam penelitian ini yang termasuk sumber data ini adalah : Kepala Sekolah, Wakil Kepala Sekolah, Guru, Tata Usaha SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor.
- b. Place, Sumber data yang menyajikan tampilan berupa keadaan diam dan bergerak, misalnya berupa ruangan atau tempat kegiatan pembelajaran berlangsung, media pembelajaran. Adapun yang bergerak berupa segala aktivitas guru dan siswa dalam proses pembelajaran.
- c. Paper, yaitu sumber data yang menyajikan tanda-tanda berupa huruf, angka, gambar, atau simbol-simbol lain. Dalam penelitian ini dapat berupa literatur-literatur dan berbagai dokumen yang berkaitan dengan masalah penelitian.³³

Jenis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

- a. Data Primer

Data primer yaitu data yang diperoleh peneliti secara mentah dari sumber data yang masih memerlukan analisis lebih lanjut.³⁴ jenis data priimer dalam penelitian ini diperoleh secara langsung dari sumber data melalui wawancara, observasi,

³¹ Winarno Surakhmad, *Pengantar Penelitian Ilmiah Dasar, Metode dan Teknik*, Bandung: Tersito, 1980, edisi VII. hal. 134

³² Suharsimi Arikunto, *Manajemen Penelitian*, Jakarta: Rineka Cipta, 2003, cet. II, hal. 116.

³³ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta : Rineka Cipta, 2002. hal. 107

³⁴ Joko Subagyo, *Metode Penelitian dalam Teori dan Praktek*, Jakarta: Rineka Cipta, 2004. hal. 87

dan dokumentasi. Dalam penelitian ini yang termasuk data primer meliputi:

1. Pengembangan nilai-nilai *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor
2. Sejarah dan Profil SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor
3. Visi dan Misi SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor
4. Sarana dan Prasarana SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor
5. Keadaan Guru dan Siswa SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor

b. Data Sekunder

Jenis data yang diperoleh atau berasal dari bahan-bahan kepustakaan.³⁵ Data ini berupa dokumen, buku, majalah, jurnal dan yang lainnya yang berkaitan dengan permasalahan dalam penelitian ini.

4. Teknik Input dan Analisis Data

Teknik pengumpulan data merupakan langkah yang paling utama dalam penelitian, karena tujuan utama dari penelitian adalah mendapatkan data. Tanpa mengetahui teknik pengumpulan data, maka peneliti tidak akan mendapatkan data yang memenuhi standar data yang ditetapkan. Dalam penelitian kualitatif lapangan, data yang dikumpulkan dalam penelitian ini berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang dapat diamati.

Adapun teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini antara lain :

a. Observasi

Dengan observasi, maka data yang diperoleh akan lebih lengkap, tajam, dan sampai mengetahui pada tingkat makna dari setiap perilaku yang tampak. Susan Stainback menyatakan “*in observation the researcher observes what people do, listen to what they say, and participates in their activities*” maksudnya dalam observasi, peneliti mengamati apa yang dikerjakan orang, mendengarkan apa yang mereka ucapkan, dan berpartisipasi dalam aktivitas mereka.³⁶

Observasi adalah cara untuk mengumpulkan data dengan mengamati atau mengobservasi objek penelitian atau peristiwa baik berupa manusia, benda mati, maupun alam. Data yang

³⁵ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta : Rineka Cipta, 2002. hal. 107

³⁶ Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, Bandung: Alfabeta, 2005, hal. 331.

diperoleh adalah untuk mengetahui sikap dan perilaku manusia, benda mati atau gejala alam. kelebihan observasi adalah data yang diperoleh lebih dapat dipercaya karena dilakukan pengamatan sendiri.³⁷

Metode observasi adalah cara pengumpulan data melalui pengamatan dan pencatatan dengan sistematis tentang fenomena-fenomena yang diselidiki, baik secara langsung maupun tidak langsung.³⁸ secara garis besar metode observasi dapat dilakukan dengan dua cara yaitu dengan partisipan dan non partisipan. Maksud dari observasi dengan partisipan yaitu peneliti merupakan bagian dari kelompok yang diteliti, sedangkan observasi non partisipan adalah peneliti bukan merupakan bagian dari kelompok yang diteliti, kehadiran peneliti hanya sebagai pengamat kegiatan.³⁹ Dalam penelitian ini peneliti menggunakan observasi non partisipan, karena peneliti hanya mengamati apa yang terjadi di lokasi penelitian dan dalam hal ini peneliti juga tidak termasuk bagian dari objek penelitian.

Metode observasi perlu digunakan dalam penelitian ini karena metode ini merupakan metode yang lebih spesifik bila dibandingkan dengan teknik wawancara atau angket. Jika wawancara dan angket selalu digunakan untuk berkomunikasi dengan orang, maka observasi tidak terbatas pada orang, tetapi juga pada objek-objek alam lainnya. Selain itu metode observasi ini digunakan untuk membuktikan kebenaran data yang diperoleh dari metode wawancara dan dokumentasi. Metode observasi dalam penelitian ini digunakan untuk memperoleh data tentang berikut ini :

1. Pembentukan budaya Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor
2. Keadaan guru, siswa dan karyawan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor
3. Sarana dan Prasarana SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor

³⁷ Ahmad Tanzeh, *Metodologi Penelitian Praktis*. Yogyakarta: Teras, 2011, Hal. 87

³⁸ Sutrisno Hadi, *Metodologi Research II*, Yogyakarta; Andi Offset. hal. 136.

³⁹ S. Nasution, *Metode Research*, Jakarta: Bumi Aksara, 1996. hal. 107-108.

b. Interview

Metode interview atau wawancara yaitu alat pengumpulan informasi dengan cara mengajukan sejumlah pertanyaan secara lisan untuk dijawab secara lisan juga.⁴⁰

Menurut Sutrisno Hadi, metode wawancara/interview adalah metode untuk mengumpulkan data dengan jalan tanya jawab sepihak yang dikerjakan secara sistematis dan berlandaskan pada penyelidikan, pada umumnya dua orang atau lebih hadir secara fisik dalam proses tanya jawab.⁴¹

Cholid Nurboko dan Abu Ahmadi juga mengatakan bahwa Interview adalah suatu kegiatan yang dilakukan untuk mendapatkan informasi secara langsung dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan kepada para responden atau informan.⁴² Ditinjau dari pelaksanaannya interview dibedakan atas tiga macam yaitu:

1. Interview Bebas, yaitu dimana pewawancara bebas menanyakan apa saja, tetapi juga mengingat data apa yang akan dikumpulkan. Interview bebas ini dilakukan dengan tidak membawa pedoman wawancara tentang apa yang ditanyakan. Kelebihan metode ini adalah responden tidak menyadari sepenuhnya bahwa ia sedang diwawancarai, sedangkan kelemahannya adalah arah pertanyaan kurang terkendali.
2. Interview terpinpin, yaitu interview yang dilakukan oleh pewawancara dengan membawa sederetan pertanyaan lengkap dan terperinci.
3. Interview bebas terpinpin yaitu kombinasi antara interview bebas dan interview terpinpin.⁴³

Dalam penelitian ini, metode wawancara digunakan karena dengan melalui wawancara, peneliti dapat memperoleh atau mengetahui hal-hal yang berkaitan dengan penelitian secara mendalam dari responden atau informan. Jenis interview yang akan digunakan peneliti adalah interview bebas terpinpin, dan instrument yang digunakan dalam interview adalah pedoman wawancara.

⁴⁰ Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Jakarta: Rineka Cipta, 2000, hal. 165.

⁴¹ Sutrisno Hadi, *Metodologi Research*, Yogyakarta: Andi Offset, 1989, hal. 193

⁴² Cholid Nurboko dan Abu Ahmadi, *Metodologi Penelitian*, Jakarta: Bumi Aksara, 1997, hal. 83

⁴³ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta: Rineka Cipta, 2002. hal. 132

c. Dokumentasi

Metode dokumentasi adalah metode pengumpulan data dengan mencari data mengenai hal-hal atau variable yang berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, majalah, prasasti, notulen rapat, agenda dan dokumen lainnya yang berkaitan dengan permasalahan penelitian.⁴⁴ metode ini digunakan dalam penelitian ini karena ada beberapa data yang tidak dapat diperoleh secara valid jika digali dengan metode observasi atau wawancara, seperti data tentang jumlah siswa, hasil prestasi belajar siswa, sejarah lembaga pendidikan.

Metode dokumentasi dalam penelitian ini digunakan untuk memperoleh data tentang gambaran umum objek penelitian yang meliputi sejarah berdirinya SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, jumlah guru dan siswa, struktur kurikulum SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, perangkat pembelajaran SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, struktur organisasi SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor dan segala dokumen yang mendukung dalam masalah penelitian ini.

Analisa data adalah proses pengorganisasian dan mengurutkan data ke dalam pola atau kategori dan uraian satuan dasar sehingga lebih mudah untuk dibaca dan diinterpretasikan.⁴⁵ tujuan analisis data adalah untuk menelaah data secara sistematis yang diperoleh dari berbagai teknik pengumpulan data yang antara lain : wawancara, observasi, dan dokumentasi. Setelah data terkumpulkan tahap selanjutnya adalah data diklasifikasikan sesuai dengan kerangka penelitian kualitatif deskriptif yang berupaya menggambarkan kondisi, latar belakang penelitian secara menyeluruh dan data tersebut ditarik suatu temuan penelitian.

Analisis data kualitatif merupakan proses sistematis yang berlangsung secara terus menerus bersamaan dengan pengumpulan data. Menurut Patton analisis data adalah —proses mengatur urutan data, mengorganisasikannya ke dalam suatu pola, kategori dan uraian dasar.⁴⁶ Adapun menurut Sugiono, analisis data adalah proses mencari dan menyusun secara sistematis data yang diperoleh dari hasil wawancara, catatan lapangan, dan dokumentasi dengan cara mengorganisasikan data ke dalam kategori, menjabarkan ke dalam

⁴⁴ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta : Rineka Cipta, 2002. hal. 206

⁴⁵ Lexy, J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2009. hal. 103

⁴⁶ Lexy, J. Moleong, *Metodologi Penelitian kualitatif...*, hal. 103

unit-unit, melakukan sintesa, menyusun ke dalam pola, memilih yang penting dan yang akan dipelajari, dan membuat kesimpulan sehingga mudah dipahami oleh diri sendiri dan orang lain.⁴⁷

Adapun dalam penelitian ini teknik analisa data yang digunakan adalah analisis deskriptif kualitatif, karena pada hakikatnya data yang diperoleh dalam penelitian ini berupa kata-kata atau paragraf yang dinyatakan dalam bentuk narasi yang bersifat deskriptif mengenai peristiwa-peristiwa nyata yang terjadi dalam lokasi penelitian.

Dalam analisis data penelitian ini penulis memberikan gambaran secara menyeluruh tentang pembentukan budaya *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, kemudian gambaran hasil penelitian tersebut ditelaah, dikaji dan disimpulkan sesuai dengan tujuan penelitian. Dalam mengkaji data-data tersebut peneliti menggunakan pendekatan berpikir induktif, yaitu peneliti berangkat dari kasus-kasus yang bersifat khusus berdasarkan pengalaman nyata (ucapan atau perilaku subjek penelitian atau situasi lapangan penelitian), kemudian kita dirumuskan menjadi model, konsep, teori atau definisi yang bersifat umum. Induksi adalah proses dimana peneliti mengumpulkan data dan kemudian mengembangkannya suatu teori dari data tersebut.⁴⁸

langkah- langkah yang ditempuh yaitu sebagai berikut:

1. Pengumpulan data (*data collection*)

Dilaksanakan dengan cara pencarian data yang diperlukan terhadap berbagai jenis data dan bentuk data yang ada di lapangan, kemudian melaksanakan pencatatan data di lapangan, untuk dipilih dan kumpulkan data yang bermanfaat dan data yang akan digunakan penelitian lebih lanjut mengenai Pembentukan Budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di SD Plus Daarul Fudlola.

2. Reduksi data (*data reduction*)

Apabila data sudah terkumpul langkah selanjutnya adalah mereduksi data. Mereduksi data berarti merangkum, memilih hal-hal yang pokok, memfokuskan pada hal-hal yang penting, dicari tema dan polanya serta membuang yang tidak perlu. Dengan demikian data yang telah direduksi akan memberikan

⁴⁷ Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan*, Cet. Ke-11. Bandung: Alfabeta, 2015, hal. 335

⁴⁸ Dedy Mulyana, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung : Remaja Rosdakarya, 2011. hal. 156-157

gambaran yang lebih jelas, dan mempermudah peneliti untuk melakukan pengumpulan data selanjutnya dan mencarinya apabila diperlukan.⁴⁹

Proses reduksi data dalam penelitian ini dapat peneliti uraikan sebagai berikut : pertama, peneliti merangkum hasil catatan lapangan selama proses penelitian berlangsung yang masih bersifat kasar atau acak ke dalam bentuk yang lebih mudah dipahami.

Kedua, peneliti menyusun satuan dalam wujud kalimat factual sederhana berkaitan dengan fokus dan masalah. Langkah ini dilakukan dengan terlebih dahulu peneliti membaca dan mempelajari semua jenis data yang sudah terkumpul. Penyusunan satuan tersebut tidak hanya dalam bentuk kalimat faktual saja tetapi berupa paragraf penuh. Ketiga, setelah satuan diperoleh, peneliti membuat koding. Koding berarti memberikan kode pada setiap satuan. Tujuan koding agar dapat ditelusuri data atau satuan dari sumbernya.

3. Penyajian data (*data display*)

Setelah data direduksi, maka langkah selanjutnya adalah mendisplaykan data. Melalui penyajian data tersebut, maka data terorganisasikan tersusun dalam pola hubungan, sehingga akan mudah dipahami. Dalam penelitian kualitatif, penyajian data bisa dilakukan dalam bentuk uraian singkat, bagan, hubungan antar kategori, *flowchart* dan sejenisnya. Selain itu, dengan adanya penyajian data, maka akan memudahkan untuk memahami apa yang terjadi, merencanakan kerja selanjutnya berdasarkan apa yang telah dipahami tersebut. Penyajian data dalam penelitian ini peneliti paparkan dengan teks yang bersifat naratif.

4. Penarikan kesimpulan atau *verification*

Setelah dilakukan penyajian data, maka langkah selanjutnya adalah penarikan kesimpulan atau *verification* ini didasarkan pada reduksi data yang merupakan jawaban atas masalah yang diangkat dalam penelitian. Kesimpulan awal yang dikemukakan masih bersifat sementara dan akan berubah apabila tidak ditemukan bukti-bukti yang kuat yang mendukung pada tahap pengumpulan data berikutnya. Tetapi apabila kesimpulan yang dikemukakan pada tahap awal, didukung oleh bukti-bukti yang valid dan konsisten saat peneliti kembali ke lapangan

⁴⁹ Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, ... hal. 338.

mengumpulkan data, maka kesimpulan yang dikemukakan merupakan kesimpulan yang kredibel.

Membuat *Conclusion Drawing/verification*, yaitu menarik kesimpulan melalui analisa yang sudah dilakukan terhadap masalah yang sedang diamati. dengan menggunakan pola pikir *induktif* yaitu pengambilan kesimpulan dari pernyataan/fakta yang bersifat khusus menuju kesimpulan yang bersifat umum.⁵⁰

5. Pengecekan Keabsahan Data

Moleong menyebutkan ada empat kriteria dalam pengecekan keabsahan temuan data⁵¹, yaitu:

a. Kredibilitas

Dalam penelitian kualitatif, peneliti merupakan instrumen penelitian. Dalam kondisi demikian menyebabkan sering terjadinya bias dalam pelaksanaan penelitian di lapangan. Oleh karena itu, diperlukan pengujian derajat kepercayaan terhadap data-data yang diperolehnya. Pengujian ini dilakukan untuk membuktikan apakah yang diamati atau yang dipahami itu telah sesuai dengan kejadian yang sebenarnya atau tidak. Dengan kata lain, derajat kepercayaan ini digunakan untuk memenuhi kriteria atau nilai kebenaran yang bersifat *emic*, baik bagi pembaca maupun subyek yang diteliti. Pengecekan derajat kepercayaan dalam penelitian ini dilakukan melalui empat cara, yakni: (1) pengamatan dilakukan secara terus menerus (*persistent observation*), (2) triangulasi sumber data dan metode, teori atau ketentuan (3) pengecekan anggota (*member check*), diskusi teman sejawat (*peer reviewing*), (4) pengecekan tentang kecukupan referensi (*referential adequacy checks*).

Kegiatan kredibilitas terdiri dari: (1) memperpanjang waktu observasi di lapangan, (2) ketekunan pengamatan yang dilakukan terus menerus untuk memahami gejala lebih mendalam, sehingga mengetahui aspek yang penting, fokus dan relevansinya dengan topik penelitian, (3) melakukan triangulasi, yaitu teknik pemeriksaan data dengan memanfaatkan sesuatu yang lain untuk keperluan pengecekan atau sebagai bahan pembandingan terhadap data yang ada.

⁵⁰ Nana Sudjana, *Tuntunan Penyusunan Karya Ilmiah*, Bandung: Sinar Baru, 1996, hal. 17.

⁵¹ Lexy, J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif...*, hal. 329

b. Transferabilitas

Transferabilitas berfungsi untuk menguji sejauh mana hasil penelitian dapat ditransfer ke dalam konteks lain. Dengan teknik ini peneliti akan melaporkan penelitian dengan teliti dan cermat dengan menggambarkan konteks penelitian yang mengacu pada fokus penelitian.

c. Dependabilitas

Dependabilitas merupakan kriteria penilaian apakah proses penelitian bermutu atau tidak. Cara yang ditempuh adalah dengan dilaksanakannya audit dependabilitas oleh auditor independen. Biasanya dilakukan oleh dosen pembimbing guna mengkaji kegiatan yang dilakukan oleh peneliti.

d. Konfirmabilitas

Kriteria ini digunakan untuk menilai hasil penelitian yang dilakukan dengan cara mengecek data, informasi dan interpretasi hasil penelitian yang didukung oleh materi yang ada pada pelacakan audit (*audit trail*). Dalam pelacakan audit peneliti menyediakan bahan-bahan yang diperlukan terkait dengan topik penelitian.

Pendekatan konfirmabilitas lebih menekankan kepada karakteristik data yang menyangkut kegiatan pihak-pihak terkait dalam mewujudkan data yang mengarah pada topik penelitian. Upaya ini bertujuan untuk mendapatkan kepastian bahwa data yang diperoleh benar-benar objektif, bermakna, dapat dipercaya, faktual dan pasti.

Untuk mengetahui apakah data yang terkumpul tersebut termasuk data yang benar-benar valid serta reliabel, maka dilakukanlah uji keabsahan data dengan teknik triangulasi. Teknik triangulasi adalah teknik pemeriksaan keabsahan data yang memanfaatkan sesuatu yang lain di luar data itu untuk keperluan pengecekan atau perbandingan terhadap fokus yang sedang diteliti. Teknik triangulasi mayoritas digunakan sebagai pemeriksaan melalui sumber lainnya.⁵² dengan kata lain, bahwa dengan menggunakan triangulasi peneliti dapat merecheck temuannya dengan jalan membandingkannya dengan berbagai sumber, metode atau teori.

⁵² Lexy J. Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2009, hal, 330

I. Jadwal Penelitian

Penelitian ini dimulai dari tanggal 15 April 2019 dan perencanaan selesai tanggal 15 September 2019, dengan demikian penelitian ini telah dilakukan selama kurang lebih 5 bulan.

J. Sistematika Penulisan

Dalam sistematika penmbahasan ini penulis mengungkapkan isis pembahasan tesis secara naratif, sistematif dan logis mulai dari bab pertama sampai bab terakhir. Adapun sistematika pembahasan dalam penelitian ini adalah:

Bab I merupakan Pendahuluan yang mencakup Latar Belakang Masalah, Identifikasi Masalah, Pembatasan dan Perumusan Masalah, Tujuan Penelitian, Manfaat Penelitian, Kerangka Teori, Penelitian Terdahulu Yang Relevan, Metode Penelitian, Jadwal Penelitian, dan Sistematika Penulisan

Bab II mendeskripsikan tentang Pembentukan Budaya Sekolah yang mencakup Budaya, Sekolah, Budaya Sekolah, Budaya Religius, Perilaku Keagamaan Melalui Budaya Sekolah, Strategi Dalam Membangun Budaya Religius, Faktor Pendukung dan Penghambat Dalam Membangun Budaya Religius Di Sekolah.

Bab III mendeskripsikan tentang *Ahl As As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* yang mencakup pengertian *Ahl As As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* sebagai nilai, Sejarah Perkembangan *Ahl As As-Sunnah Wa Al-Jama'ah*, *Ahl As As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* Dalam Pandangan Nahdlatul Ulama, Ruang Lingkup *Ahl As As-Sunnah Wa Al-Jama'ah*, Tujuan Pendidikan *Ahl As As-Sunnah Wa Al-Jama'ah*, Implementasi *Ahl As As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* Dalam Pendidikan, *Ahl As As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* Sebagai Budaya Pendidikan.

Bab IV merupakan bab yang berfungsi memaparkan Pembentukan Budaya *Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di SD Plus Daarul Fudlola mencakup Gambaran Umum Obyek Penelitian: Sejarah Berdirinya, Letak Geografis, Struktur Organisasi Data Guru, Keadaan Guru & Karyawan Serta Siswa-siswi, Kondisi Sekolah, Ideologi Pendidikan dan Budaya *Ahl As As-Sunnah Wa Al-Jama'ah*. Budaya *Ahl As As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di Obyek Penelitian mencakup: Kurikulum, Pembentukan Budaya, Bentuk-Bentuk Budaya, Kendala dan Solusi Dalam Pembentukan Budaya *Ahl As As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor.

Bab V merupakan penutup yang digunakan sebagai wadah untuk memberikan Kesimpulan, Implikasi Hasil Penelitian dan Saran.

BAB II

PEMBENTUKAN BUDAYA SEKOLAH

A. Budaya

Kata budaya berasal dari bahasa Sanskerta *buddhayyah* yaitu bentuk jamak dari kata *buddhi* yang berarti budi atau akal. Dengan demikian kebudayaan dapat diartikan hal-hal yang bersangkutan dengan akal.¹ Istilah “budaya” mula-mula datang dari disiplin Ilmu Antropologi Sosial. Apa yang tercakup dalam definisi budaya sangatlah luas. Istilah budaya dalam *American Heritage Dictionary* dapat diartikan sebagai totalitas pola perilaku, kesenian, kepercayaan, kelembagaan, dan semua produk lain dari karya dan pemikiran manusia yang mencirikan kondisi suatu masyarakat atau penduduk yang ditransmisikan bersama.²

Sementara itu ada sarjana lain yang mengupas kata budaya sebagai suatu perkembangan dari kata majemuk budi-daya, yang berarti daya dari budi. Karena itu mereka membedakan budaya dari kebudayaan. Demikianlah budaya adalah daya dari budi yang berupa cipta, karsa dan rasa. Sedangkan kebudayaan adalah hasil dari cipta, karsa dan rasa itu.³

¹ Koentjaraningrat, *Pengantar Ilmu Antropologi*, Jakarta: PT. Rineka Cipta 2002, Hal. 181.

² J.P. Kotter & J.L.Heskett, *Dampak Budaya Perusahaan Terhadap Kinerja*. Terjemahan Oleh Benyamin Molan, Jakarta: Prenhallindo, 1992, Hal. 4.

³ Koentjaraningrat, *Pengantar Ilmu Antropologi* ...,181.

Arti budaya menurut kamus besar Bahasa Indonesia adalah sebagai; pikiran; akal budi, adat istiadat, sesuatu mengenai kebudayaan yang sudah berkembang (beradab, maju), sesuatu yang sudah menjadi kebiasaan dan sukar diubah.⁴ sedangkan kebudayaan menurut Ade Putra merupakan perangkaian dan penerapan simbol-simbol atau lambing-lambang secara bermakna dalam kehidupan manusia.⁵ Dalam pemakaian sehari-hari orang biasanya mensinonimkan pengertian budaya dengan tradisi (tradition). Dalam hal ini tradisi diartikan sebagai ide-ide umum, sikap dan kebiasaan dari masyarakat yang nampak dari perilaku sehari-hari yang menjadi kebiasaan dari kelompok dalam masyarakat tersebut.⁶

Bahasa Inggris, budaya berasal dari kata culture dan dalam bahasa Belanda diistilahkan dengan *cultuur*. Adapun dari bahasa Latin berasal dari kata *colera* yang berarti mengolah, mengerjakan, menyuburkan, mengembangkan tanah (bertani).⁷ Kemudian pengertian ini berkembang dalam arti *culture*, yaitu segala daya dan aktivitas manusia untuk mengolah dan mengubah alam.

Jadi yang dinamakan budaya adalah totalitas pola kehidupan manusia yang lahir dari pemikiran dan pembiasaan yang mencirikan suatu masyarakat atau penduduk yang ditransmisikan bersama. Budaya merupakan hasil cipta, karya dan karsa manusia yang lahir atau terwujud setelah diterima oleh masyarakat atau komunitas tertentu serta dilaksanakan dalam kehidupan sehari-hari dengan penuh kesadaran tanpa pemaksaan dan ditransmisikan pada generasi selanjutnya secara bersama.

Tylor mengartikan budaya sebagai “that complex whole which includes knowledge, beliefs, art, morals, laws, customs and my other capabilities and habits negnired by men as a member of society”. Budaya merupakan suatu kesatuan yang unik dan bukan jumlah dari bagian-bagian suatu kemampuankreasi manusia yang immaterial, berbentuk

⁴ Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Diambil kembali dari Laman KBBI: <http://kbbi.kemdikbud.go.id/buku>, diakses 28 Agustus 2019

⁵ Ade Putra Panjaitan, *et.al.*, *Korelasi Kebudayaan dan Pendidikan*, Jakarta; Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2014, hal. 12

⁶ Soekarti Indra Fachrudi, *Bagaimana Mengakrabkan Sekolah dengan Orangtua Murid dan Masyarakat*, Malang: IKIP Malang, 1994, hal. 20

⁷ Elly M. Setiadi, *et. al.*, *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*, Jakarta: Prenada Media, 2007, hal. 27

kemampuan psikologis seperti ilmu pengetahuan, teknologi, kepercayaan keyakinan, seni dan sebagainya.⁸

Koentjaraningrat mengelompokkan aspek-aspek budaya berdasarkan dimensi wujudnya, yaitu: 1) Kompleks gugusan atau ide seperti pikiran, pengetahuan, nilai, keyakinan, norma dan sikap; 2) Kompleks aktivis seperti pola komunikasi, tari-tarian, upacara adat; 3) Material hasil benda seperti seni, peralatan dan lain sebagainya.⁹

Sementara menurut Robert K. Marton di antara segenap unsur-unsur budaya terdapat unsur yang terpenting yaitu kerangka aspirasi tersebut, dalam artian ada nilai budaya yang merupakan konsepsi abstrak yang hidup di alam pikiran.¹⁰ Menurut ilmu Antropologi kebudayaan adalah keseluruhan sistem gagasan, tindakan dan hasil karya manusia dalam rangka kehidupan masyarakat yang dijadikan milik diri manusia dengan belajar.¹¹

Dalam Al-Qur'an, Allah SWT berfirman:

حُذِّ اَلْعَفْوَوْ وَاْمُرِّ بِالْعَرْفِ وَاَعْرَضْ عَنِ الْجَاهِلِيْنَ

Jadilah Engkau Pema'af dan suruhlah orang mengerjakan yang ma'ruf, serta berpalinglah dari pada orang-orang yang bodoh. (Al-A'raf/07:199)

Dalam ayat di atas Allah memerintahkan Nabi shallallahu 'alaihi wasallam agar menyuruh umatnya mengerjakan yang ma'ruf.

عَنْ الْمِسْوَرِ بْنِ مَخْرَمَةَ وَمَرْوَانَ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَا يَسْأَلُونِي خُطَّةً يُعْظَمُونَ فِيهَا حُرْمَاتِ اللَّهِ إِلَّا أَعْطَيْتُهُمْ إِيَّاهَا.¹²

“Dari Miswar bin Makhramah dan Marwan, Nabi shallallahu 'alaihi wasallam bersabda: “Demi Tuhan yang jiwaku berada pada kekuasaan-

⁸ Asri Budiningsih, *Pembelajaran Moral Berpijak pada Karakteristik Siswa dan Budayanya*, Jakarta: Rineka Cipta, 2004, hal. 19

⁹ Koentjaraningrat, *Rintangan-rintangan Mental dalam Pembangunan Ekonomi di Indonesia*, Jakarta: Lembaga Riset Kebudayaan Nasional Seni, No. 2, 1969, 17; Koentjaraningrat, *Pengantar Ilmu Antropologi*, Jakarta: Rineka Cipta, 2009, Cet. IX, 150

¹⁰ S.Nasution, *Sosiologi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara, 1999, Cet. II, Hal. 62

¹¹ Koentjaraningrat, *Pengantar Ilmu Antropologi...*, 180

¹² Abu Abdillah Muhammad bin Ismail al-Bukhari, *Al Jami' Ash Shahih Al Musnad min Haditsi Rasulullah shallallahu 'alaihi wassalam wa Sunanihi wa Ayyamihi*, dalam <https://www.carihadis.com/>, no. Hadits. 2581

Nya, mereka (kaum Musyrik) tidaklah meminta suatu kebiasaan (adat), dimana mereka mengagungkan hak-hak Allah, kecuali aku kabulkan permintaan mereka.” (HR. Bukhari).

Maksud dari ‘urf dalam ayat dan hadits di atas adalah tradisi yang baik. Syaikh Wahbah al-Zuhaili berkata:

وَالْوَاقِعُ أَنَّ الْمُرَادَ بِالْعُرْفِ فِي الْآيَةِ هُوَ الْمَعْنَى اللَّغَوِيَّةُ وَهُوَ الْأَمْرُ
الْمُسْتَحْسَنُ الْمَعْرُوفُ¹³

“Yang realistis, maksud dari ‘uruf dalam ayat di atas adalah arti secara bahasa, yaitu tradisi baik yang telah dikenal masyarakat.”

Dalam Buku Pendidikan Agama Islam, yang disusun oleh Tim Dosen PAI Universitas Brawijaya Malang memberikan definisi tentang kebudayaan sebagai berikut: 1) Kebudayaan adalah manifestasi dari perwujudan aktivitas manusia sebagai upaya untuk memenuhi kebutuhan hidupnya, ia merupakan perwujudan dari ide, pemikiran, gagasan, nilai-nilai, norma dalam bentuk tindakan dan karya. Oleh karena itu, kebudayaan adalah suatu yang spesifik manusiawi; 2) Kebudayaan adalah keseluruhan sistem gagasan, tindakan, dan hasil cipta, karsa, dan rasa manusia untuk memenuhi kebutuhan kehidupannya dengan cara belajar, yang semuanya tersusun dalam kehidupan bermasyarakat.¹⁴

Pengertian-pengertian di atas tentang budaya yang telah menjadi tradisi, maka dapat disimpulkan bahwa budaya adalah kemampuan mengolah atau daya dari akal atau budi yang berupa cipta, karsa dan rasa dalam mengubah alam. Budaya adalah hasil dari ide dan pikiran manusia yang diperoleh dengan cara belajar.

Salah satu metode yang digunakan dalam pendidikan Islam adalah metode pembiasaan. Metode ini mengajarkan peserta didik untuk melaksanakan kewajiban dan tugas diperlukan pembiasaan agar pelaksanaan kewajiban dan tugas tersebut tidak merasa berat dilakukan karena sudah terbiasa.

“Kebiasaan mempunyai peranan penting dalam kehidupan manusia, karena kebiasaan akan menghemat kekuatan pada manusia.”¹⁵ Dengan

¹³ Wahbah Musthofa Adz-Zuhaili, *Ushul Al-Fiqh Al-Islami*, Damaskus: Daarul Fikri, t.t, Jilid 2, hal. 836

¹⁴ Tim Dosen PAI UB, *Pendidikan Agama Islam*, Pusat Pembinaan Agama, Malang: Citra Mentari Grup, 2005, hal. 169

¹⁵ Abdurrahman Mas’ud, dkk, *Paradigma Pendidikan Islam*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2001, hal. 224

pembiasaan jika hal-hal yang ketika belum terbiasa dilakukan dengan waktu yang lama, maka dengan pembiasaan akan lebih cepat karena terbiasa dari rutinitas yang dilakukan terus menerus dan hal itu akan menghemat baik tenaga maupun waktu.

Budaya organisasi adalah sebuah sistem nilai, kepercayaan, dan kebiasaan-kebiasaan dalam suatu organisasi yang saling berinteraksi sehingga meninggalkan norma-norma perilaku organisasi.¹⁶ Budaya dapat dikatakan sebagai persepsi yang tidak terwujudkan dimana secara umum hal tersebut diterima oleh suatu kelompok tertentu. Konsep dari budaya organisasi ini adalah sebuah persepsi bahwa adanya kesadaran bagi para anggota organisasi. Persepsi ini meliputi kata, tindakan, rasa, keyakinan, dan nilai-nilai yang dapat berpengaruh terhadap kinerja organisasi.

Budaya organisasi sendiri memiliki beberapa fungsi diantaranya adalah:

1. Memberi identitas kepada anggotanya
2. Memudahkan komitmen kolektif
3. Mempromosikan stabilitas sistem social
4. Membentuk perilaku¹⁷

Dari keterangan diatas, maka SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor perihal budaya keagamaan yang dilakukan adalah pola keagamaan yang lahir dari pemikiran segenap pemangku kepentingan (Yayasan, Manajemen Sekolah, Komite Sekolah) dan pembiasaan yang mencirikan suatu hal terhadap budaya keagamaan di SD Daarul Fudlola yang ditransmisikan secara bersama-sama dari Yayasan – Manajemen Sekolah (Kepala Sekolah, Wakil & Dewan Guru) – Siswa/i - Masyarakat (Komite Sekolah), dalam hal ini budaya keagamaan yang dilakukan adalah berbasis Aswaja. Dengan kebersamaan budaya diatas maka berfungsi untuk memberikan identitas keagamaan, memudahkan pelaksanaan budaya secara komitmen yang kolektif, menginformasikan stabilitas sosial keagamaan dan membentuk budaya keagamaan yang berbasis Aswaja.

B. Sekolah

Mencerdaskan kehidupan bangsa merupakan salah satu tujuan Negara yang tertera pada pembukaan Undang-Undang Dasar Negara

¹⁶ Ara Hidayat dan Imam Machali, *Pengelolaan Pendidikan*, Bandung: Pustaka Educa, 2010, hal. 67

¹⁷ Ara Hidayat dan Imam Machali, *Pengelolaan Pendidikan*, Bandung: Pustaka Educa, 2010, hal. 68

1945. Dijabarkan bahwasanya upaya tersebut salah satunya dalam bidang pendidikan baik formal maupun non formal:

*UU No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional Pasal 4 dijelaskan bahwa tujuan pendidikan adalah usaha untuk menciptakan suasana belajar agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi diri untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, sikap sosial serta ketrampilan yang diperlukan.*¹⁸

Sekolah menurut asalnya berasal dari kata *schola* yang artinya waktu senggang atau waktu kosong dimana waktu itu diisi dengan diskusi untuk membicarakan ilmu pengetahuan.¹⁹ Sementara Loeloek mengemukakan bahwa sekolah adalah wahana untuk proses pendidikan secara formal.²⁰ Sekolah merupakan bagian masyarakat, karena itu sekolah harus dapat mengupayakan pelestarian karakteristik atau kekhasan lingkungan sekitar sekolah ataupun daerah dimana sekolah itu berada. Untuk merealisasikan usaha ini, sekolah harus menyajikan program pendidikan yang dapat memberikan wawasan kepada peserta didik tentang apa yang menjadi karakteristik lingkungan didaerahnya, baik yang berkaitan dengan kondisi alam, lingkungan social, dan lingkungan budaya maupun yang menjadi kebutuhan daerah.

Adapula rumusan lain yang senada dengan ungkapan Loeloek seperti rumusan dikemukakan oleh Wahjosumidjo bahwa sekolah adalah lembaga yang bersifat kompleks dan unik.²¹ Bersifat kompleks karena sekolah sebagai organisasi di dalamnya terdapat berbagai dimensi yang satu sama lain saling berkaitan dan saling menentukan. Sedang sifat unik, menunjukkan bahwa sekolah sebagai organisasi memiliki ciri-ciri tertentu yang tidak dimiliki oleh organisasi-organisasi lain. Ciri-ciri yang menempatkan sekolah memiliki karakter tersendiri, dimana terjadi proses belajar mengajar, tempat terselenggaranya pembudayaan kehidupan umat manusia.

Dengan demikian apa yang dimaksud dengan sekolah? Sekolah adalah salah satu tempat proses belajar terjadi. Sekolah merupakan tempat kebudayaan, karena pada dasarnya proses belajar merupakan

¹⁸ Baharudin, *Pengembangan Lembaga Pendidikan Islam*, Malang: Maliki Press, 2011. Cet. 1, hal. 1

¹⁹ Tim MKDK IKIP Surabaya, *Pengantar Pendidikan Bagian II*, Surabaya: University Press IKIP Surabaya, 1996, hal. 144

²⁰ Loeloek Endah Poerwati, *Panduan Memahami Kurikulum 2013*, Jakarta: PT. Prestasi Pustaka, 2013, hal. 194

²¹ Wajosumidjo, *Kepemimpinan Kepala Sekolah*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2013, hal. 81

proses pembudayaan. Dalam hal ini, proses pembudayaan di sekolah adalah untuk pencapaian akademik siswa, untuk membudayakan sikap, pengetahuan, ketrampilan dan tradisi yang ada dalam suatu komunitas budaya, serta untuk mengembangkan budaya dalam suatu komunitas melalui pencapaian akademik siswa.

Sebagai implementasi dari amanat UUD, pemerintah menerbitkan UU No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional, dalam salah satu pasalnya yaitu pasal 34, disebutkan tentang ketentuan program wajib belajar, bahwa Pemerintah dan Pemerintah Daerah menjamin terselenggaranya wajib belajar minimal pada jenjang pendidikan dasar tanpa memungut biaya, wajib belajar merupakan tanggung jawab negara yang diselenggarakan oleh lembaga pendidikan Pemerintah, Pemerintah Daerah, dan masyarakat. Adapun Pendidikan dasar berbentuk Sekolah Dasar (SD) dan Madrasah Ibtidaiyah (MI) atau bentuk lain yang sederajat serta Sekolah Menengah Pertama (SMP) dan Madrasah Tsanawiyah (MTs), atau bentuk lain yang sederajat.²²

Dalam hal ini, Yayasan Daarul Fudlola dalam lembaga Pendidikan Dasarnya berbentuk Sekolah Dasar Plus Daarul Fudlola. Dengan landasan ini secara hukum dan prosedural organisasi, SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor berada dibawah naungan sistem pendidikan Kementerian Pendidikan Nasional.

Guna menciptakan strategi yang efektif dalam pembelajaran maka suatu lembaga pendidikan harus memiliki sistem pendidikan yang inovatif. Sistem pendidikan akan mempengaruhi proses dan hasil pendidikan (kualitas dan kuantitas lulusan) serta akan memberi warna dan cara pandang serta pola pikir lulusannya.²³

Pada sistem pendidikan tentu ada kurikulum. Kurikulum ini merupakan program pendidikan yang telah direncanakan dan dibuat serta dilaksanakan untuk mencapai tujuan pendidikan. Setiap kurikulum yang telah dirancang memiliki prinsip dasar dalam pembinaan dan pengembangan kurikulum:

1. Prinsip kontinuitas (berkesinambungan)
2. Prinsip Fleksibilitas (luwes/mudah disesuaikan)
3. Prinsip Efisiensi (waktu, tenaga, pemanfaatan sarana dan pembiayaan)
4. Prinsip Efektifitas (berdaya guna/tepat guna)

²² R.I, Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2003, tentang *Sistem Pendidikan Nasional*, Pasal 34, ayat 2 dan ayat 3

²³ Heri Jauhari Muchtar, *Fiqh Pendidikan*, Bandung: Remaja Rosdakarya: 2008, hal.

5. Prinsip Pendidikan Seumur hidup²⁴

Prinsip-prinsip tersebut jika dipertimbangkan dan dilaksanakan dengan baik dan benar maka hasil yang dikeluarkan akan memiliki kualitas sesuai dengan tujuan pendidikan.

Dalam pasal 1 butir 19 UU Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional, definisi kurikulum dijelaskan sebagai berikut : “Kurikulum adalah seperangkat rencana dan pengaturan mengenai tujuan, isi, dan bahan pelajaran serta cara yang digunakan sebagai pedoman penyelenggaraan kegiatan pembelajaran untuk mencapai tujuan pendidikan tertentu”.²⁵

Sebagai tafsiran tentang kurikulum dapat kita tinjau dari segi lain, sehingga kita peroleh penggolongan sebagai berikut:

1. Kurikulum dapat dilihat sebagai produk, yakni sebagai hasil karya para pengembang kurikulum, biasanya dalam suatu panitia. Hasilnya dituangkan dalam bentuk buku atau pedoman kurikulum, yang misalnya berisi sejumlah mata pelajaran yang harus diajarkan.
2. Kurikulum dapat pula dipandang sebagai program, yakni alat yang dilakukan oleh sekolah untuk mencapai tujuannya. Ini dapat berupa mengajarkan berbagai mata pelajaran tetapi dapat juga meliputi segala kegiatan yang dianggap dapat mempengaruhi perkembangan siswa misalnya perkumpulan sekolah, pertandingan, pramuka, warung sekolah dan lain-lain.
3. Kurikulum dapat pula dipandang sebagai hal-hal yang akan dipelajari siswa, yakni pengetahuan, sikap, keterampilan tertentu.
4. Kurikulum sebagai pengalaman siswa. Ketiga pandangan diatas berkenaan dengan perencanaan kurikulum sedangkan pandangan ini mengenai apa yang secara aktual menjadi kenyataan pada tiap siswa.²⁶

Kurikulum tingkat satuan pendidikan (KTSP) masing-masing Sekolah Dasar di berbagai tempat di seluruh tanah air dapat mengakomodasikan keunikan lingkungannya (perkotaan, perdesaan pertanian, perdesaan pantai dan sebagainya) dengan tetap merujuk pada standar nasional pendidikan.²⁷

²⁴ Heri Jauhari Muchtar, *Fiqh Pendidikan*, hal 141

²⁵ Undang-undang Sistem Pendidikan Nasional UU RI No. 20 Th 2003, Jakarta: Sinar Grafika, 2008, hal. 5

²⁶ S. Nasution, *Asas –Asas Kurikulum*, Jakarta: Bumi Aksara, 2011. hal. 9

²⁷ Udin S. Winataputra, *Modul 1 Landasan Pendidikan Sekolah Dasar*, Dalam <http://repository.ut.ac.id/39881/PDGK4104-M1.pdf>, hal. 16. Diakses Pada Tanggal 30 September 2019

Sesuai dengan UU No. 32 Tahun 2006 tentang Pemerintahan daerah beserta PP RI No. 38 Tahun 2007, sebagian besar urusan pendidikan telah didesentralisasikan ke pemerintah kabupaten/kota, sehingga perwujudan sistem pendidikan nasional kini berada pada situs satuan pendidikan dengan paradigma manajemen berbasis sekolah (MBS) dan kurikulum tingkat satuan pendidikan (KTSP) sebagai wahana operasional sistem pendidikan nasional tersebut. Pemerintah pusat lebih banyak berperan sebagai regulator dan penjamin mutu pendidikan secara makro dalam konteks perwujudan pendidikan nasional sebagai wahana pemberdayaan potensi peserta didik, pengembangan watak dan peradaban bangsa yang bermartabat, guna mewujudkan proses pencerdasan kehidupan bangsa.²⁸

Kurikulum dalam pengaplikasian pendidikan tidak hanya kurikulum eksplisit yang terdapat pada mata pelajaran saja, namun kurikulum yang bersifat tersembunyi juga diaplikasikan. Hal ini yang menjadikan lembaga pendidikan memiliki ciri khas yang dinilai unggul dari lembaga pendidikan lain. Dan kurikulum tersembunyi itulah yang disering disebut dengan *Hidden Curriculum*.²⁹ Kurikulum tersembunyi ini memiliki peran yang sangat besar pada lembaga pendidikan dalam menanamkan karakter atau akhlak peserta didik.

Lembaga pendidikan atau sekolah yang efektif tentu akan memperhatikan implementasi dari kurikulum tersembunyi dengan baik. Sehingga nantinya dalam pelaksanaan kegiatan operasional sekolah baik itu di lingkungan sekolah maupun diluar sekolah mampu menanamkan nilai-nilai luhur dalam jati diri dan berjalan dengan baik.

Terdapat beberapa hal yang perlu diperhatikan agar sekolah mampu menawarkan kurikulum tersembunyi, diantaranya:

1. Adanya aturan sekolah, upacara, ritual, dan rutinitas.
2. Ada kompetisi antar sekolah untuk membangun solidaritas dan semangat demonstrasi.
3. Sekolah memiliki Motto, warna, dll.
4. Ada kunjungan lapangan yang dijadwalkan secara rutin
5. Siswa secara teratur menerima pengakuan dan penilaian terkait nilai dan prestasi lain.

²⁸ Udin S. Winataputra, *Modul 1 Landasan Pendidikan Sekolah Dasar*,... hal. 17. Diakses Pada Tanggal 30 September 2019

²⁹ Syamsul Maarif, dkk, *School Culture Di Madrasah Dan Sekolah*, Semarang: IAIN Walisongo, 2012, hal. 46

6. Adanya kebijakan sekolah mengenai pekerjaan rumah, disiplin, keselamatan (misalnya, pelatihan kebakaran atau simulasi bencana, dll).

Dengan adanya penawaran kurikulum tersebut maka sekolah akan menjadi wahana atau tempat memupuk kepekaan dan solidaritas antar sesama serta membiasakan prilaku-prilaku yang positif. Dan hal tersebut tentu berdampak positif bagi sekolah.

Guna menunjang pembelajaran maupun implementasi kurikulum tersembunyi, tentu dalam suatu lembaga pendidikan terdapat fasilitas pendidikan, baik secara langsung maupun tidak langsung. Keberadaan fasilitas tersebut menjadikan pelaksanaan budaya sekolah akan lebih kondusif.

C. Budaya Sekolah

1. Pengertian Budaya Sekolah

Secara definitive banyak para ahli merumuskan tentang budaya sekolah semisal Muhaimin mengemukakan bahwa budaya sekolah merupakan bagian dari budaya korporasi (*corporate culture*).³⁰ Artinya budaya sekolah merupakan sesuatu yang dibangun dari hasil perenungan antara nilai-nilai (*Values*) yang dianut oleh Kepala Sekolah / Madrasah sebagai pemimpin dengan nilai-nilai yang dianut oleh guru-guru dan para karyawan yang ada dalam sekolah / madrasah tersebut.

Sedangkan menurut Masaong & Tilomi budaya sekolah diartikan sebagai system makna yang dianut bersama oleh warga sekolah yang membedakannya dengan sekolah lain.³¹ Pendapat lain mengatakan bahwa budaya sekolah adalah keseluruhan nilai-nilai dan norma-norma yang dianut sekolah yang meliputi : Visi, Misi dan tujuan sekolah, ethos belajar, integrasi, norma agama, norma hukum dan norma sosial.³²

Menurut Deal dan Peterson yang dikutip oleh Rahmat dan Edie Suharto dalam bukunya “Konsep Manajemen Berbasis Sekolah” menyatakan budaya sekolah adalah sekumpulan nilai yang melandasi perilaku, tradisi, kebiasaan keseharian, dan simbol-simbol

³⁰ Muhaimin, *et.al.*, *Manajemen Pendidikan Aplikasinya Dalam Penyusunan Rencana Pengembangan Sekolah/Madrasah*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2009, hal. 47

³¹ Masaong, Abd Kadim dan Arfan A.T, *Kepemimpinan Berbasis Multiple Intelligence :Sinergi, Kecerdasan Intelektual, Emosional Dan Spiritual Untuk Meraih Kesuksesan Yang Gemilang*, Bandung : Alfabeta, 2011, hal. 193

³² Choirul Fuad Yusuf, *Budaya Sekolah & Mutu Pendidikan*, Jakarta : Pena Citrasatria, 2008, hal. 17

yang dipraktikkan oleh kepala sekolah, guru, petugas, administrasi, peserta didik, dan masyarakat sekitar sekolah.³³

Berdasarkan definisi di atas dapatlah ditarik kesimpulan bahwa budaya sekolah adalah nilai-nilai dominan yang didukung oleh sekolah yang menuntun kebijakan sekolah terhadap semua unsur dan komponen sekolah termasuk *stakeholders* pendidikan, seperti cara melaksanakan pekerjaan di sekolah serta asumsi atau kepercayaan dasar yang dianut oleh warga sekolah.

Budaya sekolah merupakan perpaduan nilai-nilai, keyakinan, asumsi, pemahaman dan harapan-harapan yang diyakini oleh warga sekolah dan dijadikan sebagai pedoman dalam berperilaku serta sebagai pemecahan masalah yang mereka hadapi. Keberadaan budaya sekolah, mampu menjadikan warga sekolah menjalankan kewajiban-kewajiban dan tugas serta mampu menyelesaikan masalah secara konsisten. Adanya nilai, sikap, keyakinan dan lain sebagainya yang terangkum dalam budaya sekolah tentunya akan meningkatkan mutu pendidikan yang diharapkan dalam komunitas sekolah tersebut.

Diketahui bahwasanya sekolah secara bahasa adalah “bangunan atau lembaga untuk belajar dan mengajar serta tempat menerima dan memberi pelajaran”³⁴ Di Sekolah inilah peserta didik ditempa dengan berbagai ilmu pengetahuan, baik ilmu umum maupun ilmu keagamaan.

Salah satu lembaga pendidikan yang di dalamnya diselenggarakan atau berlangsungnya pendidikan adalah sekolah.³⁵

Oleh karena itu budaya sekolah harus merujuk pada suatu system nilai, kepercayaan dan norma-norma yang diterima secara bersama, serta dilaksanakan dengan penuh kesadaran sebagai perilaku alami, yang dibentuk oleh lingkungan sehingga dapat menciptakan kesamaan pemahamannya di antara seluruh unsur dan *stakeholder* sekolah baik kepala sekolah, pendidik, tenaga pendidik, peserta didik dan bila perlu membentuk opini masyarakat yang sama dengan sekolah.

³³ Muhaimin, *Rekonstruksi Pendidikan Islam*, Jakarta: Raja Grafindo, 2009, hal. 308

³⁴ Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Diambil kembali dari Laman KBBI: <http://kbbi.kemdikbud.go.id/buku>, diakses 10 Oktober 2019

³⁵ Heri Jauhari Muchtar, *Fiqih Pendidikan*, Bandung: Remaja Rosdakarya: 2008, hal.

Budaya sekolah sebenarnya dapat dikembangkan terus-menerus kearah yang lebih positif. aspek-aspek mengenai budaya utama yang direkomendasikan untuk dikembangkan sekolah yaitu sebagai berikut:

- a. Budaya jujur; adalah budaya yang menekankan pada aspek-aspek kejujuran pada masyarakat dan teman-teman.
- b. Budaya saling percaya; adalah budaya yang mengkondisikan para siswa dan warga sekolah untuk saling mempercayai orang lain.
- c. Budaya kerja sama; adalah budaya yang membuat orang-orang saling membantu dalam berbagai hal untuk mencapai tujuan.
- d. Budaya membaca; adalah budaya yang membuat seseorang menjadi gemar membaca.
- e. Budaya disiplin dan efisien; adalah budaya taat dan patuh terhadap nilai-nilai yang dipercayai termasuk melakukan pekerjaan tertentu yang menjadi tanggung jawabnya.
- f. Budaya bersih; adalah budaya yang mengajarkan tentang bagaimana menjaga kebersihan baik badan maupun lingkungan.
- g. Budaya berprestasi; budaya yang menciptakan kondisi yang kompetitif untuk memacu prestasi siswa.
- h. Budaya memberi penghargaan dan menegur; adalah budaya yang
- i. memberikan respon dengan menyapa pada setiap orang yang ditemui.³⁶

Apa sajakah dimensi dalam budaya sekolah tersebut? Koentjaraningrat sebagaimana dikutip oleh Musfah dalam buku pendidikan holistik mengelompokkan aspek-aspek budaya berdasarkan dimensi wujudnya, yaitu: (1) kompleks gugusan atau ide seperti pikiran, pengetahuan, nilai, keyakinan, norma, dan sikap; (2) kompleks aktivis, seperti pola komunikasi, tari-tarian, upacara adat; (3) material hasil benda, seperti seni, peralatan dan lain sebagainya.³⁷

Adapun Sobirin lebih simpel menjelaskan elemen budaya organisasi (termasuk didalamnya budaya sekolah) terdiri dari dua

³⁶ Direktorat Pendidikan Menengah Umum Depdiknas, *Pedoman Pengembangan Kultur Sekolah*. Depdiknas. Jakarta: 2003.

³⁷ J. Musfah. *Pendidikan Holistik: Pendekatan Lintas Perspektif*. Jakarta: Kencana, 2012. hal. 47

elemen pokok yaitu elemen yang bersifat idealistik dan elemen yang bersifat behavioral.³⁸

Dalam penelitian ini, dimensi budaya sekolah yang dijadikan objek penelitian di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor adalah dimensi/elemen behavioral sebagaimana dikemukakan Sobirin. Elemen behavioral yang menjadi kajian dalam penelitian ini adalah elemen yang kasat mata, muncul ke permukaan dalam bentuk perilaku sehari-hari para siswa dan bentuk-bentuk lain seperti desain, posterisasi dan arsitektur organisasi, elemen ini mudah diamati, dipahami. Elemen behavioral dalam penelitian ini seperti kegiatan rutinitas, kegiatan incidental, ritual keagamaan, dan kegiatan lain yang sejenis.

Adapun elemen idealistik tidak menjadi objek kajian diasumsikan karena elemen ini adalah elemen ideologis yang bersifat terselubung (*eksklusive*), tidak tampak ke permukaan (*hidden*).

2. Karakteristik Budaya Sekolah

Secara umum Robbins menyebutkan tujuh karakteristik budaya organisasi yang dapat menjadi pedoman untuk mengembangkan budaya sekolah sebagai berikut.³⁹

- a. *Innovation and risk taking* (inovasi dan pengambilan resiko); sejauh mana para pegawai didorong untuuk inovatif dan mengambil resiko.
- b. *Attention to detail* (perhatian kerincian): sejauh mana para pegawai diharapkan memperlihatkan presisi, analisis, dan perhatian.
- c. *Outcome orientation* (orientasi hasil): Sejauh mana manajemen memfokuskan diri pada hasil bukannya pada teknik dan proses yang digunakan untuk mencapai hasil itu.
- d. *People Orientation* (Orientasi Orang): sejauh mana keputusan manajemen memperhitungkan efek hasil-hasil pada orang-orang di dalam organisasi.
- e. *Team Orientation* (Orientasi Tim): sejauh mana kegiatan kerja diorganisasikan sekitar tim-tim, bukannya individu,
- f. *Aggressiveness* (keagresifan): sejauh mana orang-orang itu agresif dan kompetitif dan bukannya santai-santai.

³⁸ Ahmad Sobirin, *Budaya Organisasi: Pengertian, Makna Dan Aplikasinya Dalam Kehidupan Organisasi*, Yogyakarta: UPP STIM YKPN, 2007, hal. 152.

³⁹ Didin Kurniadin, *et.al.*, *Manajemen Pendidikan: Konsep & Prinsip Pengelolaan Pendidikan*, Jakarta: Ar-ruzz Media, 2012, hal. 256

g. *Stability* (Kemantapan): sejauhmana organisasi menekankan dipertahankannya status quo sebagai kontrak dari pertumbuhan.

Sedangkan menurut Masaong & Ansar bahwa budaya sekolah memiliki empat karakteristik yaitu: (1) budaya sekolah bersifat khusus karena masing-masing sekolah memiliki sejarah, pola komunikasi, system dan prosedur, pernyataan visi dan misi, (2) budaya sekolah pada hakikatnya stabil dan biasanya lambat berubah. Budaya sekolah akan berubah bila ada ancaman krisis dari sekolah yang lain, (3) budaya sekolah biasanya memiliki sejarah yang bersifat implisit dan tidak eksplisit, (4) budaya sekolah tampak sebagai perwakilan simbol yang melandasi keyakinan dan nilai-nilai sekolah tersebut.⁴⁰

Selain itu menurut Chatab karakteristik budaya sekolah dapat dipandang menurut hirarki sebagaimana berikut:⁴¹ *basic assumption, values, norms dan artifacts.*

a. *Basic Assumption* / Asumsi Dasar

Kepedulian budaya pada tingkat yang paling dalam ini adalah pra anggapan dasar dibawah sadar dan sekaligus keadaan yang diterima tentang bagaimana persoalan sekolah seharusnya dipecahkan. *Basic assumption* ini memberitahu para anggota organisasi bagaimana merasakan, berfikir dan adanya sentuhan tentang banyak hal di dalam organisasi.

b. *Values*

Level kepedulian berikut mencakup *values* tentang sebaiknya menjadi apa dalam organisasi. *Values* memberitahu para anggota apa yang penting dan berharga di dalam organisasi dan apa yang mereka butuhkan untuk memberi perhatian. *Values* merupakan keyakinan dasar yang berperan sebagai sumber inspirasi kekuatan dan pendorong seseorang dalam mengambil sikap, tindakan dan keputusan, serta dalam menggerakkan dan mengendalikan perilaku seseorang dalam upaya pembentukan budaya sekolah.

c. *Norms*

Para guru jangan mengkritik kepala sekolah di depan public, mengapa? Jawabannya adalah norma. Peran norma adalah menuntun bagaimana para anggota organisasi seharusnya berkelakuan didalam situasi tertentu. Hal ini menggambarkan

⁴⁰ Abd. Kadim Masaong dan Ansar, *Manajemen Berbasis Sekolah: Teori, Model dan Implementasi*, Gorontalo: Senta Media, 2011, hal. 190

⁴¹ Nevizond Chatab, *Profil Budaya Organisasi*, Bandung : Alfabeta, 2007, hal. 15

peraturan yang tidak tertulis dari perilaku. Setiap kelompok menetapkan norma sendiri, yaitu standar perilaku yang dapat diterima, yang dibagi dengan para anggotanya. Norma memberitahukan para anggota apa yang sebaiknya dan tidak sebaiknya untuk melakukan dibawah keadaan tertentu. Ketika disetujui dan diterima oleh kelompok, norma bertindak sebagai sarana mempengaruhi perilaku anggota kelompok dengan minimum pengendalian dari eksternal. Norma berbeda diantara kelompok komunitas ataupun organisasi.

d. *Artifacts*

Artifacts ini merupakan wujud kongkrit seperti system, prosedur, system kerja, peraturan, struktur dan aspek fisik dari organisasi. Istilah system kerja menunjukkan bagaimana pekerjaan dari organisasi dilaksanakan. Berdasarkan karakteristik budaya tersebut, Chatah berpendapat bahwa “mendiagnosis budaya sekolah, dapat dilakukan dengan pendekatan: a) perilaku, terkait dengan pola perilaku yang memproduksi hasil atau kegiatan. Pendekatan ini menggambarkan secara spesifik tentang bagaimana tugas dilaksanakan dan bagaimana interaksi dikelola dalam organisasi. Suatu pekerjaan menunjukkan tanggung jawab, wewenang dan tugas individu. b) nilai bersaing, yang dipandang dari preferensi dan tata nilai dari para anggotanya. c) asumsi mendalam, terkait dengan penekanan penting yang paling dalam organisasi, umumnya tidak dapat ditelaah, namun terdapat asumsi bersama dan sama-sama tahu bagaimana menuntun perilaku para anggotanya. pendekatan ini sering memiliki dampak yang perkasa bagi keefektifan sekolah”.

Sementara ditegaskan pula oleh Adi Kurnia dan Bambang Qomaruddin bahwa secara teoritis ada lima pendekatan dalam pembentukan karakter budaya sekolah, berikut adalah: (a) versi kontak social; (b) versi intelektual; (c) versi akomodasi; (d) versi ideologis; (e) versi reproduksi.⁴²

a. Versi Kontrak Sosial

Pendekatan ini memandang siswa sebagai anak muda yang impulsive, liar, bengis mementingkan diri sendiri, terlalu bergelora secara fisik, sangat mudah terangsang secara seksual dan sejenisnya. Sehingga sekolah bertugas untuk meluruskan

⁴² Adi Kurnia dan Bambang Qomaruddin, *Membangun Budaya Sekolah*, Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2012, hal. 7

karakter negative ini melalui pemberian hukuman, pembiasaan pada kegiatan sehari-hari dan sikap-sikap yang baik, pemberian teladan yang baik, dan nasihat moral tiada henti dari orang dewasa yang memiliki otoritas. Tujuannya mendorong anak-anak menjadi penurut, mampu bersikap baik, bersosialisasi dan menjadi anggota masyarakat yang bertanggung jawab.

Bilamana model ini yang diberlakukan, dibutuhkan cara tambahan, yaitu pemberian pemahaman alasan mengapa suatu perilaku harus dilaksanakan dan perilaku yang lain tidak dapat dilakukan. Pihak dewan guru harus dapat membantu siswa untuk menerima alasan rasional dibalik kebiasaan dan norma social.

b. Versi intelektual

Basis teori pendekatan ini adalah teori plato,⁴³ implikasinya dalam pendidikan adalah guru meyakini bahwa pekerjaan utama sekolah adalah pelatihan otak dan menyelami kultur. Jalan terbaik mendorong pembentukan karakter budaya sekolah adalah dengan pelibatan mendalam siswa dengan sastra klasik (yang memberikan teladan dan nilai kearifan), gagasan dan cita-cita luhur manusia, latihan ekspresi melalui drama, debat dan penelitian intelektual.

Model ini akan membuat siswa pandai dalam teori, namun miskin dan gagap dalam menerjemahkan teori itu dalam tindakan. Miskinnya pengalaman mencobakan pengetahuan dalam tindakan membuat siswa terasing dari masyarakatnya, atau ia lulus dalam nilai ujian namun gagal dari ujian nilai / norma social. Penggabungan antara pengetahuan dan tindakan perlu dilakukan, terutama agar pengetahuan yang diterima siswa tersebut dapat dialami oleh siswa.

c. Versi Akomodasi

Pendekatan ini didasarkan pada akomodasi sekolah terhadap kebutuhan masyarakat dan pasar. Siswa setelah lulus disuatu sekolah harus mengakomodasi kebutuhan masyarakatnya. Untuk itu siswa harus belajar menjadi pekerja yang produktif, menjadi warga negara yang taat hukum dan bertanggung jawab, menjadi orang tua dan ibu rumah tangga yang baik dan sejenisnya.

Model ini memiliki keterbatasan yang sama dengan versi kontrak social, akibatnya terjadi pengekangan kemungkinan

⁴³ Adi Kurnia dan Bambang Qomaruddin, *Membangun Budaya Sekolah, ...* hal. 8

penemuan potensi lain dari siswa. Bila siswa sudah dicetak dari awal, maka potensi lain siswa akan tidak berkembang baik.

d. Versi Ideologis

Pendekatan ini akan bermasalah ketika siswa menyadari bahwa kehidupan ini beragam. Siswa juga kemudian akan gagap ketika menjalani kehidupan yang ternyata beragam. Akhirnya tujuan pendidikan karakter agar siswa dapat hidup baik ditengah masyarakat tercapai. Solusi yang mungkin adalah bila pun harus menjadikan ideology tertentu sebagai sumber nilai, maka ideology itu harus memiliki sifat terbuka dan dapat didialogkan dengan keragaman.

e. Versi Reproduksi

Reproduksi dalam sekolah berarti bahwa sekolah harus memproduksi ulang nilai tradisi masyarakatnya agar menjadi nilai individu anggota masyarakat tersebut.⁴⁴ alasan mendasar dari hal tersebut adalah bahwa tradisi memiliki kebijaksanaan kolektif yang telah terbukti maka keberlabgsuungannya harus dijunjung tinggi.

Pendekatan ini akan gagal karena mengingkari kenyataan bahwa tradisi sendiri merupakan sesuatu yang berevolusi melalui peristiwa dan suasana historis. Dengan kata lain, pendekatan ini menghentikan nilai tradisi menjadi sesuatu yang sudah jadi. Solusinya adalah menampilkan nilai tradisi sebagai modal sekaligus cara beradaptasi dalam kehidupan.

3. Model Pengembangan Budaya Sekolah

Budaya sekolah merupakan keseluruhan latar fisik, lingkungan, suasana, rasa, sifat dan iklim sekolah yang secara produktif mampu memberikan pengalaman baik bagi tumbuh kembangnya kecerdasan, ketrampilan, dan aktivitas siswa.

Dalam wawancara penulis dengan Kepala SD plus Daarul Fudlola mengatakan bahwa:

*“Pada dasarnya budaya di SD Plus Daarul Fudlola ini mengarah kepada nilai-nilai ketuhanan “hablum minallah” agar tumbuh iman dan taqwa, nilai-nilai sosial “hablum minannaas” baik antar siswa, antar guru & karyawan, antar guru & karyawan dengan siswa, perbaikan kepada pelayanan manajemen berbasis sekolah dan sebagainya”.*⁴⁵

⁴⁴ Adi Kurnia dan Bambang Qomaruddin, *Membangun Budaya Sekolah, ...*, hal. 10

⁴⁵ Wawancara dengan Kepala SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Pada Tanggal 30 September 2019

Hal yang disampaikan Kepala SD Plus Daarul Fudlola tersebut, selaras dengan yang disampaikan Choirul Fuad Yusuf dalam buku budaya sekolah dan mutu pendidikan, yang mengemukakan model pengembangan budaya sekolah meliputi empat hal yaitu:⁴⁶

a. Pengembangan tataran nilai-nilai

1) Nilai-nilai keimanan dan ketaqwaan siswa

Program dan pembiasaan-pembiasaan yang bernuansa dalam pengembangan tataran nilai-nilai keimanan dan ketaqwaan yang dapat dilaksanakan disekolah contohnya dapat terlihat dalam kegiatan religi, seperti Salat Jumat berjamaah di sekolah, kegiatan keagamaan hari-hari besar keagamaan, serta rutinitas Salat biasa di luar Salat Jumat pun dilakukan secara berjama'ah, baik itu disekolah maupun dalam kehidupan sehari-hari akan tetapi dalam upaya peningkatan nilai tersebut diperlukan adanya pengawasan serta pengembangan imtaq oleh pihak sekolah.

2) Nilai-nilai kebersamaan siswa

Penerapan budaya sekolah dalam pengembangan nilai-nilai kebersamaan siswa dapat terlihat ketika siswa senantiasa dibiasakan menerapkan hubungan (Ukhuwah Islamiyyah) dalam melakukan interaksi, baik saat kegiatan belajar mengajar (KBM) berlangsung maupun diluar KBM adanya kegiatan di sekolah, seperti bekerja sama dalam kegiatan kesiswaan dan saling membantu sesama siswa yang kesusahan.

3) Nilai saling menghargai

Menumbuh kembangkan nilai saling menghargai di sekolah dapatlah dibentuk dalam diri siswa dengan sikap saling menghargai teman lain sekelas, sekolah dan alumni.

4) Nilai tanggung jawab siswa

Nilai tanggung jawab siswa dalam pengembangan budaya sekolah dapatlah dicontohkan ketika siswa selalu siap melaksanakan tugas yang bersifat ko-kurikuler seperti memimpin do'a, melaksanakan peraturan sekolah dan melaksanakan tugas-tugas yang dibebankan oleh sekolah.

5) Nilai-nilai keamanan, kebersihan, ketertiban dan keindahan

Penanaman nilai-nilai keamanan, kebersihan, ketertiban dan keindahan sekolah dapatlah dilaksanakan

⁴⁶ Choirul Fuad Yusuf, *Budaya Sekolah & Mutu Pendidikan*, Jakarta : Pena Citrasatria, 2008, h. 129

melalui piket kelas, penetapan tata tertib sekolah, penghijauan dan penanaman apotik hijau di sekolah.

- 6) Nilai-nilai hubungan antar siswa dengan seluruh warga sekolah

Nilai-nilai hubungan antar siswa dengan seluruh warga sekolah contohnya kegiatan peduli warga sekitar dengan melaksanakan kegiatan seperti: (1) pembagian sembako kepada siswa yang tidak mampu, panti asuhan dan masyarakat sekitar, (2) mengumpulkan dan membagikan untuk masyarakat sekitar, (3) mengadakan kegiatan sedeqah qurban dan pelaksanaan qurban

- b. Pengembangan tataran teknis

Pengembangan tataran teknis dalam bentuk manifestasi budaya sekolah misalnya: (1) struktur organisasi, (2) deskripsi tugas sekolah, (3) tata tertib guru, (4) tata tertib siswa, (5) sanksi siswa yang melanggar tata tertib sekolah, (6) program kerja dalam pembinaan keimanan dan ketaqwaan siswa terhadap Tuhan, (7) program ekstrakurikuler yang dapat menumbuhkan kejujuran, kedisiplinan, rasa tanggung jawab dan rasa kesetiakawanan siswa, (8) peraturan dan kebersihan fisik sekolah, (9) strategi belajar dan pembelajaran yang mendorong siswa agar semangat belajar, (10) standard system pembelajaran yang harus diikuti guru maupun siswa.

- c. Pengembangan tataran sosial

Implementasi pengembangan tataran sosial budaya sekolah misalnya dapat dilakukan dengan membuat aturan-aturan yang jelas yang diberitahukan dikelas maupun sewaktu upacara atau peringatan-peringatan hari-hari besar. Seperti dalam penerapan samsu, sabtu bersih, kegiatan perlombaan antar sekolah.

- d. Pelembagaan budaya sekolah dikalangan siswa

Cara melembagakan budaya sekolah dikalangan siswa semisal dalam bentuk institusi budaya sekolah (1) melalui pendidikan agama, (2) melalui poster, gambar, ritual dan kaligrafi, (3) melalui kegiatan keagamaan, (4) melalui pemberian wawasan mengenai fungsi manusia sebagai makhluk sosial yang diciptakan sebagai makhluk yang lemah dan membutuhkan orang lain, (5) melalui pembiasaan kedisiplinan sejak dini, (6) menumbuhkembangkan rasa senang belajar dikalangan siswa, (7) menumbuhkembangkan rasa tanggung jawab siswa, (8) menumbuhkembangkan rasa kejujuran siswa,

(9) memperbanyak buku perpustakaan dan mengembangkan taman bacaan untuk siswa, dan (10) pemajangan motto atau semboyan keagamaan di tempat-tempat tertentu di sekolah.

e. Evaluasi budaya sekolah

Berkaitan dengan pengembangan budaya sekolah, maka diperlukan adanya evaluasi budaya sekolah dari pihak sekolah baik kepala sekolah ataupun pihak guru. Sehingga keterlibatan evaluasi pihak sekolah dapat mendukung adanya pelaksanaan budaya sekolah.

D. Budaya Religius

1. Pengertian Budaya Religius

Kamus besar bahasa Indonesia dinyatakan bahwa religius berarti bersifat religi atau keagamaan, atau yang bersangkutan paut dengan religi (keagamaan). Penciptaan suasana religius berarti menciptakan suasana atau iklim kehidupan keagamaan.⁴⁷

Religi dalam bukunya Sidi Gazalba disebutkan bahwa mungkin sekali berasal dari kata Latin *relegere* atau *religare*. Yang dimaksud dengan *relegere* adalah berhati-hati. *Religare* berarti mengikat, dan *reliji* berarti kecenderungan rohani manusia yang berhubungan dengan alam semesta, nilai yang meliputi segalanya, makna yang terakhir, hakikat dari semuanya itu. Religi mencari nilai dan makna dalam sesuatu, yang berbeda sama sekali dari segala sesuatu yang dikenal. Karena itulah dikatakan bahwa religi itu berhubungan dengan Yang Kudus.⁴⁸

Bukunya Sidi Gazalba disebutkan bahwa Agama akar katanya berasal dari *gam*, mendapat awalan a dan akhiran a, menjadi a-gam-a. Ada pula yang memperoleh awal I (menjadi i-gam-a) dan awalan u (menjadi u-gam-a). Bahasa Sansekerta masuk rumpun bahasa Indo-Jerman. Dalam bahasa Belanda dan Inggris, anggota-anggota rumpun Indo-Jerman juga kita temukan kata-kata *ga*, *gaan* (Bld) dan *go* (Inggris), yang pengertiannya sama dengan *gam*, yaitu pergi. Setelah mendapat awalan dan akhiran pengertiannya menjadi jalan.⁴⁹

Muhaimin, Agama berasal dari bahasa Sansekerta, masuk dalam perbendaharaan bahasa melayu (Nusantara) dibawa oleh agama Hindu dan Budha. Mengenai pengertian dasarnya terdapat

⁴⁷ Muhaimin, *Nuansa Baru Pendidikan Islam: Mengurai Benang Kusut Dunia Pendidikan*, Jakarta: Rajawali Pers, 2006, hal. 106.

⁴⁸ Sidi Gazalba, *Asas Agama Islam*, Jakarta: Bulan Bintang, 1985, hal. 37.

⁴⁹ Sidi Gazalba, *Asas Agama Islam, ...*, 1985, hal. 33.

perbedaan pendapat. Ada yang mengatakan bahwa agama berasal dari kata “a” yang berarti tidak, dan “gama” yang berarti kacau-balau atau kocar-kacir. Jadi kata agama berarti tidak kacau, tidak kocar-kacir, dan berarti teratur. Dengan pengertian dasar demikian maka istilah agama merupakan suatu kepercayaan yang mendatangkan kehidupan yang teratur, tidak kacau balau, serta mendatangkan kesejahteraan dan keselamatan bagi hidup manusia.⁵⁰

Sedangkan menurut M.A. Tihami pengertian agama yaitu: a). Al-Din (agama) menurut bahasa terdapat banyak makna, antara lain: *al-Tha'at* (ketaatan), *al-Ibadat* (ibadah), *al-Jaza'* (pembalasan), *al-Hisab* (perhitungan); b). Dalam pengertian *syara'*, *al-din* (agama) ialah keseluruhan jalan hidup yang ditetapkan Allah melalui lisan Nabi-Nya dalam bentuk ketentuan-ketentuan (hukum); c). Ketetapan Tuhan yang menyeru kepada makhluk yang berakal untuk menerima segala sesuatu yang dibawa oleh Rasul; d). Sesuatu yang menuntut makhluk berakal untuk menerima segala yang dibawa oleh Rasulullah SAW.⁵¹

Menurut Harun Nasution, ada beberapa pengertian atau definisi tentang agama, yaitu: 1). Pengakuan terhadap adanya hubungan manusia dengan kekuatan gaib yang harus dipatuhi; 2). Pengakuan terhadap adanya kekuatan gaib yang menguasai manusia; 3). Mengikatkan diri pada suatu bentuk hidup yang mengandung pengakuan pada suatu sumber yang berada pada diri manusia dan yang mempengaruhi perbuatan-perbuatan manusia; 4). Kepercayaan pada suatu kekuatan gaib yang menimbulkan hidup tertentu; 5). Suatu sistem tingkah laku yang berasal dari kekuatan gaib; 6). Pengakuan terhadap adanya kewajiban-kewajiban yang diyakini bersumber pada kekuatan gaib; 6). Pemujaan terhadap kekuatan gaib yang timbul dari perasaan lemah dan perasaan takut terhadap kekuatan misterius yang terdapat dalam alam sekitar manusia; 7). Ajaran-ajaran yang diwahyukan Tuhan kepada manusia melalui seorang rasul.⁵²

Para ahli antropologi memandang agama sebagai sistem keyakinan yang dapat menjadi bagian dan inti dari sistem-sistem

⁵⁰ Muhaimin et. al., *Kawasan dan Wawasan Studi Islam*, Jakarta: Kencana, 2007, hal. 33.

⁵¹ Tihami, *Kamus Istilah-istilah dalam Studi Keislaman Menurut Syaikh Muhammad Nawawi al-Bantani*, Serang: Suhud Sentra utama, 2003, Cet. I, hal. 15.

⁵² Harun Nasution, *Islam Ditinjau dari Berbagai Aspeknya*, Jakarta: UI Press, 1985, Cet. IV, hal. 10.

nilai yang ada dalam kebudayaan dari masyarakat yang bersangkutan, dan menjadi penggerak serta pengontrol bagi anggota masyarakat untuk tetap berjalan sesuai dengan nilai-nilai kebudayaan dan ajaran agamanya.⁵³ Pandangan yang hampir samajuga disampaikan oleh sosiolog durkheim yang mengartikan agama sebagai suatu sistem kepercayaan yang suci (sacred) yang mempersatukan para pemeluknya menjadi satu komunitas moral yang tunggal.⁵⁴

Keterangan dan berbagai pendapat tersebut dapat diketahui bahwa agama adalah peraturan yang bersumber dari Allah SWT, yang berfungsi untuk mengatur kehidupan manusia, baik hubungan manusia dengan Sang Pencipta maupun hubungan antarsesamanya yang dilandasi dengan mengharap ridla Allah SWT untuk mencapai kebahagiaan hidup di dunia dan di akhirat.

Konteks pendidikan agama ada yang bersifat vertical dan horizontal. Yang vertical berwujud hubungan manusia atau warga sekolah dengan Allah (habl min Allah), misalnya Salat, doa, puasa, *khataman* Al-Qur'an. Horizontal berwujud hubungan antar manusia atau antar warga sekolah (habl min an-nas), dan hubungan mereka dengan lingkungan alam sekitarnya.

Keberagamaan seseorang bisa diwujudkan dalam berbagai sisi kehidupan, aktivitas agama bukan saja terjadi ketika seseorang melakukan perilaku ritual (beribadah), tetapi juga ketika melakukan kegiatan lain yang di dorong oleh kekuatan supranatural. Bukan hanya berkaitan dengan aktivitas yang tampak dan terjadi dalam hati seseorang.⁵⁵

Jadi, dalam pembudayaan agama, langkah-langkah yang harus terjadi secara berurutan adalah sebagai berikut: 1).Pengenalan nilai-nilai agama secara kognitif; 2).Memahami dan menghayati nilai-nilai agama secara afektif; 3).Pembentukan tekad secara konatif.

Inilah trilogi klasik pendidikan yang oleh Ki Hajar Dewantara diterjemahkan dengan kata-kata “cipta, rasa, karsa”, atau 3 (tiga) ngo (Bahasa Jawa), yaitu ngerti (mengerti), ngerasakno (merasakan atau menghayati), dan nglakoni (mengamalkan).⁵⁶

⁵³ Ishomuddin, *Pengantar Sosologi Agama*, Jakarta: Ghalia Indonesia, 2002, hal. 50.

⁵⁴ Ishomuddin, *Pengantar Sosologi Agama*, ... hal. 51

⁵⁵ Djamaluddin Ancok, *Psikologi Islam; Solusi Islam atas Problem-problem Psikologi*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1995, hal. 76.

⁵⁶ Muhaimin, *Rekonstruksi Pendidikan Islam; Dari Paradigma Pengembangan, Manajemen Kelembagaan, Kurikulum hingga Strategi Pembelajaran*, Jakarta: Rajawali Pers, 2009, hal. 313.

Budaya sekolah merupakan seluruh pengalaman psikologis para peserta didik baik yang bersifat sosial, emosional maupun intelektual yang diserap oleh mereka selama berada dalam lingkungan sekolah. Respon psikologis keseharian peserta didik terhadap hal-hal seperti cara-cara guru dan personil sekolah lainnya bersikap dan berperilaku, implementasi kebijakan sekolah, kondisi dan layanan kantin sekolah, penataan keindahan, kebersihan dan kenyamanan lingkungan sekolah, semuanya membentuk budaya sekolah. Semua itu akan merembes pada penghayatan psikologis warga sekolah termasuk peserta didik, yang pada gilirannya membentuk pola nilai, sikap, kebiasaan, dan perilaku.

Setiap muslim baik dalam berfikir, bersikap maupun bertindak, diperintahkan untuk ber-Islam. Dalam melakukan aktifitas ekonomi, sosial, politik atau aktifitas apapun, seorang muslim diperintahkan untuk melakukannya dalam rangka beribadah kepada Allah.

Perhatian Islam dalam masalah sosial itu sangat besar sebagaimana yang dijelaskan oleh Jalaluddin Rakhmat dalam Abuddin Nata yang mengajukan lima alasan bahwa Islam memperhatikan masalah sosial.⁵⁷

Tradisi dan perwujudan ajaran agama memiliki keterkaitan yang erat, karena itu tradisi tidak dapat dipisahkan begitu saja dari masyarakat dimana ia dipertahankan, termasuk masyarakat sekolah, sedangkan masyarakat juga mempunyai hubungan timbal balik, bahkan saling mempengaruhi dengan agama. Untuk itu, menurut Mukti Ali, agama mempengaruhi jalannya masyarakat dan pertumbuhan masyarakat mempengaruhi pemikiran terhadap agama. Dalam kaitan ini Sudjatmoko juga menyatakan bahwa keberagaman manusia, pada saat yang bersamaan selalui disertai dengan identitas budayanya masing-masing yang berbeda. Di masyarakat, agama merupakan establishment yang kuat, dan terikat dalam sistem sosial, politik, dan ekonomi masyarakat.⁵⁸

Dengan demikian, budaya agama di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor pada hakikatnya adalah terwujudnya tindakan dan perilaku yang bersumber dari nilai-nilai ajaran agama sebagai tradisi dalam bertingkah laku yang diikuti oleh seluruh warga sekolah. Dengan menjadikan agama sebagai tradisi dalam sekolah maka

⁵⁷ Abuddin Nata, *Metodologi Studi Islam*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2001, hal. 40-41.

⁵⁸ Muhaimin et.al., *Paradigma Pendidikan Islam; Upaya Mengefektifkan Pendidikan Agama Islam di Sekolah*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2008, Cet. IV, hal. 294.

secara sadar maupun tidak ketika warga sekolah mengikuti tradisi yang telah tertanam tersebut sebenarnya warga sekolah sudah mengamalkan ajaran agama.

Respon psikologis keseharian peserta didik di SD Plus Daarul Fudlola terhadap hal-hal seperti cara-cara guru dan personil sekolah lainnya bersikap dan berperilaku, implementasi kebijakan sekolah, kondisi dan layanan kantin sekolah, penataan keindahan, kebersihan dan kenyamanan lingkungan sekolah, semuanya membentuk budaya sekolah. Semua itu akan merembes pada penghayatan psikologis warga sekolah termasuk peserta didik, yang pada gilirannya membentuk pola nilai, sikap, kebiasaan, dan perilaku.

Setiap muslim baik dalam berfikir, bersikap maupun bertindak, diperintahkan untuk ber-Islam. Dalam melakukan aktifitas ekonomi, sosial, politik atau aktifitas apapun, seorang muslim diperintahkan untuk melakukannya dalam rangka beribadah kepada Allah. Perhatian Islam dalam masalah sosial itu sangat besar sebagaimana yang dijelaskan oleh Jalaluddin Rakhmat dalam Abuddin Nata yang mengajukan lima alasan bahwa Islam memperhatikan masalah sosial.⁵⁹

Budaya religius adalah sekumpulan nilai-nilai agama yang melandasi perilaku, tradisi, kebiasaan keseharian dan simbol-simbol yang dipraktikkan oleh kepala sekolah, guru, petugas administrasi, peserta didik, dan masyarakat sekolah.

Beberapa pengertian tentang budaya dan agama di atas, dalam kaitannya untuk memberikan definisi budaya religius, tidak hanya menggabungkan pengertian dari kedua kata tersebut. Akan tetapi perlu dimaknai secara luas. Budaya religius dalam komunitas sekolah bukan hanya berarti melaksanakan Salat berjamaah, baca Al-Qur'an, dan amalan-amalan yang berkaitan dengan rukun Islam saja, tetapi budaya 3S: salam, senyum, sapa, etos belajar-mengajar, tertib, disiplin, jujur, adil, toleran, menjaga kebersihan dan keindahan di lingkungan sekolah, memarkir kendaraan pada tempatnya, dan seterusnya. Ini bisa diwujudkan di komunitas sekolah melalui keteladanan, pembiasaan, dan internalisasi.

Melalui upaya tersebut peserta didik dibawa ke pengenalan nilai-nilai agama secara kognitif, penghayatan nilai-nilai agama secara afektif, dan akhirnya ke pengamalan nilai-nilai agama secara nyata.

⁵⁹ Abuddin Nata, *Metodologi Studi Islam*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2001, hal.

2. Landasan Budaya Religius

Konsep Islam tentang budaya religius dapat dipahami dari doktrin keagamaan. Dalam Islam seseorang diperintahkan untuk beragama secara kaffah. Hal ini dijelaskan dalam al-Qur'an surat al-Baqarah ayat 208:

يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَدْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَآفَّةً وَلَا تَتَّبِعُوا
خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴿٢٠٨﴾

Hai orang-orang yang beriman, masuklah kamu ke dalam Islam keseluruhan, dan janganlah kamu turut langkah-langkah syaitan. Sesungguhnya syaitan itu musuh yang nyata bagimu. (Al-Baqarah ayat/2:208)

Dimanapun dan dalam keadaan apapun setiap muslim hendaknya ber-Islam:

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴿٥٦﴾

dan aku tidak menciptakan jin dan manusia melainkan supaya mereka mengabdikan kepada-Ku. (Adz-Dzariyat/51:56).

Budaya religius sekolah terdapat beberapa bentuk kegiatan yang setiap hari dijalankan oleh peserta didik. Diantaranya ialah: 1). Budaya taghoni atau membaca al qur'an setiap pagi; 2). Al qur'an telah melakukan proses penting dalam pendidikan manusia yakni sejak diturunkannya wahyu pertama kepada Nabi Muhammad SAW. Ayat tersebut mengajak manusia untuk meraih ilmu pengetahuan melalui pendidikan membaca. (Surat Al-Alaq).⁶⁰

أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ أَقْرَأْ
وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ
﴿٥﴾ كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّاظٍ ﴿٦﴾ أَن رَّآهُ اسْتَغْنَىٰ ﴿٧﴾

- 1). Bacalah dengan (menyebut) nama Tuhanmu yang Menciptakan;
- 2). Dia telah menciptakan manusia dari segumpal darah;
- 3).

⁶⁰ Ulil Amri Syafri, *Pendidikan Karakter berbasis Al-Qur'an*, Jakarta: Rajawali Press, 2012, hal. 57.

Bacalah, dan Tuhanmulah yang Maha pemurah; 5). yang mengajar (manusia) dengan perantaran kalam; 6). Dia mengajar kepada manusia apa yang tidak diketahuinya; 7). Ketahilah Sesungguhnya manusia benar-benar melampui batas. (Surat Al-Alaq/96: 1-5).

Selain itu ayat-ayat Al-Qur'an juga sangat berperan penting dalam membangun karakter akhlak. Beberapa diantaranya ialah pengarahannya berakhlakul karimah, Al-Qur'an sendiri melakukan proses pendidikan melalui pelatihan-pelatihan baik formal maupun non formal. Pendidikan akhlak ini merupakan sebuah proses mendidik, memelihara, membentuk dan memberikan latihan mengenai akhlak dan kecerdasan berfikir yang baik⁶¹. Karena itu kedudukan akhlak sangatlah tinggi. Sebab melalui ayat-ayat Al Qur'an inilah manusia bisa berfikir dengan baik dalam menjalankan tugasnya sebagai khalifah di bumi. Melalui pendidikan Al Qur'an setiap manusia mampu belajar memahami hidup dan berfikir tentang yang haram dan yang halal.

Pendidikan formal di suatu lembaga pendidikan karena mengetahui begitu pentingnya al Qur'an dalam pendidikan, melalui manajemen lembaga pendidikan yang islami, maka setiap hari siswa dituntut untuk membaca al Qur'an sebelum memulai pelajaran agar terbentuk akhlak yang terpuji sehingga menimbulkan semangat belajar bagi siswa. Ketika siswa sudah semangat untuk belajar tentunya prestasinya pun akan meningkat.

3. Nilai-Nilai Religius

Nilai adalah sesuatu yang baik yang selalu diinginkan, dicita-citakan dan dianggap penting oleh seluruh manusia sebagai anggota masyarakat. Karena itu, sesuatu dikatakan memiliki nilai apabila berguna dan berharga (nilai kebenaran), indah (nilai estetika), baik (nilai-moral atau etis), religius (nilai agama).⁶²

Sedangkan menurut Ghazalba dalam bukunya *Sistematika Filsafat*, nilai adalah suatu perangkat keyakinan atau perasaan yang diyakini sebagai sebuah identitas yang memberi corak yang khusus kepada pola pemikiran, perasaan, keterikatan maupun perilaku. Oleh karena itu sistem nilai dapat merupakan standar umum yang diyakini, yang diserap ke dalam obyek suatu keyakinan, sentiment (perasaan umum) oleh Allah SWT yang pada gilirannya menjadi

⁶¹ Ulil Amri Syafri, *Pendidikan Karakter berbasis Al-Qur'an, ...* hal. 64- 65.

⁶² Elly M. Setiadi, et. al., *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar, ...* hal. 31

sentiment kejadian umum dan identitas umum berupa aturan umum.⁶³

Dalam pengembangan budaya religius dalam merespon era global, ada beberapa nilai agama yang mendasar dan perlu ditanamkan dalam pendidikan, nilai-nilai *Ilahiyah* dan nilai-nilai *Insaniyah*. Di antaranya adalah :⁶⁴

a. Nilai-nilai *Ilahiyah*

Nilai-nilai *Ilahiyah* sangat penting diterapkan pada lembaga pendidikan, karena itu merupakan salah satu tujuan dari pendidikan Islam yakni menjadikan peserta didik taat dan memiliki nilai spiritual dalam hidupnya disamping itu bahwa tujuan Allah menciptakan manusia hanya untuk menyembah dan mengabdikan kepada-Nya.

وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ ۖ وَهُوَ يَعِظُهُ ۖ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ ۚ إِنَّ

الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ﴿١٣﴾

dan (ingatlah) ketika Luqman berkata kepada anaknya, di waktu ia memberi pelajaran kepadanya: "Hai anakku, janganlah kamu mempersekutukan Allah, Sesungguhnya mempersekutukan (Allah) adalah benar-benar kezaliman yang besar". (Luqman/31:13)

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يُحْيَى الْقُطَيْبِيُّ الْبَصْرِيُّ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ

رَبِيعَةَ الْبُنَائِي حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كُلُّ مَوْلُودٍ يُوَلَدُ عَلَى

⁶³ Diambil dari Sinopsis Tesis Indra, *Internalisasi Nilai-nilai Agama Islam Dalam Membentuk Siswa Berkarakter Mulia di SMA Negeri 15 Binaan Nenggeri Antara Takengon Aceh Tengah*, UIN Malang, 2012, hal. 11.

⁶⁴ Nurcholish Madjid, *Masyarakat Religius*, Jakarta: Paramadina, 2000. hal. 98-100.

الْمَلَّةِ فَأَبَوَاهُ يُهَوِّدَانِهِ أَوْ يُنصِّرَانِهِ أَوْ يُشْرِكَانِهِ قِيلَ يَا رَسُولَ اللَّهِ
 فَمَنْ هَلَكَ قَبْلَ ذَلِكَ قَالَ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا كَانُوا عَامِلِينَ بِهِ⁶⁵

Telah menceritakan kepada kami Muhammad bin Yahya Al Qutha'i Al Bashri, telah menceritakan kepada kami Abdul 'Aziz bin Rabi'ah Al Bunani telah menceritakan kepada kami Al A'masy dari Abu Shalih dari Abu Hurairah dia berkata; Rasulullah shallallahu 'alaihi wasallam bersabda: "Setiap anak dilahirkan di atas al millah (agama fithrahnya, Islam), namun, kedua orangtuanyalah yang menjadikannya Yahudi atau Nasrani, atau menjadikannya seorang yang musyrik. (H.R. Abu Hurairah)

Dan apabila dirinci apa saja wujud nyata atau substansi jiwa ketuhanan itu, maka kita dapatkan nilai-nilai keagamaan pribadi yang sangat amat penting yang harus ditanamkan kepada setiap anak didik. Kegiatan menanamkan nilai-nilai itulah yang sesungguhnya akan menjadi inti kegiatan pendidikan. Diantara nilai-nilai itu yang sangat mendasar yaitu:

1. Iman

Yakni sikap batin yang penuh kepercayaan dengan Tuhan. Jadi tidak cukup hanya percaya kepada adanya Tuhan, melainkan harus meningkat menjadi sikap mempercayai kepada adanya Tuhan dan menaruh kepercayaan kepada-Nya.

2. Islam

Sebagai kelanjutan dari adanya *iman*, maka sikap pasrah kepada-Nya (yang merupakan makna asal perkataan Arab "*islam*", dengan meyakini bahwa apapun yang datang dari Tuhan tentu mengandung hikmah kebaikan, yang kita yang dhaif ini tidak mungkin mengetahui seluruh wujudnya. Sikap taat (Arab: *din*) tidak *abash* (dan tidak diterima oleh Tuhan) kecuali jika berupa sikap pasrah kepada-Nya.

⁶⁵ Abu Isa Muhammad bin Isa bin Saurah at-Tirmidzi, *Al-Jami' As-Shahih Sunan At-Tirmidzi*, dalam <https://www.carihadis.com/>, no. Hadits. 2064

3. Ihsan

Yaitu kesadaran yang sedalam-dalamnya bahwa Allah senantiasa hadir atau berada bersama kita di manapun kita berada. Bertalian dengan ini, karena menginsafi bahwa Allah selalu mengawasi kita, maka kita harus berbuat, berlaku dan bertindak menjalankan sesuatu dengan sebaik mungkin dan penuh rasa tanggung jawab, tidak setengah-setengah dan tidak dengan sikap sekedarnya saja.

4. Taqwa

Yaitu sikap sadar penuh bahwa Allah selalu mengawasi kita, kemudian kita berusaha berbuat hanya sesuatu yang diridhai Allah, dengan menjauhi atau menjaga diri dari sesuatu yang diridlai Allah, dengan menjauhi atau menjaga diri dari sesuatu yang tidak diridlai-Nya. Taqwa inilah yang mendasari budi pekerti luhur atau *al-akhlaq al-karimah*.

5. Ikhlas

Yaitu sikap murni dalam tingkah laku dan perbuatan, semata-mata demi memperoleh ridla atau perkenan Allah, dan bebas dari pamrih lahir dan batin, tertutup maupun terbuka. Dengan sikap yang ikhlas orang akan mampu mencapai tingkat tertinggi nilai karsa batinnya dan nilai karya lahirnya, baik pribadi maupun sosial.

6. Tawakkal

Tawakkal (dalam ejaan yang lebih tepat, "*tawakkul*") yaitu sikap senantiasa bersandar kepada Allah, dengan penuh harapan kepada-Nya dan keyakinan bahwa Dia akan menolong kita dalam mencari dan menemukan jalan yang terbaik. Karena kita "mempercayai" atau "menaruh kepercayaan" kepada Allah, maka tawakkal adalah suatu kemestian.

7. Syukur

Yaitu sikap penuh rasa terimakasih dan penghargaan, dalam hal ini atas segala nikmat dan karunia yang tidak terbilang banyaknya, yang dianugerahkan Allah kepada kita. Sikap bersyukur sebenarnya sikap optimis kepada hidup ini dan pandangan senantiasa berpengharapan kepada Allah. Karena itu sikap bersyukur kepada Allah adalah sesungguhnya sikap bersyukur kepada diri sendiri, karena manfaat besar kejiwaannya yang akan kembali kepada yang bersangkutan.

8. Sabar

Yaitu sikap tabah menghadapi segala kepahitan hidup, besar dan kecil, lahir dan batin, fisiologis maupun psikologis, karena keyakinan yang tak tergoyahkan bahwa kita semua berasal dari Allah dan akan kembali kepada-Nya. Jadi sabar adalah sikap batin yang tumbuh karena kesadaran akan asal dan tujuan hidup, yaitu Allah.⁶⁶

Dengan penanaman nilai-nilai ilahiyah ke dalam jiwa siswa, akan membentuk karakter siswa yang memiliki keimanan dan ketaqwaan kepada Allah SWT, berserah diri pada Allah, memiliki rasa syukur dan sabar serta keikhlasan atas nikmat dan musibah yang dialaminya. Sehingga peserta didik akan mampu menjadi pribadi yang siap menyongsong era global.

b. Nilai-nilai Insaniyah

Sesuai dengan pengertian pendidikan, bahwa pendidikan harus dapat merubah pola pikir dan tingkah laku manusia ke arah yang berbudi mulia. Maka nilai Insaniyah ini perlu ditanamkan pada setiap jiwa peserta didik.

يَأْتِيهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا
وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا ۚ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقْوَمُ ۗ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ

حَبِيرٌ

Hai manusia, Sesungguhnya Kami menciptakan kamu dari seorang laki-laki dan seorang perempuan dan menjadikan kamu berbangsa - bangsa dan bersuku-suku supaya kamu saling kenal-mengenal. Sesungguhnya orang yang paling mulia diantara kamu disisi Allah ialah orang yang paling taqwa diantara kamu. Sesungguhnya Allah Maha mengetahui lagi Maha Mengenal. (Al-Hujarat/49:13).

⁶⁶ Nurcholish Madjid, *Masyarakat Religius, ...* hal. 98-100.

Di Ayat lain, Allah SWT berfirman:

وَأَتَّبِعْ فِي مَآءِ آتَنَّاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ ۗ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ
 مِنَ الدُّنْيَا ۗ وَأَحْسِنَ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ ۗ وَلَا تَبْغِ
 الْفَسَادَ فِي الْأَرْضِ ۗ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ ﴿٧٧﴾

dan carilah pada apa yang telah dianugerahkan Allah kepadamu (kebahagiaan) negeri akhirat, dan janganlah kamu melupakan bahagianmu dari (kenikmatan) duniawi dan berbuat baiklah (kepada orang lain) sebagaimana Allah telah berbuat baik, kepadamu, dan janganlah kamu berbuat kerusakan di (muka) bumi. Sesungguhnya Allah tidak menyukai orang-orang yang berbuat kerusakan. (Al-Qashash/28:77)

hal ini senada dengan sabda Nabi Muhammad Saw yang berbunyi:

حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ حَدَّثَنَا سَعِيدُ الْجُرَيْرِيُّ عَنْ أَبِي نَضْرَةَ حَدَّثَنِي مَنْ سَمِعَ
 خُطْبَةَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي وَسْطِ أَيَّامِ التَّشْرِيقِ فَقَالَ يَا
 أَيُّهَا النَّاسُ أَلَا إِنَّ رَبَّكُمْ وَاحِدٌ وَإِنَّ آبَاءَكُمْ وَاحِدٌ أَلَا لَا فَضْلَ لِعَرَبِيٍّ
 عَلَى أَعْجَمِيٍّ وَلَا لِعَجَمِيٍّ عَلَى عَرَبِيٍّ وَلَا لِأَحْمَرَ عَلَى أَسْوَدَ وَلَا
 أَسْوَدَ عَلَى أَحْمَرَ إِلَّا بِالتَّقْوَى ⁶⁷

Telah menceritakan kepada kami Isma'il Telah menceritakan kepada kami Sa'id Al Jurairi dari Abu Nadhrah telah menceritakan kepadaku [orang] yang pernah mendengar khutbah Rasulullah Shallallahu 'alaihi wa salam ditengah-tengah hari tasyriq, beliau bersabda: "Wahai sekalian manusia! Rabb kalian satu, dan ayah kalian satu, ingat! Tidak ada kelebihan bagi orang arab atas orang ajam dan bagi orang

⁶⁷ Ahmad Bin Hanbal, *Musnad Ahmad*, dalam <https://www.carihadis.com/>, no. Hadits. 22391

ajam atas orang arab, tidak ada kelebihan bagi orang berkulit merah atas orang berkulit hitam, bagi orang berkulit hitam atas orang berkulit merah kecuali dengan ketakwaan. (HR. Ahmad, al-Baihaqi, dan al-Haitsami)

Ada beberapa nilai Insaniyah yang perlu dipertimbangkan untuk ditanamkan pada anak didik, diantaranya adalah:

1. *Silaturrahmi*

Silaturrahmi (berasal dari bahasa Arab, *shilat al-rahm*) yaitu pertalian rasa cinta kasih antara sesama manusia, khususnya antara saudara, kerabat, handai taulan, tetangga, dst. Sifat utama Tuhan adalah kasih (*rahm, rahmah*) sebagai satu-satunya sifat Illahi yang diwajibkan sendiri atas Diri-Nya. Maka manusia pun harus cinta kepada sesamanya, agar Allah cinta kepadanya. “Kasihlah kepada orang di bumi, maka Dia (Tuhan) yang ada di langit akan kasih kepadamu.”

2. *Al-Ukhuwwah*

Yaitu semangat persaudaraan, lebih-lebih antara sesama kaum beriman (biasa disebut *ukhuwah Islamiyah*) seperti disebutkan dalam al-Qur’an, yang intinya adalah hendaknya kita tidak mudah merendahkan golongan yang lain, kalau-kalau mereka itu lebih baik daripada kita sendiri; tidak saling menghina, saling mengejek, banyak berprasangka, suka mencari-cari kesalahan orang lain, dan suka mengumpat (membicarakan keburukan seseorang yang tidak ada di depan kita).

3. *Al-Musawah*

Yaitu pandangan bahwa semua manusia tanpa memandang jenis kelamin, kebangsaan ataupun kesukuannya, dan lain-lain adalah sama dalam harkat dan martabat. Tinggi rendahnya manusia hanya ada dalam pandangan Tuhan yang tahu kadar taqwa itu. Prinsip ini dipaparkan dalam Kitab suci sebagai kelanjutan pemaparan tentang prinsip persaudaraan di kalangan kaum beriman. Jadi persaudaraan berdasarkan iman (*ukhuwah Islamiyah*) diteruskan dengan persaudaraan berdasarkan kemanusiaan (*ukhuwah Insaniyah*).

4. *Al-Adalah*

Adil yaitu wawasan yang “seimbang” atau “*balanced*” dalam memandang, menilai atau menyikapi sesuatu atau

seseorang. Jadi tidak secara *apriori* menunjukkan sikap positif atau negative. Sikap kepada sesuatu atau seseorang dilakukan hanya setelah mempertimbangkan segala segi sesuatu atau seseorang tersebut secara jujur dan seimbang, dengan penuh itikad baik dan bebas dari prasangka. Sikap ini juga disebut tengah (*wasath*) dan al-Qur'an menyebutkan bahwa kaum beriman dirancang oleh Allah untuk menjadi golongan tengah (*ummat wasath*) agar dapat menjadi saksi untuk sekalian umat manusia, sebagai kekuatan penengah (*wasiht*).

5. *Husni Al-Dzan*

Yaitu sikap penuh baik sangka kepada sesama manusia, berdasarkan ajaran agama bahwa manusia itu pada asal dan hakekat aslinya adalah baik, karena diciptakan Allah dan dilahirkan atas *fithrah* atau kejadian asal yang suci. Sehingga manusia itu pun pada hakikat aslinya adalah makhluk yang berkecenderungan kepada kebenaran dan kebaikan (*hanif*).

6. *Al-Tawadhu*

Yaitu sikap yang tumbuh karena keinsafan bahwa segala kemuliaan hanya milik Allah, maka tidak sepatutnya manusia “mengklaim” kemuliaan itu kecuali dengan pikiran yang baik dan perbuatan yang baik, itu pun hanya Allah yang akan menilainya. Lagipula, kita harus rendah hati karena “*Di atas setiap orang yang tahu (berilmu) adalah Dia Yang Maha Tahu (Maha Berilmu)*”. Apalagi kepada sesama orang yang beriman, sikap rendah hati itu adalah suatu kemestian. Hanya kepada mereka yang jelas-jelas menentang kebenaran kita dibolehkan untuk bersikap “tinggi hati”.

7. *Al-Wafa*

Salah satu sifat orang yang benar-benar beriman ialah sikap selalu menepati janji bila membuat perjanjian. Dalam masyarakat dengan pola hubungan yang lebih kompleks dan luas, sikap tepat janji lebih-lebih lagi merupakan unsur budi luhur yang amat diperlukan dan terpuji.

8. *Insyirah*

Yaitu sikap penuh kesediaan menghargai orang lain dengan pendapat-pendapat dan pandangan-pandangannya, seperti dituturkan dalam al-Qur'an mengenai sikap Nabi

sendiri disertai pujian kepada beliau. Sikap terbuka dan toleran serta kesediaan bermusyawarah secara demokratis terkait erat sekali dengan budi luhur lapang dada ini.

9. *Al-Amanah*

Salah satu konsekuensi iman adalah amanah atau penampilan diri yang dapat dipercaya. Amanah sebagai budi luhur adalah lawan dari khianat (*khiyanat*) yang amat tercela. Keteguhan masyarakat memerlukan orang-orang para anggotanya yang terdiri dari pribadi-pribadi yang penuh amanah dan memiliki rasa tanggungjawab yang besar.

10. *Iffah*

Yaitu sikap penuh harga diri namun tidak sombong (jadi tetap rendah hati), dan tidak mudah menunjukkan sikap memelas atau iba dengan maksud mengundang belas kasihan orang lain dan mengharapkan pertolongannya.

11. *Qawamiyah*

Yaitu sikap tidak boros (*israf*) dan tidak pula kikir (*qatr*) dalam menggunakan harta, melainkan sedang (*qawam*) antara keduanya. Apalagi al-Qur'an menggambarkan bahwa orang yang boros adalah teman setan yang menentang Tuhannya.

12. *Al-Munfiqun*

Yaitu sikap kaum beriman yang memiliki kesediaan yang besar untuk menolong sesama dan terbelenggu oleh perbudakan dan kesulitan hidup lainnya (*raqabah*) dengan mendermakan sebagian harta-benda yang dikaruniakan dan diamanatkan Tuhan kepada mereka. Sebab manusia tidak akan memperoleh kebaikan sebelum mendermakan sebagian dari harta-benda yang dicintainya itu.⁶⁸

Adapun mengenai nilai-nilai insanियah yang disebutkan di atas, juga sangat urgen sekali ditanamkan ke dalam diri siswa melalui lembaga pendidikan. Karena dengan nilai-nilai insanियah ini manusia akan memiliki karakter mulia yakni pribadi muslim yang berakhlakul karimah, yang mencakup: memiliki rasa cinta kasih antara sesama manusia, semangat persaudaraan, berpandangan bahwa semua manusia sama tanpa membedakan warna kulit dan ras, wawasan yang seimbang (*balance*), berbaik sangka kepada sesama manusia, sikap rendah

⁶⁸ Nurcholish Madjid, *Masyarakat Religius ...*, hal. 101-104.

hati yang tumbuh karena keinsafan bahwa segala kemuliaan hanya milik Allah, tepat janji, sikap lapang dada, dapat dipercaya, sikap penuh harga diri namun tidak sombong dan tetap rendah hati, sikap tidak boros (*israf*) dan tidak perlu kikir (*qatr*) dalam menggunakan harta, dan memiliki sikap kaum beriman yang memiliki kesediaan yang besar untuk menolong sesama manusia.

Jika semua nilai tersebut telah tertanam pada setiap individu melalui kegiatan pendidikan baik di sekolah maupun dalam keluarga dan masyarakat, maka setiap individu akan memiliki karakter yang baik sesuai dengan tuntunan agama Islam, yakni memiliki hubungan baik secara vertikal dengan Allah dan horizontal dengan sesama manusia dan alam sekitarnya.⁶⁹

Dari pengertian-pengertian di atas maka dapat disimpulkan bahwa penanaman nilai-nilai religius berupa nilai *Ilahiyah* dan nilai *Insaniyah* bertujuan untuk memperkuat *hablum minallah* (hubungan manusia dengan Allah) dan *hablum minannas* (hubungan manusia dengan sesama). Oleh karena tujuan itulah, berdasarkan pengamatan penulis terhadap SD Plus Daarul Fudlola, kedua nilai tersebut tercantum dalam Visi dan Misi SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor.

4. Membangun Budaya Religius Pada Siswa

a. Karakter Keagamaan Siswa Anak (Usia ± 6 -12 tahun)

Sesuai dengan objek penelitian kali ini, yang mana menekankan pada upaya mendidik karakter religius siswa sekolah dasar, dikarenakan pada masa ini, kesadaran beragama anak ditandai dengan ciri-ciri sebagai berikut:⁷⁰

1. Sikap keagamaan anak masih bersifat reseptif, namun sudah disertai dengan pengertian.
2. Pandangan dan paham ketuhanan diperolehnya secara rasional berdasarkan kaidah-kaidah logika yang berpedoman kepada indikator-indikator alam semesta sebagai manifestasi dari keagungannya contohnya: dalam menjelaskan tentang Allah sebagai pencipta yang Maha

⁶⁹ Diambil dari Sinopsis Tesis Indra, *Internalisasi Nilai-nilai Agama Islam Dalam Membentuk Siswa Berkarakter Mulia di SMA Negeri 15 Binaan Nenggeri Antara Takengon Aceh Tengah*, UIN Malang, 2012, hal. 18-20.

⁷⁰ Syamsu Yusuf, *Psikologi Belajar Agama*, Bandung: Pustaka Bani Qurasy, 2005. hal. 51.

Agung dapat dimulai dengan mempertanyakan fenomena-fenomena alam yang sudah diketahui oleh anak, seperti dimulai dengan pertanyaan siapa yang menciptakan dirinya, dan seterusnya.

3. Penghayatan secara rohaniyah semakin mendalam, pelaksanaan kegiatan ritual diterimanya sebagai keharusan moral. Kepercayaan anak kepada Tuhan pada usia ini bukanlah keyakinan hasil pemikiran, akan tetapi merupakan sikap emosi yang berhubungan erat dengan kebutuhan jiwa akan kasih sayang dan perlindungan. Oleh karena itu dalam mengenalkan Tuhan kepada anak, sebaiknya ditonjolkan sifat-sifat pengasih dan penyayangannya. Pada usia 10 tahun ke atas, semakin bertambah kesadaran anak akan fungsi agama baginya, yaitu berfungsi moral dalam social. Anak mulai dapat menerima bahwa nilai-nilai agama lebih tinggi dari pada nilai-nilai pribadi atau nilai keluarga.

Dalam kaitanya dengan pemberian materi agama pada anak, disamping mengembangkan pemahaman, juga memberikan latihan atau pembiasaan keagamaan yang menyangkut ibadah dan akhlak. Perlu juga diperkenalkan hukum-hukum agama: (1) halal-haram, yang menyangkut makanan-minuman, dan perbuatan. Contoh makanan dan minuman yang haram: babi, darah, bangkai, minuman keras, dan hasil curian; dan contoh perbuatan yang haram, seperti: mencuri, berjudi, membunuh, tawuran, saling bermusuhan, durhaka kepada ortang tua, dan berdusta (tidak jujur); (2) wajib-sunnah, yang menyangkut ibadah seperti: berwudhu, Salat, *shaum*, zakat, haji, membaca al-Qur'an, dan berdoa.⁷¹

- b. Karakter Keagamaan Siswa Remaja (Usia ±12-22 tahun)

Istilah *Adolescence* atau remaja berasal dari kata latin "*adolescere*" yang berarti "tumbuh" atau "tumbuh menjadi dewasa". *Adolescence* adalah suatu peralihan diantara masa kanak-kanak menjadi dewasa (Priyanto,1987), dimana anak mengalami pertumbuhan dan perkembangan di segala bidang. Mereka bukan lagi anak-anak yang, baik bentuk badan, sikap, cara berfikir, maupun bertindak. Menurut Zakiyah Darajat (1976) remaja adalah masa peralihan yang ditempuh oleh

⁷¹ Syamsu Yusuf, *Psikologi Belajar Agama*, ..., hal. 53.

seseorang dari masa peralihan yang ditempuh oleh seseorang dari masa kanak-kanak menuju dewasa.⁷²

Menurut Winarno Surachmat rentang usia remaja ±12-22 tahun yang menyangkup sebagian besar perkembangan begitu pula pendapat Singgih Gunarsa dan suami walaupun mereka menyatakan bahwa ada beberapa kesulitan menentukan batasan usia remaja di Indonesia, akhirnya mereka pun menentukan bahwa usia remaja adalah usia antara 12-22 tahun sebagai masa remaja.⁷³

Perubahan fisik pada remaja terjadi karena pertumbuhan fisik termasuk pertumbuhan organ-organ reproduksi (organ seksual) menuju kematangan. Perubahan ini dapat dilihat dari tanda-randa seks primer dan seks sekunder. Perubahan fisik juga dapat dilihat dari perubahan kejiwaan. Secara emosi, remaja lebih sensitif seperti mudah menangis, cemas, frustrasi, dan tertawa. Kemudian secara intelegensia, remaja mampu berpikir abstrak, dan senang memberikan kritik.⁷⁴

Kondisi psikis yang secara umum terjadi pada remaja:

1. Masa remaja sebagai periode yang penting
2. Masa remaja sebagai periode peralihan
3. Masa remaja sebagai periode perubahan.
4. Masa remaja sebagai usia bermasalah.
5. Masa remaja sebagai masa mencari identitas.
6. Masa remaja sebagai usia yang menimbulkan ketakutan.
7. Masa remaja sebagai masa yang tidak realistik.
8. Masa remaja sebagai ambang masa depan.⁷⁵

Dalam dunia pendidikan siswa memiliki karakter keagamaan yang berbeda-beda. Karakter keagamaan ini nantinya yang akan membentuk budaya religius siswa dan menjadi sebuah karakter pada setiap peserta didik. Dalam pembagiannya tahap perkembangan manusia masa remaja menduduki masa progresif. Dalam pembagian masa remaja mencangkup masa *juvenilitas (adolescantium)*, *pubertas*, dan

⁷² Elfi Mu'awanah, *Bimbingan Konseling Islam: Memahami Fenomena Kenakalan Remaja dan Memilih Upaya Pendekatannya dalam Konseling Islam*. Yogyakarta: Teras, 2012, hal.7

⁷³ Elfi Mu'awanah, *Bimbingan Konseling Islam*, ... hal.9

⁷⁴ Dalam <http://www.depkes.go.id/article/print/18122000004/bagi-para-remaja-kenali-perubahan-fisik-untuk-menghindari-masalah-seksual.html>. Diakses pada tanggal 22 September 2019

⁷⁵ Elfi Mu'awanah, *Bimbingan Konseling Islam*, ... hal.17-19

nubilitas. Jadi perkembangan keagamaan para remaja terhadap ajaran agama yang tampak pada remaja banyak sekali yang berkaitan dengan faktor perkembangan tersebut.

Menurut W. Starbuck, dikutip oleh Jalaluddin perkembangan pada remaja ditandai oleh beberapa faktor perkembangan rohani dan jasmani, yakni:

1. Pertumbuhan pikiran dan moral

Ide dan dasar keyakinan beragama yang diterima remaja dari masa kanak-kanaknya sudah tidak begitu menarik bagi mereka. Sifat kritis terhadap ajaran agama mulai timbul. Selain masalah agama mereka pun sudah tertarik pada masalah kebudayaannya, sosial, ekonomi, dan norma-norma kehidupan.

Ajaran agama yang kurang konservatif-dogmatis dan agak liberal akan mudah merangsang pengembangan pikiran dan mental para remaja, sehingga mereka banyak meninggalkan ajaran agama. Hal ini menunjukkan bahwa perkembangan pikiran mereka dan mental remaja mempengaruhi sikap keagamaan mereka.⁷⁶

2. Perkembangan perasaan

Berbagai perasaan telah berkembang pada masa remaja. Perasaan sosial, etis, mendorong remaja untuk menghayati perilaku kehidupan yang terbiasa dalam lingkungannya. Kehidupan religius akan cenderung mendorong dirinya lebih dekat kearah hidup yang religius pula. Sebaliknya remaja yang kurang mendapat pendidikan dan siraman ajaran agama akan lebih mudah didominasi dorongan seksual. Masa remaja merupakan masa kematangan sosial. Didorong oleh perasaan ingin tahu dan perasaan super, remaja lebih terperosok kearah tindakan seksual yang negatif.⁷⁷

3. Pertimbangan sosial

Corak keagamaan para remaja juga ditandai oleh adanya pertimbangan sosial. Dalam kehidupan keagamaan mereka timbul konflik antara pertimbangan moral dan material. Remaja sangat bingung menentukan pilihan itu karena kehidupan duniawi lebih dipengaruhi kepentingan

⁷⁶ Jalaluddin, *Psilokogi Agama*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2005, hal.75

⁷⁷ Jalaluddin, *Psilokogi Agama*, ... hal.75

akan materi, maka para remaja lebih cenderung jiwanya untuk bersikap materialistis.

4. Perkembangan moral

Perkembangan moral remaja bertitik tolak dari rasa berdosa dan usaha untuk mencari proteksi. Tipe moral yang juga terlihat pada para remaja juga mencangkup;

- a. *Self-directive*, taat terhadap agama atau moral berdasarkan pertimbangan pribadi.
- b. *Adaptive*, mengikuti situasi lingkungan tanpa mengadakan kritik.
- c. *Submissive*, merasakan adanya keraguan terhadap ajaran moral dan agama.
- d. *Unadjusted*, belum meyakini akan kebenaran ajaran agama dan moral.
- e. *Deviant*, menolak dasar dan hukum keagamaan serta tatanan moral masyarakat.
- f. Sikap dan minat, Sikap dan minat remaja terhadap masalah keagamaan boleh dikatakan sangat kecil dan hal ini tergantung kebiasaan masa kecil serta lingkungan agama yang mempengaruhi mereka.
- g. Ibadah

Sebagian besar remaja pernah mempunyai pengalaman keagamaan. Umumnya mereka memperoleh pengalaman tidak melalui pengajaran resmi, dalam artian pengalaman itu di dapat dari hasil interaksi dengan lingkungannya.

5. Pentingnya Budaya Religius Dalam Proses Pendidikan

a. Tujuan Pendidikan

Mencerdaskan kehidupan bangsa merupakan salah satu tujuan Negara yang tertera pada pembukaan Undang-Undang Dasar Negara 1945. Dijabarkan bahwasanya upaya tersebut salah satunya dalam bidang pendidikan baik formal maupun non formal.

UU No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional Pasal 4 dijelaskan bahwa tujuan pendidikan adalah usaha untuk menciptakan suasana belajar agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi diri untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, sikap sosial serta ketrampilan yang diperlukan.⁷⁸

⁷⁸ Baharudin, *Pengembangan Lembaga Pendidikan Islam*, Malang: Maliki Press, 2011. hal. 1 Cet. I

Tujuan pendidikan tersebut dinyatakan bahwa potensi yang ada dalam peserta didik dapat dikembangkan secara aktif, dengan demikian akan membentuk karakter pada masing-masing peserta didik.

Pendidikan karakter pada hakikatnya adalah sebuah perjuangan bagi setiap individu yang menghayati kebebasannya dalam berinteraksi, sehingga setiap individu dapat mengukuhkan dirinya sebagai pribadi yang unik dan khas yang memiliki integritas moral yang dapat dipertanggung jawabkan.⁷⁹ Pendidikan karakter tidak hanya penanaman nilai-nilai saja namun lebih dari itu, yakni menciptakan suatu lingkungan yang kondusif, dimana setiap individu dapat menikmati kebebasannya untuk kehidupan moral yang baik.

Tujuan diatas menjelaskan bahwa budaya sekolah Islami ini sangat berperan penting dalam menunjang pembelajaran Pendidikan Agama Islam, yang mana tujuan dari pembelajaran adalah mewujudkan manusia Indonesia yang taat beragama dan berakhlak mulia, yaitu manusia yang berpengetahuan, rajin beribadah, cerdas, produktif, jujur, adil, etis, berdisiplin, bertoleransi, menjaga keharmonisan dan sosial dan mengembangkan budaya agama dalam komunitas sekolah. Kemudian, dengan adanya sekolah yang berkualitas dengan muatan agama lebih banyak menjadi pilihan pertama bagi orang tua dalam memasukkan anaknya ke sekolah sehingga sekolah yang berkualitas rendah akan ditinggalkan. Orang tua cenderung memilih sekolah yang banyak muatan agama karena dasar atau fondasi hidup individu dalam mencegah pengaruh negatif dari era globalisasi. Dengan demikian penyelenggaraan pendidikan di sekolah tidak lepas dari nilai-nilai, norma perilaku, keyakinan maupun budaya. Selanjutnya dengan adanya budaya sekolah Islami justru lebih berpengaruh terhadap kinerja individu dan organisasi sehingga menjadi unggul. Terakhir adalah dengan adanya budaya sekolah Islami ini mempunyai dampak yang kuat terhadap prestasi kerja atau komunitas sekolah itu sendiri. Jika prestasi kerja yang diakibatkan oleh terciptanya budaya sekolah yang disemangati ajaran dan nilai-nilai agama Islam, maka akan bernilai ganda. Di satu sisi sekolah akan memiliki keunggulan yang kompetitif dan komparatif dengan tetap

⁷⁹ Abudin Nata, *Kapita Selekta Pendidikan Islam: Isu-isu Kontemporer tentang Pendidikan Islam*. Jakarta: Rajawali Press, 2012. hal. 149

menjaga nilai-nilai agama sebagai karya budaya bangsa. Di lain sisi pelaku atau personalia sekolah telah mengamalkan nilai-nilai *illahiyyah*, *ubudiyyah* dan *muammalah* sehingga mendapatkan pahala dan memiliki efek dalam kehidupannya di akhirat.⁸⁰

Paparan diatas menjelaskan bahwa budaya Islami dalam sekolah sangat berperan penting untuk menciptakan tujuan pendidikan seutuhnya, baik untuk peserta didik atau pelaku sekolah lainnya.

Kaitannya dengan usaha menciptakan peserta didik yang berkarakter dalam kata lain adalah peserta didik yang berakhlak baik, maka peserta didik harus ditempa menjadi seorang yang *khoiru ummah*.

Pengertian secara bahasa *al khoiru* jamaknya *khuyurun* artinya “kebaikan.”⁸¹ Sedangkan *ummah* yaitu “umat manusia.” Dapat dikatakan bahwa *khoira ummah* artinya adalah umat yang terbaik. Kedudukan manusia sama di sisi Allah, yang membedakan adalah ketaqwaannya. Kemuliaan seseorang tergantung dari tingkat ketaqwaannya. Semakin tinggi taqwa seseorang maka semakin tinggi kedudukannya di sisi Allah. Kemudian Al-Qur’an juga menjelaskan tentang manusia-manusia unggul. Mereka adalah *khaira ummah*, manusia yang terbaik. Bukan umat Islam biasa, tapi *Khaira Ummah*.⁸² Allah berfirman dalam Al Quran Surat Ali Imran/03:110 sebagai berikut:

كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ
عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَوْ ءَامَنَ أَهْلُ الْكُتُبِ

⁸⁰ Muhaimin et. al., *Rekonstruksi Pendidikan Islam; Dari Paradigma Pengembangan, Manajemen Kelembagaan, Kurikulum hingga Strategi Pembelajaran*, Jakarta: Rajawali Pers, 2009, hal. 310-311

⁸¹ Ahmad Warson Munawwir, *Kamus Al-Munawwir Arab-Indonesia Terlengkap*, Surabaya: Pustaka Progresif, 1997. Cet. XIV. hal. 378

⁸² Tim Renstra YBWSA, *Risalah Bismillah Membangun Khairu Ummah*, Semarang: UNNISULA Press, 2012, hal. 37

لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ مِّنْهُمْ الْمُؤْمِنُونَ وَأَكْثَرُهُمُ الْفَاسِقُونَ



Kamu adalah umat yang terbaik yang dilahirkan untuk manusia, menyuruh kepada yang ma'ruf, dan mencegah dari yang munkar, dan beriman kepada Allah. Sekiranya Ahli Kitab beriman, tentulah itu lebih baik bagi mereka, di antara mereka ada yang beriman, dan kebanyakan mereka adalah orang-orang yang fasik. (Ali Imran/03:110)

“*Khaira ummah* adalah umat terbaik, umat yang paling unggul. Terbaik berarti dalam konteks kompetisi. Pendidikan adalah kompetisi historis.”⁸³ Pendidikan telah menyiapkan sejarah masa depan dengan menyiapkan generasi terbaik, dan yang terbaik adalah yang memenangkan kompetisi, yang akan memimpin dunia. *Khaira ummah* adalah generasi terbaik pilihan Al-Qur’an.

Guna mewujudkan generasi *khairu ummah* maka hal yang harus dilakukan adalah menjadikan peserta didik menjadi manusia yang sempurna.

Miqdad menjelaskan tujuan pendidikan islam yaitu mengembangkan dan membentuk manusia muslim yang sempurna dari segala aspeknya, baik dari sisi emosional, rasional, kepercayaan, spiritual, akhlak, kemauan yang dilandasi dengan nilai-nilai islam dengan cara pendidikan yang Islami.⁸⁴

Dengan demikian tujuan pendidikan Islam yaitu mempersiapkan generasi *insan kamil*, dari berbagai aspek untuk kebahagiaan dunia dan akhiratnya.

Manusia yang sempurna berarti manusia yang memahami tentang Tuhan, diri, dan lingkungannya. Dengan ia memahami ketiga sisi tersebut maka dia akan mengetahui bagaimana dirinya harus bertindak. Jadi, pendidikan akan mencapai tujuannya jika nilai-nilai humanis tersebut masuk dalam diri

⁸³ Tim Renstra YBWSA, *Risalah Bismillah Membangun Khairu Ummah, ...*, hal. 38

⁸⁴ Miftahul Huda, *Idealitas Pendidikan Anak :Tafsir tematik QS. Lukman*, Malang: UIN Malang Press, 2009,Cet. I. hal. 20

peserta didiknya. Peserta didik akan mempunyai motivasi yang kuat untuk belajar agar bermanfaat bagi sesama.⁸⁵

Menciptakan generasi *khairu ummah* hal yang harus dilakukan salah satunya dengan peningkatan sumber daya ummat Islam. Hal ini merupakan agenda penting yang harus diintegrasikan dari program yang sudah diagendakan.

Berbicara perihal kualitas sumber daya manusia harus diakui bahwa Indonesia masih menghadapi masalah besar. Lemahnya kualitas pengamalan disiplin dan etos nasional merupakan salah satu masalah kualitas SDM dalam kehidupan masyarakat pada umumnya.

Menghadapi tantangan persaingan antar bangsa yang semakin keras di masa depan, beberapa sikap orientasi yang kondusif kepada kemajuan yang perlu dikembangkan, yaitu: (1) orientasi kepada perbuatan (*action oriented*), (2) orientasi kepada kualitas (*quality oriented*), (3) orientasi kepada tujuan (*goal oriented*), (4) orientasi kepada masa depan (*future oriented*).⁸⁶

Keberadaan usaha pengembangan sikap demikian yang diterapkan dalam pendidikan tentu akan memberi dampak kemajuan yang kondusif.

Diketahui bahwasanya konsep masyarakat utama (*ummah*) memiliki relevansi dengan konsep Indonesia modern yang kita cita-citakan. Sebagaimana terdapat korelasi antara Islam dan Indonesia maka perwujudan masyarakat utama dapat pula terintegrasi dalam pembangunan masyarakat Indonesia moderen.⁸⁷

Manusia dan masyarakat modern memiliki beberapa kecenderungan antara lain: 1) rasional dalam menghadapi segala hal, 2) terbuka, 3) disiplin terhadap waktu.⁸⁸ Dari kecenderungan- kecenderungan itulah muncul sebuah perencanaan yang strategis dalam hidup dan menimbulkan hal-hal yang terencana yang berorientasi pada efisiensi dan

⁸⁵ Novan Ardy Wiyani, *Pendidikan Karakter Berbasis Iman dan Taqwa*, Yogyakarta: Teras, 2012, hal. 4

⁸⁶ M. Din Syamsuddin, *Etika Agama Dalam Konteks Modern Membangun Masyarakat Madani*, Cet. II, Jakarta: Logos, 2002. hal. 156

⁸⁷ M. Din Syamsuddin, *Etika Agama dalam Konteks Modern Membangun Masyarakat Madani*, ..., hal. 176

⁸⁸ M. Din Syamsuddin, *Etika Agama dalam Konteks Modern membangun Masyarakat Madani*, ..., hal. 177

efektifitas kerja dalam kehidupan, yang mana kehidupan terencana tersebut tidak lepas dari unsur keislaman. Pangkal dari kemajuan dan kemodernan tersebut adalah penegasan islam akan pentingnya etos kerja dan etos ilmu.

Menurut Al Ghazali yang dikutip dari buku Miftahul Huda menjelaskan bahwa tujuan pendidikan pada setiap zaman esensinya adalah kesempurnaan akhlak dan kestabilan jiwa.⁸⁹

Dalam rangka mewujudkan masyarakat utama atau *khairu ummah* untuk mencapai kesempurnaan akhlak dan kestabilan jiwa dalam masyarakat yang moderen ini perlu adanya usaha dari lembaga pendidikan sebagai salah satu pensuskses kegiatan pendidikan, maka untuk mewujudkannya perlu menanamkan nilai-nilai keislaman kepada peserta didik sehingga terbentuk karakter yang diharapkan.

E. Perilaku Keagamaan Melalui Budaya Sekolah

1. Perilaku Keagamaan

Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), terminologi perilaku diartikan sebagai tanggapan atau reaksi individu terhadap rangsangan atau lingkungan.⁹⁰ Mansoer mengartikan istilah perilaku adalah tindakan atau tingkah laku seseorang dalam merespon lingkungannya yang didasari oleh pengetahuan, sikap dan keterampilan sebagai hasil interaksi dengan lingkungannya atau hasil belajar dari lingkungannya.⁹¹ Perilaku manusia merupakan hasil daripada segala macam pengalaman serta interaksi manusia dengan lingkungannya yang terwujud dalam bentuk pengetahuan, sikap dan tindakan. Dalam penelitian ini perilaku diartikan sebagai tingkah laku seseorang dalam merespon rangsangan dari lingkungan di sekitarnya.

Adapun kata —keagamaan‖ berasal dari suku kata —agam‖ yang mendapatkan awalan *ke* dan akhiran *an* yang diartikan sebagai

⁸⁹ Miftahul Huda, *Idealitas Pendidikan Anak: Tafsir Tematik QS. Lukman*, Malang: UIN Malang Press, 2009. Cet. I. hal. 26

⁹⁰ Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Diambil kembali dari Laman KBBI: <http://kbbi.kemdikbud.go.id/buku>, diakses 28 Agustus 2019

⁹¹ Masri Mansoer, —*Perilaku Keberagamaan Remaja Kasus pada Siswa SLTA di Kota Jakarta Selatan, Kabupaten Sukabumi dan Kabupaten Lebak*. Disertasi – SPs IPB, Bogor, 2008, hal. 18

hal-hal yang berhubungan dengan agama.⁹² Agama adalah terminologi yang sulit dipahami secara definitif disebabkan banyaknya definisi tentang agama. Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia dijelaskan bahwa —agammal adalah ajaran atau sistem yang mengatur tata keimanan atau kepercayaan dan peribadatan yang berhubungan dengan pergaulan manusia dengan manusia serta manusia dengan lingkungannya.⁹³ Harun Nasution mendefinisikan terma agama berdasarkan asal kata, yaitu *al-Din*, *religi* (*relegere*, *religare*) dan agama. *Al-Din* (semit) berarti undang-undang atau hukum. Kemudian dalam bahasa Arab, kata ini mengandung arti menguasai, menundukkan, patuh, utang, balasan, kebiasaan. Sedangkan dari kata *religi* (latin) atau *relegere* berarti mengumpulkan dan membaca, kemudian *religare* berarti mengikat. Bertitik tolak dari kata-kata tersebut menurut Nasution, intinya adalah ikatan. Jadi agama adalah ikatan-ikatan yang harus dipegang dan dipatuhi manusia.⁹⁴ Dalam penelitian ini agama yang dimaksud adalah agama Islam, yaitu ajaran atau sistem yang mengatur dan menuntun manusia dalam berinteraksi baik secara vertical maupun secara horizontal sesuai dengan Al-Qur‘an dan Al-Sunnah.

Perilaku keagamaan menurut Abdul Aziz Ahyadi adalah merupakan pernyataan atau ekspresi kehidupan kejiwaan manusia yang dapat diukur, dihitung dan dipelajari yang diwujudkan dalam bentuk kata-kata, perbuatan atau tindakan jasmaniah yang berkaitan dengan pengalaman ajaran agama Islam.⁹⁵ Adapun menurut Mursal H.M. Taher, perilaku keagamaan adalah tingkah laku yang didasarkan atas kesadaran tentang adanya dzat yang maha kuasa, misalnya Salat, puasa, zakat dan sebagainya.⁹⁶ Perilaku keagamaan adalah segala aktivitas atau aspek perilaku yang didasarkan pada nilai-nilai keagamaan, baik dari dimensi vertikal maupun horizontal. Seseorang dikatakan memiliki perilaku keagamaan yang baik

⁹² Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. ... diakses 28 Agustus 2019

⁹³ Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. ... diakses 28 Agustus 2019

⁹⁴ Harun Nasution, *Islam Ditinjau dari Berbagai Aspeknya*, Jilid I. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia, 1985, Cetakan V. hal. 10.

⁹⁵ Abdul Aziz Ahyadi, *Psikologi Agama Kepribadian Muslim Pancasila*, Jakarta: Sinar Baru, 1988, hal. 28

⁹⁶ Mursal Taher, *Kamus Ilmu Jiwa dan Pendidikan*, Bandung: Al-Ma‘arif, 1977, hal. 121

apabila mampu dengan sungguh-sungguh melaksanakan perintah-Nya dan menjauhi larangan-Nya.

Berdasarkan beberapa pandangan diatas, perilaku keagamaan dalam penelitian di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor ini diartikan sebagai bentuk aktifitas atau tingkah laku seseorang yang didasarkan atas nilai-nilai agama dan bersumber dari ajaran agama Islam yang diaplikasikan dalam kehidupan sehari-hari.

Untuk mengukur perilaku keagamaan seseorang dapat dilihat dari beberapa dimensi keagamaan. Menurut Djamaluddin Ancok dan Suroso terdapat beberapa dimensi keagamaan dalam islam, diantaranya:

- a. Dimensi keagamaan atau akidah Islam menunjuk kepada seberapa tingkat keyakinan Muslim terhadap kebenaran ajaran-ajaran agamanya, terutama yang bersifat fundamental dan dogmatik.
- b. Dimensi peribadatan atau syariah menunjuk kepada seberapa tingkat kepatuhan Muslim dalam mengerjakan kegiatan-kegiatan ritual sebagaimana disuruh dan dianjurkan oleh agamanya.
- c. Dimensi pengamalan (akhlak) menunjuk pada seberapa tingkatan muslim berperilaku dimotivasi oleh ajaran-ajaran agamanya, yaitu bagaimana individu berinteraksi dengan dunianya, terutama dengan manusia lain.⁹⁷

Dalam penelitian di SD plus Daarul Fudlola ini, perilaku budaya keagamaan yang diukur dan menjadi objek penelitian adalah perilaku keagamaan dalam dimensi peribadatan dan dimensi akhlak. Perilaku keagamaan dalam dimensi peribadatan adalah kegiatan ritual ubudiyah yang dilakukan siswa, seperti ngaji bersama sebelum pelajaran, Salat zuhur berjema'ah, *tahfidz* al-Qur'an, Salat asar berjemaah, dan lain sejenisnya. Adapun perilaku keagamaan dalam dimensi akhlak adalah perilaku siswa dalam berinterkasi baik dengan guru, teman dan lingkungan sekolah, seperti sopan-santun, jujur, disiplin, kebersihan, suka menolong, dan lain sejenisnya. Adapun dimensi akidah atau keyakinan tidak menjadi objek penelitian ini diasumsikan karena dimensi ini tidak bersifat amaliyah sehingga dirasa sulit dalam melakukan pengukuran.

⁹⁷ Djamaluddin Ancok dan Fuat Nashori Suroso, *Psikologi Islami*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1994, hal. 80.

Ditinjau dari segi proses dan cara pembentukannya, pembentukan perilaku menurut Walgito dibagi menjadi 3 cara sesuai keadaan yang diharapkan, yakni:⁹⁸

- a. Pembentukan perilaku dengan kondisioning atau kebiasaan. Salah satu cara pembentukan perilaku dapat ditempuh dengan kondisioning atau pembiasaan. Dengan cara membiasakan diri untuk berperilaku seperti yang diharapkan, akhirnya akan terbentuklah perilaku tersebut. Cara ini didasarkan atas teori belajar kondisioning baik dikemukakan oleh Pavlov maupun oleh Thorndike dan Skinner terdapat beberapa pendapat yang tidak seratus persen mempunyai kesamaan, namun para ahli tersebut mempunyai dasar pandangan yang tidak jauh berbeda satu dengan yang lainnya. Kondisioning Pavlov dikenal dengan kondisioning klasik, sedangkan kondisioning Thorndike dan skinner dikenal sebagai kondisioning operan. Walaupun demikian ada yang menyebut kondisioning Throndike sebagai kondisioning instrumental, dan kondisioning Skinner sebagai kondisioning operan. Seperti telah dipaparkan di depan atas dasar pandangan ini untuk pembentukan perilaku didasarkan dengan kondisioning atau kebiasaan
- b. Pembentukan perilaku dengan pengertian (*Insight*). Pembentukan perilaku juga dapat ditempuh dengan pengertian atau insight. Cara ini berdasarkan atas teori belajar kognitif, yaitu belajar dengan disertai adanya pengertian. Bila eksperimen Thorndike dalam teori belajar yang dipentingkan adalah soal latihan, maka belajar dalam eksperimen Kohler yang penting adalah pengertian atau *insight*. Kohler adalah seorang tokoh dalam psikologi Gestalt dan termasuk dalam aliran kognitif.
- c. Pembentukan perilaku dengan menggunakan model. Pembentukan perilaku dengan model ini adalah menjadikan pemimpin sebagai model atau contoh bagi anggota yang dipimpinya. Cara ini didasarkan atas teori belajar sosial (*social learning theory*) atau *observational learning theory* yang dikemukakan oleh Bandura.

Adapun Sarlito W. Sarwono, dalam buku psikologi sosial menyatakan bahwa perilaku seseorang dapat terbentuk melalui empat macam cara:

⁹⁸ Bimo Walgito, *Psikologi Sosial: Suatu Pengantar*. Yogyakarta: CV Andi Offset, 2003, hal. 16-17.

- a. Adopsi. Kejadian-kejadian yang terjadi berulang-ulang dan terus menerus lama kelamaan secara bertahap diserap ke dalam diri individu dan mempengaruhi terbentuknya perilaku.
 - b. Deferensiasi. Dengan berkembangnya intelegensi, bertambahnya pengalaman, sejalan dengan bertambahnya usia maka ada hal-hal yang tadinya dianggap sejenis sekarang dipandang tersendiri. Terhadap objek tersebut dapat terbentuk sikap tersendiri pula.
 - c. Integrasi. Pembentukan sikap disini terjadi secara bertahap dimulai dengan berbagai pengalaman yang berhubungan dengan hal tertentu, sehingga akhirnya terbentuk sikap mengenai hal tersebut.
 - d. Trauma. Trauma yaitu pengalaman-pengalaman yang tiba-tiba mengejutkan yang meninggalkan kesan mendalam pada jiwa orang yang bersangkutan, pengalaman traumatis yang dapat juga menyebabkan terbentuknya sikap. Pembentukan perilaku tidak terjadi demikian saja melainkan melalui suatu proses tertentu, melalui kontak sosial terus menerus antara individu dan individu lain disekitarnya⁹⁹
2. Faktor Yang Mempengaruhi Terbentuknya Perilaku Keagamaan

Secara umum, dalam kajian ilmu psikologi terbentuknya perilaku bisa dipengaruhi dari faktor genetik yang dibawa sejak lahir dan juga dipengaruhi pengalaman melalui proses belajar. Melalui pandangan ini, beberapa teoritis menyusun berbagai upaya untuk mengubah perilaku seseorang melalui berbagai macam cara, mulai dari penerangan, pendidikan, pelatihan, pemodelan, dan lain sebagainya.

Hal yang sama disampaikan Jalaludin dalam bukunya yang berjudul Psikologi Agama menerangkan bahwa perilaku keagamaan dipengaruhi oleh dua faktor, yaitu faktor internal (pembawaan) dan faktor eksternal (lingkungan). Juga menjelaskan bahwa manusia adalah makhluk yang beragama. Namun keagamaan tersebut memerlukan bimbingan agar dapat tumbuh dan berkembang secara benar. Untuk itu anak-anak memerlukan tuntunan dan bimbingan sejalan dengan tahap perkembangan yang mereka alami.¹⁰⁰

Perkembangan itu tidak akan terjadi manakala tidak ada faktor luar (eksternal) yang memberikan stimulus yang memungkinkan

⁹⁹ Sarlito. W. Sarwono, *Psikologi sosial*. Jakarta: Bulan Bintang, 2000, hal. 96.

¹⁰⁰ Jalaludin, *Psikologi Agama: Memahami Perilaku dengan Mengaplikasikan Prinsip-prinsip Psikologi*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2016, Cet. Ke-18. hal. 69

fitrah itu berkembang dengan sebaik-baiknya. Diantara faktor eksternal yang mempengaruhi perilaku keagamaan seseorang adalah lingkungan keluarga, sekolah dan lingkungan masyarakat. Adapun menurut Abdul Latief, internalisasi nilai lebih dominan dilakukan oleh pendidik di sekolah dari pada pendidik di rumah (orangtua).¹⁰¹

Sekolah merupakan lembaga pendidikan formal yang mempunyai program yang sistematis dalam melaksanakan bimbingan, pengajaran dan latihan kepada anak agar mereka berkembang sesuai dengan potensinya. Dalam kaitannya dengan upaya mengembangkan fitrah beragama siswa, maka sekolah terutama guru mempunyai peranan yang sangat penting dalam mengembangkan wawasan pemahaman, pembiasaan mengamalkan ibadah atau akhlak yang mulia dan sikap apresiatif terhadap ajaran agama.¹⁰² Dengan demikian sekolah dapat menjadi pusat pembinaan keagamaan bagi siswa dan menjadikan pendidikan moral di sekolah sebagai benteng tangguh dalam membekali siswa dengan nilai-nilai moral agama melalui berbagai program kegiatan yang dilaksanakan di sekolah.

3. Terbentuknya Perilaku Keagamaan Dalam Budaya Sekolah

Budaya sekolah merupakan keseluruhan aktifitas yang ada dalam sekolah. Pembentukan perilaku keagamaan melalui budaya sekolah merupakan strategi yang tepat mengingat didalam budaya sekolah terdapat habituasi atau pembiasaan yang dapat membentuk pola perilaku siswa.

Budaya sekolah menjadi solusi yang tepat dalam membentuk perilaku keagamaan siswa dan pada akhirnya akan membentuk karakter siswa yang agamis. Beberapa riset yang membuktikan bahwa terdapat hubungan yang kuat antara budaya sekolah yang kondusif dengan peningkatan karakter peserta didik. Nuril Furkan dalam "The Implentation of Character Education through the School Culture" menyimpulkan bahwa implementasi pendidikan karakter melalui budaya sekolah dapat membentuk perilaku dan karakter komunitas sekolah. Hasil penelitian dede mariana juga, menunjukkan bahwa budaya organisasi berpengaruh secara

¹⁰¹ Abdul Latief, *Pendidikan Berbasis Nilai Kemasyarakatan*. Bandung: PT. Reflika Aditama, 2009, hal. 30-32

¹⁰² Jalaludin, *Psikologi Agama: Memahami Perilaku dengan Mengaplikasikan Prinsip-prinsip Psikologi*, ... hal. 140

signifikan terhadap perilaku pejabat publik.¹⁰³ Hasil penelitian Hilda Primahappy dkk. juga menunjukkan bahwa budaya perusahaan mempunyai pengaruh signifikan dan positif terhadap perilaku sosial dalam perusahaan.¹⁰⁴

F. Strategi Dalam Membangun Budaya Religius

Di sekolah, ada banyak cara untuk membangun budaya religius ini. Pertama, yakni pengembangan kebudayaan religius secara rutin dalam hari-hari belajar biasa. Kegiatan ini dibuat agar dapat diterima oleh siswa. Pendidikan agama pun tidak sebatas aspek pengetahuan agama tetapi meliputi aspek-aspek pembentukan sikap, perilaku, dan pengalaman keagamaan. Kedua, menciptakan lingkungan lembaga pendidikan yang mendukung dan dapat menjadi laboratorium bagi penyampaian pendidikan agama. Lingkungan dalam konteks pendidikan memang memiliki peranan yang signifikan dalam pemahaman dan penanaman nilai. Suasana lingkungan lembaga pendidikan dapat menumbuhkan budaya religius (*religious culture*). Suasana lingkungan lembaga yang ideal semacam ini dapat membimbing peserta didik agar mempunyai akhlak mulia, perilaku jujur, dan semangat sehingga akhirnya menjadi dasar untuk meningkatkan kualitas dirinya. Ketiga, pendidikan agama tidak hanya disampaikan secara formal dalam pembelajaran dengan materi pelajaran agama, namun dapat pula dilakukan diluar proses pembelajaran. Guru bisa memberikan pendidikan agama secara spontan ketika menghadapi sikap atau perilaku peserta didik yang tidak sesuai dengan ajaran agama. Keempat, menciptakan situasi atau keadaan yang religius. Tujuannya adalah untuk mengenalkan kepada peserta didik tentang pengertian dan tata cara pelaksanaan agama dalam kehidupan sehari-hari. Misalnya mengucapkan salam ketika hendak memuali atau mengakhiri pelajaran dan ketika bertemu baik dengan guru amupun teman sebaya. Kelima, memberikan kesempatan bagi peserta didik untuk mengekspresikan diri, menumbuhkan bakat, minat dan kreativitas pendidikan agama dalam keterampilan dan seni,

¹⁰³ Dede Mariana, *Pengaruh Budaya Organisasi Terhadap Perilaku Pejabat Publik: Studi Pada Pemerintah Provinsi Jawa Barat, Sosiohumaniora*, Vol. 10, November 2008, hal. 1-19

¹⁰⁴ Hilda Primahappy, dkk, *Pengaruh Budaya Perusahaan dan Komitmen Perusahaan terhadap Perilaku Sosial dalam Perusahaan PT. BRI (Persero) Semarang*, Diponegoro Journal of Social and Politic. 2013, hal. 1-8.

seperti membaca Al-Qur-an dengan lagu (taghoni), membaca asmaul husna, adzan, sari tilawah, dll.¹⁰⁵

Sedangkan menurut Muhaimin strategi membangun budaya religius di sekolah dapat dilakukan melalui: (1) *power strategy*, yakni strategi pembudayaan agama di sekolah dengan cara menggunakan kekuasaan atau melalui *people's power*, dalam hal ini peran kepala sekolah dengan segala kekuasaannya sangat dominan dalam melakukan perubahan; (2) *persuasive strategy*, yang dijalankan lewat pembentukan opini dan pandangan masyarakat atau warga sekolah; dan (3) *normative re-educative*. Norma adalah aturan yang berlaku di masyarakat.¹⁰⁶

Pada strategi pertama tersebut dikembangkan melalui pendekatan perintah dan larangan atau *reward dan punishment*. Sedangkan pada strategi kedua dan ketiga tersebut dikembangkan melalui pembiasaan, keteladanan, dan pendekatan persuasif atau mengajak kepada warganya dengan cara yang halus, dengan memberikan alasan dan prospek baik yang bisa meyakinkan mereka.¹⁰⁷

Selain itu, guna membangun moral dan etika bangsa, secara internal pendidikan agama di sekolah dirasa kurang berhasil dalam mewujudkannya. Sehingga diperlukan strategi dalam menyiasati agar dapat tercapai tujuan tersebut.

Salah satu upaya mewujudkannya dalam pembudayaan, langkah-langkah harus menyentuh tiga aspek, yaitu:

1. *Knowing*, yaitu peserta didik mengetahui ajaran dan nilai-nilai agama secara kognitif
2. *Doing*, yaitu agar peserta didik dapat memahami dan menghayati serta dapat mempraktikkan ajaran dan nilai-nilai agama secara afektif.
3. *Being*, yaitu agar peserta didik dapat menjalani hidup sesuai dengan ajaran dan nilai-nilai agama.

Namun, jika pendidikan Islam khususnya di SD Plus Daarul Fudlola ini hanya mengandalkan pembelajaran di kelas selama dua atau tiga jam selama satu minggu, maka mustahil aspek *being* atau aspek psikomotoriknya dapat berkembang. Hanya menyentuh pada aspek *knowing* dan *doing*-nya saja, dan untuk mencapai pada *being* maka

¹⁰⁵ Ngainun Naim, *Character Building: Optimalisasi Peran Pendidikan dalam Pengembangan & Pembentukan Karakter Bangsa*, Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2012, hal. 125-127

¹⁰⁶ Muhaimin, *Nuansa Baru Pendidikan Islam: Mengurai Benang Kusut Dunia Pendidikan*, Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada, 2006, hal.160

¹⁰⁷ Muhaimin, *Nuansa Baru Pendidikan Islam: Mengurai Benang Kusut Dunia Pendidikan*,... hal.161

dibutuhkan pembinaan perilaku *fun mentalitas* melalui pembudayaan agama dalam komunitas sekolah.

Pendidikan karakter di era globalisasi memerlukan sebuah terobosan baru dalam menginovasi strategi dan metode pembelajaran yang akan dipakai mengingat munculnya berbagai fenomena baru yang sebelumnya tidak ada.¹⁰⁸ Memungkinkan pendidik dalam mengajarkan/mendidik peserta didiknya menggunakan metode yang inovatif. Karena, peserta didik memiliki kebutuhan yang tidak sama dan mereka memiliki karakteristik yang berbeda-beda pula, jika penerapan model pembelajaran yang tradisional diterapkan kepada peserta didik, dan guru mendominasi proses belajar mengajar dirasa kurang mampu dalam mencapai tujuan pendidikan.

“Proses pendidikan karakter pada peserta didik saat ini lebih tepat menggunakan model pembelajaran yang didasarkan pada interaksi sosial (model interaksi) dan transaksi.”¹⁰⁹ Peserta didik memiliki banyak peran dalam proses belajar dan pendidik hanya sebagai perantara dan proses ini dilakukan secara komprehensif (keseluruhan).

Manusia adalah makhluk individu dan makhluk sosial. Hubungannya dengan manusia sebagai makhluk sosial, terkandung suatu maksud bahwa manusia bagaimanapun, tidak dapat terlepas dari individu yang lain.¹¹⁰ Secara kodrati manusia akan membutuhkan manusia dan akan berlangsung dalam bentuk komunikasi dan interaksi. Hal ini dapat dijadikan acuan dalam pembelajaran bahwasanya untuk menanamkan karakter harus ada interaksi yang komprehensif sehingga idealitas pendidikan dapat tercapai.

Unsur dasar dari interaksi mencakup aksi dan reaksi. Kontak (komunikasi) semakna dengan interaksi yang pada dasarnya merupakan aksi dari individu atau kelompok dan mempunyai makna dengan pelakunya yang kemudian ditangkap oleh individu dan kelompok lain sehingga terciptalah sebuah interaksi.¹¹¹

Dalam metode pendidikan Islami salah satu metode yang dianggap paling unggul adalah metode keteladanan (*uswatun hasanah*), dimana pada metode ini, seorang pendidik baik itu orang tua, guru, atau da'i memberi contoh teladan terhadap peserta didik bagaimana cara berbicara, berbuat, bersikap, mengerjakan sesuatu atau beribadah, dan

¹⁰⁸ Zubaedi, *Konsepsi dan Aplikasinya Dalam Lembaga Pendidikan*, Jakarta: Kencana, 2012, hal. 230

¹⁰⁹ Zubaedi, *Desain Pendidikan Karakter*. ..., hal. 231

¹¹⁰ Miftahul Huda, *Idealitas Pendidikan Anak: Tafsir tematik QS.Lukman*. ..., hal. 3

¹¹¹ Miftahul Huda, *Idealitas Pendidikan Anak: Tafsir tematik QS.Lukman*. ..., hal. 4

lain sebagainya. Melalui metode ini, secara langsung peserta didik dapat menyaksikan yang sebenarnya sehingga mereka lebih mudah untuk melaksanakannya dan akan lebih baik.¹¹²

Pengaruh yang baik hanya bisa didapatkan dari orang-orang yang memperhatikan kepribadiannya hingga orang yang di sekitarnya tertarik oleh perilaku dan kemuliaannya. Jika seseorang telah tertarik dengan hal yang baik maka hal-hal yang baik atau sifat-sifat yang baik itulah yang mereka ikuti. Sabda Nabi Muhammad SAW:

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: لَمْ يَكُنْ رَسُولُ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَاحِشًا وَلَا مُتَفَحِّشًا، وَكَانَ يَقُولُ: إِنَّ مِنْ
خِيَارِكُمْ أَحْسَنُكُمْ أَخْلَاقًا¹¹³

Dari Abdullah bin Amr bin Al Ash R.A ia berkata: “Rasulullah SAW bukan orang yang suka berkata keji dan bukan pula orang yang jahat. Bahkan beliau bersabda,” sesungguhnya orang yang paling diantara kalian adalah yang paling baik budi pekertinya.” (Muttafaqun Alaihi. HR. Al-Bukhori dan Muslim)

Guna membentuk peserta didik yang baik maka upaya dalam membuat sebuah konsep budaya Islami ini perlu diorientasikan pada:

1. Pengembangan SDM, karena keterpurukan bangsa dapat diobati dan disembuhkan dengan ketersediaan SDM yang tangguh.
2. Menuju arah pendidikan agama Islam multikulturalis, yakni pendidikan yang dikemas dengan watak ramah menyapa perbedaan budaya, social dan agama.
3. Mempertegas misi *liutammima makarimal akhlaq* (untuk menyempurnakan akhlak) sebagai misi utama Rasulullah.
4. Melakukan misi watak kebangsaan, termasuk spiritualisasi berbagai aturan hidup untuk membangun bangsa yang beradab¹¹⁴

Menilik hal ini tentu saja suatu lembaga pendidikan SD Plus Daarul Fudlola berupaya untuk mewujudkan tujuan atau visi lembaga dengan mengimplementasikan misi-misinya, sehingga *out put*-nya berkualitas. Penulis lebih memfokuskan tentang misi dari sekolah yaitu budaya sekolah yang Islami berbasis Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah.

¹¹² Muhammad Al Ghazali, *Akhlaq Seorang Muslim*, Cet 1, Semarang: Wicaksana, 1986, hal. 24

¹¹³ Imam An Nawawi, *Riyadhus Shalihin*, terj. Arif Rahman Hakim dalam Terjemahan Riyadhus Shalihin, Cet II, Solo: Insan Kamil, 2012, hal. 349

¹¹⁴ Muhaimin, *Rekonstruksi Pendidikan Islam*, ... hal. 323

Pembiasaan atau pembudayaan akhlak terpuji yang diimplementasikan di sekolah menjadi tonggak utama pembentukan karakter yang tertanam dalam peserta didik sehingga akhlak atau kebiasaan yang terpuji tersebut terimplementasikan juga dalam keseharian peserta didik.

Pendidikan merupakan investasi manusia yang telah mewarnai dalam proses pembentukan jati diri bangsa melalui landasan moral dan etik. Menjadi manusia seutuhnya merupakan sasaran pendidikan sebagai tujuan pendidikan nasional, yang ciri utamanya adalah beriman dan bertaqwa kepada Tuhan yang menyangkut pengembangan cipta, rasa, dan karsa.

Dengan demikian, pendidikan menjadi variabel yang tidak dapat diabaikan dalam mentransformasi pengetahuan, nilai-nilai dan ketrampilan yang dilakukan secara sistematis dan berkesinambungan.¹¹⁵

Suatu lembaga pendidikan mengharapakan *output* atau lulusan dari lembaga memiliki kredibilitas tinggi dalam hal keilmuan ataupun ketrampilan. Hal tersebut merupakan hasil dari misi yang telah dilaksanakan. Sehingga dalam mencapai tujuan perlu adanya strategi pengembangan kelembagaan pendidikan.

Strategi pengembangan pendidikan Islami perlu dirancang agar mampu menjangkau alternatif jangka panjang, mampu menghasilkan perubahan yang signifikan ke arah pencapaian visi misi lembaga, sehingga akan memiliki keunggulan komparatif dan kompetitif terhadap bangsa-bangsa lain.¹¹⁶

Pada lembaga pendidikan madrasah yang notabene lebih mengedepankan pelajaran agama dari pada umum, memiliki visi micro yakni mewujudkan individu yang memiliki sifat agamis, berkemampuan ilmiah-*diniyyah*, trampil dan professional sesuai dengan tatanan hidup.¹¹⁷ Melalui visi tersebut diharapkan mampu mencetak generasi-generasi yang memiliki sikap-sikap tersebut sehingga sesuai dengan tatanan kehidupan. Visi ini tentu tidak jauh berbeda dengan lembaga-lembaga pendidikan negeri yang bercorak Islam baik sekolah dasar, sekolah menengah ataupun sekolah atas.

Pada mekanisme sistem pendidikan yang bercorak Islami menuntut adanya pemantapan, yang berimplikasi pada tuntunan kualitatif yang nantinya juga berimplikasi pada semua komponen pendidikan Islami. Maka, perbaikan sistem yang dituntut merumuskan dengan membagi tiga

¹¹⁵ Abdurrahman Mas'ud, dkk, *Paradigma Pendidikan Islam, ...*, hal. 234

¹¹⁶ Departemen Agama RI, *Desain Pengembangan Madrasah*, Jakarta: Departemen Agama RI, 2005, Cet. II. hal. 37

¹¹⁷ Departemen Agama RI, *Desain Pengembangan Madrasah, ...* hal. 16

rentan waktu, yaitu jangka pendek, jangka menengah dan jangka panjang.

Adapun pada jangka pendek hanya menekankan pada pelaksanaan wajib belajar. Kemudian meningkatkan kemampuan kelembagaan dan penguasaan Iptek. Selanjutnya pada jangka menengah yakni memantapkan, mengembangkan dan melembagakan secara berkelanjutan dari apa yang telah dirintis. Kemudian untuk rentan waktu yang terakhir adalah jangka panjang, dimana penekanan pada tahap ini lebih pada pembudayaan bagi terbentuknya nilai-nilai baru, dalam keseimbangan yang baru, dan dalam konteks struktur masyarakat yang baru.¹¹⁸

Guna mengembangkan budaya sekolah tidak dapat lepas dari peran para penggerak kehidupan keagamaan di sekolah, dalam teori Philip Kotler (1978) bahwa ada lima unsur dalam melakukan gerakan perubahan di masyarakat, termasuk masyarakat sekolah, yaitu:

1. *Causes*, yaitu sebab-sebab yang dapat menimbulkan perubahan. Antara lain berupa gagasan, nilai-nilai atau pandangan dunia yang biasanya dirumuskan dalam visi dan misi.
2. *Change Agency*, yaitu pelaku perubahan atau tokoh yang ada dibalik aksi perubahan dan pengembangan. Dalam hal ini adalah warga sekolah.
3. *Change Target*, yaitu sasaran perubahan.
4. *Channel*, yaitu saluran atau media untuk menyampaikan pengaruh dan respon dari setiap pelaku pengembangan ke sasaran pengembangan dan perubahan.
5. *Change strategy*, yaitu teknik utama mempengaruhi yang diterapkan oleh pelaku pengembangan dan perubahan untuk menimbulkan dampak pada sasaran yang dituju.¹¹⁹

Adanya penggerak kehidupan pembudayaan ini pada setiap lembaga tentu tidak akan kesulitan dalam mengembangkan budaya sekolah. Namun hal yang pasti dilakukan oleh penggerak adalah konsistensi dalam upaya mengembangkannya.

G. Faktor Pendukung Dan Penghambat Dalam Membangun Budaya Religius Di Sekolah

Pembentukan budaya religius dipengaruhi oleh berbagai faktor baik faktor pendukung maupun faktor penghambat.

1. Faktor pendukung terbentuknya sikap keberagamaan
 - a. Faktor Internal (dari dalam) meliputi:

¹¹⁸ Departemen Agama RI, *Desain Pengembangan Madrasah*, ... hal. 17-18

¹¹⁹ Muhaimin, *Rekonstruksi Pendidikan Islam*, ... hal. 324-325

1) Lingkungan keluarga

Para ahli psikologi dan pendidikan sepakat akan pentingnya rumah tangga dan keluarga bagi pembentukan pribadi dan perilaku seseorang. Dalam kehidupan, keluarga adalah batu pertama bagi pembinaan setiap masyarakat.

Oleh karena itu setiap keluarga muslim harus mampu mewujudkan keluarga yang diwarnai dan hiasi oleh nilai-nilai Islam dan semangat keagamaan. Semangat keagamaan itu tergambar kepada kebaikan kedua orang tua, orang-orang yang dewasa dalam sebuah keluarga, dimana mereka mau melakukan kewajiban-kewajiban agama dan menjauhi hal-hal yang mungkar, menghindari dosa, konsisten dan sopan santun dan keutamaan, memberikan kesenangan, perhatian dan kasih sayang kepada yang kecil, membiasakan mereka belajar mengajar kepada prinsip-prinsip agama yang sesuai dengan perkembangan mereka dan menanamkan bentuk-bentuk keyakinan serta iman dalam jiwa mereka.¹²⁰

Dengan demikian dalam membina pribadi manusia yang bertanggung jawab penuh dan etis secara moral terhadap Tuhan YME, dapat dilakukan melalui lingkungan yang optimal bagi perkembangan pribadi.

2) Motivasi siswa

Motivasi adalah keadaan internal organisme yang mendorongnya untuk berbuat sesuatu. Karena belajar merupakan suatu proses yang timbul dari dalam, faktor motivasi memegang peranan pula, baik yang bersifat internal maupun yang bersifat eksternal.¹²¹

Jika siswa itu mempunyai motivasi yang timbul dalam diri maka siswa akan mengerti tentang apa gunanya belajar dan tujuan yang ingin dicapainya.

b. Faktor Eksternal (dari Luar) meliputi:

1) Lingkungan Sekolah

Sekolah merupakan lembaga pendidikan yang berperan penting dalam kehidupan seseorang sesudah keluarga.¹²² Makin besar kebutuhan anak akan pendidikan yang tidak

¹²⁰ K.H. Sahlan Mahfud, *Nuansa Fiqih Sosial*, Yogyakarta: LKIS, 2003, hal. 92.

¹²¹ Alek Sabur, *Psikologi Umum dalam Lintasan Sejarah*, Bandung: CV. Pustaka Pelita, 2003, hal. 246

¹²² A.D. Marimba, *Pengantar Filsafat Islam*, Bandung: Al-Maarif, hal.68

diimbangi dengan kemampuan tenaga maupun pikiran mendorong orang tua menyerahkan tanggung jawabnya sebagian kepada lembaga sekolah. Sekolah berfungsi sebagai pembantu keluarga dalam mendidik anak. Sekolah memberikan pendidikan dan pengajaran kepada anak-anak mengenai apa yang tidak dapat atau tidak ada kesempatan orang tua untuk memberikan pendidikan dan pengajaran di dalam keluarga.¹²³

Dengan demikian peran sekolah terhadap pendidikan dalam membina pribadi anak didik menjadi sangat penting. Mengingat sekolah merupakan media pertengahan antara media keluarga yang relative sempit dengan media sekolah yang lebih luas.

2) Media Massa (positif)

Keberadaan media massa membantu meningkatkan pembelajaran nilai pada siswa dengan tayangan program pendidikan dan nilai.¹²⁴

Oleh karena itu media masa yang positif dapat membentuk anak mempunyai nilai dan karakter yang baik.

3) Komunikasi yang harmonis antar pihak

Pentingnya komunikasi antara orang tua, guru dan siswa. Sebab komunikasi yang *mampet* berakibat pada nilai yang dihayati anak di rumah dengan nilai yang ada di lingkungan keluarga atau lingkungan masyarakat tidak sesuai.¹²⁵

Dengan demikian komunikasi yang baik yang dilakukan antara guru, orang tua dan siswa dapat membentuk kepribadian yang baik.

4) Keteladanan orang tua, guru dan tokoh masyarakat.

Keteladanan (contoh) dapat didapat dari semua pihak yang bersangkutan. Keteladanan ini biasa didapat dari orang tua, guru, dan tokoh masyarakat. Secara psikologis manusia memang memerlukan tokoh didalam hidupnya, ini adalah sifat pembawaan. Meniru adalah salah satu sifat pembawaan manusia, oleh karena itu dalam pendidikan agama siswa perlu adanya tokoh yang dijadikan teladan baik sehingga siswa akan meniru sesuatu yang baik.

¹²³ Zuhairi, *Filsafat Pendidikan Islam*, Jakarta: Bumi Aksara, 1991, hal. 179.

¹²⁴ Agus Zaenul Fitri, *Pendidikan Karakter berbasis Nilai & Etika di Sekolah*, Malang: Ar-Ruzz Media, 2012, hal.134

¹²⁵ Agus Zaenul Fitri, *Pendidikan Karakter berbasis Nilai & Etika di Sekolah*,... hal.135

5) Tersedianya sarana dan prasarana yang memadai.

Sarana dan prasarana adalah fasilitas yang ada suatu lembaga sekolah guna menunjang keberhasilan pendidikan.

Sarana pendidikan adalah semua fasilitas yang diperlukan dalam proses belajar mengajar, baik yang tidak bergerak maupun yang bergerak sehingga pencapaian tujuan pendidikan dapat berjalan dengan lancar, teratur, efektif dan efisien.¹²⁶

2. Faktor Penghambat Membangun Budaya Religius.

Dalam membangun budaya religius membiasakan nilai-nilai agama islam kepada siswa adalah cara yang efektif dalam membangun budaya religius siswa.

Namun dalam pelaksanaannya membangun budaya religius selalu ada faktor penghambat yang mempengaruhi membangun budaya religius siswa adalah sebagai berikut:

a. Faktor penghambat internal (dari dalam) meliputi:

1) Kurangnya motivasi dan minat para siswa.

Kurangnya minat anak dalam mempelajari pembelajaran nilai karena tidak meningkatkan aspek kognitif mereka dan kurangnya materi pembelajaran.¹²⁷

2) Lingkungan Keluarga yang kurang harmonis

Kondisi keluarga yang kurang harmonis menyebabkan terjadinya *split personality* dan kurang keteladanan dari orang tua dan masyarakat. Kemiskinan keteladanan merupakan faktor yang paling dominan. Kemiskinan keteladanan ini akan dapat dihindari kalau orang tua sering berkomunikasi dengan anaknya. Kurangnya komunikasi orang tua dan guru akan menyebabkan perilaku anak tidak terkontrol.¹²⁸

Kondisi keluarga yang kurang harmonis akan menyebabkan anak bertingkah laku sesuai dengan keinginannya karena contoh yang diberikan oleh orang tua menjadikan siswa mengikuti apa yang orang tuanya ajarkan.

b. Faktor penghambat eksternal (dari luar) meliputi:

¹²⁶ Suharsimi Arikunto, *Organisasi dan Administrasi Pendidikan Teknologi dan Kejuruan*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1993, hal. 81-82

¹²⁷ Agus Zaenul Fitri, *Pendidikan Karakter berbasis Nilai & Etika di Sekolah*,... hal.138

¹²⁸ Agus Zaenul Fitri, *Pendidikan Karakter Berbasis Nilai & Etika di Sekolah*,... hal.137

1) Sarana dan prasarana yang kurang memadai.

Sarana pendidikan adalah semua fasilitas yang diperlukan dalam proses belajar mengajar, baik yang tidak bergerak maupun yang bergerak sehingga pencapaian tujuan pendidikan dapat berjalan dengan lancar, teratur, efektif dan efisien.¹²⁹

Jadi guna menunjang strategi guru agama islam dalam pembentukan sifat keagamaan pada siswa maka harus ada kegiatan-kegiatan yang bisa mendukungnya. Kegiatan-kegiatan tersebut bisa berjalan lancar apabila sarana dan prasarana dapat terpenuhi, namun apabila sarana dan prasarana kurang maka hal tersebut menjadi kendala bagi pelaksanaan kegiatan tersebut. Keberadaan sarana yang kurang memadai dapat mengganggu kegiatan belajar-mengajar.

2) Kurang peduli guru, orang tua, dan lingkungan

Kurang peduli guru, orang tua, dan lingkungan. Kekurang peduli ini ini juga dapat diartikan terlalu permisif. Artinya, membiarkan anak melakukan sesuatu tanpa adanya larangan dari orang tua yang permisif, tidak selamanya jelek dan tidak jelek. Hal ini bergantung pada kondisi dari penyikapan terhadap perilaku anak sehingga sikap permisif orang tua mempunyai nilai fungsional bagi anak.¹³⁰

Kekurang peduli guru, orang tua dan lingkungan menyebabkan anak akan melakukan hal-hal yang diinginkannya. Tidak ada kepedulian yang baik antara guru, orang tua, guru, dan siswa maka tujuan dari sebuah pembelajaran tidak dapat berjalan dengan baik.

3) Media massa (negatif)

Media massa adalah suatu sarana atau alat yang digunakan dalam proses komunikasi massa, yaitu komunikasi yang diarahkan kepada orang banyak. Yang termasuk media massa adalah surat kabar, majalah, televisi, film, dan internet. Media massa merupakan salah satu agen sosialisasi. Media massa sering digunakan untuk mengukur, membentuk, ataupun mempengaruhi pendapat

¹²⁹ Suharsimi Arikunto, *Organisasi dan Administrasi Pendidikan Teknologi dan Kejuruan*,... hal. 81-82

¹³⁰ Agus Zaenul Fitri, *Pendidikan Karakter berbasis Nilai & Etika di Sekolah*,... hal.137

umum (opini masyarakat). Media massa juga berperan dalam memberikan pendidikan bagi orang yang menontonnya. Salah satu jenis media massa yang saat ini sering digunakan adalah internet.¹³¹

Tayangan media massa negatif dapat merusak perkembangan otak siswa. Tayangan media massa itu dapat berupa gambar-gambar porno, video, dll.

¹³¹ <https://www.kompasiana.com/kinanti0205/5500688fa33311c56f510f4d/peran-dan-dampak-internet-sebagai-media-massa>, diakses pada tanggal 22 September 2019

BAB III

AHL AS-SUNNAH WA AL-JAMA'AH

A. Pengertian Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah sebagai Nilai

Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia, nilai berarti sifat-sifat (hal-hal) yang penting atau berguna bagi kemanusiaan.¹ Dalam pengertian yang lain Nilai mempunyai arti sifat-sifat (hal-hal) yang penting atau berguna bagi kemanusiaan. Maksudnya kualitas yang memang membangkitkan respon penghargaan.²

Menurut Milton Rokeach dan James Bank, nilai adalah suatu tipe kepercayaan yang berada dalam lingkup sistem kepercayaan dimana seseorang bertindak atau menghindari suatu tindakan, atau mengenai sesuatu yang pantas atau tidak pantas dikerjakan.³

Jadi, dapat diketahui bahwa nilai adalah sesuatu yang bersifat abstrak, bisa diukur akan tetapi tidak bisa tepat, merupakan sesuatu yang

¹ Dendy Sugono, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa Edisi IV*, Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 2008, Cet. 1. hal. 963.

² Harold Titus, dkk, *Persoalan-Persoalan Filsafat*, Jakarta: Bulan Bintang, 1984, hal. 122.

³ Dewa Ketut Sukardi, *Bimbingan Karir di Sekolah-Sekolah*, Jakarta: Ghalia Indonesia, 1984, hal. 60.

bermanfaat bagi manusia sebagai acuan tingkah laku yang bersumber pada hati (perasaan).

Dalam masyarakat Indonesia, *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* atau yang biasa disingkat dengan Aswaja. Ada tiga kata yang membentuk istilah tersebut yaitu : (1) *Ahl*, berarti keluarga, golongan atau pengikut. (2) *Al-sunnah* berarti segala sesuatu yang diajarkan oleh Rasulullah SAW. Maksudnya semua yang datang dari Nabi SAW berupa perbuatan, ucapan dan pengakuan Nabi SAW, (3) *Al-Jama'ah* berarti apa yang telah disepakati oleh para sahabat Rasulullah pada masa *Khulafaur Rasyidin*.⁴

Kata *al-jama'ah* diambil dari sabda Rasulullah,

مَنْ أَرَادَ بُحْبُوحَةَ الْجَنَّةِ فَلْيَلْزِمِ الْجَمَاعَةَ⁵

Barangsiapa yang ingin dapat kehidupan yang damai di surga, hendaklah ia mengikuti al-jama'ah (HR. Tirmidzi dan Hakim).

Sedangkan secara Istilah Berarti golongan umat Islam yang dalam bidang Tauhid menganut pemikiran Imam Abu Hasan Al Asy'ari dan Abu Mansur Al Maturidi, sedangkan dalam bidang ilmu fiqih menganut Imam Madzhab 4 (Hanafi, Maliki, Syafi'i, Hambali) serta dalam bidang tasawuf menganut pada Imam Al Ghazali dan Imam Junaid al Baghdadi.⁶

Dalam pengertian yang lebih sederhana dapat dikatakan bahwa *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* adalah paham yang dalam masalah aqidah mengikuti Imam Abu Musa Al Asyari dan Abu Mansur Al Maturidi. Dalam praktek peribadatan mengikuti salah satu empat madzhab yaitu madzhab Hanafi, Maliki, Syafi'i dan Hambali, dan dalam bertawasuf mengikuti Imam Abu Qosim Al Junaidi dan Imam Abu Hamid Al Ghazali.

Syekh Abdul Qadir Al-Jailani berpendapat bahwa *Al-Sunnah* adalah apa yang telah diajarkan oleh Rasulullah SAW (meliputi ucapan, perilaku, serta ketetapan beliau), sedangkan *al-jama'ah* adalah segala sesuatu yang telah menjadi kesepakatan para sahabat Nabi SAW pada

⁴ Muhyiddin Abdusshomad, *Hujjah NU; Aqidah-Amaliyah-Tradisi*, Surabaya: Khalista, 2009, hal. 4

⁵ Abu Abdullah Muhammad Al-Hakim, *Al-Mustadrak 'ala Al-Sahihain*, Juz 1. Beirut: Dar al-Fikr, t.th, hal. 77-78

⁶ Ali Khaidar, *Nahdlatul Ulama dan Islam Indonesia; Pendekatan Fiqih dalam Politik*, Jakarta: Gramedia, 1995, hal. 69-70.

masa *Khulafaur Rasyidin* yang empat, yang telah diberi hidayah (mudah-mudahan Allah SWT memberi rahmat kepada mereka semua).⁷

Adapun *Hadhratussyaikh* Muhammad Hasyim Asy'ari menjelaskan bahwa *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* adalah kelompok ahli tafsir, ahli hadits dan ahli fiqih. Merekalah yang mengikuti dan berpegang teguh dengan sunnah Nabi Muhammad SAW dan sunnah Khulafaur Rasyidin setelahnya. Mereka adalah kelompok yang selamat (al-firqah al-najiyah). Mereka mengatakan, bahwa kelompok tersebut sekarang ini terhimpun dalam mazhab yang empat, yaitu pengikut madzhab Hanafi, Syafi'i, Maliki dan Hanbali.⁸ Hanya saja dalam perkembangannya, khususnya di Indonesia Mazhab Syafi'i.

Menurut Achmad Siddiq dalam bukunya *khittah nahdliyyah Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah*, yaitu ajaran islam yang diajarkan dan diamalkan oleh Rasulullah SAW, bersama para sahabatnya dan pada zamannya.⁹

Definisi di atas menegaskan kekayaan intelektual dan peradaban yang dimiliki *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* karena tidak hanya bergantung kepada Al-Qur'an dan Hadits, akan tetapi juga mengapresiasi dan mengakomodasi warisan pemikiran dan peradaban dari para sahabat dan orang-orang shalih yang sesuai dengan ajaran-ajaran Nabi. Terpaku dengan Al-Qur'an dan Hadits dengan membiarkan sejarah para sahabat dan orang-orang saleh adalah bentuk kesombongan, karena merekalah generasi yang paling otentik dan orisinal yang lebih mengetahui bagaimana cara memahami, mengamalkan dan menerjemahkan ajaran Rasul dalam perilaku setiap hari, baik secara individu, sosial maupun kenegaraan.

Dari beberapa pendapat di atas maka dapatlah diambil kesimpulan bahwa *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* merupakan golongan yang senantiasa komitmen mengikuti sunnah Nabi SAW dan *Thoriqoh* para sahabat dalam hal aqidah, amaliyah fisik (fiqih) dan hakikat (Tasawwuf dan Akhlaq).

Salah satu karakter Aswaja adalah selalu bisa beradaptasi dengan situasi dan kondisi, oleh karena itu Aswaja tidaklah jumud, tidak kaku, tidak eksklusif, dan juga tidak elitis, apa lagi ekstrim. Sebaliknya Aswaja bisa berkembang. Tentunya perubahan tersebut harus tetap mengacu pada paradigma dan prinsip *Al-Sholih Wa Al-Ahslah*.

⁷ Abd Al-Qadir Al-Jailani, *Al-Ghunya Li Talib Tariq al-Haqq*. Juz 1, Beirut: Dar al-Fikr, t.th, hal. 80

⁸ Hasyim Asy'ari, *Zidayat Ta'liqat*, Jombang: Maktabah At-Turath Al-Islamy, t.th, hal. 23-24

⁹ Achmad Siddiq, *Khittah Nahdliyyah*, Surabaya: Khalista, 2005, hal. 28

Karena pelaksanaan dari qaidah *Al-Muhafadhoh Ala Qodim Al-Sholih Wa Al-Akhdzu Bi Al Jadid Alashlah* adalah menyamakan langkah sesuai dengan kondisi yang berkembang pada masa kini dan masa yang akan datang. Yakni pemekaran relevansi implementatif pemikiran dan gerakan kongkrit ke dalam semua sektor dan bidang kehidupan baik, aqidah, syariah, akhlaq, sosial budaya, ekonomi, politik, pendidikan dan lain sebagainya. Semua itu dilakukan sebagai wujud dari upaya untuk senantiasa melaksanakan ajaran Islam dengan sungguh-sungguh.

Hadits yang dapat dijadikan dalil tentang paham Aswaja, sebagai paham yang menyelamatkan umat dari kesesatan, dan juga dapat dijadikan pedoman secara substantive adalah sebagai berikut:

عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: (إِنَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ تَفَرَّقَتْ عَلَى إِحْدَى وَسَبْعِينَ فِرْقَةً فَهَلَكَتْ سَبْعُونَ فِرْقَةً وَخَلَصَتْ فِرْقَةٌ وَاحِدَةٌ وَإِنَّ أُمَّتِي سَتَفْتَرِقُ عَلَى اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ فِرْقَةً فَتَهْلِكُ إِحْدَى وَسَبْعِينَ وَتَخْلُصُ فِرْقَةٌ) قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ مَنْ تِلْكَ الْفِرْقَةُ؟ قَالَ: (الْجَمَاعَةُ الْجَمَاعَةُ).¹⁰

Dari Anas bin Malik sesungguhnya Rasulullah Shallallahu'alaihi Wasallam bersabda, "Bani Isra'il terpecah menjadi tujuh puluh satu golongan, dan tersisa satu golongan saja. Dan sesungguhnya umatku akan terpecah menjadi tujuh puluh dua golongan, akan hancur tujuh puluh satu golongan, dan yang selamat hanya satu golongan saja." Mereka bertanya, "Wahai Rasulullah siapakah golongan itu tersebut?" beliau menjawab, "Yaitu jama'ah, Yaitu jama'ah." (HR. Ahmad)

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غَيْلَانَ حَدَّثَنَا أَبُو دَاوُدَ الْحَفَرِيُّ عَنْ سُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ زِيَادِ الْأَفْرِيقِيِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَزِيدَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيَأْتِيَنَّ عَلَى أُمَّتِي مَا أَتَى عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ حَذْوِ النَّعْلِ بِالنَّعْلِ حَتَّىٰ إِنْ كَانَ مِنْهُمْ مَنْ أَتَى أُمَّهُ

¹⁰ Hadits tersebut diriwayatkan oleh Imam Ahmad Ibn Hanbal dalam kitabnya, *Musnad al- Imam Ahmad*, Juz. IV, Beirut: Dar al-Fikr, 1992, hal. 292 dengan nomor Hadits 12481.

عَلَانِيَةً لَّكَانَ فِي أُمَّتِي مَنْ يَصْنَعُ ذَلِكَ وَإِنَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ تَفَرَّقَتْ عَلَى
ثِنْتَيْنِ وَسَبْعِينَ مِلَّةً وَتَفَتَّرِقُ أُمَّتِي عَلَى ثَلَاثٍ وَسَبْعِينَ مِلَّةً كُلُّهُمْ فِي النَّارِ
إِلَّا مِلَّةً وَاحِدَةً قَالُوا وَمَنْ هِيَ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ مَا أَنَا عَلَيْهِ وَأَصْحَابِي
قَالَ أَبُو عَيْسَى هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ غَرِيبٌ مُفَسَّرٌ لَا نَعْرِفُهُ مِثْلَ هَذَا إِلَّا
مِنْ هَذَا الْوَجْهِ.¹¹

Telah menceritakan kepada kami [Mahmud bin Ghailan] telah menceritakan kepada kami [Abu Daud Al Hafari] telah bercerita kepada kami [Sufyan Ats Tsauri] dari [Abdurrahman bin Ziyad Al Afriqi] dari [Abdullah bin Yazid] dari [Abdullah bin Amru] dia berkata; Rasulullah shallallahu 'alaihi wasallam bersabda: "Pasti akan datang kepada ummatku, sesuatu yang telah datang pada bani Israil seperti seajarnya sandal dengan sandal, sehingga apabila di antara mereka (bani Israil) ada orang yang menggauli ibu kandungnya sendiri secara terang terangan maka pasti di antara ummatku ada yang melakukan demikian, sesungguhnya bani Israil terpecah menjadi tujuh puluh dua golongan dan ummatku akan terpecah menjadi tujuh puluh tiga golongan semuanya masuk ke dalam neraka kecuali satu golongan, " para sahabat bertanya, "Siapakah mereka wahai Rasulullah?" Beliau menjawab: "Mereka adalah golongan yang mana aku dan para sahabatku berpegang teguh padanya". Abu Isa berkata; 'Hadits ini hasan gharib mufassar, kami tidak mengetahuinya seperti ini kecuali dari jalur sanad seperti ini. (HR. Tirmidzi)

Berdasarkan penjelasan Hadits di atas menerangkan bahwa paham *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* (Aswaja) adalah ajaran yang mengikuti semua yang telah dicontohkan oleh Nabi Muhammad SAW dan para sahabatnya dalam masalah aqidah, amal lahiriyah serta akhlak hati.

B. Sejarah Perkembangan *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah*

Istilah *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* tidak dikenal di zaman Nabi Muhammad SAW maupun di masa pemerintahan *al-khulafa al-rasyidin*, bahkan tidak dikenal di zaman pemerintahan Bani Umayyah (41-133 H /611-750 M). Tema *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* sebetulnya

¹¹ Abu Isa Muhammad bin Isa bin Saurah at-Tirmidzi, *Al-Jami' As-Shahih Sunan At-Tirmidzi*, dalam <https://www.carihadis.com/> diakses pada 17 September 2019

merupakan diksi baru, atau sekurang-kurangnya tidak pernah digunakan sebelumnya di masa Nabi dan pada periode Sahabat.¹²

Pada masa Al-Imam Abu Hasan Al-Asy'ari (w. 324 H) umpamanya, orang yang disebut-sebut sebagai pelopor mazhab *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* itu, istilah ini belum digunakan. Sebagai terminologi, *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* baru diperkenalkan hampir empat ratus tahun pasca meninggalnya Nabi Saw, oleh para Ashab Asy'ari (pengikut Abu Hasan Al-Asy'ari) seperti Al-Baqillani (w. 403 H), Al-Baghdadi (w. 429 H), Al-Juwaini (w. 478 H), Al-Ghazali (w.505 H), Al-Syahrastani (w. 548 H), dan al-Razi (w. 606 H). Memang jauh sebelum itu kata sunnah dan jama'ah sudah lazim dipakai dalam tulisan-tulisan arab, meski bukan sebagai terminologi dan bahkan sebagai sebutan bagi sebuah mazhab keyakinan. Ini misalnya terlihat dalam surat-surat Al-Ma'mun kepada gubernurnya Ishaq ibn Ibrahim pada tahun 218 H, sebelum Al-Asy'ari sendiri lahir, tercantum kutipan kalimat *wa nasabu anfusahum ilas sunnah* (mereka mempertalikan diri dengan sunnah), dan kalimat *ahlul haq wad din wal jama'ah* (ahli kebenaran, agama dan jama'ah).¹³

Memang jauh sebelum itu kata sunnah dan jama'ah sudah lazi dipakai dalam tulisan-tulisan arab, meski bukan sebagai terminologi dan bahkan sebagai sebutan bagi sebuah mazhab keyakinan. Ini misalnya terlihat dalam surat-surat Al-Ma'mun kepada gubernurnya Ishaq ibn Ibrahim pada tahun 218 H, sebelum Al-Asy'ari sendiri lahir, tercantum kutipan kalimat *wa nasabu anfusahum ilas sunnah* (mereka mempertalikan diri dengan sunnah), dan kalimat *ahlul haq wad din wal jama'ah* (ahli kebenaran, agama dan jama'ah).¹⁴

Pemakaian Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah sebagai kelompok keagamaan justru diketahui lebih belakangan, sewaktu Az-Zabidi menyebutkan dalam *Ithaf Sadatul Muttaqin*, penjelasan atau syarah dari *Ihya Ulumuddin*nya Al-Ghazali:

إِذَا أُطْلِقَ أَهْلُ السُّنَّةِ فَالْمُرَادُ بِهِ الْأَشَاعِرَةُ وَالْمَاتَرِدِيَّةُ

jika disebutkan ahlussunnah, maka yang dimaksud adalah pengikut Al-Asy'ari dan Al-Maturidi.

¹² Said Aqil Siradj, *Ahlussunnah wal Jama'ah; Sebuah Kritik Historis*, Jakarta: Pustaka Cendikia Muda, 2008, hal. 6.

¹³ Harun Nasution, *Teologi Islam; Aliran-Aliran, Sejarah Analisa Perbandingan*, Jakarta: UI Pres, 2008, hal. 65

¹⁴ Harun Nasution, *Teologi Islam; Aliran-Aliran, Sejarah Analisa Perbandingan, ...* hal. 65

Dari aliran *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* atau disebut aliran sunni dibidang teologi kemudian juga berkembang dalam bidang lain yang menjadi ciri khas aliran ini, baik dibidang fiqh dan tasawuf. sehingga menjadi istilah, jika disebut akidah sunni (Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah) yang dimaksud adalah pengikut Asy'ariyah dan Maturidiyah. Atau Fiqh Sunni, yaitu pengikut madzhab yang empat (Hanafi, Maliki, Syafi'i dan Hanbali). Yang menggunakan rujukan al-qur'an, al-hadits, ijma' dan qiyas. Atau juga Tasawuf Sunni, yang dimaksud adalah pengikut metode tasawuf Abu Qashim Abdul Karim al-Qusyairi, Imam Al-Hawi, Imam Al-Ghazali dan Imam Junaid al-Baghdadi. Yang memadukan antara syari'at, hakikat dan makrifat.¹⁵

C. *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* dalam Pandangan Nahdlatul Ulama (NU)

Kalau kita mempelajari *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* dengan sebenarnya, batasan seperti itu nampak begitu simpel dan sederhana, karena pengertian tersebut menciptakan definisi yang sangat eksklusif. Untuk mengkaji secara mendalam, terlebih dahulu harus kita tekankan bahwa *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* (Aswaja) sesungguhnya bukanlah madzhab, Aswaja hanyalah sebuah *manhaj Al fikr* (cara berpikir) tertentu yang digariskan oleh para sahabat dan muridnya, yaitu generasi tabi'in yang memiliki intelektualitas tinggi dan relatif netral dalam mensikapi situasi politik ketika itu. Meski demikian, bukan berarti dalam kedudukannya sebagai *Manhaj Al- fikr* sekalipun merupakan produk yang bersih dari realitas sosio-kultural maupun sosio politik yang melingkupinya.

Terlepas dari beberapa istilah di atas, dikalangan warga NU sendiri terdapat beberapa definisi tentang Aswaja dari para tokoh, di antaranya yaitu :

1. Hasyim Asy'ari

Hasyim Asy'ari, merupakan *Rais Akbar Nahdlatul Ulama*. Beliau memberikan *tashawur* (gambaran) tentang *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* sebagaimana ditegaskan dalam *al-qanun al-asasi*, bahwa faham *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* versi *Nahdlatul Ulama* yaitu mengikuti Abu Hasan al-asy'ari dan Abu Manshur al-Maturidi secara teologis, mengikuti salah satu empat madzhab fiqh (Hanafi, Maliki, Syafi'i dan Hanbali) secara *fiqhiyah*, dan bertashawuf

¹⁵ <http://www.slideshare.net/AliemMasykur/ahlu-sunah-waljamaah-aswaja>, diakses pada tanggal 25 Agustus 2019.

sebagaimana yang difahami oleh Imam al-Ghazali atau Imam Junaid al-Baghdadi.

Penjelasan Hasyim Asy'ari tentang *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* versi *Nahdlatul Ulama* dapat difahami sebagai berikut:

- a. Penjelasan aswaja Hasyim Asy'ari, jangan dilihat dari pandangan ta'rif menurut ilmu *Manthiq* yang harus *jami' wa mani'* (جامع مانع) tapi itu merupakan gambaran (تصور) yang akan lebih mudah kepada masyarakat untuk bisa mendapatkan pembenaran dan pemahaman secara jelas (تصديق). Karena secara definitif tentang *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* para ulama berbeda secara redaksional tapi muaranya sama yaitu *maa ana alaihi wa ashabii*.
- b. Penjelasan aswaja versi Hasyim Asy'ari, merupakan implimentasi dari sejarah berdirinya kelompok *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* sejak masa pemerintahan Abbasiyah yang kemudian terakumulasi menjadi *firqah* yang berteologi Asy'ariyah dan Maturidiyah, berfiqh madzhab yang empat dan bertasawuf al-Ghazali dan Junaid al-Baghdadi.
- c. Merupakan "Perlawanan terhadap gerakan wahabiyah" (islam modernis) di Indonesia waktu itu yang mengumandangkan konsep kembali kepada al-quran dan as-sunnah, dalam arti anti madzhab, anti taqlid, dan anti TBC. (tahayyul, bid'ah dan khurafaat). Sehingga dari penjelasan aswaja versi NU dapat difahami bahwa untuk memahami al-qur'an dan As-sunnah perlu penafsiran para Ulama yang memang ahlinya. Karena sedikit sekali kaum muslimin mampu berijtihad, bahkan kebanyakan mereka itu Hasyim Asy'ari merumuskan kitab *Qanun Asasi* (prinsip dasar), kemudian *muqallid atau muttabi'* baik mengakui atau tidak.¹⁶

Oleh karena itu maka Hasyim Asy'ari merumuskan kitab *Qanun Asasi* (prinsip dasar), dan juga kitab *I'tiqad Ahlussunnah wal Jamaah*. Kedua kitab tersebut, kemudian diejawantahkan dalam *Khittah* NU, yang dijadikan dasar dan rujukan sebagai warga NU dalam berpikir dan bertindak dalam bidang sosial, keagamaan dan politik.

Khusus untuk membentengi keyakinan warga NU agar tidak terkontaminasi oleh paham-paham kalangan modernis, Hasyim

¹⁶ Hasyim Asy'ari, *Al-Qanun Al-Asasi; Risalah Ahlus Sunnah Wal Jama'ah*, terjemah oleh Zainul Hakim, Jember: Darus Sholah, 2006, hal.16

Asy'ari menulis kitab *risalah Ahl as-Sunnah wa al-Jamaah* yang secara khusus menjelaskan soal bid'ah dan sunah. Sikap lentur NU sebagai titik pertemuan pemahaman akidah, fikih, dan tasawuf versi *ahlusunah waljamaah* telah berhasil memproduksi pemikiran keagamaan yang fleksibel, mapan, dan mudah diamankan pengikutnya.¹⁷

Dalam perkembangannya kemudian para Ulama NU di Indonesia menganggap bahwa Aswaja yang diajarkan oleh Hasyim Asy'ari sebagai upaya pembakuan atau menginstitusikan prinsip-prinsip *tawasuth* (moderat), *tasamuh* (toleran) dan *tawazzun* (seimbang) serta *ta'addul* (Keadilan). Prinsip-prinsip tersebut merupakan landasan dasar dalam mengimplimentasikan Aswaja.

2. Said Aqil Siroj

Seiring dengan derasnya perkembangan ilmu pengetahuan dalam *berbagai* bidang menuntut kita agar terus memacu diri mengkaji *Ahl as-Sunnah wa al-Jamaah* dari berbagai aspeknya, agar warga nahdliyin dapat memahami dan memperdalam, menghayati dan mengejawantahkan warisan ulama *al salaf al salih* yang berserakan dalam tumpukan *kutub al turast*.¹⁸

Nahdlatul Ulama dalam menjalankan paham *ahlusunah waljamaah* pada dasarnya menganut lima prinsip. Yakni, *at-Tawazun* (keseimbangan), *at-Tasamuh* (toleran), *at-Tawasuth* (moderat), *at-Ta'adul* (patuh pada hukum), dan *amar makruf nahi mungkar*. Dalam masalah sikap toleran pernah dicontohkan oleh pendiri NU Hasyim Asy'ari saat muncul perdebatan tentang perlunya negara Islam atau tidak di Indonesia. Kakek mantan Presiden Abdurrahman Wahid itu mengatakan, selama umat Islam diakui keberadaan dan peribadatannya, negara Islam atau bukan, tidak menjadi soal. Sebab, negara Islam bukan persoalan final dan masih menjadi perdebatan.¹⁹

Lain dengan kebanyakan para Ulama NU di Indonesia yang menganggap Aswaja sebagai upaya pembakuan atau menginstitusikan prinsip-prinsip *tawasuth* (moderat), *tasamuh* (toleran) dan *tawazzun* (seimbang) serta *ta'addul* (Keadilan). Maka

¹⁷ Marwan Ja'far, *Ahlussunnah Wal Jama'ah; Telaah Historis dan Kontekstual*, Cet. Pertama, Yogyakarta: LKiS, 2010, hal. 81.

¹⁸ Said Aqil Siraj dalam Muhammad Idrus Ramli, *Pengantar Sejarah Ahlussunnah Wal Jama'ah*. Jakarta: Khalista, 2011, hal. 26

¹⁹ Marwan Ja'far, *Ahlussunnah Wal Jama'ah; Telaah Historis dan Kontekstual*, ..., hal. 81.

Said Aqil Shiroj dalam mereformulasikan Aswaja adalah sebagai metode berfikir (*manhaj al-fikr*) keagamaan yang mencakup semua aspek kehidupan manusia yang berdasarkan atas dasar moderasi, menjaga keseimbangan dan toleransi, tidak lain dan tidak bukan adalah dalam rangka memberikan warna baru terhadap cetak biru (blue print) yang sudah mulai tidak menarik lagi dihadapan dunia modern.

Hal yang mendasari imunitas (daya tahan) keberadaan paham *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* adalah sebagaimana dikutip oleh Said Aqil Siradj, bahwa *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* adalah:

أَهْلُ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ أَهْلٌ مِنْهُجِ الْفِكْرِ الدِّينِيِّ الْمَشْتَمِلِ عَلَى
شُؤُونِ الْحَيَاةِ وَ مُقْتَضَايَاتِهَا الْقَائِمِ عَلَى أَسْسِ التَّوَسُّطِ وَالتَّوَازُنِ
وَالتَّعَادُلِ وَالتَّسَامُحِ

“Orang-orang yang memiliki metode berfikir keagamaan yang mencakup semua aspek kehidupan yang berlandaskan atas dasar-dasar moderasi, menjaga keseimbangan, keadilan dan toleransi”.²⁰

Prinsip dasar yang menjadi ciri khas paham *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* adalah *tawassuth*, *tawazzun*, *ta'adul*, dan *tasamuh*; moderat, seimbang dan *netral*, serta toleran. Sikap pertengahan seperti inilah yang dinilai paling selamat, selain bahwa Allah telah menjelaskan bahwa umat Nabi Muhammad adalah ummat *wasath*, umat pertengahan yang adil (QS. Al-Baqarah: 143).

Harus diakui bahwa pandangan Said Aqil Siradj tentang Aswaja yang dijadikan sebagai *manhaj al fikr* memang banyak mendapatkan tentangan dari berbagai pihak meskipun juga tidak sedikit yg memberikan apresiasi. Apalagi sejak kyai Said mengeluarkan karyanya yang berjudul “*Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah; Sebuah Kritik Historis*”.

Meskipun banyak sekali yang menentang pemikiran Said Aqil Sirodj dalam memahami Aswaja dalam konteks saat ini, akan tetapi harus diakui bahwa paradigma yang digunakan Said Aqil Siradj dalam menafsiri Aswaja patut untuk dihormati. Karena yang dilakukan merupakan wujud tafsir dalam memahami Aswaja di era Globalisasi.

²⁰ Said Aqil Siradj dalam Muhammad Idrus Ramli, *Pengantar Sejarah Ahlussunah Wal Jamaah*, Surabaya: Khalista, 2011. hal. 8.

Selain itu salah satu karakter Aswaja adalah selalu bisa beradaptasi dengan situasi dan kondisi, oleh karena itu Aswaja tidaklah jumud, tidak kaku, tidak eksklusif, dan juga tidak elitis, apa lagi ekstrim. Sebaliknya Aswaja bisa berkembang dan sekaligus dimungkinkan bisa mendobrak kemapanan yang sudah kondusif. Tentunya perubahan tersebut harus tetap mengacu pada paradigma dan prinsip *al-sholih wa al-ahslah*.

Karena implementasi dari qaidah *al-muhafadhoh ala qodim al-sholih wa al-akhdzu bi al-jadid alashlah* adalah menyamakan langkah sesuai dengan kondisi yang berkembang pada masa kini dan masa yang akan datang.²¹ Yakni pemekaran relevansi implementatif pemikiran dan gerakan kongkritke dalam semua sektor dan bidang kehidupan baik, aqidah, syariah, akhlaq, sosial budaya, ekonomi, politik, pendidikan dan lain sebagainya. Semua itu dilakukan sebagaim wujud dari upaya untuk senantiasa melaksanakan ajaran Islam dengan sungguh-sungguh.

Sebagai organisasi sosial keagamaan, NU mempunyai perhatian yang sangat besar terhadap sektor pendidikan. Hal ini bisa dilihat dari banyaknya pesantren dan madrasah yang dikelola oleh NU. Bahkan, dalam perkembangan selanjutnya sektor pendidikan yang menjadi garapan NU tidak saja terbatas pada kedua institusi pendidikan di atas, tetapi sudah meluas pada pendirian dan pengembangan sekolah-sekolah dan perguruan tinggi perguruan tinggi. Pendirian dan pengembangan sekolah dan perguruan tinggi tersebut tidak terlepas dari upaya NU untuk merespon perkembangan zaman yang menuntut kualitas pendidikan yang lebih kompetitif dalam persaingan global. NU menganggap pendidikan merupakan suatu hal yang penting dalam kehidupan untuk membentuk manusia yang berkualitas.

Pendidikan bagi NU adalah upaya mengembangkan individu manusia untuk menjadi manusia yang aktual, yang mampu mengemban fungsi “Khalifah” di bumi, bukan sebagai alat produksi yang siap pakai. Sistem pendidikan yang menekankan transfer pengetahuan dan teknologi hanya merendahkan derajat manusia, karena anak didik dipandang sebagai tabungan pengetahuan dan teknologi, yang kelak nanti dapat digunakan untuk hidupnya, sedang fungsi guru menurun, hanya sebagai alat pemindah pengetahuan

²¹ Said Aqil Siradj, *Ahlussunnah wal Jama'ah; Sebuah Kritik Historis, ...*, hal. 9.

dengan target yang telah ditentukan pihak lain, bukan sebagai pendidik anak.”²²

Melihat betapa pentingnya pendidikan sebagai upaya memfasilitasi anak untuk menjadi dirinya sendiri yang akan hidup dan membangun masyarakat kelak dalam kehidupan masyarakat sipil yang beragam, NU berusaha menghapus dikotomi antara pendidikan agama dan umum.

Oleh karena itu, pengembangan pendidikan mutlak diperlukan, apalagi di era globalisasi sekarang yang menjadi keniscayaan sejarah kemanusiaan, yang mau tidak mau harus diantisipasi oleh NU. Kemampuan untuk menguasai ilmu pengetahuan dan teknologi tidak bisa dielakkan, karena Islam tidak mengenal parsialitas. Kemampuan ilmu pengetahuan dan teknologi warga NU harus bersifat holistik, maksudnya penguasaan ilmu pengetahuan dan teknologi harus disertai dengan pemahaman dan kearifan terhadap hubungan-hubungan eksistensial antara manusia dengan Tuhannya, manusia dengan sesamanya, dan manusia dengan alam sekitarnya.

NU tidak hanya memiliki pondok pesantren dan madrasah, tetapi ia juga memiliki sekolah-sekolah sampai perguruan tinggi. Sikap ini diambil NU sebagai respon terhadap tuntutan zaman dan sebagai tanggung jawab moral untuk menyiapkan dan memajukan sumber daya warganya agar mampu memiliki keunggulan yang kompetitif dan bisa *survive* di tengah persaingan hidup yang semakin ketat.²³

Oleh karena itu, selain tetap pada tradisi awalnya, yakni mengembangkan pesantren dan madrasah, NU juga mengembangkan sekolah-sekolah sampai perguruan tinggi menurut paham yang mereka anut, yakni: *Ahlu al-Sunnah wa al-Jama'ah*. NU membentuk satu lembaga yang khusus menangani bidang pendidikan dan pengajaran, yaitu Lembaga Pendidikan Ma'arif, dimana tugasnya melaksanakan kebijakan NU di bidang pendidikan dan pembelajaran, baik formal maupun non formal, selain pondok pesantren.²⁴ Lembaga Pendidikan Ma'arif Pusat dibentuk pada tanggal 21 Sya'ban 1380 H/7 Februari 1961 M.42 Melalui lembaga-lembaga LP Ma'arif, madrasah maupun pesantren inilah kemudian materi Aswaja dimasukkan sebagai materi muatan

²² Hasil-hasil Muktamar XXX Nahdlatul Ulama, Jakarta: Sekjen PBNU, 2001, hal. 78.

²³ M. Dawam Rahardjo, *Intelektual, Intelegensia, dan Perilaku Politik Bangsa*, Bandung: Mizan, 1993, hal. 23.

²⁴ Hasil-hasil Muktamar XXX Nahdlatul Ulama, ..., hal. 127.

lokal, dalam rangka menguatkan dan menyebarkan faham ke-Aswaja-an melalui dunia pendidikan, baik di pesantren, madrasah maupun sekolah.

D. Ruang Lingkup *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* dalam Pendidikan

Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah yang dikembangkan oleh Imam Abu Hasan dan Abu Mansyur Al-Maturidi, secara khusus mempunyai pemikiran-pemikiran sebagai reaksi terhadap ajaran-ajaran Mu'tazilah, dan kemudian pemikiran ini menjadi doktrin di dalam aliran ini. Di antara pemikirannya adalah mengenai sifat Allah, al-Qur'an, melihat Tuhan di akhirat, kekuasaan mutlak Tuhan dan keadilan Tuhan, mengenai perbuatan Tuhan, mengenai perbuatan manusia dan perbuatan dosa besar.²⁵

Secara substansial, pendidikan Aswaja adalah paham *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* itu sendiri, karenanya ruang lingkup pendidikan Aswaja berarti ruang lingkup *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah*. Pendidikan Aswaja yang merupakan hasil rumusan (produk pemikiran) yang telah dibakukan sebagai paham *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* dalam kajian dan pembahasannya meliputi beberapa aspek, antara lain:

1. Aspek Akidah (*Tauhid*)

Pendidikan pertama yang harus diterima setiap pemuda muslim ialah pendidikan akidah yang benar. Yaitu akidah Salafiyah yang dianut oleh generasi salaf umat ini. Ibn Al-Qoyyim mengatakan, Tauhid adalah perkara pertama yang didakwahkan oleh para Rasul, persinggahan pertama di tengah jalan, dan pijakan pertama yang menjadi pijakan orang yang melangkah menuju Allah.²⁶

Jadi, setiap pendidik hendaknya tidak pernah membiarkan setiap kesempatan berlalu tanpa membekali para anak didik dengan bukti-bukti yang menunjukkan ke-Tauhid-an Allah, bimbingan-bimbingan yang bisa memperkokoh iman, dan peringatan-peringatan yang bisa memperkuat aspek akidah. Teknik pemanfaatan kesempatan untuk memberikan nasihat-nasihat keimanan ini adalah teknik yang dipilih oleh sang pendidik pertama, yakni Nabi Muhammad SAW. Beliau selalu berusaha mengarahkan para peserta didik untuk mengangkat

²⁵ Arifin, Syamsul, *Analisis Pemikiran Ahlus Sunnah Wal jamaah (Aswaja) terhadap Partai Kebangkitan Bangsa (PKB) dalam penguatan fungsi legislatif di Dewan Perwakilan Rakyat Daerah (DPRD) Kota Surabaya 2004-2009*. Tesis, IAIN Sunan Ampel Surabaya. 2010

²⁶ Ahmad Farid, *Pendidikan Berbasis Metode Ahlus Sunnah wal Jama'ah*, Surabaya: Pustaka eLBA, 2011, hal.120

dan memperkuat keimanan dan keyakinan yang ada di dalam hati mereka.²⁷

Akidah merupakan aspek paling krusial dari segala permasalahan dalam Islam, karena cakupannya menyangkut hubungan antara seseorang dengan Tuhannya. Maka tidak diherankan banyak sekali terjadi perpecahan di kalangan kaum muslimin yang melahirkan polemik yang tidak berkesudahan. Pasca wafatnya Rasulullah, perselisihan sudah mulai terjadi di kalangan kaum muslimin, bermula dari masalah *Imamah* dan berlanjut pada persoalan akidah yang melahirkan berbagai aliran teologi.

Dari berbagai perselisihan tersebut banyak terjadi perdebatan tentang nama dan sifat Allah, melihat Allah di akhirat, Al-Qur'an Kalamullah, perbuatan manusia, akal dan wahyu, serta pemasalahan-permasalahan lain yang terus berkembang hingga era dewasa ini. Menyikapi perselisihan yang terjadi, aliran *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* adalah jalan tengah (*tawassut*) di antara kelompok-kelompok keagamaan yang berkembang. Sikap *tawassut* (moderat) ini merupakan ciri utama kelompok *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* dalam berakidah. Hal ini penting untuk menghindari fanatisme beragama serta untuk merealisasikan amar ma'ruf nahi munkar yang mengedepankan kebajikan dan kebijakan.²⁸

Dimensi tauhid atau yang lebih dikenal dengan sebutan akidah *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* terbagi atas beberapa bagian yang terkandung dalam *arkan al-iman* yaitu iman kepada Allah, malaikat-malaikat-Nya, kitab-kitab-Nya, rasul-rasul-Nya, Hari Akhir, *qadha* dan *qadar*-Nya.

Keimanan kepada Allah berarti percaya dengan seutuhnya kepada-Nya²⁹. Dengan mempercayai 20 sifat yang menjadi sifat dalam dzat-Nya, yaitu:

| | | |
|---|----------------------------|----------------------------|
| 1 | Wujud | (Maha Ada) |
| 2 | Qidam | (Dahulu) |
| 3 | Baqa | (Kekal) |
| 4 | Mukholafatul Lil Hawaditsi | (Berbeda dengan yang lain) |
| 5 | Qiyamuhu bi nafsihi | (Berdiri sendiri) |
| 6 | Wahdaniyah | (Satu) |

²⁷ Ahmad Farid, *Pendidikan Berbasis Metode Ahlus Sunnah wal Jama'ah*, ..., hal.125

²⁸ Masyudi Muchtar, dkk, *Aswaja An-Nahdliyah*, Surabaya: Khalista 2007, hal. 17

²⁹ Muhammad bin Abdul Wahab, *Bersihkan Tauhid Anda Dari Noda Syirik*, Surabaya, CV. Bina Ilmu, 2011, hal. 20

| | | |
|----|--------------|--------------------------------|
| 7 | Qudrat | (Kuasa) |
| 8 | Iradah | (Berkehendak) |
| 9 | 'Ilmu | (Mengetahui) |
| 10 | Hayat | (Hidup) |
| 11 | Sama' | (Mendengar) |
| 12 | Basar | (Melihat) |
| 13 | Kalam | (Berbicara) |
| 14 | Qadiran | (Maha Kuasa) |
| 15 | Muridan | (Maha Menentukan) |
| 16 | Aliman | (Maha Mengetahui) |
| 17 | Hayyan | (Maha Hidup) |
| 18 | Sami'an | (Maha Mendengar) |
| 19 | Bashiran | (Maha Melihat) |
| 20 | Mutakalliman | (Maha Berfirman) ³⁰ |

Keimanan kepada malaikat berarti percaya terhadap adanya suatu makhluk halus yang diciptakan oleh Allah SWT dari cahaya, mereka tercipta sangat taat kepada Allah, jumlahnya pun sangat banyak akan tetapi menurut *Ahl as-Sunnah wa al-Jamaah* malaikat yang wajib diketahui jumlahnya hanya 10, yaitu: malaikat Jibril, Mikail, Israfil, 'Izrail, Mungkar, Nakir, Raqib, Atid, Malik, dan Ridwan.

Mereka mempunyai tugas masing-masing yang tidak pernah mereka langgar sedikitpun. Sebagai konsekuensi terhadap keyakinan adanya makhluk halus yang bernama malaikat tersebut, umat Islam pun harus mempercayai adanya makhluk halus lain yang bernama jin, setan atau iblis.³¹

Keimanan kepada kitab-kitab suci berarti umat Islam aliran *Ahl as-Sunnah wa al-Jamaah* mempercayai adanya kitab yang diturunkan oleh Allah kepada para rasul-Nya untuk kemudian disampaikan kepada umat manusia. Menurut *Ahl as-Sunnah wa al-Jamaah* kitab-kitab yang wajib dipercayai ada empat yakni kitab Taurat yang diturunkan kepada Nabi Musa, kitab Zabur yang diturunkan kepada Nabi Daud, kitab Injil yang diturunkan kepada Nabi Isa dan kitab Al-Qur'an yang diturunkan kepada

³⁰ Abdul Aziz, *Konsepsi Ahlussunnah Wal Jamaah*, Yogyakarta: CV. Sinar Ilmu, 2001, hal. 29

³¹ Abul Yazid Abu Zaid Al-Ajami, *Akidah Islam menurut Empat Madzhab*, Jakarta: Pustaka Al-Kautsar, 2000, hal. 37

Nabi Muhammad SAW.

Keimanan kepada rasul-rasul Allah adalah keimanan yang harus dimiliki oleh umat Islam. *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* terhadap manusia pilihan Allah (rasul) yang ditugasi untuk membimbing umat manusia ke jalan yang benar dan memberikan petunjuk serta menyebarkan ajaran agama Allah. Para Nabi yang wajib diketahui oleh umat Islam *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* berjumlah 25 Nabi.

Keimanan kepada hari akhir adalah keimanan yang mengakui adanya batas akhir kehidupan di dunia yang kemudian disebut hari kiamat. Hari kiamat pasti terjadi hanya saja waktunya tidak ada yang tahu selain Allah. Pada hari kiamat ini manusia dan seluruh alam akan mengalami pemusnahan total secara jasad dan raga yang kemudian hanya tinggal rohnya saja dan akan kembali kepada dzat yang menciptakan yakni Allah.

Keimanan kepada *Qadha* dan *Qadar* adalah keimanan yang harus dimiliki seorang muslim *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* tentang adanya kepastian dan ketentuan dari Allah. Dengan kata lain segala apa yang terjadi di dunia ini adalah atas kehendak dan ketentuan dari Allah sebagai dzat yang menciptakan, sedangkan manusia menjalani saja. Dengan kata lain bahwa segala sesuatunya Tuhan yang menentukan dan manusia hanya berusaha serta mensinergikan dengan ketentuan tersebut.

Aspek-aspek Aqidah tersebut di atas, juga tertera dalam dokumen 1 Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola pada observasi penulis, yang dibuktikan pada buku pembelajaran Pendidikan Agama Islam yang digunakan untuk guru dan siswa.³²

2. Aspek Syari'ah (*Fiqih*)

Aspek syari'ah atau fiqih merupakan paham keagamaan yang berhubungan dengan ibadah dan mu'amalah. Sama pentingnya dengan bidang akidah yang menjadi dasar keyakinan dalam Islam, fiqih adalah simbol dasar keyakinan. Karena Islam agama yang tidak hanya pembelajarannya tentang keyakinan tetapi juga pembelajarannya tentang tata cara hidup sebagai seorang yang beriman yang memerlukan komunikasi dengan Allah SWT, dan sebagai makhluk sosial juga perlu pedoman untuk mengatur

³² Hasil Survei Penulis pada Dokumen I tentang Kurikulum Sekolah dan Buku Pelajaran Siswa, pada 30 September 2019

hubungan sesama manusia secara harmonis, baik dalam kehidupan pribadi maupun sosial.

Dalam konteks historis, fiqh disepakati oleh jumbuh ulama *Ahl as-Sunnah wa al-Jamaah* bersumber dari empat madzhab, yakni Hanafi, Maliki, Syafi'i dan Hanbali. Secara substantif, fiqh sebenarnya tidak terbatas pada produk hukum yang dihasilkan dari empat madzhab di atas, dan produk hukum yang dihasilkan oleh imam-imam mujtahid lainnya, yang mendasarkan penggalian hukumnya melalui *al-Qur'an*, *al-Hadits*, *Ijma'* dan *Qiyas*, seperti, Hasan Bashri, Awza'i, dan lain-lain tercakup dalam lingkup pemikiran Aswaja, karena mereka memegang prinsip utama *Taqdimu al-Nash ala al-'Aql* (mengedepankan nash daripada akal).³³

Lebih lanjut, As'ad Toha mengklasifikasikan secara rinci karakter Ahlussunnah wal-jama'ah di bidang fiqh sebagai berikut:

- a. Selalu berpegang teguh pada Al-Qur'an dan As-sunnah, dengan menggunakan metode dan sistem yang dapat dipertanggungjawabkan (*ijtihad*).
- b. Pada masalah yang sudah ada dalil nash yang *shorih* dan *qot'i* (tegas dan pasti), tidak boleh ada campur tangan akal.
- c. Pada masalah dhzonnyah (tidak tegas dan tidak pasti), dapat ditoleransikan adanya perbedaan pendapat selama tidak bertentangan dengan prinsip agama.³⁴

Aspek syariah disebut juga dengan fiqh, menurut Habsy as-Shiddiqy, fiqh terbagi dalam 7 bagian :

- a. Sekumpulan hukum yang digolongkan dalam golongan ibadah yaitu salat, puasa, haji, *ijtihad* dan nazar
- b. Sekumpulan hukum yang berpautan dengan kekeluargaan atau yang lebih di kenal dengan *ahwal as-Syakhsiyyah* seperti perkawinan, *talak*, *nafaqah*, wasiat dan pusaka
- c. Sekumpulan hukum mengenai *mu'amalah nadariyah* seperti hukum jual- beli, sewa-menyewa, hutang-piutang, dan menunaikan amanah
- d. Sekumpulan hukum mengenai harta negara
- e. Sekumpulan hukum yang dinamai *'uqubah* seperti qiyas, had, ta'zir
- f. Sekumpulan hukum seperti acara penggutan, peradilan,

³³ Muhammad Mahrus, *Ruang Lingkup Aswaja*. http://assawadul adzom.blogspot.com/2013/03/ruang-lingkup-aswaja_9067.html. diakses tanggal, 22 September 2019

³⁴ As'ad Thoha, dkk., *Pendidikan Aswaja dan Ke-NU-an*, Surabaya; PW LP Ma'arif, 2006, hal. 4

pembuktian, dan saksi

- g. Sekumpulan hukum internasional seperti perang, perjanjian, dan perdamaian.³⁵

Aspek-aspek Fiqih tersebut di atas, juga tertera dalam dokumen 1 Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola pada observasi penulis, yang dibuktikan pada buku pembelajaran Fiqih yang digunakan untuk guru dan siswa.³⁶ Di SD Plus Daarul Fudlola, Pembelajaran Fiqih ada mata pelajaran tersendiri dengan guru yang khusus pula. Hal ini berbeda dengan Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam yang dalam kurikulumnya, sudah terintegrasi Fiqih, Aqidah Akhlaq, Sejarah Kebudayaan Islam, Qur'an dan Hadits.

3. Aspek Tasawuf (*Akhlak*)

Tasawuf dalam manhaj Ahlussunnah wal-jama'ah difokuskan pada wacana akhlaq yang dirumuskan oleh Imam al-Ghozali (450 H/1058 M), Yazid al-Busthomi (188-261 H/804-874 M) dan al-Junayd al-Baghdadi (297 M/910 M), serta ulama-ulama sufi yang sepaham.

Aswaja memiliki prinsip bahwa tujuan hidup adalah tercapainya keseimbangan kepentingan dunia akhirat dan selalu mendekatkan diri kepada

Allah SWT. Untuk mendekatkan diri kepada Allah, dapat dicapai melalui perjalanan spiritual, yang bertujuan untuk memperoleh hakikat dan kesempurnaan hidup (*insan kamil*), namun hakikat yang diperoleh tidak boleh meninggalkan garis-garis syariat yang ditetapkan Allah dalam al-Qur'an dan sunnah Rasulullah SAW. Ini adalah prinsip yang dipegangi oleh tasawuf Aswaja.³⁷

Pada dasarnya ajaran tasawuf merupakan bimbingan jiwa agar menjadi suci, selalu tertambat kepada Allah dan terjauhkan dari pengaruh selain Allah. Jadi tujuan tasawuf adalah mencoba sedekat mungkin kepada Allah SWT dengan melalui proses yang ada dalam aturan tasawuf.³⁸

Jalan untuk mencapai proses tersebut sangatlah panjang, yang disebut dengan *al-maqamat*. Adapun macam-macam dari *al-maqamat* itu sendiri yaitu:

³⁵ Hasby As-Shiddiqy, *Pengantar Hukum Islam*, Jakarta, Bulan Bintang, 1998, hal. 46-47

³⁶ Hasil Survei Penulis pada Dokumen I tentang Kurikulum Sekolah dan Buku Pelajaran Siswa, pada 30 September 2019

³⁷ Masyudi Muchtar, dkk., *Aswaja An-Nahdliyah*,... hal.27.

³⁸ Hamka, *Tasawuf Perkembangan dan Pemurniannya*, Jakarta, Pustaka Panji Mas, 1998, Hal. 94

- a. *Maqam taubat*, yaitu meninggalkan dan tidak mengulangi lagi suatu perbuatan dosa yang pernah dilakukan, demi menjunjung tinggi ajaran- ajaran Allah dan menghindari murkanya.
- b. *Maqam Wara'*, yaitu menahan diri untuk tidak melakukan sesuatu guna menjunjung tinggi perintah Allah atau meninggalkan sesuatu yang bersifat *subhat*.
- c. *Maqam Zuhud*, yaitu lepasnya pandangan kedunian atau usaha memperolehnya dari orang yang sebetulnya mampu memperolehnya.
- d. *Maqam Sabar*, yaitu ketabahan karena dorongan agama dalam menghadapi atau melawan hawa nafsu.
- e. *Maqam Faqir*, yaitu perasaan tenang dan tabah di kala miskin harta dan mengutamakan kepentingan orang lain di kala kaya.
- f. *Maqam Khauf*, yaitu rasa ketakutan dalam menghadapi siksa dan azab Allah.
- g. *Maqam Raja'*, yaitu rasa gembira karena mengetahui adanya kemurahan dzat yang Maha Kuasa.
- h. *Maqam Tawakal*, yaitu pasrah dan bergantung kepada Allah dalam kondisi apapun.
- i. *Maqam Ridha*, yaitu sikap tenang dan tabah tatkala menerima musibah sebagaimana di saat menerima nikmat.³⁹

Dengan demikian, tasawuf yang diikuti dan dikembangkan oleh kaum *Aswaja an-Nahdliyah* adalah tasawuf moderat. Pengabdiosian tasawuf demikian, memungkinkan umat Islam secara individu mampu menjalin komunikasi dengan Tuhan dan secara sosial dapat melakukan perbaikan ke arah perbaikan umat.

Aspek-aspek Akhlaq tersebut di atas, juga tertera dalam dokumen 1 Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola pada observasi penulis, yang dibuktikan pada buku pembelajaran Pendidikan Agama Islam yang digunakan untuk guru dan siswa. Pembelajaran Akhlaq sudah terintegrasi mata pelajaran pendidikan Agama Islam yang dalam kurikulumnya, sudah terintegrasi Fiqih, Aqidah Akhlaq, Sejarah Kebudayaan Islam, Qur'an dan Hadits.⁴⁰

³⁹ Hamka, *Tasawuf Perkembangan dan Pemurniannya*, ... , Hal. 95

⁴⁰ Hasil Survei Penulis pada Dokumen I tentang Kurikulum Sekolah dan Buku Pelajaran Siswa, pada 30 September 2019

E. Tujuan Pendidikan *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah*

Pendidikan Aswaja sebagai salah satu upaya perjuangan Nahdlatul Ulama di bidang pendidikan bertujuan untuk mewujudkan tujuan dasar NU, yaitu berlakunya ajaran Islam yang menganut paham *Ahlusunnah wal Jama'ah* agar tercipta tatanan masyarakat yang berkeadilan, kemaslahatan, kesejahteraan dan menjadi rahmat bagi semesta. Hal ini tertuang jelas dalam anggaran dasar Nahdlatul Ulama Bab IV Pasal 9 Ayat 2 tentang Tujuan dan Usaha Pendidikan, bahwa di bidang pendidikan, pembelajaran dan kebudayaan mengupayakan terwujudnya penyelenggaraan pendidikan dan pembelajaran untuk membina umat agar menjadi muslim yang taqwa, berbudi luhur, berpengetahuan luas dan terampil, serta berguna bagi agama, bangsa dan negara serta pengembangan kebudayaan yang sesuai dengan ajaran Islam.

Pendidikan Aswaja dikembangkan sebagai nilai pendidikan Islam di Indonesia. Di samping itu, pendidikan Aswaja muncul karena kebutuhan masyarakat, yaitu kebutuhan akan pendidikan agama dan moral.⁴¹ Tujuan aswaja sebenarnya adalah mengarahkan kepada pembentukan generasi baru (generasi yang beriman dan berpegang teguh kepada ajaran-ajaran Islam yang benar) yang mengikuti sunnah Nabi Muhammad SAW, dimana generasi baru itu bekerja untuk menformat umat dengan format Islam dalam semua aspek kehidupan dan menjadi teladan bagi orang lain dalam hukum-hukum Islam yang telah disyari'atkan.⁴²

Munculnya pendidikan Aswaja, tentu memiliki tujuan untuk:⁴³

1. Menumbuh kembangkan aqidah *Ahl as-Sunnah wa al-Jamaah* melalui pemberian, pemupukan, dan pengembangan pengetahuan, penghayatan, pengamalan, pembiasaan, serta pengalaman peserta didik tentang Aswaja sehingga menjadi muslim yang terus berkembang keimanan dan ketakwaannya kepada Allah SWT berdasarkan faham *Ahl as-Sunnah wa al-Jamaah*.
2. Mewujudkan umat Islam yang taat beragama dan berakhlak mulia, yaitu umat yang berpengetahuan, rajin beribadah, cerdas, produktif, etis, jujur dan adil (*tawassuth* dan *I'tidal*), berdisiplin, berkeseimbangan (*tawazun*), bertoleransi (*tasamuh*), menjaga

⁴¹Buletin Al-Amin. dalam <http://buletinalamin.blogspot.com/2013/05/peran-pendidikan-aswaja-dalam-lingkup.html>. diakses tanggal, 22 September 2019.

⁴²Iwan Prayitno, *Kepibadian Da'i: Bahan Panduan bagi Da'i dan Murobbi*, Bekasi: Pustaka tarbiyatuna, 2003, hal, 385.

⁴³Lembaga Pendidikan Maarif NU Kabupaten Malang, *Tim Penyusun Buku Pendidikan Agama Lembaga Pendidikan Ma'arif NU Kabupaten Malang*, Malang; Edutama Mulia, 2012, hal. 33.

keharmonisan secara personal dan sosial serta mengembangkan budaya *Ahl as-Sunnah wa al-Jamaah (amar ma'ruf nahi munkar)* dalam komunitas madrasah dan masyarakat.

Tujuan pendidikan *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* ini, sesuai dengan analisis penulis pada Visi dan Misi serta Tujuan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Yaitu:

1. Visi:
 - Melahirkan generasi qur'ani berdasarkan aqidah Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah yang berwawasan global
2. Misi:
 - a. Membangun dan mendidik generasi Islam yang cerdas, mandiri dan berprestasi akademik
 - b. Mengembangkan sistem pendidikan yang berkualitas dan berkarakter
 - c. Membangun dan mendidik generasi Islam yang berakhlak mulia dan beraqidah
3. Tujuan:
 - Mewujudkan sekolah Islam yang berwawasan global dengan peserta didik yang cerdas, sehat jasmani dan rohani, tanggap terhadap segala bentuk perubahan dengan berbekal karakter kepribadian Islam yang kuat dan menuju generasi yang berprestasi.
4. Indikator:
 - a. Optimal dalam imtak dan iptek
 - b. Bertaqwa kepada Allah SWT
 - c. Melaksanakan kehidupan sehari-hari berlandaskan Al-Qur'an dan Sunnah Rasul
 - d. Melaksanakan pembelajaran dan bimbingan secara efektif dan berkualitas
 - e. Membangkitkan segala potensi siswa sesuai karakter Islam dengan menyenangkan
 - f. Membimbing para siswa menuju generasi yang berprestasi⁴⁴

F. Implementasi *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* dalam Pendidikan

UU Sisdiknas No. 20 Th. 2003 Pendidikan Nasional bertujuan untuk mengembangkan potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman, dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab. Menurut pendapat lain juga

⁴⁴ Hasil Survei Penulis pada Dokumen I tentang Kurikulum Sekolah dan Buku Pelajaran Siswa, pada 30 September 2019

menyebutkan bahwa tujuan didirikan Nahdlatul Ulama adalah untuk mengembangkan ajaran Islam *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* pula, yakni: Tujuan dari pendidikan nahdlatul Ulama adalah untuk memelihara, melestarikan, mengembangkan ajaran Islam *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* dan menganut salah satu madzhab empat. Masing-masing Imam Abu Hanifah An Nu'mah, Imam Malik bin Anas, Imam Muhammad Idris Asy-Syafi'I dan Imam Ahmad bin Hambali, serta untuk mempersatukan langkah para ulama dan pengikut-pengikutnya dalam melakukan kegiatan-kegiatan yang bertujuan untuk menciptakan kemaslahatan masyarakat, kemajuan bangsa dan ketinggian harkat dan martabat manusia.⁴⁵

Selain itu adapun tujuan dari pendidikan aswaja di Madrasah ini adalah untuk membentuk manusia yang bermoral baik, keras kemauan, sopan dalam berbicara dan perbuatan, mulia dalam bertingkah laku, bijaksana, sempurna, sopan dan beradab, ikhlas, jujur, dan suci. Dengan kata lain pendidikan aswaja bertujuan untuk melahirkan manusia yang memiliki keutamaan (*al-fadhilah*).⁴⁶

Kemudian pendidikan aswaja dalam madrasah ter-cover dalam prinsip “berpegang teguh pada kebaikan dan menjauhi keburukan dan kemungkarannya”.⁴⁷ Prinsip ini berhubungan erat dengan upaya mewujudkan tujuan dasar pendidikan Islam, yaitu ketakwaan kepada Allah swt. Jadi fungsi pendidikan aswaja menekankan pada sikap, tabi'at, dan perilaku yang menggambarkan nilai-nilai kebaikan yang harus dimiliki dan dijadikan kebiasaan santri dalam sehari-hari. Agar hidupnya selalu terkontrol dengan nilai-nilai ajaran agama Islam yang dibawa oleh nabi Muhammad SAW yang pada hakikatnya menyempurnakan akhlak.

Implementasi merupakan suatu penerapan ide, konsep, kebijakan, atau inovasi dalam suatu tindakan praktis sehingga memberikan dampak, baik berupa perubahan pengetahuan, keterampilan maupun nilai, dan sikap. Dalam *Oxford Advance Learner Dictionary* dikemukakan bahwa implementasi adalah “*put something into effect*” (penerapan sesuatu yang memberikan efek atau dampak).⁴⁸

⁴⁵ Khofifah Indar Parawanza, *Aswaja*, Jakarta: Himpunan Da'iyah dan Majelis Ta'lim Muslimat NU (HIDMAT), 2009, hal 18

⁴⁶ Khozin, *Khazanah Pendidikan Agama Islam*, Bandung: Rosda Karya, 2013, hal. 143.

⁴⁷ Zubaedi, *Desain Pendidikan Karakter: Konsepsi dan Aplikasinya Dalam Lembaga Pendidikan*, Jakarta: Kencana, 2012, hal. 65.

⁴⁸ Muhamad Joko Susilo, *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan: Manajemen Pelaksanaan dan Kesiapan Sekolah Menyongsongnya*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2006, hal. 174.

Berdasarkan definisi implementasi tersebut, implementasi nilai-nilai *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* didefinisikan sebagai suatu proses penerapan ide, konsep, dan gagasan dalam suatu aktivitas mata pelajaran, sehingga peserta didik menguasai seperangkat kompetensi tertentu, sebagai hasil interaksi dengan lingkungan.

Dalam hal ini implementasi nilai-nilai *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* apabila dilakukan di SD Plus Daarul Fudlola maka akan bermuara pada pelaksanaan pembelajaran, yakni bagaimana agar isi atau pesan-pesan atau nilai serta prinsip-prinsip *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* dapat dicerna oleh peserta didik secara tepat dan optimal.

Berbicara mengenai *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* pada dasarnya berbicara tentang islam itu sendiri. Sebab, konsep yang dikembangkan Aswaja tidak terlepas dari konsep Islam yang sebenarnya yang bersumber pada Al-Qur'an dan Sunnah Nabi. Dalam konteks pendidikan, pengkajian *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* meliputi: sejarah *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah*, aqidah, fiqih / ibadah dan akhlaq. Berbagai aspek tersebut merupakan landasan bagi terwujudnya keserasian, keselarasan dan keseimbangan hubungan antara manusia dengan Allah SWT, diri sendiri, sesama manusia dan makhluk lainnya, atau yang dalam konsep Al-Qur'an dikenal dengan *Habl Min Allah wa Habl Min Al-Nas*.

Nahdlatul Ulama (NU) yang berdiri pada tahun 1926 di Surabaya⁴⁹ merupakan bentuk nyata dari para ulama di Indonesia yang berupaya keras memperjuangkan kelestarian paham keagamaan *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah*. Oleh karena itu, mempelajari *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* di Indonesia tidak bisa dilepaskan dari sejarah kehidupan masyarakat Indonesia dalam mengamalkan ajaran Islam yang merupakan sisi historis yang kuat dalam melatarbelakangi berdirinya NU, tentu saja harus pula dipelajari bagaimana para ulama kemudian membuat konsep-konsep keagamaan maupun gerakan kemasyarakatan melalui organisasi Islam terbesar di Indonesia itu.

Pendidikan *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* (Aswaja) di SD Plus Daarul Fudloa merupakan suatu upaya yang dilakukan secara sadar, terarah dan berkesinambungan untuk memperkenalkan dan menanamkan paham keagamaan Aswaja dan kepada peserta didik, agar mereka mengetahui, meyakini dan mengamalkannya dalam pengertian menjadikannya sebagai pedoman kehidupan pribadi, bermasyarakat, berbangsa dan bernegara. Pendidikan Aswaja dilakukan melalui kegiatan

⁴⁹ M. Ali Haidar, *Nahdlatul Ulama dan Islam Di Indonesia*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1998, hal. 1

pengajaran, pembiasaan bimbingan, latihan serta pengalaman belajar. Hal ini selaras dengan yang disampaikan Kepala SD Plus Daarul Fudlola yang mengatakan bahwa:

“... pendidikan keagamaan yang berbasis Aswaja di karenakan pendidikan merupakan tanggung jawab bagi semua kalangan dan diri saya pribadi selaku pelaksana dalam pendidikan serta perubahan moral haruslah dilakukan dalam sebuah institusi pendidikan yang mampu menanamkan wawasan keislaman sesuai dengan peraturan yang berlaku di negara kita.⁵⁰

Kurikulum pembelajaran Aswaja dalam pendidikan antara lain:⁵¹

1. Jenjang SD
 - a. Perkembangan Islam di Indonesia
 - b. Pondok Pesantren sebagai pusat penyebaran Islam
 - c. Lahirnya *Nahdlatul Ulama*
 - d. Amaliyah *Nahdliyah*
 - e. Sejarah perjuangan dan perkembangan *nahdlatul ulama*
 - f. Paham *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah*
 - g. *Khittah* dan ciri khas *nahdlatul ulama*
2. Jenjang SLTP
 - a. Bentuk dan system keorganisasian *Nahdlatul Ulama*
 - b. Sejarah Perjuangan *Nahdlatul Ulama*
 - c. Kepemimpinan *Nahdlatul Ulama*
 - d. Sumber Hukum Islam
 - e. Memahami dan mengamalkan ajaran Islam
 - f. Sunnah dan bid'ah
 - g. Pemikiran dan *amaliyah Nahdlatul Ulama*
 - h. *Firqah* dalam Islam
 - i. *Ma'had Khaira Ummah*
 - j. *Al-Ukhuwwah al-Nahdliyyah al-Shaksiyah al-Nahdliyah*
 - k. *Al-Qa'idah al-Fiqhiyyah* dasar perilaku *jama'ah Nahdliyyah*
 - l. Perilaku warga *Nahdlatul Ulama*
 - m. Kebesaran *Nahdlatul Ulama*
3. Jenjang SMA
 - a. Islam di Indonesia
 - b. Sejarah dan peran pondok pesantren
 - c. Latar belakang kelahiran *nahdlatul ulama*
 - d. Peran *nahdlatul ulama* dalam dinamika sejarah bangsa

⁵⁰ Wawancara Kepala SD Plus Daarul Fudlola pada 26 September 2019

⁵¹ M. Mahbubi, *Pendidikan Karakter: Implementasi Aswaja Sebagai Nilai Pendidikan Karakter*, Yogyakarta: Pustaka Ilmu Yogyakarta, 2012, hal. 35-37

- e. *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* dan *firqah* dalam Islam
- f. *Taqlid* dan *Ijtihad*
- g. Bermadzhab dan pengambilan keputusan hukum
- h. Nilai dasar *Nahdlatul Ulama*
- i. Kepemimpinan dalam *Nahdlatul Ulama*
- j. Kembali ke *Khittah* 1926
- k. *Nahdlatul Ulama* dan organisasi keagamaan
- l. *Al-Ukhuwwah al-Nahdliyyah*
- m. *Al-Amaliyah al-Nahdliyyah*

Di SD Plus Daarul Fudloa, kurikulum keagamaan yang berbasiskan *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* tidak hanya ada didalam pembiasaan, tetapi juga dalam muatan pembelajaran Pendidikan Agama Islam.

*“Implementasi budaya Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah tidak hanya diterapkan dalam bentuk pembiasaan-pembiasaan saja, akan tetapi pembentukan budaya Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah tersebut juga dimasukkan dalam Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola dalam bentuk muatan mata pelajaran Pendidikan Agama Islam perpaduan Diknas dan khas Daarul Fudlola.”*⁵²

G. Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah Sebagai Budaya Pendidikan

Berkembangnya pengaruh globalisasi dan masuknya budaya luar dapat memicu munculnya sikap adopsi budaya negatif seperti tidak toleran terhadap perbedaan, kekerasan, dan berbagai macam bentuk sikap negatif lainnya yang kesemuanya dapat menodai karakter kelompok Islam *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* (NU) yang dikenal memiliki sikap kearifan, moderat, menghargai budaya local, menghargai perbedaan dan anti kekerasan.

Oleh karenanya pada masa sekarang ini, sisi yang paling dianggap efektif untuk mewariskan ajaran *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* yaitu melalui pendidikan. Ini setelah berbagai proses yang dilalui Aswaja Indonesia untuk tetap menjadi pegangan masyarakat pada umumnya di negeri kita. Mulai dari jalur kebudayaan dan kebutuhan masyarakat pada waktu ajaran ini mulai dimasukkan oleh para walli sufi. Dan jalur kebutuhan akan pentingnya organisasi pada masa penjajahan, yang ditandai dengan berdirinya NU pada tahun 1926 sebagai hasil ijtihad Wahab Chasbullah dan Hasyim Asy'ari bersama ulama-ulama lainnya. Hingga kebutuhan untuk menjalani kehidupan politik praktis pada

⁵² Wawancara dengan Wakasek. Bid. Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Pada Tanggal 30 Agustus 2019

muktamar ke-29 di Palembang tahun 1952. Semua itu tidak lain adalah untuk mempertahankan keberlangsungan ajaran sunni.

Saat sekarang ini, dimana teknologi berkembang dengan pesatnya, dan kebudayaan dari luar hampir tidak ada penyaringannya. Baik itu budaya beragama, seperti apa yang menjangkit pada segelintir kelompok di negeri ini dalam bentuk Islam Ekstrim dan yang liberal pada satu sistem. Maupun budaya materialistik-konsumeris yang telah menjangkit pada para insan Indonesia di sisi lain. Maka bidang garapan yang paling tepat bagi paham *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* untuk membendungnya adalah melalui jalur pendidikan melalui budaya sekolah berbasis *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah*. Dalam hal ini dapatlah diimplementasikan dengan mengintegrasikan Aswaja pada materi pembelajaran yang berkaitan dengan norma dan nilai yang perlu dikembangkan, diekspisitkan, dikaitkan dengan konteks kehidupan.

Sebagai upaya “kontekstualisasi” dan aktualisasi *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* (Aswaja) tersebut, rupanya perlu bagi lembaga pendidikan untuk melakukan pemahaman metodologis dalam menyentuh dan mencoba menempatkan Aswaja sebagai “sudut pandang atau perpektif” dalam rangka membaca realitas ketuhanan, realitas manusia dan kemanusiaan serta realitas alam semesta. Namun tidak hanya berhenti sampai disitu, Aswaja sebagai *Manhajul Fikri* harus bisa menjadi “busur” yang bisa menjawab berbagai macam realitas tersebut sebagai upaya mensikapi perkembangan zaman dan mengkonstekstualisasikan ajaran Islam sehingga benar-benar bisa membawa Islam sebagai *rahmat li al-'Alamiin*.

Sebagaimana disebutkan dalam Naskah *Khittah* NU butir 4 abhwa ada empat istilah utama untuk menggambarkan karakteristik *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* yang dapat dipergunakan sebagai landasan mengembangkan budaya pendidikan dalam bermasyarakat (*Mabadiu Khaira Ummat*). Berikut ini sebuah sikap untuk mengembangkan identitas dan karakteristik anggota *Nahdlatul Ulama* dengan pengaturan nilai-nilai mulai dari konsep keagamaan Aswaja, antara lain⁵³:

1. Sikap *Tawassuth* dan *I'tidal*

Sikap tengah yang berintikan kepada prinsip hidup yang menjunjung tinggi keharusan bersikap adil dan lurus ditengah kehidupan bersama. Masyarakat *Nahdliyyin* dengan sikap dasar ini akan selalu menjadi kelompok panutan yang bersikap dan bertindak

⁵³ Abdul Muchith Muzadi, *Mengenal Nahdlatul Ulama*, Jawa Timur: Masjid Sunan Kali Jaga, 2005, hal. 29

lurus dan selalu bersifat membangun serta menghindari segala bentuk pendekatan yang bersifat *Tatharruf* (Ekstrim).

Berdasarkan pendapat di atas dapat dijelaskan bahwa *Tawassuth* merupakan sebuah sikap tengah atau moderat yang tidak cenderung ke kanan dan ke kiri (netral). dalam konteks berbangsa dan bernegara, pemikiran moderat ini sangat urgen menjadi semangat dalam mengkomodir beragam kepentingan dan perselisihan, lalu berikhtiar mencari solusi yang paling terbaik. Firman Allah SWT dalam surat al-Baqarah/02: 143 berikut:

وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ

الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا ...

“Dan demikianlah kami jadikan kamu sekalian (umat Islam) umat pertengahan (adil dan pilihan) agar kamu menjadi saksi (ukuran penilaian) atas (sikap dan perbuatan) manusia umumnya dan supaya Allah SWT menjadi saksi (ukuran penilaian) atas (sikap dan perbuatan) kamu sekalian ... (Al-Baqarah/02: 143)

Berdasarkan ayat di atas bahwasannya umat Islam dijadikan umat yang adil dan pilihan, karena mereka akan menjadi saksi atas perbuatan orang yang menyimpang dari kebenaran baik didunia maupun di akherat.

Sikap tengah dari tujuan karakter aswaja terwujud dalam berbagai bidang antara lain:

- a. Bidang Aqidah
- b. Bidang Fiqh
- c. Bidang Budaya
- d. Bidang Akhlak.

Keempat bidang di atas akan dijelaskan satu persatu sebagai berikut:

- a. Bidang Aqidah: pertengahan / keseimbangan antara penggunaan dalil *Naqli* dan dalil *Aqli*. Pertengahan / keseimbangan antara pendapat *Jabariah* dan *Qodariyah*.
- b. Bidang Fiqih: pertengahan antara Ijtihad sembrono dan taqlid buta, dengan cara bermadzab. Tegas dalam hal-hal yang qoth'iyat dan toleran dalam hal-hal yang dhanniyat.
- c. Bidang budaya: mempertahankan budaya lama yang baik dan menerima budaya baru yang lebih baik. tidak apriori menolak atau menerima salah satunya.

d. Bidang Akhlak: *syaha'ah* (berani) antara penakut dengan ngawur. *Tawadlu* adalah antara *takabbur* (sombor) dengan *madzallah* (rasa rendah diri) rendah hati baik, rendah diri tidak baik.

2. Sikap Tasamuh

Sikap toleran terhadap perbedaan, baik dalam masalah keagamaan, terutama hal-hal yang bersifat *furu'* atau menjadi masalah khilafiyah, serta dalam masalah kemasyarakatan dan kebudayaan.

Tasamuh berarti memberikan tempat dan kesempatan yang sama pada siapapun tanpa memandang perbedaan latar belakang apapun. Dasar pertimbangannya murni karena integritas, kualitas dan kemampuan pribadi. Sikap tasamuh juga nampak dalam memandang perbedaan pendapat baik dalam masalah keagamaan, terutama hal-hal yang bersifat *furu'* atau menjadi masalah *khilafiyah*, serta dalam masalah kemasyarakatan dan kebudayaan, dengan kata lain *tasamuh* berarti menjunjung tinggi perbedaan dengan kesediaan menerima kebenaran dan kebaikan yang berasal dari pihak lain. Berdasarkan pendapat di atas bahwa *Tasamuh* merupakan sikap toleran yang bersedia menghargai terhadap segala kenyataan perbedaan dan keanekaragaman, baik dalam pemikiran, keyakinan, dan sosial kemasyarakatan, suku, bangsa, agama, tradisi-budaya dan lain sebagainya. Toleransi dalam konteks agama dan keyakinan bukan berarti kompromi aqidah. Bukan berarti mengakui kebenaran keyakinan dan kepercayaan orang lain/ toleransi agama juga bukan berarti mengakui kesesatan dan kebatilan sebagai sesuatu yang hak dan benar. Yang salah dan yang sesat tetap harus diyakini sebagai kesalahan dan kesesatan. Dan yang hak dan yang benar harus tetap diyakini sebagai kebenaran yang hak. Dalam kaitannya dengan toleransi agama.⁵⁴

Firman Allah SWT dalam surah Thaha/20: 44 yang berbunyi:

﴿٤٤﴾ فَقَوْلًا لَهُ قَوْلًا لَيْنًا لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ

“Maka berbicaralah kamu berdua kepadanya dengan kata-kata yang lemah lembut, mudah-mudahan ia ingat atau takut”.
(Thaha/20: 44)

⁵⁴ Khoffifah Indar Parawanza, *Aswaja*, ... hal. 21-27.

3. Sikap Tawazun

Sikap seimbang dalam berkhidmah, menyerasikan kepada Allah SWT, khidmah kepada sesama manusia serta kepada lingkungan hidupnya. Menyelaraskan kepentingan masa lalu, masa kini dan masa mendatang.

Firman Allah SWT dalam surah al-Hadiid/57: 25 berikut:

لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ
وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ وَأَنْزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ
بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنْفَعٌ لِلنَّاسِ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ وَرُسُلَهُ
بِالْغَيْبِ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ

“Sungguh kami telah mengutus rasul-rasul kami dengan membawa bukti kebenaran yang nyata dan telah kami turunkan bersama mereka al-kitab dan neraca (penimbang keadilan) supaya manusia dapat melaksanakan keadilan. dan Kami ciptakan besi yang padanya terdapat kekuatan yang hebat dan berbagai manfaat bagi manusia, (supaya mereka mempergunakan besi itu) dan supaya Allah mengetahui siapa yang menolong (agama)Nya dan rasul-rasul-Nya Padahal Allah tidak dilihatnya. Sesungguhnya Allah Maha kuat lagi Maha Perkasa”. (Al-Hadiid/57: 25)

Penjelasan ayat di atas dapat dipahami bahwa *tawazun* sikap seimbang dalam berkhidmah kepada Allah SWT dan sesama manusia.

4. Amar Ma'ruf Nahi Munkar

Selalu memiliki kepekaan untuk mendorong perbuatan baik, berguna dan bermanfaat bagi kehidupan bersama, serta menolak dan mencegah semua hal yang dapat menjerumuskan dan merendahkan nilai-nilai kehidupan.

Amar ma'ruf nahi munkar selalu memiliki kepekaan, keterlibatan, dan tanggung jawab untuk mendorong perbuatan yang baik, berguna dan bermanfaat bagi kehidupan bersama, serta menolak dan mencegah semua hal yang dapat menjerumuskan dan merendahkan nilai-nilai kehidupan. *Amar ma'ruf nahi munkar* lebih memiliki makna dan fungsi ruh keagamaan yang senantiasa memberikan motivasi, makna, arah dan kontrol agar manusia dan

masyarakatnya senantiasa tetap terjaga pada kemartabatan dirinya sebagai *khalifah* Allah di dunia.⁵⁵

Pendapat lain mengemukakan bahwa tujuan pendidikan karakter aswaja di Madrasah adalah sebagai berikut:

- a. Terciptanya suasana keagamaan di Madrasah dalam peribadatan, pergaulan, pembiasaan ucapan kalimat *tayyibah*, akhlak karimah dalam perilaku sehari-hari.
- b. Terwujudnya rasa harga diri, mengagungkan Tuhan, mencintai orang tua dan menghormati gurunya.
- c. Terwujudnya semangat belajar, cinta tanah air dan memuliakan agama.
- d. Terlaksananya amal saleh dalam kehidupan nyata yang sarwa ibadah sesuai dengan ajaran aswaja dikalangan murid, guru dan masyarakat lingkungan sekolah.⁵⁶

Berdasarkan keterangan-keterangan di atas bahwa tujuan pendidikan karakter aswaja di Madrasah adalah membentuk *tawassuth* (moderat), *tawazun* (seimbang), *ta'adul* (netral atau adil), *tasamuh* (toleran), dan *amar ma'ruf nahi munkar*.

Kelima nilai karakter Aswaja di atas dapat terwujudkan dalam beberapa hal sebagai berikut:

- a. Akidah
- b. *Syari'ah*
- c. *Tashawuf*/akhlak
- d. Pergaulan antar golongan
- e. Kehidupan berbegara
- f. Kebudayaan
- g. Dakwah.⁵⁷

Ketujuh sumber-sumber di atas maka akan dijelaskan satu persatu yaitu:

- a. Akidah
 1. Keseimbangan dalam penggunaan dalil 'aqli dan dalil naqli
 2. Memurnikan akidah dari pengaruh luar Islam.
 3. Tidak gambang menilai salah satu menjatuhkan vonis syirik, bid'ah apalagi kafir.

⁵⁵ Khofifah Indah Parawanza, *Aswaja*, ... hal. 27.

⁵⁶ Busyairi Harits, *Islam NU Pengawal Tradisi Sunni Indonesia*, Surabaya: Khalista, 2010, hal. 24

⁵⁷ www://nu.or.id.Khittah Nahdliyah, hal. 40-44 di akses tanggal 16 Agustus 2019.

- b. *Syari'ah*
 1. Berpegang teguh pada Al-Qur'an dan Hadis dengan menggunakan metode yang dapat dipertanggungjawabkan secara ilmiah.
 2. Akal baru dapat digunakan pada masalah yang tidak ada *nash* yang jelas.
 3. Dapat menerima perbedaan pendapat dalam menilai masalah yang memiliki dalil yang multi-interpretatif.
- c. Tashawuf/akhlak
 1. Tidak mencegah, bahkan menganjurkan usaha memperdalam penghayatan ajaran Islam, selama menggunakan cara-cara yang tidak bertentangan dengan prinsip hukum Islam.
 2. Mencegah sikap berlebihan dalam menilai sesuai
 3. Berpedoman kepada akhlak yang luhur. Misalnya sikap *syaja'ah* atau berani (antara penakut dan ngawur atau sembrono), sikap tawadhu' (antara sombong dan rendah diri) dan sikap derawan (antara kikir dan boros)
- d. Pergaulan antar golongan
 1. Mengakui watak manusia yang senang berkumpul dan berkelompok berdasarkan unsur pengikatnya masing-masing
 2. Mengembangkan toleransi kepada kelompok yang berbeda
 3. Pergaulan antar golongan harus atas dasar saling menghormati dan menghargai
 4. Bersikap tegas kepada pihak yang nyata-nyata memusuhi agama Islam.
- e. Kehidupan bernegara
 1. NKRI (Negara Kesatuan Republik Indonesia) harus tetap dipertahankan karena merupakan kesepakatan seluruh komponen bangsa.
 2. Selalu taat dan patuh kepada pemerintah dengan semua aturan yang dibuat, selama tidak bertentangan dengan ajaran agama.
 3. Tidak melakukan pemberontakan atau kudeta kepada pemerintah yang sah.
 4. Kalau terjadi penyimpangan dalam pemerintahan, maka mengingatkannya dengan cara yang baik.

- f. Kebudayaan
 - 1. Kebudayaan harus ditempatkan pada kedudukan yang wajar. Dinilai dan diukur dengan norma dan hukum agama.
 - 2. Kebudayaan yang baik dan tidak bertentangan dengan agama dapat diterima, dan manapun datangnya. Sedangkan yang tidak baik harus ditinggal.
 - 3. Dapat menerima budaya baru yang baik dan melestarikan budaya lama yang masih relevan.
- g. Dakwah
 - 1. Berdakwah bukan untuk menghukum atau memberikan vonis bersalah tetapi mengajak masyarakat menuju jalan yang diridahi Allah SWT.
 - 2. Berdakwah dilakukan dengan tujuan dan sasaran yang jelas.
 - 3. Dakwah dilakukan dengan petunjuk yang baik dan keterangan yang jelas, disesuaikan dengan kondisi dan keadaan sasaran dakwah.

Berdasarkan ketujuh sumber di atas, teridentifikasi sejumlah nilai untuk pendidikan budaya dan karakter bangsa sebagai berikut ini:

- a. Religious
- b. Kejujuran
- c. Toleransi
- d. Kedisiplinan
- e. Kerja Keras
- f. Kreatif
- g. Kemandirian
- h. Demokratis
- i. Rasa Ingin Tahu
- j. Semangat Kebangsaan
- k. Cinta Tanah Air
- l. Menghargai Prestasi
- m. Bersahabat/Komunikatif
- n. Cinta Damai
- o. Gemar Membaca
- p. Peduli Lingkungan
- q. Peduli Sosial

r. Tanggung Jawab.⁵⁸

Berdasarkan kedelapan belas nilai karakter di atas dapat dijelaskan yaitu:

- a. Nilai religius merupakan sikap yang mengarah pada keagamaan, mencerminkan ajaran agama yang dianutnya.
- b. Nilai kejujuran merupakan perilaku pada diri seseorang yang selalu dapat dipercaya perkataan, tindakan, dan perbuatannya.
- c. Nilai toleransi merupakan sikap yang menghargai segala perbedaan, baik itu agama, suku, etnis, pendapat, sikap, dan tindakan orang lain yang berbeda.
- d. Nilai kedisiplinan merupakan tindakan yang menunjukkan perilaku tertib dan patuh pada suatu peraturan.
- e. Nilai kerja keras merupakan upaya dengan sungguh-sungguh dalam mengatasi hambatan, baik itu hambatan belajar dan menyelesaikan tugas dengan sungguh-sungguh.
- f. Nilai kreatif merupakan usaha berfikir dan melakukan sesuatu untuk menghasilkan cara, ide, atau hasil baru dari sesuatu yang dimiliki.
- g. Nilai kemandirian merupakan perilaku yang tidak menggantungkan pada orang lain dalam menyelesaikan tugas-tugasnya.
- h. Nilai demokratis merupakan cara berfikir dan bertindak yang menilai sama hak dan kewajiban dirinya dan orang lain.
- i. Nilai rasa ingin tahu merupakan sikap rasa ingin mengembangkan rasa ingin tahunya yang lebih mendalam dari sesuatu yang telah dipelajari, dilihat, dan didengar.
- j. Nilai semangat kebangsaan merupakan cara berfikir, bertindak, dan berwawasan menempatkan kepentingan bangsa dan negara di atas kepentingan pribadi.
- k. Nilai cinta tanah air merupakan cara berfikir dan bertindak yang menunjukkan kesetiaan, kepedulian, dan penghargaan yang tinggi terhadap bahasa, lingkungan fisik, sosial, budaya, ekonomi, dan politik bangsa.
- l. Nilai menghargai prestasi merupakan tindakan yang mendorong seseorang untuk berhasil berguna untuk masyarakat serta mengakui dan menghargai keberhasilan orang lain.

⁵⁸ Kementerian Pendidikan Nasional, *LITBANG, Bahan Pelatihan Penguatan Metodologi Pembelajaran Berdasarkan Nilai-Nilai Budaya untuk Membentuk daya Saing dan Karakter, Bangsa: Pengembangan Pendidikan Budayadan Karakter Bangsa*, Jakarta: Pusat Kurikulum, 2010, hal. 7-18.

- m. Nilai bersahabat/komunikatif merupakan tindakan yang menunjukkan senang bergaul, berbicara, dan bekerjasama dengan orang lain.
- n. Nilai cinta damai merupakan sikap yang membuat orang lain nyaman dan damai atas kehadiran dirinya.
- o. Nilai gemar membaca merupakan kebiasaan menyediakan waktu untuk membaca yang bermanfaat bagi dirinya.
- p. Nilai peduli lingkungan merupakan tindakan yang mempedulikan lingkungan alam serta memperbaiki kerusakan alam.
- q. Nilai peduli sosial merupakan sikap yang selalu ingin memberikan bantuan kepada orang lain atau masyarakat yang membutuhkan.
- r. Nilai tanggung jawab merupakan sikap atau perilaku seseorang untuk melaksanakan tugas dan kewajibannya

Berdasarkan kedelapan belas nilai karakter di atas bahwasannya dapat dimasukkan ke katagori nilai karakter Aswaja yang kemudian diturunkan menjadi karakter Aswaja. Adapun nilai-nilai karakter yang penulis temukan di Sekolah Dasar dari delapan belas (18) nilai karakter hanya tujuh (8) yang digunakan, masing- masing sudah masuk kedalam nilai-nilai karakter Aswaja

Dengan rincian sebagai berikut :

- a. *Tawassuth* (moderat),
 - 1. Religius sebagai salah satu nilai karakter yaitu sikap dan perilaku yang patuh dalam melaksanakan ajaran agama yang dianut, toleran terhadap pelaksanaan ibadah agama lain, dan hidup rukun dengan pemeluk agama lain. Karakter religious ini sangat dibutuhkan oleh santri dalam menghadapi perubahan zaman dan degradasi moral, dalam hal ini santri diharapkan mampu memiliki dan berperilaku dengan ukuran baik dan buruk yang di dasarkan pada ketentuan dan ketetapan agama. Pembentukan karakter religious ini tentu dapat dilakukan jika seluruh komponen *stake holders* pendidikan dapat berpartisipasi dan berperan serta, termasuk orang tua dari santri itu sendiri.

Ada lima aspek religious dalam Islam yaitu:

 - a. Aspek iman, menyangkut keyakinan dan hubungan manusia dengna Tuhan, Malaikat, para Nabi dan sebagainya.

- b. Aspek Islam, menyangkut frekuensi, intensitas pelaksanaan ibadah yang telah ditetapkan, misalnya shoat, puasa dan zakat.
 - c. Aspek ihsan, menyangkut pengalaman dan perasaan tentang kehadiran Tuhan, takut melanggar larangan dan lain-lain.
 - d. Aspek ilmu, yang menyangkut pengetahuan seseorang tentang ajaran-ajaran agama.
 - e. Aspek amal, menyangkut tingkah laku dalam kehidupan bermasyarakat, misalnya menolong orang lain, membela orang lemah, bekerja dan sebagainya.⁵⁹
2. Kejujuran merupakan perilaku pada diri seseorang yang selalu dapat dipercaya perkataan, tindakan, dan perbuatannya. Peran ustadz/ustadzah dalam membangun tradisi kejujuran di lingkungan Pondok Pesantren ada tiga aspek yaitu:

pertama membangun kejujuran harus dimulai dari dirinya sendiri sebagai seorang pendidik, yakni antara perkataan, perbuatan dan tindakan harus sesuai dengan orma-norma yang berlaku.

Kedua, sebagai seorang pendidik yang tugas utamanya adalah mendidik, melatih, mengarahkan, menilai didiknya, maka pendidik mempunyai kewajiban untuk membentuk karakter santrinya memiliki sikap disiplin, jujur, mandiri, demokratis dan bertanggung jawab.

Ketiga, pendidik secara akademik juga mempunyai tanggung jawab untuk membesarkan lembaga (pondok pesantren), makadalam konteks ini pendidik harus mampu membangun dan memberi teladan kepada teman seprofesinya untuk terus menerus menanamkan nilai-nilai kejujuran baik untuk dirinya sendiri (teman seprofesi), maupun peserta didiknya melalui materi yang diajarkan.⁶⁰

- b. *Tawazun* (berimbang atau harmoni),
 1. Peduli sosial merupakan sikap yang selalu ingin memberikan bantuan kepada orang lain atau masyarakat yang membutuhkan. Peduli sosial adalah perasaan bertanggungjawab atas kesulitan yang dihadapi oleh orang

⁵⁹ A. Thontowi, *Hakekat Religiusitas*, (<http://www.sumsel.kemenag.go.id>) diakses 10 September 2019.

⁶⁰ A. Thontowi, *Hakekat Religiusitas*, ..., diakses 10 September 2019.

lain di mana seseorang terdorong untuk melakukan sesuatu untuk mengatasinya.

Sikap dan perilaku kepedulian sosial bukan pembawaan, tetapi dapat dibentuk melalui pengalaman dan proses belajar, dapat dilakukan melalui tiga model yaitu:

- a. Mengamati dan meniru perilaku peduli sosial, orang-orang yang diidolakan.
 - b. Melalui proses pemerolehan informasi verbal tentang kondisi dan keadaan sosial orang yang lemah sehingga dapat diperoleh pemahaman dan pengetahuan tentang apa yang menimpa dan dirasakan oleh orang lain, dan harus bersikap dan berperilaku peduli kepada orang lemah.
 - c. Melalui penerimaan penguat berupa konsekuensi logis yang akan diterima seseorang setelah melakukan kepedulian sosial.⁶¹
2. Tanggung jawab merupakan sikap atau perilaku seseorang untuk melaksanakan tugas dan kewajibannya yang seharusnya dilakukan terhadap diri sendiri, masyarakat, lingkungan (alam, sosial, dan budaya), negara dan Tuhan Yang Maha Esa.
- c. *Ta'adul* (netral atau adil),
1. Kedisiplinan merupakan tindakan yang menunjukkan perilaku tertib dan patuh pada suatu peraturan. Kedisiplinan sangat penting bagi para santri, disiplin bukan hanya dilakukan dan di jalankan hanya karena suatu aturan dan kebijakan yang harus ditaati sesuai dengan aturan itu melainkan kedisiplinan itu dilakukan karena kesadaran sendiri untuk meningkatkan tingkat keberhasilan yang tinggi. Contoh disiplin waktu, seorang santri yang menjalankan aktivitas dengan disiplin cenderung akan menghargai waktu dan mengerjakan tugas sesuai waktu yang ditetapkan.
 2. Peduli lingkungan merupakan tindakan yang mempedulikan lingkungan alam serta memperbaiki kerusakan alam. Salah satu karakter yang perlu dikembangkan pada para santri adalah sikap peduli terhadap lingkungan, dengan pemebntukan karakter ini dapat menjadikan lingkungan bersih, aman dan terawatt baik dilingkungan rumah,

⁶¹ A. Thontowi, *Hakekat Religiusitas, ...*, diakses 10 September 2019.

sekolah, pondok pesantren dan lingkungan di mana individu itu berada.

d. *Tasamuh* (toleran).

1. Nilai toleransi merupakan sikap yang menghargai segala perbedaan, baik itu agama, suku, etnis, pendapat, sikap, dan tindakan orang lain yang berbeda. Sasaran yang ingin dicapai dari para santri setelah mendapatkan pembelajaran tentang nilai toleransi adalah :

- a. Santri mampu mengendalikan emosi
- b. Santri menjadi individu yang penyabar
- c. Santri mampu menjalani kehidupan di bawah tekanan
- d. Santri mampu mengatasi kesulitan yang dihadapi
- e. Santri mampu mengakomodasi perbedaan sudut pandang.
- f. Santri mampu menjadi individu yang mudah memaafkan.⁶²

2. Nilai kemandirian merupakan perilaku yang tidak menggantungkan pada orang lain dalam menyelesaikan tugas-tugasnya. Untuk membangun karakter mandiri diperlukan tiga teknik yang merupakan satu kesatuan, yaitu:

a. Proses pembentukan akal kemandirian

Proses pembentukan karakter mandiri barawal dari pembentukan kemandirian akal. Akal merupakan penentu awal dari pembentukan karakter. Untuk dapat membentuk akal mandiri guru sebagai ujung tombak pendidikan harus melakukan hal-hal seperti menjadi teladan dalam hal kemandirian bagi para santri atau siswanya. Contoh teladan merupakan media pembelajaran yang paling efektif. Pengetahuan yang diberikan yang tidak terintegrasi dengan orang yang kepribadian guru akan mubadzir karena siswa lebih peka kepada apa yang dilakukan oleh gurunya dari pada apa yang disampaikannya.

b. Proses pembentukan hati kemandirian

Inti dari proses pembentukan hati kemandirian adalah memunculkan kesadaran santri atau siswa untuk menjadi orang yang mandiri.

⁶² Kawsar. Kouchok , *Teaching Tolerace Through Moral & Value Education (Papaers and Resources Materials for the Global Meeting of Esperts*, Oslo 2004. dalam <http://www.abrarrkt.blogspot.com>. diakses tanggal 10 September 2019

c. Proses pembentukan amal kemandirian

Hal yang paling menentukan dari karakter mandiri adalah amal atau perbuatan. Tingkat ini merupakan puncak dan bentuk internalisasi kemandirian.

Adapun *Ahlussunnah Wal Jamaah* membahas tentang ke-NU-an yang masih dilestarikan oleh peserta didik dan masyarakat NU hingga saat ini, diantara: *Tahlil*, Ziarah Kubur, *Istighosah*, *Bilal* pada salat jumat dan tarawih, membaca Maulid Al-Barjanji, Qunut, Tarawih dan Witr 23 rakaat, dan sebagainya. Beberapa tradisi *Ahlussunnah Wal Jamaah* yang diterangkan hanya ada tiga, yaitu:

a. *Tahlil*

Tahlil adalah serangkaian bacaan kalimat toyyibah secara sendiri maupun berjama'ah dalam rangka mendoakan orang yang meninggal. Mereka berharap agar amalannya diterima oleh Allah SWT dan diampuni dosanya.

b. Ziarah Kubur

Ziarah kubur ialah mendatangi makam keluarga, ulama', dan wali untuk mendoakan mereka.

c. Maulid Nabi SAW

Maulid Nabi adalah hari saat Nabi Muhammad SAW dilahirkan atau memperingati hari kelahiran Nabi Muhammad SAW dengan membaca barjanji. Maulid diperingati oleh warga NU setiap tanggal 12 Rabiul Awal yaitu hari lahirnya Rasulullah Muhammad SAW dan diakhiri hingga hari bulan *Rabi' Al-Tsani* (Ba'da Mulud).⁶³

Berdasarkan pendapat di atas dapat dijelaskan bahwa tradisi *Ahl as-Sunnah wa al-Jamaah* antara lain 1) *Tahlil* adalah bacaan kalimat *toyyibah* yang dilakukan secara individu atau berjama'ah dalam rangka mendoakan orang yang meninggal. Mereka berharap agar amalannya diterima oleh Allah SWT dan diampuni dosanya. *Tahlil* ini dilakukan sejak malam pertama hingga tujuh harinya, kemudian dilanjutkan pada hari ke 40, 100, 1.000, serta setiap tahun (haul). 2) Ziarah Kubur, manfaat dari ziarah kubur ini ialah mengingatkan peziarah, bahwa semua manusia akan mengalami kematian, 3) Maulid Nabi Muhammad SAW adalah memperingati hari kelahiran Nabi Muhammad SAW setiap tanggal 12 *Rabiul Awal* yaitu hari lahirnya Nabi Muhammad SAW dan diakhiri hingga bulan *Rabi' Al-Tsani*

⁶³ M. Mahbubi, *Pendidikan Karakter: Implementasi Aswaja Sebagai Nilai Pendidikan Karakter*, Yogyakarta: Pustaka Ilmu, 2012, hal. 31.

(Ba'da Mulud). Isi dari peringatan maulid Nabi adalah pembacaan *selawat* untuk Nabi Muhammad SAW beserta keluarganya, pembacaan biografi/perjalanan hidup Nabi Muhammad SAW, mengenang jasa-jasa dan perjuangan Nabi Muhammad SAW, menghayati kemuliaan Nabi Muhammad SAW sebagai suri tauladan (*uswatun hasanah*) dan Peningkatan syiar Islam.

Secara tradisi orang islam penganut paham *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* (Aswaja) di Indonesia mewarisi ajaran Islam yang dibawa oleh para wali. Ajaran tersebut dibawa dan disebarkan oleh para wali melalui berbagai media. Kebanyakan dari mereka menggunakan media yang sudah tumbuh dan berkembang di masyarakat. Selanjutnya media tersebut menjadi sesuatu yang tidak terpisahkan dengan Islam yang berkembang di Indonesia.

Media yang digunakan oleh para wali dalam memperkenalkan ajaran tauhid dalam Islam adalah media kebudayaan yang dimiliki oleh masyarakat setempat. Mereka para wali tidak membuat hal yang baru di dalam masyarakat, kecuali mengubah nilai-nilai lama menjadi nilai-nilai Islam. Salah satu contoh adalah media pertunjukkan wayang kulit, yang diubah nilainya menjadi nilai yang mengajarkan syariat dan tauhid Islam.

Bukti lain yang menegaskan bahwa para wali penganut paham *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* adalah ritual keagamaan yang dilaksanakan secara turun temurun, tanpa ada perubahan di masjid-masjid besar yang didirikan oleh wali songo, semisal masjid Sunan Ampel Surabaya, masjid Demak dan sebagainya. Semua merupakan cerminan dari ritual ibadah yang dilakukan oleh golongan *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah*. Misalnya adzan Jumat dikumandangkan dua kali. Pada bulan Ramadhan dilaksanakan salat taraweh secara berjama'ah 20 rakaat sebulan penuh, kemudian antara setiap rakaat diselingi pembacaan *Taradhdhi* kepada *khalifah* yang empat. Selanjutnya sebelum subuh dibacakan *tarhim* sebagai persiapan melaksanakan salat subuh.⁶⁴

Adapun pendapat lain mengatakan, *amaliah-amaliah* warga *Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah* untuk menjaga tradisi-tradisi

⁶⁴ Muhyidin Abdusshomad, *Hujjah NU; Aqidah-Amaliyah-Tradisi*, Surabaya: Khalista, 2009, hal. 18

ibadah yang telah dilakukan turun temurun sejak para wali menyebarkan agama Islam ke Nusantara diantaranya adalah:⁶⁵

- a. Seputar ritual salat, kegiatan ini diantaranya zikir dan syair sebelum salat berjama'ah, mengeraskan zikir, bilangan salat tarawih (20 Roka'at dengan sepuluh salam dilakukan setiap dua rakaat yang kemudian diiringi salat witir tiga rakaat), qunut salat subuh, zikir dengan cara berjama'ah (*istighatsah*, tahlilan dan lain-lain).
- b. Merayakan Maulid Nabi Muhammad SAW
- c. Penghormatan jenazah, dalam hal ini kegiatan yang biasa dilakukan seperti pembacaan *talqin* (saat sakarat al-maut dan pemakaman jenazah), ziarah kubur, menyuguhkan makanan pada orang yang *ta'ziah*, tradisi tahlilan, penjamuan makanan dalam acara tahlilan, pelaksanaan *tahliil* selama tujuh hari (kebiasaan yang terjadi yaitu bersedekah untuk mayyit pada hari ke tiga dari kematian, hari ke tujuh, dua puluh dan ketika genap empat puluh hari serta seratus hari dan setelah itu dilakukan setiap tahun pada hari kematiannya).
- d. Mengikuti *thariqat*
- e. Tawassul dengan hamba pilihan Allah SWT
- f. Mencium tangan ulama dan guru
- g. Sehingga dalam menyikapi perkembangan zaman maka budaya Aswaja dalam pendidikan dapat dibentuk melalui pembelajaran Aswaja atau pembiasaan-pembiasaan di sekolah semisal, 1). Murid mengucapkan salam dan berjabat tangan kepada guru dengan mencium tangan, 2). Membaca tawassul dan "*Raditu billaahi...*" diawal pelajaran secara serentak dan bersama-sama, 3). Membaca surat *al-Asr* dan solawat Nabi diakhir pelajaran, 4). Jika terdapat siswa atau guru atau karyawan di sekolah yang wafat, setelah salat dhuhur berjama'ah diadakan salat *ghaib*, 5). Membaca wirid setelah salat berjama'ah, kemudian ditutup dengan doa, 6) *Tahlil* dan *Istighatsah* dan sebagainya.

⁶⁵ Muhyidin Abdusshomad, *Hujjah NU; Aqidah-Amaliyah-Tradisi*, Surabaya: Khalista, 2009, hal. 55

BAB IV
PEMBENTUKAN BUDAYA AHL AS-SUNNAH WA AL-JAMA'AH
DI SD PLUS DAARUL FUDLOLA

A. Gambaran Umum Obyek Penelitian

1. Sejarah Berdirinya SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor

Pada tahun 1412 H. (2000 M.) DR. (HC) Habib Syech bin Ali Al Jufri yang wafat pada tanggal 28 Oktober 2010, mendirikan Ma'had Daarul Fudlola yang diresmikan oleh mantan Wakil Presiden RI. DR. Hamzah Haz dan juga dihadiri oleh ulama dari dalam dan luar negeri. Media yang digunakan sebagai wujud kepedulian beliau adalah lembaga pendidikan, dakwah dan sosial. Lembaga pendidikan yang didirikan di Yayasan Daarul Fudlola adalah TK, SD, SMP, SMA dan Pesantren. Sistem pendidikan yang ditawarkan di Yayasan Daarul Fudlola adalah terpadu antara ilmu agama, pengetahuan dan teknologi. Yayasan Daarul Fudlola juga memberikan dan menyediakan fasilitas, sarana dan prasarana yang memadai dan Insya Allah dapat menunjang seluruh proses kegiatan pembelajaran sehingga terwujudnya santri/siswa yang cerdas, terampil dan memiliki integritas yang utuh dan berakhlak mulia serta

teguh pada Al Qur'an dan Hadist (sesuai dengan aqidah Ahlussunnah wal Jama'ah).¹

SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor beralamat di Jl. Raya Bogor KM. 40 Rt. 02/03 No. 100 Kelurahan Pabuaran Kecamatan Cibinong Kab. Bogor Jawa Barat.

Yayasan Daarul Fudlola kini memiliki 5 unit lembaga pendidikan; 1 Lembaga Non Formal yaitu Pondok Pesantren, dan 4 Lembaga Formal yaitu Raudhatul Athfal (RA), SD Plus Daarul Fudlola, SMP Plus Daarul Fudloa, SMA Plus Daarul Fudlola yang memiliki ciri khas tersendiri dengan pondok pesantren & sekolah lain.

Ciri khas itu ialah kurikulum pondok pesantrennya bernuansa keagamaan ala pondok pesantren Indonesia Nahdlatul Ulama & Hadhramaut dengan Thariqoh Alawiyah, dan ciri khas lembaga formalnya bernuansa keagamaan ala pondok pesantren. Ciri khas itulah yang menjadi daya tarik wali murid untuk mensekolahkan anak mereka di sekolah ini dengan menanamkan nilai-nilai Islam Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah tanpa mengesampingkan sisi formalitasnya. Sebagai konsekuensi logis, maka SD Plus Daarul Fudlola menetapkan kurikulum Kemendiknas dengan ciri khas kurikulum tersendiri khas SD Plus Daarul Fudlola yang memperdalam dan memperluas pendidikan Agama. Oleh karena itu, yayasan dengan tim ahli yang dimilikinya, juga merumuskan kurikulum pendidikan Agama yang disesuaikan dengan misi Yayasan. Dengan demikian ciri keislaman tetap menonjol, tanpa menghilangkan nuansa modern.²

Selain menyiapkan para siswa memiliki kualifikasi lulusan SD pada umumnya, secara khusus membekali pengetahuan agama Islam yang cukup seperti dapat membaca Al-Qur'an, Hafal Juz 29 & 30, terbiasa membaca tahlil, gemar membaca sholawat Nabi, Dzikir dan Istighotsah, serta dapat berbahasa Arab dan Inggris untuk komunikasi dasar sehari-hari serta dapat melaksanakan amaliyah keagamaan sehari-hari dengan benar sesuai ajaran Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah.

2. Letak Geografis SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor

SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor merupakan salah satu Sekolah Dasar Swasta yang ada di Kabupaten Bogor Provinsi Jawa

¹ Daarul Fudlola, "Sekilas Tentang Yayasan Daarul Fudlola", dalam <http://daarulfudlola.com/profil-12-sekilas-tentang-yayasan-daarul-fudlola.html>, diakses pada 27 Agustus 2019

² Informan adalah Ketua Yayasan Daarul Fudlola, *Wawancara* 30 Agustus 2019

Barat Indonesia, terletak di kawasan Kecamatan Cibinong Kabupaten Bogor yang berbatasan langsung dengan Kecamatan Cilodong dan Kecamatan Tapos Kota Depok, tepatnya di Jl. Raya Jakarta Bogor KM. 40 No. 100 RT 02 / 03 Kp. Padurenan Kelurahan Pabuaran Kecamatan Cibinong Kabupaten Bogor. Akses yang mudah dan strategis karena dekat dengan Jalan Raya Jakarta-Bogor, selain itu juga transportasi yang cukup lengkap baik kendaraan umum ataupun Kereta Api. Hal ini menunjukkan kawasan yang cukup strategis karena daerah tersebut adalah jalan utama menuju pusat kota Bogor ataupun ke Depok sampai dengan Jakarta.³

3. Struktur Organisasi SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor

Struktur Organisasi SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor sama dengan struktur kepengurusan SD pada umumnya, yaitu satu orang Kepala Sekolah yang dibantu oleh empat orang Wakil Kepala Sekolah. Setiap Wakil Kepala Sekolah dalam melaksanakan tugas utamanya yaitu membantu Kepala Sekolah mengatur dalam satu bagian tugas tersendiri. Di SD Plus Daarul Fudlola terdiri dari Wakil Kepala Sekolah Bidang Kurikulum, Kesiswaan, Sarana dan Prasarana, serta Humas.

Adapun dalam penentuan jabatan Kepala Sekolah dan Wakilnya, semua ditentukan oleh Yayasan Daarul Fudlola sebagai pemegang wewenang tertinggi setelah diadakan musyawarah di antara pengurus Yayasan Daarul Fudlola, karena SD Plus Daarul Fudlola merupakan salah satu unit pendidikan di lingkungan Yayasan Daarul Fudlola. Masa jabatan Kepala Sekolah dan wakilnya adalah 4 tahun. Di bawah ini penulis akan menampilkan data Kepala Sekolah serta Wakil Kepala Sekolah SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor untuk periode 2019 – 2022.

Tabel IV.1
Data Kepala Sekolah dan Wakil Kepala Sekolah
Periode 2019-2020

| No | Jabatan | Nama | Pend. Terakhir |
|----|------------------------|--|----------------|
| 1 | Kepala Sekolah | Hj. Eko Yulianti, M.Pd | S2 |
| 2 | Wakasek Bid. Kurikulum | Cici Suciarti, S.Pd Muhammad Fahmi Ali Ma'ruf | S1 |

³ Dalam <http://sd.daarulfudlola.com/hubungi.html>, diakses pada 30 Agustus 2019

| | | | |
|---|-----------------------------------|-------------------------|----|
| | | (Keagamaan) | |
| 3 | Wakasek Bid. Kesiswaan | M. Setiaji, S.Pd.I | S1 |
| 4 | Wakasek Bid. Sarana dan Prasarana | Indriani Fadillah, S.Pd | S1 |
| 5 | Wakasek Bid. Humas | Imron Rosyadi | S1 |

Sumber: Data Struktur Organisasi SD Plus Daarul Fudlola TA 2019-2020

Jabatan Wakasek Bidang Kurikulum dijabat oleh Cici Suciarti, S.Pd dengan wakil kurikulum bidang keagamaannya adalah Muhammad Fahmi Ali Ma'ruf, Wakasek Bidang Kesiswaan dijabat oleh M. Setiaji, S.Pd.I, Wakasek Bidang Sarana dan Prasarana dijabat oleh Indriani Fadillah, S.Pd, dan Wakasek Humas dijabat oleh Imron Rosyadi.

4. Data Guru SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor

SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor dibimbing oleh guru-guru yang memiliki kelayakan formal sesuai tuntutan akreditasi sekolah. 90 % guru berijazah sarjana, 5 % di antaranya berpendidikan pasca sarjana, 5 % di antaranya D3 dan sedang proses penyelesaian Strata 1.

Tabel IV.2

Kualifikasi Pendidikan, Status, Jenis Kelamin dan Jumlah

| No | Tingkat Pendidikan | Jumlah dan Status Guru | | | | Jum |
|----|------------------------|------------------------|----|------------------|---|-----|
| | | GT / PNS | | GTT / Guru Bantu | | |
| | | L | P | L | P | |
| 1 | S3 / S2 | - | 1 | - | - | 1 |
| 2 | S1 | 8 | 17 | - | - | 25 |
| 3 | D3 | - | - | - | - | - |
| 4 | SMA / Sederajat s/d D2 | 5 | 7 | - | - | 12 |

Sumber: Data Guru SD Plus Daarul Fudlola TA 2019-2020

Tabel IV.3
Jumlah Guru Dengan Tugas Mengajar
Sesuai Dengan Latar Belakang Pendidikan (Keahlian)

| No | Guru | Sesuai Dengan Latar Belakang Pend. | | | | Tidak Sesuai Dengan Latar Belakang Pend. | | | | Jum |
|--------|---------------|------------------------------------|----|----|-------|--|----|----|-------|-----|
| | | SMA – D2 | D3 | S1 | S2-S3 | SMA – D2 | D3 | S1 | S2-S3 | |
| 1 | Guru Kelas | - | - | 15 | - | 2 | - | 4 | - | 21 |
| 2 | Guru Agama | - | - | 2 | - | 3 | - | - | - | 5 |
| 3 | Guru Olahraga | - | - | 2 | - | - | - | - | - | 2 |
| 4 | Guru TIK | - | - | - | - | - | - | 1 | - | 1 |
| 5 | Guru Eksak | - | - | 1 | - | - | - | - | - | 1 |
| Jumlah | | - | - | 20 | - | 5 | - | 5 | - | - |

Sumber: Data Guru SD Plus Daarul Fudlola TA 2019-2020

Untuk meningkatkan jiwa profesionalisme, guru-guru SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor sangat aktif mengikuti berbagai pertemuan ilmiah, baik tingkat Regional maupun Nasional.

Tabel IV.4
Pengembangan Kompetensi / Profesionalisme Guru
TA 2018/2019

| No | Jenis Pengembangan Kompetensi | Jumlah Guru Yang Telah Mengikuti Kegiatan Pengembangan Kompetensi / Profesionalisme | | | |
|----|-------------------------------------|---|--------|-----------|--------|
| | | Laki-Laki | Jumlah | Perempuan | Jumlah |
| 1 | Penataran KBK / Pendidikan Karakter | 3 | - | 17 | - |
| 2 | Penataran Metode Pembelajaran | 3 | - | 15 | - |
| 3 | Penataran PTK | 4 | - | 6 | - |
| 4 | Sertifikasi Profesi / | 2 | - | 3 | - |

| | Kompetensi | | | | |
|---|---------------------|---|---|---|---|
| 5 | Workshop SSN | 3 | - | 8 | - |
| 6 | Penataran Keagamaan | 5 | - | 2 | - |

Sumber: Data Guru SD Plus Daarul Fudlola TA 2019-2020

5. Keadaan Guru, Karyawan, Siswa-Siswi SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor

SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor memiliki guru dan karyawan sebanyak 38 orang yang bekerja sesuai dengan kompetensinya masing-masing. Sedangkan keadaan siswa-siswi SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor berasal dari lingkungan sekitar Pabuaran Mekar – Cibinong Bogor dengan jumlah siswa-siswi 484 orang. Setiap tahun pelajaran baru SD Plus Daarul Fudlola Cibinong menampung siswa-siswi baru sekitar 84 siswa dengan total rombongan belajar adalah 18 rombel. Kemudian tingkat kelulusan dalam 4 tahun terakhir adalah 100 %.⁴

6. Kondisi SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor

a. Kondisi Fisik

Secara fisik, sarana prasarana di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor terbilang baik meskipun masih ada beberapa bangunan dan fasilitas yang kurang memadai. Diantara sarana dan prasarana terdiri dari beberapa ruang kelas, ruang guru, ruang kepala sekolah, laboratorium komputer, perpustakaan, masjid, lapangan upacara, laboratorium IPA, kantin sekolah, toilet/wc, gudang, dan tempat parkir untuk guru. Selain itu SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor memiliki fasilitas-fasilitas guna menunjang proses pembelajaran misalnya *white board*, Lcd, computer di ruang laboratorium computer, dan perpustakaan.

Tabel IV.5
Sarana dan Prasarana TA 2019/2020

| Jenis Ruang | Jumlah | Luas (m2) | Kondisi Ruang | | | Ket |
|-------------|--------|--------------|---------------|-------|-------|-----|
| | Ruang | | Baik | Cukup | Buruk | |
| Kelas | 18 | - | X | - | - | |
| Guru | 1 | - | X | - | - | |

⁴ Informan Kepala SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor. Wawancara 27 Agustus 2019

| | | | | | | |
|--------------|---|---|---|---|---|--|
| Kepsek | 1 | - | X | - | - | |
| WC | 6 | - | X | - | - | |
| Masjid | 1 | - | X | - | - | |
| Perpustakaan | 1 | - | X | - | - | |
| Lab Komputer | 1 | - | X | - | - | |
| Lab IPA | 1 | - | - | X | - | |
| Lap Bahasa | 1 | - | - | X | - | |
| UKS | 1 | - | - | X | - | |
| Kantin | 1 | - | - | X | - | |
| Administrasi | 1 | - | X | - | - | |

Sumber: Data Sarpras SD Plus Daarul Fudlola TA 2019-2020

b. Kondisi Non Fisik

Kondisi non fisik disini berkaitan dengan kondisi di SD Plus Daarul Fudlola diluar sarana prasarana sekolah. Berdasarkan hasil dokumentasi dan obseravsi di lapangan, kondisi non fisik di SD Plus Daarul Fudlola akan disajikan dalam bentuk narasi dan tabulasi untuk memudahkan peneliti dan pembaca sebagaimana berikut.

1) Visi Misi dan Tujuan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong⁵

Adapun visi, misi dan tujuan berdirinya SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor adalah sebagaimana berikut:

a. Visi :

Melahirkan generasi qur'ani berdasarkan aqidah *ahlussunnah wal jama'ah* yang berwawasan global

b. Misi :

- 1) Membangun dan mendidik generasi Islam yang cerdas, mandiri dan berprestasi akademik
- 2) Mengembangkan sistem pendidikan yang berkualitas dan berkarakter
- 3) Membangun dan mendidik generasi Islam yang berakhlak mulia dan beraqidah

c. Tujuan :

Mewujudkan sekolah Islam yang berwawasan global dengan peserta didik yang cerdas, sehat jasmani dan rohani, tanggap terhadap segala bentuk perubahan

⁵ Diambil dari Dokumen 1, Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor TA 2019-2020

dengan berbekal karakter kepribadian Islam yang kuat dan menuju generasi yang berprestasi.

d. Indikator :

- 1) Optimal dalam imtak dan iptek
- 2) Bertaqwa kepada Allah SWT
- 3) Melaksanakan kehidupan sehari-hari berlandaskan Al-Qur'an dan Sunnah Rasul
- 4) Melaksanakan pembelajaran dan bimbingan secara efektif dan berkualitas
- 5) Membangkitkan segala potensi siswa sesuai karakter Islam dengan menyenangkan
- 6) Membimbing para siswa menuju generasi yang berprestasi

2) Kondisi Siswa

SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor tergolong sekolah swasta yang favorit di Bogor, siswa di sekolah ini tidak hanya berasal dari sekitar sekolah tetapi berasal dari berbagai wilayah Kabupaten Bogor. Jumlah siswa di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor cukup tinggi diukur dengan jumlah dan rasio kelas, hal ini disebabkan tingginya peminat yang tidak diimbangi dengan pembangunan yang memadai.

Tabel IV.6
Jumlah Siswa & Rombel TA 2019/2020

| Kelas | Jumlah Siswa | | Jumlah |
|---------------|--------------|-----------|-----------|
| | L | P | |
| 1a | 16 | 12 | 28 |
| 1b | 16 | 12 | 28 |
| 1c | 16 | 12 | 28 |
| Jumlah | 48 | 36 | 84 |
| 2a | 18 | 9 | 27 |
| 2b | 18 | 9 | 27 |
| 2c | 18 | 8 | 26 |
| Jumlah | 54 | 26 | 80 |
| 3a | - | 26 | 26 |
| 3b | - | 26 | 26 |
| 3c | 25 | - | 25 |
| Jumlah | 25 | 52 | 77 |

| | | | |
|---------------|-----------|-----------|------------|
| 4a | 30 | - | 30 |
| 4b | - | 25 | 25 |
| 4c | - | 24 | 24 |
| 4d | 29 | - | 29 |
| Jumlah | 59 | 49 | 108 |
| 5a | 27 | - | 27 |
| 5b | - | 27 | 27 |
| 5c | 16 | 9 | 26 |
| Jumlah | 43 | 36 | 79 |
| 6a | 27 | - | 27 |
| 6b | - | 29 | 29 |
| Jumlah | 27 | 29 | 56 |

Sumber: Data Siswa SD Plus Daarul Fudlola TA 2019-2020

- 3) Kegiatan Kurikuler⁶
- Kurikulum yang dipakai : K 13
 - Buku kurikulum yang dimiliki : Lengkap
 - Pengembangan Kurikulum : Ada
 - Jam masuk sekolah :
- (Khusus Hari Senin, Seluruh Kelas Masuk Pukul 06.45 WIB, untuk Upacara / Muhadhoroh)
 Kelas 1 : 07.15 WIB – 14.30 WIB
 Kelas 2 : 07.15 WIB – 14.30 WIB
 Kelas 3 : 07.15 WIB – 14.30 WIB
 Kelas 4, 5 dan 6 : 07.15 WIB – 15.30 WIB
 (Khusus Hari Jum'at, Seluruh Kelas Pulang Pukul 11.00 WIB)
- 4) Kegiatan Ekstra Kurikuler
- Untuk menunjang pengetahuan dan keterampilan siswa, SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor memberikan beberapa kegiatan berupa ekstra kurikuler sebagaimana terinci dalam tabel berikut:

⁶ Diambil dari Dokumen 1, Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor TA 2019-2020

Tabel IV.7
Ekstra Kurikuler TA 2019/2020

| No | Jenis Kegiatan | Pertemuan | Jumlah Peserta |
|----|-------------------|-----------|----------------|
| 1 | English Club | Mingguan | 34 |
| 2 | Arabic Club | Mingguan | 18 |
| 3 | Pramuka | Mingguan | Semua Kelas |
| 4 | Tahfidz Al Qur'an | Mingguan | 56 |
| 5 | Taekowondo | Mingguan | 89 |
| 6 | Melukis | Mingguan | 34 |
| 7 | Drum Band | Mingguan | 42 |
| 8 | Futsal | Mingguan | 35 |
| 9 | Hadroh | Mingguan | 25 |
| 10 | Marawis | Mingguan | 23 |
| 11 | Kaligrafi | Mingguan | 8 |

Sumber: Data Ekstrakurikuler SD Plus Daarul Fudlola TA 2019-2020

5) Evaluasi Belajar

Kegiatan evaluasi di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor terdiri dari ulangan harian, ulangan umum bersama, ulangan akhir semester dan UASBN. Hal tersebut disajikan secara rinci dalam bentuk tabel dibawah ini:

Tabel IV.8
Kegiatan Evaluasi Pembelajaran TA 2019/2020

| No | Jenis | Durasi | Pembuatan Soal |
|----|----------------|----------|----------------|
| 1 | Ulangan Harian | 2x/Bulan | Sekolah |
| 2 | UTS | 2x/Tahun | Sekolah |

| | | | |
|---|---------------|----------|----------|
| 3 | UAS | 2x/Tahun | Sekolah |
| 4 | Try Out | 3x/Tahun | Diknas |
| 5 | UASBN | 1x/Tahun | Nasional |
| 6 | Ujian Sekolah | 1x/Tahun | Diknas |
| | | | |

Sumber: Dokumen 1, Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor TA 2019-2020

6) Materi Yang Diajarkan

Muatan materi yang diajarkan di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor tidak hanya materi yang sifatnya umum, tapi juga penunjang sebagaimana terinci dalam tabel berikut ini:

Tabel IV.9
Materi Yang Diajarkan Di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor
TA 2019/2020

| Mata Pelajaran | | | |
|--|--|---|--|
| Materi Umum | Materi Plus | Pembiasaan | Esktra |
| Pendidikan Agama Islam PKn Matematika Bahasa Indonesia IPA IPS SBK Penjasorkes Bahasa Sunda Bahasa Inggris TIK | Bahasa Arab Qiroati Tahfidz Fiqih SKI | Sholat Berjamaah Tahsin Al Qur'an Tahfidz Juz 30 & 29 Upacara Bendera Sholawat Nabi Ceramah / Muhadhoroh | English Club Arabic Club Pramuka Tahfidz Al- Qur'an Taekwondo Melukis Drum Band Futsal Hadroh Marawis Kaligrafi |

Sumber: Dokumen 1, Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor TA 2019-2020

7. Ideologi Pendidikan di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor

Demokrasi pendidikan yang berkembang membawa implementasi yang luas dalam pelaksanaan pendidikan di setiap jenis dan jenjang, salah satunya adalah pengakuan terhadap otonomi

sekolah bahwa setiap sekolah memiliki kewenangan mengembangkan potensi dan ciri khas masing-masing dalam koridor Sistem Pendidikan Nasional.

SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor sebagai unit pendidikan dasar yang sudah diakui kompetensinya berusaha meningkatkan mutu pendidikan dan memenuhi ketentuan yang ada dengan mengacu pada standar pendidikan nasional. Disamping itu guna memenuhi kebutuhan masyarakat terutama terhadap tuntutan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi, serta menjawab tantangan yang dihadapi, dan upaya mencapai rencana strategis maka SD Plus Daarul Fudlola sebagai salah satu lembaga pendidikan yang di bawah naungan Yayasan Daarul Fudlola melestarikan ideologi pendidikan dengan ciri khas Ahl al-Sunnah wa al-Jama'ah.

Hal ini sesuai dengan ideologis dalam visi SD Plus Daarul Fudlola:

“Melahirkan generasi qur’ani berdasarkan aqidah ahlussunnah wal jama’ah yang berwawasan global...”

Grand design SD Plus Daarul Fudlola merupakan Sekolah Islam berbasis Pesantren. Gagasan pesantren yang dimaksud adalah menjadikan kegiatan pesantren dan pembelajaran kepesantrenan ke dalam pembelajaran SD Plus Daarul Fudlola, yang indikatornya berupa munculnya kegiatan-kegiatan kajian agama yang intens dan terutama sebagai ciri khas pesantren ala Nahdlatul Ulama berbasis Ahl al-Sunnah wa al-Jama'ah adalah dikajinya kitab-kitab dasar pesantren, busana yang dipakai warga SD Plus Daarul Fudlola adalah busana muslim termasuk tamu yang datang di kompleks SD Plus Daarul Fudlola, serta mempraktikkannya amaliyah-amaliyah Ahl al-Sunnah wa al-Jama'ah yang biasa dilaksanakan oleh Pesantren NU, seperti tahlilan, ratiban, membaca sholawat Nabi, wiridan dan sebagainya. Juga aktifitas murid yang belajar qiro'ah, khitobah / muhadhoroh, diskusi, latihan hadhroh dan marawis, belajar kaligrafi dan sebagainya yang semuanya itu dikemas dalam bentuk kegiatan-kegiatan pembiasaan harian, mingguan dan bulanan.⁷

⁷ Wawancara dengan Ketua Yayasan Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Pada Tanggal 30 Agustus 2019

8. Budaya Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor

a. Pembentukan Budaya Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah di SD Plus Daarul Fudlola

SD Plus Daarul Fudlola merupakan SD Islam berciri khas Ahl al-Sunnah wa al-Jama'ah. Sebagaimana hasil dari observasi dan interview yang telah dilakukan di SD Plus Daarul Fudlola bahwa:

*“Pembentukan budaya Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah di SD Plus Daarul Fudlola ada sejak berdirinya SD Plus Daarul Fudlola. Hal ini bertujuan untuk membentengi nilai-nilai Aswaja dan untuk mengawal budaya-budaya aswaja di kalangan masyarakat, demikian halnya untuk mengawal dan mengembangkan proses pembentukan budaya Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah di lingkungan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, khususnya untuk kalangan guru maka pihak Sekolah dan Yayasan dalam merekrutmen pendidik lebih mengutamakan seseorang dari kalangan warga Nahdliyyin, agar implementasi pembentukan budaya Aswaja dalam tiga hal yang ada di SD Plus Daarul Fudlola yaitu doktrin amaliyah Mazhab Syafi'i, melestarikan amaliyah atau budaya Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah, membentuk pembelajaran keagamaan sesuai ciri khas Daarul Fudlola di kalangan siswa dapat berjalan dengan efektif dan efisien”.*⁸

Begitu juga disampaikan pula oleh salah satu guru Pendidikan Agama Islam (PAI) bahwa:

*“Pembentukan budaya Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah di lingkungan SD Plus Daarul Fudlola adalah untuk membentengi guru dan siswa dari banyaknya faham atau aliran yang muncul di kalangan masyarakat saat ini”.*⁹

Sebagaimana pula disampaikan oleh Wakabid Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola:

“Meskipun SD Plus Daarul Fudlola termasuk SD Islam dengan ciri khas Ahl as-Sunnah wa al-Jama'ah dalam mengembangkan pembentukan budaya Aswaja dan meningkatkan mutu sekolah, maka dalam proses kegiatan belajar mengajar tidak hanya menggunakan Kurikulum ciri khas SD Plus Daarul Fudlola

⁸ Wawancara dengan Kepala SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Pada Tanggal 30 Agustus 2019

⁹ Wawancara dengan Guru Pendidikan Agama Islam SD Plus Daarul Fudlola Cibinnong Bogor, Pada Tanggal 30 Agustus 2019

*saja, akan tetapi juga dikolaborasikan dengan kurikulum yang ada yaitu kurikulum kemendiknas, kurikulum kemenag dan kurikulum khas Daarul Fudlola”.*¹⁰

Adapun proses awal pembentukan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di SD Plus Daarul Fudlola untuk kalangan siswa dimulai dan diawali dengan kegiatan MOPD (Masa Orientasi Peserta Didik), pada tahap pertama dilaksanakan di SD Plus Daarul Fudlola dan tahap kedua di Ponpes Daarul Fudlola yang kemudian proses ini akan dilanjutkan dalam KBM (Kegiatan Belajar Mengajar) dan kegiatan pembiasaan-pembiasaan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di lingkungan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor.

b. Bentuk-Bentuk Budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor

Pembentukan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor dilakukan oleh semua pihak sekolah dan siswa SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor. Adapun bentuk-bentuk pembiasaan dan pembelajaran budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di kalangan siswa SD Plus Daarul Fudlola adalah sebagaimana berikut:¹¹

1. Membaca doa “Rodhiitu Billaahi Robba...” di awal pelajaran
2. Membaca sholawat di awal dan akhir pelajaran
3. Sholat Dzuhur berjama'ah lengkap dengan rangkaian kegiatannya yaitu meliputi adzan, sholat sunnah qabliyah, puji-pujian / sholawat, iqomah, wirid dan sholat sunnah ba'diyah
4. Setiap hari melaksanakan sholat dhuha berjama'ah, kemudian membaca doa setelah sholat dhuha
5. Membaca surat Al-Fatihah untuk mendoakan apabila ada civitas akademika yang sakit atau ada hajat tertentu seperti ingin ada perlombaan, atau membaca surat Al-Fatihah & Yasin jika ada yang meninggal dunia
6. Melaksanakan Amaliyah Nahdliyyah secara lengkap dalam PHBI, seperti halnya saat ketika memperingati Tahun Baru Hijriyah maka agenda kegiatannya yaitu pawai & santunan anak yatim, Maulid Nabi Muhammad SAW dengan

¹⁰ Wawancara dengan Wakasek Bid. Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Pada Tanggal 30 Agustus 2019

¹¹ Wawancara dengan Koord. Kurikulum Keagamaan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Pada Tanggal 30 Agustus 2019

diantara rangkaian kegiatannya adalah membaca kisah maulid simthud duror karangan Habib Ali Bin Muhammad Al-Habsyi atau Ad-Diba'i karangan Abdurrahman bin Ali bin Muhammad Ad-Diba'i Asy-Syaibani, memperingati Isra' dan Mi'raj Nabi Muhammad SAW, dan saat ketika Nishfu Sya'ban maka agenda kegiatannya meliputi membaca yasin sebanyak 3 kali.

7. Kegiatan pondok Ramadhan
8. Kegiatan Puasa bersama pada hari-hari tertentu, seperti puasa Asyura (10 Muharram), Puasa Tarwiyah & Arafah (8 & 9 Dzulhijjah)
9. Membiasakan guru dan siswa untuk berinfaq dan bershodaqoh pada kegiatan tertentu
10. Riyadhah menjelang Ujian Nasional (Sholat Hajat, Amaliyah Ahl Sunnah Wa Al-Jamaah Selama Satu Bulan)
Adapun bentuk-bentuk budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di kalangan guru SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor Adalah sebagaimana berikut:¹²

1. Istighotsah setiap bulan yang diikuti oleh para guru dan karyawan serta pengurus yayasan. Juga diikuti dengan pengajian bulanan pembahasan kitab kuning asuhan Habib Abdurrahman Al-Jufri, dengan mengaji kitab Risalatul Jami'ah.
2. Ziarah Ulama dengan waktu kondisional (tahlil, yasin, baca sholawat nabi)
3. Ikut melaksanakan sholat hajat sebagai proses tirakat bagi pihak yayasan, kepala sekolah dan dewan guru untuk mendoakan siswa/siswi SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor dalam mensukseskan kelulusan Ujian Nasional dan menarik siswa baru.

Dari penjelasan di atas dapat ditegaskan bahwa bentuk-bentuk budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di kalangan guru dan siswa SD Plus Daarul Fudlola pada prinsipnya termasuk gagasan pesantren, yang indikatornya berupa munculnya kegiatan-kegiatan agama yang intens dan terutama (sebagai ciri pesantren NU). Disamping itu juga sebagai pembiasaan bagi guru dan siswa SD Plus Daarul Fudlola untuk melaksanakan

¹² Wawancara dengan Koord. Kurikulum Keagamaan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Pada Tanggal 30 Agustus 2019

amalan ibadah sehari-hari sesuai kebiasaan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah Nahdlatul Ulama.

c. *Implementasi Budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor*

Adapun implementasi konsep budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di SD Plus Daarul Fudlola yang sudah berjalan diantaranya:¹³

1. Pembacaan Tadarrus Al-Qur'an Juz 30, pada awal pelajaran.
2. Setelah selesai Qiraati Tahfidz / Pembelajaran Al-Qur'an, membaca doa "*Allahummarhamnaa bil qur'an, waj'alhu lanaa imaamaww wa nuuroww wa hudaaww wa rohmah...*" dst
3. Membaca doa khusus pada awal pelajaran dengan bacaan "*Radiitu billahi Robba...*" dst
4. Membaca surat Al-Asr dan Sholawat Nabi pada akhir pelajaran sebelum pulang. Ini juga tradisi NU untuk tidak sekedar membaca Hamdalah pada akhir kegiatan
5. Sholat Dzuhur berjama'ah dengan dimulai berwudhu yang diamati oleh para guru untuk dibetulkan jika ada kesalahan, membaca doa sesudah wudhu, dengungan suara adzan yang dikumandangkan oleh siswa sendiri secara bergiliran, mendengarkan pujian-pujian menunggu saat iqomah (satu tradisi NU yang belakangan mulai surut dimasyarakat) yang juga dipimpin oleh anak-anak sendiri, seruan iqomah yang juga dibacakan oleh siswa, sholat dzuhur berjama'ah yang diimami oleh seorang guru, dan wiridan ba'da sholat yang diakhiri dengan doa. Semua proses ini harus diikuti oleh para siswa, dan Alhamdulillah para siswa pun disiplin mengikuti dari awal sampai akhir. Dan ini juga sumbangan yang luar biasa sekaligus tidak sederhana untuk pendidikan agama anak-anak kita, karena konsep sholat berjama'ah yang disampaikan oleh Nabi akan mendapatkan nilai 27 derajat dibanding sholat sendirian yang nantinya dapat diamalkan untuk menjadi imam / makmum / petugas adzan - iqomah dirumah atau di masjid / musholla
6. Setiap hari senin di minggu ke-2 dan ke-4, setelah sholat dhuha diadakan muhadhoroh yang berisikan penampilan

¹³ Wawancara dengan Koord. Kurikulum Keagamaan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Pada Tanggal 30 Agustus 2019

- siswa, tadarrus qur'an berjama'ah dan ceramah oleh siswa. Hal ini selain bentuk pengamalan dan pembiasaan sholat sunnah, juga menjadi ajang latihan unjuk bakat siswa.
7. Membaca doa dengan tabarrukan surat al-fatihah apabila ada hajat tertentu (perlombaan agar menang, kelulusan suatu ujian dll) atau ada yang sakit. Hal ini adalah bagian kebiasaan yang sangat baik, selain didik empati dan simpati kepada sesama, siswa juga diajarkan bagaimana ayat-ayat qur'an dalam hal ini surat Al-Fatihah mampu memberikan keberkahan apa yang diinginkan, selain itu juga sarana pembelajaran bahwasanya permintaan tertentu kita sebagai manusia hanyalah kepada Allah SWT semata, dan tugas kita hanya berusaha dan berdoa serta diakhiri dengan tawakkal.
 8. Membaca surat Al-Fatihah dan Yasin / Tahlil, apabila ada sanak keluarga Civitas Akademika SD Plus Daarul Fudlola yang meninggal dunia. Hal ini adalah sebuah rutinitas yang biasa dilakukan di kalangan Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah kalangan Masyarakat NU. Hal ini dimaksudkan bahwa agar siswa juga mengenal dan mengetahui bahwa apa yang dilakukan oleh keluarga / saudara yang masih hidup seperti membaca Al-Qur'an, bersedekah dll dapat memberikan manfaat keberkahan bagi yang telah meninggal dunia. Hal ini seperti keringanan siksa di alam kuburnya, diampuni segala dosanya dll. Manfaat lainnya adalah juga agar para siswa dapat berempati dan bersimpati dalam bentuk apapun terhadap saudaranya atau temannya yang sedang terkena musibah.
 9. Peringatan Hari Besar Islam, yang acaranya disesuaikan dengan jiwa hari besar yang diperingati. Ketika memperingati Maulid Nabi, maka dilakukan pembacaan kisah maulid (kelahiran) & sholawat Nabi karangan Habib Ali Bin Muhammad Al-Habsyi atau Ad-Diba'i karangan Abdurrahman bin Ali bin Muhammad Ad-Diba'i Asy-Syaibani secara utuh tanpa dipotong. Ketika menyambut tahun baru Hijriyah ada khataman qur'an dan pemberian bingkisan kepada para siswa yatim. Pada moment yang lain ada ceramah agama atau perlombaan-perlombaan atau pentas seni islami.

10. Pengajian bulanan kajian kitab kuning orang tua / wali murid. Sebagaimana penjelasan dari kepala SD Plus Daarul Fudlola bahwa:

“kajian kitab kuning dalam pengajian bulanan dengan mengkaji kitab Risalatul Jami’ah untuk kalangan orang tua, guru dan karyawan yang diajar oleh Habib Abdurrahman Bin Syekh Al-Jufri. Sedang pada tiap minggunya di hari Jum’at seluruh guru dan karyawan mengkaji Tahsin Qur’an dengan Ust Rachmad Wahidin dan ada juga kajian Fiqih kitab Safinatun Najah yang diajar oleh Habib Abdurrahman Bin Syekh Al-Jufri selaku Ketua Yayasan Daarul Fudlola. Sedangkan kajian kitab untuk kalangan siswa/i SD Plus Daarul Fudlola adalah kajian kitab Safinah khusus kelas 6.¹⁴

11. Jika ada warga sekolah yang wafat, apakah itu warga aktif atau keluarganya, orang tua siswa, nenek atau kakek siswa, maka setelah sholat Dzuhur berjama’ah diadakan pembacaan Surat Yasin dan Tahlil. Ini juga dalam rangka membangun kebiasaan, sehingga para siswa terbiasa melaksanakan doa untuk keluarga yang meninggal dunia. Dan ini sangat berguna ketika keluarga mereka atau tetangga mereka meninggal dunia. Apalagi jika nanti yang meninggal dunia adalah keluarganya sendiri.
12. Ada latihan-latihan seperti ceramah / muhadhoroh, marawis dan hadhroh, kaligrafi yang memang tidak diikuti oleh semua siswa, tetapi mereka yang berbakat dan minat untuk itu.

Semua aktifitas di atas tidak mengurangi perhatian sekolah untuk mengembangkan ilmu pengetahuan dan teknologi, sehingga dalam mengembangkan dan meningkatkan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama’ah di lingkungan SD plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor maka melibatkan diantaranya:

1. Pengurus Yayasan Daarul Fudlola
2. Pimpinan Sekolah Daarul Fudlola
3. Guru-guru terkait
4. Pengawas Sekolah
5. Komite Sekolah
6. BK

¹⁴ Wawancara dengan Kepala SD Plus Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Pada Tanggal 30 Agustus 2019

Hal tersebut diatas juga diperjelas oleh Wakasek. Bidang Kurikulum:

“Implementasi budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama’ah tidak hanya diterapkan dalam bentuk pembiasaan-pembiasaan saja, akan tetapi pembentukan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama’ah tersebut juga dimasukkan dalam Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola dalam bentuk muatan mata pelajaran Pendidikan Agama Islam perpaduan Diknas dan khas Daarul Fudlola.”¹⁵

Adapun adanya mata pelajaran Pendidikan Agama Islam perpaduan Diknas dan khas Daarul Fudlola ini bertujuan:

1. Memiliki kompetensi pemahaman aqidah Islam Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama’ah
2. Memiliki kemampuan mengamalkan ajaran Islam Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama’ah dalam kehidupan sehari-hari
3. Memiliki kompetensi untuk mempertahankan terhadap paham Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama’ah
4. Memiliki kepekaan terhadap pengaruh ajaran baru dan budaya asing¹⁶

Selaku guru Pendidikan Agama Islam juga menjelaskan bahwa:

“untuk meningkatkan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama’ah dalam proses pembelajaran di SD Plus Daarul Fudlola diawali dengan penyusunan perangkat pembelajaran (yang didalamnya terdapat materi Pendidikan Agama Islam terpadu dengan khas kurikulum Daarul Fudlola) dengan mengikuti kurikulum diknas juga”¹⁷

Dengan demikian maka bahan ajar yang diterapkan di SD Plus Daarul Fudlola untuk Ke- Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama’ah-an adalah memakai buku paket yang diterbitkan oleh penerbit Erlangga yang dipadukan dengan materi kurikulum Daarul Fudlola.

Disamping itu, guru PAI tersebut juga menjelaskan untuk mendukung terlaksananya budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama’ah di SD Plus Daarul Fudlola, maka media pembelajaran

¹⁵ Wawancara dengan Wakasek Bid. Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Pada Tanggal 30 Agustus 2019

¹⁶ Wawancara dengan Koord. Kurikulum Keagamaan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Pada Tanggal 30 Agustus 2019

¹⁷ Wawancara dengan Guru PAI SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Pada Tanggal 30 Agustus 2019

yang diterapkan berbagai macam media. Diantaranya media Audio-Video:

1. Film Kisah Jejak Para Nabi & Sahabat, Kisah para Ulama
2. Komik Islami
3. Buku-buku yang berkaitan dengan Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah
4. Berkunjung ke museum atau tempat makam para ulama dan sebagainya.

diperjelas pula oleh Guru PAI lainnya bahwa selama proses KBM berlangsung pola pembelajaran yang diterapkan dalam membentuk budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di SD Plus Daarul Fudlola adalah pola klasikal dan pola tagihan hafalan, seperti bacaan sholat, Qunut, Dzikir ba'da sholat dll.¹⁸

- d. Kendala dan Solusi Pembentukan Budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di SD Plus Daarul Fudlola

SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor merupakan salah satu sekolah yang cepat tanggap dengan perubahan yang terjadi di dunia pendidikan. Meskipun kondisi sekolah sudah mendukung terlaksananya proses pembentukan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah, namun Ibu Eko Yulianti, M.Pd selaku kepala sekolah menjelaskan bahwa kendala pembentukan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah yang terjadi dikalangan dewan guru yaitu saat dimana diantara dewan guru ada yang mulai malas hadir dalam kegiatan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah yang dilaksanakan pihak SD Plus Daarul Fudlola ataupun Yayasan Daarul Fudlola semisal pengajian kitab kuning di bulanan atau mingguan, Istighotsah dan lain-lain. Sedangkan kendala yang terjadi dikalangan siswa yaitu adanya beberapa siswa yang belum mengetahui amalan ibadah sehari-hari yang sesuai kebiasaan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah.¹⁹

Hal tersebut diatas juga diperjelas oleh beberapa guru PAI yang penulis wawancarai bahwa masih ada hal yang menjadi kendala dalam pembentukan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di SD Plus Daarul Fudlola diantaranya adalah adanya beberapa siswa-siswi yang beranggapan bahwa implementasi

¹⁸ Wawancara dengan Guru Pendidikan Agama Islam SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Pada Tanggal 30 Agustus 2019

¹⁹ Wawancara dengan Kepala SD Plus Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Pada Tanggal 30 Agustus 2019

budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah hanyalah sebatas penilaian sekolah saja.²⁰

Oleh karena itu untuk mengatasi adanya kendala dalam pembentukan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di SD Plus Daarul Fudlola, selaku Kepala SD Daarul Fudlola mengemukakan bahwa ketika pembentukan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah ada sebuah kendala dikalangan dewan guru, maka solusi yang dipergunakan yaitu memberikan teguran dan nasehat secara langsung kepada dewan guru yang tidak mengikuti atau malas melaksanakan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah yang terlaksana di SD Plus Daarul Fudlola. Sedangkan ketika kendala tersebut terjadi dikalangan siswa-siswi SD Plus Daarul Fudlola maka solusi yang dipergunakan yaitu semua pihak atau elemen yang ada di SD Plus Daarul Fudlola diminta lebih maksimal lagi dalam mengawal dan mengontrol pembiasaan-pembiasaan atau tradisi Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah yang sudah ada dan terlaksana agar dapat berjalan dengan efektif dan efisien sesuai dengan tujuan yang diharapkan sekolah.²¹

Disamping itu selaku wakasek. Bidang kurikulum yaitu Ibu Cici Suciarti, S.Pd juga menjelaskan bahwa untuk mengatasi kendala implementasi pembentukan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah yang ada pihak Yayasan Daarul Fudlola juga melakukan monitoring untuk pimpinan sekolah, pihak guru, siswa-siswi SD Plus Daarul Fudlola.²²

B. Budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah Di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor

1. Pembentukan Budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah Di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor

Budaya sekolah merupakan karakteristik khas sekolah, kepribadian sekolah yang membedakan antara satu sekolah dengan sekolah lainnya. Sebagaimana menurut Masaong & Tilomi bahwa budaya sekolah diartikan sebagai system makna yang dianut bersama oleh warga sekolah yang membedakannya dengan sekolah

²⁰ Wawancara dengan 2 Guru PAI SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Pada Tanggal 30 Agustus 2019

²¹ Wawancara dengan Kepala SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Pada Tanggal 30 Agustus 2019

²² Wawancara dengan Wakasek. Bid Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Pada Tanggal 30 Agustus 2019

lain yang baik.²³ Budaya sekolah yang baik akan mendorong seluruh anggota masyarakat sekolah untuk meningkatkan kinerjanya agar visi, misi dan tujuan sekolah dapat tercapai. Karena nilai, moral, sikap dan perilaku siswa selama di sekolah dipengaruhi oleh struktur dan kultur sekolah, serta interaksi mereka dengan aspek-aspek komponen yang ada didalamnya, seperti kepala sekolah, guru, materi pelajaran dan hubungan antar siswa sendiri.

Sekolah sebagai sebuah institusi pendidikan mempunyai budaya (culture) tidak tertulis yang mendefinisikan standar-standar perilaku yang dapat diterima secara baik. Setiap sekolah mempunyai suatu system yang khas, mempunyai kepribadian dan jati diri sendiri, sehingga memiliki kultur budaya yang khas pula. Karenanya, antara sekolah yang satu dengan sekolah yang lain dipastikan memiliki budaya yang berbeda bergantung pada kondisi local serta pilihan tujuan yang diinginkan sekolah. Bukan hanya itu, faktor ideologi sekolah juga menentukan kemanakah arah pembentukan budaya sekolah itu diarahkan sehingga dapat diterapkan ke semua lapisan masyarakat sekolah, khususnya para siswa.

SD Plus Daarul Fudlola merupakan salah satu sekolah islam yang melestarikan budaya sekolah dengan ciri khas Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah. Pilihan kepada budaya Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah dilihat dari konteks sosiologis-ideologis disebabkan karena sekolah ini didirikan oleh para ulama (Habaib / Kyai) yang notabeneanya memiliki paham Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah. Sebuah pemahaman yang secara prinsipil mengikuti pola bema'dzhab dalam teologi, fikih dan tasawuf.

Melihat latar belakang pendirinya, maka sudah sewajarnya bila kemudian SD Plus Daarul Fudlola dalam hal tertentu memperhatikan bentuk bagaimana menjaga keberlangsungan nilai-nilai Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah sebab lembaga pendidikan cukup efektif untuk mengawal sekaligus memberikan penanaman nilai bagi semua masyarakat sekolah, baik pimpinan, guru dan karyawan, terlebih peserta didik. Oleh karenanya, pilihan ini sangatlah logis sebab lembaga pendidikan Islam bukan saja dalam rangka transfer pengetahuan semata, tapi sekaligus penanaman nilai-nilai luhur Islam. Khususnya nilai-nilai Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah.

²³ Abd Kadim Masaong & Arfan A.T, *Kepemimpinan berbasis multiple intelligence (sinergi kecerdasan intelektual, emosional dan spiritual untuk meraih kesuksesan yang gemilang)*, Bandung: Alfa Beta, 2011. Hal, 193

Menjaga nilai-nilai Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah dilingkungan itu pada akhirnya bertujuan untuk membangun budaya sekolah yang seimbang: antara intelektual dan semangat keislaman. Keseimbangan ini bagi SD Plus Daarul Fudlola adalah tuntutan besar. Karenanya, perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi akan terasa lebih bermakna bila dibarengi dengan semangat menjaga nilai-nilai Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di sekolah, apalagi mereka yang sekolah di SD Plus Daarul Fudlola adalah dari masyarakat *Nahdliyyin*. Kaitannya dengan hal ini, Kepala SD Plus Daarul Fudlola menuturkan sebagaimana berikut:

*“Pembentukan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di SD Plus Daarul Fudlola ada sejak berdirinya SD Plus Daarul Fudlola, dengan tujuan untuk membentengi nilai-nilai Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah dan untuk mengawal budaya-budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di kalangan masyarakat Nahdliyyin.”*²⁴

Kutipan wawancara ini nampak cukup tegas diuraikan bagaimana pilihan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor menempatkan ideologi Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah sebagai perangkat budaya yang harus dilestarikan di sekolah. Semua pihak harus terlibat, baik guru, kepala sekolah, karyawan dan siswa untuk membudayakan praktik-praktik keagamaan yang berpaham Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah. Untuk itu, pilihan ini sangat realistis, sebagaimana disebutkan sebelumnya, sebab para pendirinya adalah kalangan pesantren, tepatnya pada tokoh, Habaib dan Kyai yang notabenenya penganut paham Islam Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah.

Dalam konteks yang berbeda, Wakil Kepala Sekolah yang membidangi Bagian Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor juga memperkuat maksud dan tujuan menjadikan Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah sebagai landasan pembumian budaya di sekolah sebagaimana berikut:

*“Budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di lingkungan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor bertujuan untuk membentengi siswa dari banyaknya paham atau aliran yang muncul di kalangan masyarakat saat ini.”*²⁵

Penjelasan Waka. Kurikulum tersebut nampaknya juga meyakini bahwa menyelamatkan siswa-siswi SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor dari serangkaian paham atau aliran yang

²⁴ Kepala SD Plus Daarul Fudlola, *Wawancara*, Cibinong-Bogor 30 Juli 2019

²⁵ Wakasek Bid. Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola, *Wawancara*, Cibinong-Bogor 30 Juli 2019

bertentangan dengan Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah, adalah tugas semua stakeholder sekolah. Sebagai salah satu pimpinan sekolah, Waka Kurikulum, mewakili pimpinan tertinggi sekolah, menyadari betul bahwa ancaman terhadap paham Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah mulai merebak di masyarakat, misalnya banyaknya kalangan muslim yang masih menggugat tradisi membaca sholawat, ziarah kubur dan praktik-praktik keagamaan local lainnya dengan asumsi yang dibangun dikatakan bid'ah, syirik dan sejenisnya.

Dengan begitu, Wakil Kepala Sekolah bagian kurikulum memiliki tanggung jawab penuh mengamankan agar siswa-siswi SD Plus Daarul Fudlola tidak semakin jauh dari prinsip-prinsip nilai Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah yang telah diwariskan oleh para pendiri sekolah. Asumsi ini dapat dipahami bahwa siswa-siswi yang lepas dari paham Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah akibat abainya pihak sekolah menyusupkan kurikulum berbasis Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah, dipastikan siswa-siswi SD Plus Daarul Fudlola akan semakin jauh dari mimpi besar yang diinginkan oleh para pendiri SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor.

Oleh sebab itu, pembentukan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong ada sejak berdirinya sekolah tersebut. Bahkan ciri khas dari SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor adalah mewujudkan tujuan utamanya, yaitu membentengi nilai-nilai Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah, mengawal budaya-budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di kalangan masyarakat *Nahdliyyin* dan membentengi siswa dari banyaknya faham atau aliran yang muncul di kalangan masyarakat saat ini.

Dengan pemahaman yang lebih detail ajaran Islam yang menganut faham Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah pada umumnya mempunyai beberapa tujuan, yaitu (1) bidang keagamaan: bertujuan untuk ikut membangun dan mengembangkan insan dan masyarakat yang bertakwa kepada Allah SWT, cerdas, terampil, berakhlak mulia, tenteram, adil dan sejahtera. (2) bidang social, bertujuan mengupayakan dan mendorong pemberdayaan di bidang kesehatan, kemaslahatan dan ketahanan keluarga, dan pendampingan masyarakat yang terpinggirkan (*Mustadl'afin*). (3) bidang pendidikan, bertujuan menciptakan warga Negara yang menyadari hak dan kewajiban terhadap bangsa dan Negara.

Dengan kata lain pembentukan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di dalam institusi pendidikan, khususnya di SD Plus Daarul Fudlola, mengisyaratkan bahwa budaya yang diciptakan itu pada akhirnya menjadi kewajiban bagi siswa dan pengelola sekolah yakni

pengelola sekolah, guru, staf dan kolega lainnya. Dari budaya yang telah dijalankan sesuai tujuan tersebut kemudian akan terus meluas menjadi budaya bagi komunitas masyarakat dan kemudian menjadi budaya bagi negeri ini.

Namun, untuk bisa menciptakan budaya sekolah yang positif, efektif dan kolaboratif yang didasari nilai dan keyakinan sebagaimana yang diinginkan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, yakni menerapkan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di lingkungan sekolahnya, maka setiap subjek sekolah harus dapat mengartikulasi serta memahami nilai-nilai dan kepercayaan yang dikembangkan di sekolah, mengkomunikasikan, merancang dan mentransformasikan hal tersebut dalam keseharian di sekolah sehingga tercipta lingkungan belajar yang kondusif bagi siswa.

Keterlibatan semua stakeholder, dari awal ditegaskan menjadi kunci bagi keberhasilan penyebaran budaya sekolah yang berbasis Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di lingkungan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor. Di samping itu, keterlibatan wali siswa juga tidak bisa diabaikan sehingga perlu dalam forum-forum rapat dan koordinasi para wali itu harus dilibatkan sehingga muncul gerakan bersama dalam rangka menumbuh kembangkan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di sekolah, termasuk di rumah.

Untuk mengukur pelaksanaan dan ketercapaian pembentukan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di SD Plus Daarul Fudlola, penulis membaginya kedalam Perencanaan kurikulum,

2. Kurikulum

Kurikulum yang dipakai di SD Plus Daarul Fudlola ini adalah kurikulum yang berasal dari pusat yaitu kurikulum 2013. Selain itu di SD Plus Daarul Fudlola ini juga menggunakan kurikulum dari Depag untuk mata pelajaran agama.

a. Perencanaan Kurikulum (Planning)

Perencanaan kurikulum berkaitan dengan bagaimana materi pelajaran disusun sehingga peserta didik atau peserta didik memperoleh pengalaman belajar untuk mencapai tujuan yang ingin dicapai. Semua materi dan kegiatan belajar perlu direncanakan dan disusun sebaik-baiknya agar terbentuk program pembelajaran yang sistematis. Oleh karena itu guru sebagai manajer pembelajaran harus melakukan berbagai pilihan menuju tercapainya tujuan. Guru harus mampu mengambil keputusan yang tepat untuk mengelola berbagai sumber, baik sumber daya, sumber dana, maupun sumber belajar untuk mencapai tujuan yang telah ditetapkan, yakni

materi yang disampaikan bisa diterima dengan baik oleh peserta didik sehingga peserta didik memahami apa yang telah diajarkan.²⁶

Perencanaan kurikulum yang baik menentukan keberhasilan dalam pencapaian tujuan pendidikan. Perencanaan kurikulum berfungsi sebagai pedoman yang berisi petunjuk tentang jenis dan sumber peserta yang diperlukan, media penyampaiannya, tindakan yang perlu dilakukan, sumber biaya, tenaga, sarana yang diperlukan, dan evaluasi.

Perencanaan kurikulum keagamaan yang membentuk budaya Aswaja di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor dilakukan setiap satu tahun sebelum tahun ajaran baru dimulai, kepala sekolah dan tim pengembang kurikulum SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor melaksanakan rapat untuk menentukan kegiatan dan pelaksanaannya serta kebutuhan peserta didik agar visi dan misi dan tujuan dari SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor dapat tercapai secara optimal. Hasil dari rapat tersebut secara garis besar adalah kurikulum yang digunakan, agenda kegiatan satu semester atau satu tahun pelajaran, sarana dan prasarana yang perlu disiapkan, evaluasi dan pertanggung-jawaban dari masing-masing guru.

Dalam tahap perencanaan, tanggung jawab guru selanjutnya adalah mengembangkan Silabus dan RPP bidang studi sesuai kurikulum yang disepakati, yang nantinya diterapkan pada proses pembelajaran di kelas. Guru Pendidikan Agama Islam dan guru mapel (Fiqih, Sejarah Kebudayaan Islam) di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor telah mengembangkan Silabus dan RPP yang sesuai dengan kurikulum yang telah disepakati oleh Tim Pengembang Kurikulum dan diketahui oleh kepala sekolah sebagai manajer sekolah.

Merujuk pada Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 61 Tahun 2014, penyusunan dan pengembangan KTSP secara garis besar meliputi: (1) penyusunan draf berdasarkan analisis konteks; (2) revidi, revisi, dan finalisasi; serta (3) pengesahan oleh pejabat yang berwenang Mekanisme tersebut dirinci oleh BAN-SM melalui tujuh kegiatan pokok dalam pengembangan kurikulum KTSP yaitu:

²⁶ M. Arif Khoirudin, "Manajemen Kurikulum dalam Meningkatkan Mutu Pendidikan", *Jurnal Manajemen Kurikulum* 24, 2013, hal. 63-64.

1. Melibatkan tim pengembang (guru, kepala sekolah / madrasah, komitmen sekolah / madrasah), sesuai SK Kepala sekolah/madrasah;
2. Dilakukan melalui pertemuan, seperti: workshop, bimbingan teknis, dan lain-lain;
3. Kegiatan reviu dan revisi;
4. Menghadirkan narasumber (ahli pendidikan, praktisi pendidikan, Dewan Pendidikan, Dinas Pendidikan / Kemenag Kabupaten / Kota, dan Pemda);
5. Tahap finalisasi;
6. Pemantapan dan penilaian dokumen KTSP oleh Tim Pengembang berdasarkan petunjuk teknis Penyusunan KTSP;
7. Mendokumentasikan hasil pengembangan kurikulum yang ditanda-tangani Dinas Pendidikan / Kemenag Kabupaten / Kota.²⁷

Berdasarkan hasil observasi yang menggunakan daftar cek (*checklist*) tentang Mekanisme penyusunan KTSP, di SD Plus Daarul Fudlola mekanisme penyusunan KTSP dilakukan melalui 5 kegiatan pokok. Kegiatan-kegiatan pokok yang dilaksanakan yaitu:

1. Melibatkan tim pengembang (guru, kepala sekolah / madrasah, komitmen sekolah / madrasah), sesuai SK Kepala sekolah / madrasah;
2. Dilakukan melalui pertemuan, seperti: workshop, bimbingan teknis, dan lain-lain;
3. Kegiatan reviu dan revisi;
4. Tahap finalisasi;
5. Pemantapan dan penilaian dokumen KTSP oleh Tim Pengembang berdasarkan petunjuk teknis Penyusunan KTSP.

Kegiatan pokok yang pertama (melibatkan tim pengembang) dalam kegiatan penyusunan dan pengembangan KTSP, berdasarkan hasil wawancara dengan Kepala SD Plus Daarul Fudlola, beliau mengatakan:

Pihak-pihak yang terkait dalam perencanaan dan pengembangan KTSP adalah kepala sekolah, pengawas, utusan

²⁷ BAN-SM, *Petunjuk Teknis Pengisian Instrumen Akreditasi SD/MI*. Jakarta: BAN-SM, 2014, hal. 2.

*komite sekolah, guru/wali kelas dan pihak yang berkompeten lainnya (termasuk ulama).*²⁸

Dari hasil wawancara tersebut, terlihat bahwa dalam kegiatan penyusunan dan pengembangan KTSP di SD Plus Daarul Fudlola melibatkan beberapa pihak antara lain: kepala sekolah, pengawas, utusan komite sekolah, guru/wali kelas dan tokoh agama. Sedangkan hasil wawancara dengan Waka Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola, beliau mengatakan bahwa: "Tim pengembang kurikulum SD Plus Daarul Fudlola adalah kepala sekolah, guru mata pelajaran, komite sekolah, dan penyelenggara lembaga pendidikan".²⁹ Dalam dokumen daftar hadir rapat penyusunan dan pengembangan KTSP, pihak yang hadir dalam rapat tersebut yaitu: kepala sekolah, waka kurikulum, waka akademik dan kesiswaan, waka sarana dan prasarana, empat orang guru kelas, dua orang guru mata pelajaran, pengawas sekolah, ketua komite dan anggota komite.

Kegiatan pokok yang kedua (dilakukan melalui pertemuan, seperti: workshop, bimbingan teknis, dan lain-lain). Dalam kegiatan penyusunan dan pengembangan KTSP berdasarkan hasil observasi dan dokumentasi, penyusunan dan pengembangan KTSP dilakukan melalui pertemuan atau rapat yang dibuktikan dengan berita acara rapat dan daftar hadir peserta rapat.

Kegiatan pokok yang ketiga dan keempat (kegiatan review dan revisi; serta finalisasi). Pihak SD Plus Daarul Fudlola melakukan kegiatan rewiu serta revisi kurikulum yang telah direncanakan. Kegiatan review dan revisi tersebut dibuktikan dengan adanya konsep atau draft kurikulum awal (sebelum direvisi) dan kurikulum yang telah direvisi. Kegiatan finalisasi dibuktikan dengan adanya Dokumen I KTSP yang merupakan hasil dari proses review dan revisi draft kurikulum KTSP.

Kegiatan pokok yang kelima (pemantapan dan penilaian dokumen KTSP oleh Tim Pengembang). Kegiatan ini ditandai dengan adanya kegiatan finalisasi yang melahirkan Dokumen I KTSP SD Plus Daarul Fudlola.

Melihat dari pengembangan kurikulum di atas, SD Plus Daarul Fudlola menurut analisa penulis menganut model

²⁸ Wawancara dengan Kepala SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Pada Tanggal 30 September 2019

²⁹ Wawancara dengan Wakasek Bid. Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Pada Tanggal 30 September 2019

pengembangan kurikulum *The Grass Roots Model*. Hal ini dikarenakan seorang guru, sekelompok atau keseluruhan guru di suatu sekolah mengadakan upaya pengembangan kurikulum.³⁰

Saat penulis mengobservasi pada 30 September 2019, diamati bahwa Dokumen 1 Kurikulum Tahun Ajaran 2019-2020 SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor masih belum di jilid hard cover sebagaimana kurikulum tahun sebelumnya yaitu 2018-2019, juga belum ditanda tangani oleh pihak dinas pendidikan terkait. ketika penulis tanyakan tentang hal tersebut dikatakan bahwa “kurikulum sudah dirapatkan termasuk oleh pengawas namun belum mendapat pengesahan oleh dinas terkait.”³¹

Berkaitan dengan pedoman atau dasar dalam penyusunan dan pengembangan kurikulum di SD Plus Daarul Fudlola berdasarkan hasil wawancara dengan Kepala SD Plus Daarul Fudlola, beliau mengatakan:

*Pedoman dalam penyusunan dan pengembangan kurikulum KTSP secara umum dan kurikulum PAI secara khusus di SD Plus Daarul Fudlola adalah pedoman dan acuan umum BSNP dan Peraturan Pemerintah serta Peraturan Menteri. Juga berpedoman pada konsep pengembangan/standar kompetensi Pendidikan Agama Islam dan rumusan pengembangan kurikulum pembelajaran agama Islam di Sekolah Islam Terpadu. Peraturan Pemerintah tentang standar pendidikan nasional, Undang-undang Republik Indonesia tentang Sistem Pendidikan Nasional, Peraturan Menteri tentang Standar Kompetensi Lulusan serta panduan penyusunan kurikulum.*³²

Senada dengan hasil wawancara di atas, Waka Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola mengatakan:

*Pedoman penyusunan dan pengembangan kurikulum sesuai standarisasi BNSP, Peraturan Pemerintah, Peraturan menteri dan beberapa aturan pokok pengembangan kurikulum yang terkait dengan pendidikan Islam.*³³

³⁰ Siti Azisah, *Guru dan Pengembangan Kurikulum Berkarakter, Implementasi pada Tingkat Satuan Pendidikan*. Makassar: Alauddin University Press, 2014. hal. 39-42.

³¹ Wawancara dengan Kepala SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Pada Tanggal 30 September 2019

³² Wawancara dengan Kepala SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Pada Tanggal 30 September 2019

³³ Wawancara dengan Wakasek Bid. Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Pada Tanggal 30 September 2019

Dari hasil wawancara tersebut bahwa yang dijadikan pedoman adalah Undang-undang, Peraturan Pemerintah, Peraturan Menteri, serta rumusan pengembangan kurikulum pembelajaran agama Islam di SD Plus Daarul Fudlola.

b. Organisasi Kurikulum (*Organizing*)

Pengorganisasian kurikulum sangat terkait dengan pengaturan bahan pelajaran yang ada dalam kurikulum, sehingga dalam hal ini, ada beberapa factor yang harus dipertimbangkan dalam pengorganisasian kurikulum yaitu:

1. *Ruang lingkup dan urutan bahan pelajaran*; dalam hal ini yang menjadi pertimbangan dalam penentuan materi pelajaran adalah adanya integrasi antara aspek masyarakat (yang mencakup nilai budaya dan sosial) dengan aspek peserta didik (yang mencakup minat, bakat dan kebutuhan). Dan dalam hal ini, bukan hanya materi pelajaran yang harus diperhatikan, tetapi bagaimana urutan bahan tersebut dapat disajikan secara sistematis dalam kurikulum.
2. *Kontinuitas kurikulum*; dalam hal ini yang perlu diperhatikan dalam pengorganisasian kurikulum adalah yang berkaitan dengan substansi bahan yang dipelajari peserta didik, agar jangan samapi terjadi pengulangan ataupun loncat-loncat yang tidak jelas tingkat kesukarannya.
3. *Relevansi atau kesesuaian bahan pelajaran*; dalam hal ini yang perlu diperhatikan adalah kesesuaian bahan pelajaran dengan perubahan dan perkembangan ilmu pengetahuan yang terus terjadi. Oleh sebab itu dalam pengorganisasian kurikulum keseimbangan substansi isi kurikulum harus dilihat secara komprehensif untuk kepentingan peserta didik sebagai individu, tuntutan masyarakat, maupun kepentingan pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi. Maka dalam penentuan bahan pelajaran, aspek estetika, intelektual, moral, sosial emosional, personal, religius, seni-aspirasi dan kinestetik, semuanya harus terakomodasi dalam isi kurikulum.
4. *Alokasi waktu*; dalam hal ini yang menjadi perhatian adalah alokasi waktu yang dibutuhkan dalam kurikulum harus sesuai dengan jumlah materi yang disediakan. Maka untuk itu, penyusunan kalender pendidikan untuk mengetahui secara pasti jumlah jam tatap muka masing-masing

pelajaran merupakan hal yang terpenting sebelum menetapkan bahan pelajaran.³⁴

Organisasi kurikulum sangat terkait dengan pengaturan bahan pelajaran yang ada di dalam kurikulum yang telah ditetapkan dalam tahap perencanaan. Budaya Aswaja yang terintegrasikan dalam Pendidikan Agama Islam, Sejarah Kebudayaan Islam dan Fiqih didasarkan pada Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) yang berasal dari Dinas Pendidikan Terkait yang dipadukan dengan kurikulum Yayasan Daarul Fudlola dan dimodifikasi sehingga tercapai target pembelajaran yang terkandung dalam KTSP dan target khusus yang diinginkan oleh pihak sekolah dan yayasan.

Kurikulum PAI yang digunakan tetap mengacu kepada kurikulum Dinas Pendidikan untuk mengantisipasi keseragaman soal-soal ujian atau ulangan seperti penilaian akhir semester (PAS) dan ujian akhir sekolah berstandar nasional (UASBN) yang biasanya dibuat di tingkat kabupaten oleh satu tim.

Kurikulum Pendidikan Agama Islam ada di kelas 1-6 SD Plus Daarul Fudlola yang terdiri dari beberapa mata pelajaran (Aqidah Akhlaq, Fiqih, Qur'an Hadits, Sejarah Kebudayaan Islam). kemudian ada mata pelajaran tambahan khusus yang tersendiri untuk Fiqih dan Sejarah Kebudayaan Islam di kelas 3-6.

Pengorganisasian kurikulum di SD Plus Daarul Fudlola menggunakan beberapa tahap pengembangan antara lain: penentuan struktur dan isi program; pemilihan dan pengorganisasian materi; pengorganisasian kegiatan pembelajaran; pemilihan sumber, alat, dan sarana belajar; serta penentuan cara mengukur hasil belajar atau evaluasi hasil belajar peserta didik.

Dalam hal pengorganisasian kurikulum, berdasarkan hasil wawancara dengan kepala SD Plus Daarul Fudlola, beliau mengatakan:

Bentuk organisasi kurikulum yang kami gunakan adalah integrated Curriculum, dalam pola yang integrated warna disiplin ilmu tersebut sudah tidak kelihatan lagi. Bahan ajar diintegrasikan dalam suatu persoalan, kegiatan atau segi kehidupan tertentu. Kemudian Pada dasarnya dalam mata pelajaran PAI sudah ada muatan mata pelajaran Aqidah

³⁴ Rusman, *Manajemen Kurikulum*, Jakarta: Rajawali Pers, 2009. hal. 60-61.

Akhlaq, Fiqih, SKI, Qur'an Hadits. Namun kami masih ingin lebih mengintensifkan pada pembelajaran 3 mata pelajaran tersebut (PAI, SKI, Fiqih) dengan alasan penambahan muatan/konten pelajaran yang lebih banyak dan beragam contoh-contoh, sehingga peserta didik lebih mempunyai waktu dan kesempatan mengambil faedah terhadap 3 mata pelajaran tersebut dalam menanamkan dan menguatkan aspek akidah, ibadah, muamalah dan sejarah yang merupakan fondasi utama dan pertama dalam bentuk nilai-nilai karakter dan keteladanan, pembentukan kepekaan sosial dan solidaritas yang tinggi, persepsi kemandirian dan tanggung jawab yang pada akhirnya tumbuh sejak dini jiwa-jiwa yang kuat terhadap perubahan dan dinamika zaman dan peradaban.³⁵

Struktur kurikulum merupakan pola dan susunan mata pelajaran yang harus ditempuh oleh peserta didik dalam kegiatan pembelajaran. Kedalaman muatan kurikulum pada setiap mata pelajaran pada setiap satuan pendidikan dituangkan dalam kompetensi yang harus dikuasai peserta didik sesuai dengan beban belajar yang tercantum dalam struktur kurikulum.

Struktur kurikulum SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor adalah sebagai berikut:

Tabel IV.10
Struktur Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola

| Mata Pelajaran | | Alokasi Waktu Per Minggu | | |
|----------------|--|--------------------------|-----|---------|
| | | I-II | III | IV – VI |
| KELOMPOK A | | | | |
| 1 | Pendidikan Agama dan Budi Pekerti | 4 | 2 | 2 |
| | A. Sejarah Kebudayaan Islam | - | 2 | 2 |
| | B. Fiqih | - | 2 | 2 |
| 2 | Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan | 4 | 6 | 5 |

³⁵ Wawancara dengan Kepala SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Pada Tanggal 30 September 2019

| | | | | |
|--|--|-----------|-----------|-----------|
| 3 | Bahasa Indonesia | 8 | 11 | 7 |
| 4 | Matematika | 4 | 7 | 6 |
| 5 | Ilmu Pengetahuan Alam | - | - | 3 |
| 6 | Ilmu Pengetahuan Sosial | - | - | 3 |
| KELOMPOK B | | | | |
| 1 | Seni Budaya & Prakarya | 2 | 2 | 2 |
| 2 | Pendidikan Jasmani, Olah Raga, dan Kesehatan | 2 | 2 | 2 |
| KELOMPOK C (Muatan Lokal) | | | | |
| 1 | Bahasa Inggris | 2 | 2 | 2 |
| 2 | Bahasa Arab | 2 | 2 | 2 |
| 3 | Bahasa Sunda | - | 2 | 2 |
| KELOMPOK D (Pengembangan Diri) | | | | |
| 1 | Qiro'ati Tahfidz | 8 | 8 | 8 |
| 2 | TIK | 2 | 2 | 2 |
| JUMLAH ALOKASI WAKTU PER MINGGU | | 38 | 38 | 50 |

Sumber: Buku Dokumen I Kurikulum 2013 SD Plus Daarul Fudlola TA 2019-2020

Pada Tabel IV.10, tampak bahwa kurikulum SD Plus Daarul Fudlola memuat delapan mata pelajaran pada kelompok A, pada Kelompok B atau muatan lokal terdapat dua mata pelajaran, dan pada kelompok C terdapat 3 mata pelajaran, dan pengembangan diri terdapat dua mata pelajaran.

Pada mata pelajaran kelompok A, pada umumnya sama dengan struktur kurikulum SD dan sesuai dengan struktur kurikulum berdasarkan Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005. Pada mata pelajaran kelompok A, terdapat dua mata pelajaran yang salah satunya merupakan mata pelajaran khusus untuk Madrasah Ibtidaiyah (MI) yang tidak terdapat di Sekolah

Dasar (SD) yaitu Fiqih dan Sejarah Kebudayaan Islam di tambah Qiroati Tahfidz.

Terkait dengan masalah perpaduan kurikulum pendidikan agama Islam di SD Plus Daarul Fudlola, hasil wawancara dengan Guru Pendidikan Agama Islam, Fiqih, Sejarah Kebudayaan Islam di SD Plus Daarul Fudlola sebagai berikut:

Mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SD Plus Daarul Fudlola secara umum tetap berada pada lingkup/jajaran muatan inti pada pola Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP). Seluruh SK dan KD yang diajarkan tetap mengacu pada permen tentang Standar Kompetensi Lulusan. Materi pelajaran Pendidikan Agama Islam diajarkan dengan alokasi waktu 2-4 jam pelajaran.³⁶

Mata pelajaran Qiraati Tahfidz masuk pada wilayah muatan pembelajaran pengembangan diri yang alokasi waktunya 2 jam pelajaran setiap pekan yang isi materinya bersumber dari materi-materi inti/pilihan tentang nilai-nilai ketauhidan.³⁷

Mata pelajaran PAI dipadukan/dintegrasikan sedangkan mata pelajaran Fiqih dan SKI berdiri sendiri. Mata pelajaran Fiqih penguatannya lebih kepada praktek ibadah.³⁸

Mata pelajaran Qiraati Tahfidz disajikan pada posisi muatan pengembangan diri dengan alokasi waktu 2 jam pelajaran dengan tema-tema hadis pilihan dan yang sudah disesuaikan berdasarkan tujuan pemuatan hadis dan tingkat kemampuan daya ingat (hafalan) peserta didik.³⁹

Berdasarkan hasil wawancara dengan Guru mata pelajaran Pendidikan Agama Islam, Fiqih, SKI dan Qiraati Tahfidz di atas, tampak bahwa mata pelajaran Pendidikan Agama Islam, Fiqih, SKI dan Qiraati Tahfidz termasuk ke dalam lingkup atau komponen mata pelajaran Pendidikan Agama Islam, akan tetapi ketiga mata pelajaran tersebut (Fiqih, SKI dan Qiraati Tahfidz) dimasukkan ke dalam pengembangan diri.

Ketika penulis mewawancarai Kepala Sekolah perihal perencanaan dan program pembiasaan budaya Aswaja dalam materi pembelajaran tersebut diatas:

Didalam visi dan misi, memang tercantum tujuan kami adalah paham keagamaan berlandaskan Ahl As-Sunnah Wa Al-

³⁶ Guru Fiqih SD Plus Daarul Fudlola, Wawancara 30 September 2019

³⁷ Guru PAI SD Plus Daarul Fudlola, Wawancara 30 September 2019

³⁸ Guru SKI SD Plus Daarul Fudlola, Wawancara 30 September 2019

³⁹ Guru Qiraati Tahfidz SD Plus Daarul Fudlola, Wawancara 30 September 2019

Jama'ah, yang terimplementasikan kepada pembiasaan kegiatan harian dan pembelajaran pada mata pelajaran PAI, SKI, Fiqih dan Qiraati Tahfidz, jadi mapel tersebut kami menyesuaikan dengan ahl as-sunnah wa al-jama'ah menurut pemahaman kami. Namun memang kami belum ada patokan atau tolak ukur atau program khusus ke-Aswaja-an yang menjadi pegangan apakah mata pelajaran yang diajarkan masuk kategori Aswaja atau belum. Namun secara perencanaan pembelajaran baik pembuatan dokumen 1, administrasi perencanaan mengajar guru, pemilihan buku ajar dan tim pengajar, mata pelajaran yang diajarkan, pembiasaan program keagamaan yang dilakukan adalah berdasarkan ideologis konsep tim kurikulum khususnya tim kurikulum keagamaan yang berlandaskan Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah.⁴⁰

Oleh karena penyampaian kepala sekolah di atas yang mengatakan bahwa ke-Aswaja-an diintegrasikan ke dalam mata pelajaran tersebut, maka penulis akan memaparkan kurikulum & pembiasaan apa saja yang masuk kategori pembentukan budaya aswaja berdasarkan:

1. KI – KD Kurikulum 2013, Dokumen 1 SD Plus Daarul Fudlola TA 2019-2020
2. Materi Ajar, Buku yang digunakan adalah Buku Penerbit Yudhistira Kurikulum 2013 Edisi Revisi, TA 2018-2019 & 2019-2020
3. Penyampaian Oleh Guru Pengampu Mata Pelajaran Yang Dipilih Berdasarkan Ideologi Aswaja
4. Penyampaian Oleh Kepala Sekolah, Wakasek Kurikulum & Kurikulum Keagamaan SD Plus Daarul Fudlola

Tabel IV.11
Aswaja Dalam Kurikulum (Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam) SD Plus Daarul Fudlola

| Pendidikan Agama Islam, Kelas 1 | | |
|--|-----------------------------|----------------------------------|
| No | Materi | Pembelajaran / Pembiasaan Aswaja |
| 1 | Pelajaran 1 Kasih Sayang | 1. Meyakini Allah SWT Sebagai |

⁴⁰ Wawancara dengan Kepala SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, Pada Tanggal 30 September 2019

| | | |
|---|---|--|
| | <i>Kasih Sayang Nabi Muhammad SAW & Allah SWT</i> | Tuhan Dan Kasih Sayangnya Kepada Makhluq 2. Meyakini Nabi Muhammad SAW adalah utusan Allah SWT 3. Gemar Bersholawat Kepada Nabi Muhammad SAW |
| 2 | Pelajaran 3 Iman Kepada Allah SWT <i>Yakin Allah SWT ada. Allah SWT Itu Esa</i> | 1. Membaca Lagu 20 Sifat Wajib Bagi Allah dan Nama-Nama Allah yang Baik |
| 3 | Pelajaran 9 Ayo Kita Sholat <i>Sholat Wajib. Mengaji di Sekitar Rumah</i> | 1. Belajar Niat Sholat. Niat Sholat Di Lafadzkan Karena Sunnah & Di Dalam Hati Karena Wajib. Menggunakan “ <i>Usholli Fardho ... dst</i> ” |

Berdasarkan kurikulum dan pembiasaan diatas maka targetnya⁴¹ adalah:

1. Mengetahui Allah SWT Sebagai Tuhan Dan Kasih Sayangnya Kepada Makhluq
2. Mengetahui Nabi Muhammad SAW adalah utusan Allah SWT
3. Mampu Bersholawat Kepada Nabi Muhammad SAW
4. Mampu Membacakan Lagu 20 Sifat Wajib Bagi Allah dan Nama-5 Nama Allah Asmaul Husna
5. Mampu Menyebutkan 5 Niat Sholat Fardhu

| Pendidikan Agama Islam, Kelas 2 | | |
|--|---|--|
| No | Materi | Pembelajaran / Pembiasaan Aswaja |
| 1 | Pelajaran 3 Allah Maha Pencipta <i>Yakin Allah itu ada. Al-Khaliq</i> | 1. Menghafal 20 Sifat Wajib Bagi Allah |
| 2 | Pelajaran 5 Hidup Bersih dan Sehat <i>Bersih dan Sehat.</i> | 1. Membiasakan diri berdoa harian ala ahlu sunnah wal jamaah |

⁴¹ Berdasarkan Indikator Pembelajaran Dalam Silabus Pendidikan Agama Islam SD Plus Daarul Fudlola Kelas I

| | | |
|---|--|--|
| | <i>Peduli Lingkungan. Doa Makan.</i> | |
| 3 | Pelajaran 6 Ayo Berwudhu <i>Tata Cara Berwudhu. Praktik Berwudhu</i> | 1. Belajar Niat Wudhu. Niat Wudhu Di Dalam Hati Karena Wajib. Menggunakan “ <i>Nawaitul Wudhu-a ... dst</i> ” |
| 4 | Pelajaran 11 Ayo Kita Sholat <i>Bacaan Sholat. Praktik Sholat</i> | 1. Belajar Niat Sholat. Niat Sholat Di Lafadzkan Karena Sunnah & Di Dalam Hati Karena Wajib. Menggunakan “ <i>Usholli Fardho ... dst</i> ” 2. Menggunakan “ <i>Allahu Akbar Kabiiro Wal Hamdulillahi... dst</i> ” |

Berdasarkan kurikulum dan pembiasaan diatas maka targetnya⁴² adalah:

1. Mampu Hafal dan Menyebutkan 20 Sifat Wajib Bagi Allah
2. Hafal beberapa doa harian: Seperti Doa Makan dll
3. Hafal Niat Wudhu dan Tata Cara Berwudhu dengan baik dan benar
4. Hafal Niat 5 Sholat Wajib
5. Hafal dan Mampu Menguraikan Bacaan Sholat s/d salam beserta Gerakannya

| Pendidikan Agama Islam, Kelas 3 | | |
|--|---|--|
| No | Materi | Pembelajaran / Pembiasaan Aswaja |
| 1 | Pelajaran 5 Sholat Kewajibanku <i>Inti Ibadah Sholat. Hikmah Sholat. Praktik Sholat</i> | 1. Belajar Niat Sholat. Niat Sholat Di Lafadzkan Karena Sunnah & Di Dalam Hati Karena Wajib. Menggunakan “ <i>Usholli Fardho ... dst</i> ” 2. Belajar menggunakan Sarung / kopiah |
| 2 | Pelajaran 11 Zikir dan Doa Setelah Sholat <i>Arti Dzikir dan Doa</i> | 1. Zikir Dengan Di Lafadzkan Jahr Bersama-sama dari awal sampai dengan akhir 2. Imam membacakan Doa Secara Jahr |

⁴² Berdasarkan Indikator Pembelajaran Dalam Silabus Pendidikan Agama Islam SD Plus Daarul Fudlola Kelas II

| | | |
|--|--|---------------------------|
| | <i>Setelah Sholat. Bacaan Dzikir dan Doa Setelah Sholat.</i> | dan diamankan oleh makmum |
|--|--|---------------------------|

Berdasarkan kurikulum dan pembiasaan diatas maka targetnya⁴³ adalah:

1. Hafal Niat 5 Sholat Wajib
2. Hafal dan Mampu Menguraikan Bacaan Sholat s/d salam beserta Gerakannya
3. Hafal Zikir Sederhana Setelah Sholat beserta Doanya

| Pendidikan Agama Islam, Kelas 4 | | |
|--|--|---|
| No | Materi | Pembelajaran / Pembiasaan Aswaja |
| 1 | Pelajaran 2 Beriman Kepada Allah dan Rasulnya <i>Mengenal Allah melalui Alam Semesta, Mengenal Allah melalui Al-Qur'an, Mengenal Allah melalui Asmaul Husna,</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Menghafal 20 Sifat Wajib Bagi Allah, 20 Sifat Mustahil, 1 Sifat Jaiz 2. Menghafal 4 Sifat Wajib Bagi Rasul, 4 Sifat Mustahil, 1 Sifat Jaiz |
| 2 | Pelajaran 3 Aku Anak Sholeh <i>Jujur disayang Allah, Amanah, Hormat dan Patuh Kepada Orang Tua dan Guru, Santun dan Menghargai Teman</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Menunjukkan perilaku jujur (<i>ash-shidqu</i>), dapat dipercaya, setia dan menepati janji (<i>al-amanah wal-wafa bil 'ahdi</i>), adil (<i>al-'adalah</i>), tolong menolong (<i>at-ta'awun</i>), konsisten (<i>al-istiqomah</i>), moderat dan percaya diri (<i>at-tawasuth wal-i'tidal</i>), keseimbangan (<i>at-tawazun</i>), toleran (<i>tasamuh</i>), <i>amar ma'ruf nahi munkar</i> dalam berinteraksi 2. Cium Tangan 3. Bagi Orang Tua / guru Yang Telah Meninggal Dunia Bisa Tetap Mendoakan atau Berinfaq/Bersedekah Namun Menghadihkan Pahalanya bagi |

⁴³ Berdasarkan Indikator Pembelajaran Dalam Silabus Pendidikan Agama Islam SD Plus Daarul Fudlola Kelas III

| | | |
|---|--|---|
| | | Almarhum/Almarhumah 4. Berziarah / Alam Qubur |
| 3 | Pelajaran 4 Bersih Itu Sehat <i>Mengenal Arti Bersih dan Sehat, Aku Senang Berwudhu, Ayo Belajar Tayammum,</i> | 1. Belajar Niat Wudhu & Tayammum. Niat Wudhu & Tayammum Di Dalam Hati Karena Wajib Atau Dilafadzkan + Didialam Hati. Menggunakan “ <i>Nawaitul Wudhu-a...dst</i> ”, “ <i>Nawaitut Tayammuma Listibahati... dst</i> ” |
| 4 | Pelajaran 5 Aku Cinta Nabi dan Rasul <i>Kisah Keteladanan Nabi Ayyub, Nabi Musa, Nabi Harun, Zulkifli</i> | 1. Meyakini & Meneladani Kisah & ajaran Nabi, Yang diteruskan oleh Nabi-nabi setelahnya kemudian ke Nabi Muhammad, para sahabat, tabi'in, walisongo, dan ulama sebagai pewaris nabi saw. |
| 5 | Pelajaran 7 Beriman Kepada Malaikat Allah <i>Makna Beriman Kepada Allah, Mengenal Malaikat dan Tugas-tugasnya, Menerima Keberadaan Malaikat Allah, Perilaku Yang Mencerminkan Keimanan Kepada Malaikat Allah</i> | 1. Menghafal 20 Sifat Wajib Bagi Allah, 20 Sifat Mustahil, 1 Sifat Jaiz 2. Menghafal Nama-nama Malaikat dengan tugas-tugasnya |
| 6 | Pelajaran 9 Mari Melaksanakan Sholat <i>Keutamaan Sholat, Makna Bacaan Sholat, Perilaku Yang Mencerminkan Pemahaman Ibadah Sholat,</i> | 1. Belajar Niat Sholat. Niat Sholat Di Lafadzkan Karena Sunnah & Di Dalam Hati Karena Wajib. Menggunakan “ <i>Usholli Fardho ... dst</i> ” 2. Zikir Setelah Sholat Dengan Di Lafadzkan Jahr Bersama-sama dari awal sampai dengan akhir 3. Imam membacakan Doa Secara Jahr dan diaminkan oleh makmum 4. Doa Qunut |
| 7 | Pelajaran 10 | 1. Makna Wali dan Orang-orang Soleh |

| | | |
|--|--|--|
| | Kisah Keteladanan Wali Songo <i>Siapakah Wali Allah Itu?, Kisah Keteladanan Wali Songo,</i> | Yang Allah Berikan Karomah 2. Bersikap dan berperilaku menghormati serta meneladani para ulama 3. Mengenal Nama-nama Ulama |
|--|--|--|

Berdasarkan kurikulum dan pembiasaan diatas maka targetnya⁴⁴ adalah:

1. Hafal 20 Sifat Wajib Bagi Allah, 20 Sifat Mustahil, 1 Sifat Jaiz
2. Hafal 4 Sifat Wajib Bagi Rasul, 4 Sifat Mustahil, 1 Sifat Jaiz
3. Mampu memahami perilaku terpuji dan mengimplementasikannya
4. Mampu memahami arti berbakti kepada orang tua dan bagi yang telah meninggal dunia bisa tetap mendoakan atau berinfaq/bersedekah namun menghadihkan pahalanya bagi almarhum/almarhumah
5. Mengetahui makna dan tujuan Berziarah / Alam Qubur
6. Mampu membaca Niat Wudhu & Tayammum serta praktiknya dengan baik dan benar
7. Mampu Memahami & Meneladani Kisah & ajaran Nabi
8. Hafal 20 Sifat Wajib Bagi Allah, 20 Sifat Mustahil, 1 Sifat Jaiz
9. Hafal Menghafal Nama-nama Malaikat dengan tugas-tugasnya
10. Hafal bacaan sholat dari niat s/d salam
11. Hafal zikir setelah sholat
12. Hafal Doa Qunut
13. Mengenal Nama-nama Ulama dan meneladaninya

| Pendidikan Agama Islam, Kelas 5 | | |
|--|--|---|
| No | Materi | Pembelajaran / Pembiasaan Aswaja |
| 1 | Pelajaran 3 Cita-citaku Menjadi Anak Yang Sholeh <i>Orang Jujur Di Sayang</i> | 1. Bagi Orang Tua / guru Yang Telah Meninggal Dunia Bisa Tetap Mendoakan atau Berinfaq/Bersedekah Namun |

⁴⁴ Berdasarkan Indikator Pembelajaran Dalam Silabus Pendidikan Agama Islam SD Plus Daarul Fudlola Kelas IV

| | | |
|---|--|--|
| | <p><i>Allah SWT. Hormat Dan Patuh Kepada Orang Tua dan Guru. Indahnnya Saling Menghargai</i></p> | <p>Menghadihkan Pahalanya bagi Almarhum/Almarhumah</p> <p>2. Menunjukkan perilaku jujur (<i>ash-shidqu</i>), dapat dipercaya, setia dan menepati janji (<i>al-amanah wal-wafa bil 'ahdi</i>), adil (<i>al-'adalah</i>), tolong menolong (<i>at-ta'awun</i>), konsisten (<i>al-istiqomah</i>), moderat dan percaya diri (<i>at-tawasuth wal-i'tidal</i>), keseimbangan (<i>at-tawazun</i>), toleran (<i>tasamuh</i>), <i>amar ma'ruf nahi munkar</i> dalam berinteraksi</p> |
| 2 | <p>Pelajaran 4 Bulan Ramadhan Yang Indah <i>Berpuasa Di Bulan Ramadhan Di Sayang Allah SWT. Memperbanyak Kebaikan Di Bulan Ramadhan. Manfaat Puasa Ramadhan</i></p> | <p>1. Niat Puasa Dengan Lafadz "<i>Nawaitu Souma Ghodin... dst</i>"</p> <p>2. Doa Berbuka Puasa Dengan Lafadz "<i>Allahumma Laka Shumtu...</i>"</p> |
| 3 | <p>Pelajaran 7 Mari Mengenal Rasul-Rasul Allah SWT <i>Apa Makna Rasul Allah SWT. Tugas dan Sifat Rasul-Rasul Allah SWT. Rasul Ulul Azmi. Kisah Keteladanan Nabi Muhammad SAW sebagai Rasul Ulul Azmi. Sikap Terpuji Para Rasul dan Rasul Ulul Azmi</i></p> | <p>1. Menghafal 4 Sifat Wajib Bagi Rasul dan 4 Sifat Mustahil Bagi Rasul dan 1 Sifat Jaiz Bagi Rasul</p> <p>2. Bersikap dan berperilaku menghormati Nabi Muhammad SAW, Nabi Lainnya, sahabat, tabi'in, walisongo, dan ulama</p> |
| 4 | <p>Pelajaran 9 Indahnnya Sholat Tarawih dan Tadarrus Al-Qur'an <i>Sholat Tarawih. Tadarrus Al-Qur'an</i></p> | <p>1. Belajar Niat Sholat Teraweh. Niat Sholat Di Lafadzkan Karena Sunnah & Di Dalam Hati Karena Wajib. Menggunakan "<i>Usholli Fardho ... dst</i>"</p> <p>2. Umumnya 20 Rokaat + 3 Witir / 8</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | Rokaat + 3 Witir, Dengan 2 Rokaat 1 Salam 3. Ada Bacaan Zikir / Sholawat Tertentu Setiap Selesai 2 Rokaat 1 Salam 4. Imam membacakan niat puasa secara Jahr dan diikuti oleh makmum. Tentunya bersamaan dengan niat dalam hati |
|--|--|--|

Berdasarkan kurikulum dan pembiasaan diatas maka targetnya⁴⁵ adalah:

1. Mampu memahami kepatuhan kepada orang tua dan guru
2. Mampu memahami Bagi Orang Tua / guru Yang Telah Meninggal Dunia Bisa Tetap Mendoakan atau Berinfaq/Bersedekah Namun Menghadihkan Pahalanya bagi Almarhum/Almarhumah
3. Mampu memahami perilaku terpuji
4. Mampu memahami tata cara dan amalan berpuasa dari Niat Puasa s/d doa berbuka puasa
5. Hafal 4 Sifat Wajib Bagi Rasul dan 4 Sifat Mustahil Bagi Rasul dan 1 Sifat Jaiz Bagi Rasul
6. Hafal Rasul-rasul Ulul Azmi
7. Mampu memahami ajaran para nabi
8. Hafal niat sholat teraweh
9. Mampu mengetahui jumlah rokaat pelaksanaan sholat teraweh

| Pendidikan Agama Islam, Kelas 6 | | |
|--|--|---|
| No | Materi | Pembelajaran / Pembiasaan Aswaja |
| 1 | Pelajaran 4 Ayo Membayar Zakat <i>Amati dan Perhatikan Gambar. Memahami Makna Zakat. Macam-Macam Zakat. Orang Yang Berhak Menerima Zakat. Hikmah</i> | 1. Belajar Niat Zakat. Niat Tertentu Dengan Menggunakan Lafadz “ <i>Nawaitu An Ukhrija Zakatal... dst</i> ” |

⁴⁵ Berdasarkan Indikator Pembelajaran Dalam Silabus Pendidikan Agama Islam SD Plus Daarul Fudlola Kelas V

| | <i>Berzakat</i> | |
|---|---|---|
| 2 | Pelajaran 9 Ayo Berinfak dan Bersedekah <i>Amati dan Perhatikan Gambar. Memahami Makna Berinfak dan Bersedekah. Hikmah Berinfak dan Bersedekah.</i> | 1. Belajar berinfak dan bersedekah baik untuk orang yang masih hidup, maupun berinfak dan bersedekah namun menghadiahkan pahalanya untuk orang yang telah tiada |

Berdasarkan kurikulum dan pembiasaan diatas maka targetnya⁴⁶ adalah:

1. Mampu memahami Memahami Makna Zakat. Macam-Macam Zakat. Orang Yang Berhak Menerima Zakat. Hikmah Berzakat
2. Hafal niat berzakat
3. Mampu memahami Makna dan tujuan berinfak dan bersedekah
4. Mampu memahami bahwa berinfak dan bersedekah pahalanya juga dapat dihadiahkan bagi orang yang telah meninggal dunia

Tabel IV.12

Aswaja Dalam Kurikulum (Mata Pelajaran Fiqih) SD Plus Daarul Fudlola

| Fiqih, Kelas 3 | | |
|-----------------------|---|---|
| No | Materi | Pembelajaran / Pembiasaan Aswaja |
| 1 | Pelajaran 1 Sholat Sunnah Pahala Melimpah <i>Ketentuan Sholat Sunnah Rawatib: Pengertian & Hukum, Jenis Sholat Sunnah Rawatib & Rokaatnya, Niatnya Keutamaan Sholat</i> | 1. Belajar Niat Sholat Sunnah Rawatib. Niat Sholat Di Lafadzkan Karena Sunnah & Di Dalam Hati Karena Wajib. Menggunakan ‘ <i>Usholli Fardho ... dst</i> ’ |

⁴⁶ Berdasarkan Indikator Pembelajaran Dalam Silabus Pendidikan Agama Islam SD Plus Daarul Fudlola Kelas VI

| | <i>Sunnah Rawatib Praktik Sholat Sunnah Rawatib</i> | |
|---|---|---|
| 2 | Pelajaran 2 Senangnya Sholat Dalam Perjalanan <i>Ketentuan Sholat Jama’ & Qashar: Sholat Jama’ & Qashar Praktik Sholat Jama’ dan Qashar: Tata Cara & Niatnya</i> | 1. Belajar Niat Sholat Jama & Qashar. Niat Sholat Di Lafadzkan Karena Sunnah & Di Dalam Hati Karena Wajib. Menggunakan ‘ <i>Usholli Fardho ... dst</i> ’ |
| 3 | Pelajaran 3 Bersuci Itu Mudah <i>Pengertian dan Sebab Diperbolehkannya Tayammum, Syarat- Rukun – Sunnah dan Hal Yang Membatalkan Tayammum</i> | 1. Belajar Niat Tayammum. Umumnya Menggunakan “ <i>Nawaitut Tayammuma ... dst</i> ” |
| 4 | Pelajaran 4 Sakit Bukan Penghalang Sholat <i>Ketentuan Sholat Bagi Orang Yang Sakit, Hikmah Sholat Bagi Orang Yang Sakit</i> | 1. Belajar Niat Sholat Walaupun Dikendaraan. Niat Sholat Di Lafadzkan Karena Sunnah & Di Dalam Hati Karena Wajib. Menggunakan ‘ <i>Usholli Fardho ... dst</i> ’. Untuk Dapat Diketahui Bahwasanya Niatnya Sama 2. Apabila ditinggalkan sholat wajib di Qadha |
| 5 | Pelajaran 5 Semangat Berpuasa <i>Pengertian, Syarat Sah, Syarat Wajib, Rukun Dan Sunnah Puasa. Hal-hal Yang Membatalkan Puasa dan Orang Yang Boleh Tidak Bepuasa. Hikmah Puasa Ramadhan dan doa Berbuka Puasa</i> | 1. Belajar Niat Puasa. Umumnya Dilafadzkan dan bersamaan dengan Niat di Dalam Hati. Umumnya Menggunakan “ <i>Nawaitut Shouma Ghodin ... dst</i> ” 2. Doa Berbuka Puasa Dengan Lafadz “ <i>Allahumma Laka Shumtu...</i> ” |

| | | |
|---|---|--|
| 6 | <p>Pelajaran 6 Ayo Sholat Terawih <i>Ketentuan Sholat Teraweh: Pengertian dan Hukum, Waktu & Bilangan Rakaat, Tata Cara.</i> <i>Keutaman Sholat Teraweh. Doa Setelah Sholat Teraweh</i></p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Belajar Niat Sholat Teraweh. Niat Sholat Di Lafadzkan Karena Sunnah & Di Dalam Hati Karena Wajib. Menggunakan ‘<i>Usholli Fardho ... dst</i>’ 2. Umumnya 20 Rokaat + 3 Witir / 8 Rokaat + 3 Witir, Dengan 2 Rokaat 1 Salam 3. Ada Bacaan Zikir / Sholawat Tertentu Setiap Selesai 2 Rokaat 1 Salam 4. Imam membacakan niat puasa secara Jahr dan diikuti oleh makmum. Tentunya bersamaan dengan niat dalam hati |
| 7 | <p>Pelajaran 7 Aku Suka Sholat Witir <i>Ketentuan Sholat Witir: Pengertian dan Hukum, Waktu & Bilangan Rakaat, Tata Cara. Doa Setelah Sholat Witir Keutamaan Sholat Witir</i></p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Belajar Niat Sholat Witir. Niat Sholat Di Lafadzkan Karena Sunnah & Di Dalam Hati Karena Wajib. Menggunakan ‘<i>Usholli Fardho ... dst</i>’ |
| 8 | <p>Pelajaran 8 Indahnya Bulan Ramadhan <i>Keutamaan Bulan Ramadhan: Perintah Berpuasa, Nuzulul Qur’an, Malam Lailatul Qadr, Perintah Berzakat Amalan Bulan Ramadhan: Sholat Teraweh & Witir, Membaca dan Belajar Al-Qur’an, I’tikaf di Masjid, Memperbanyak Sodaqoh</i></p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Belajar Niat Sholat Teraweh / Witir. Niat Sholat Di Lafadzkan Karena Sunnah & Di Dalam Hati Karena Wajib. Menggunakan ‘<i>Usholli Fardho ... dst</i>’ 2. Umumnya 20 Rokaat + 3 Witir / 8 Rokaat + 3 Witir, Dengan 2 Rokaat 1 Salam 3. Ada Bacaan Zikir / Sholawat Tertentu Setiap Selesai 2 Rokaat 1 Salam Imam membacakan niat puasa secara Jahr dan diikuti oleh makmum. Tentunya bersamaan dengan niat dalam hati 4. Belajar Niat Puasa. Umumnya Dilafadzkan dan bersamaan dengan Niat di Dalam Hati. Umumnya |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>Menggunakan “ <i>Nawaitut Shouma Ghodin ... dst</i>”</p> <p>5. Doa Berbuka Puasa Dengan Lafadz “ <i>Allahumma Laka Shumtu...</i>”</p> <p>6. Belajar Niat Zakat. Niat Tertentu Dengan Menggunakan Lafadz “ <i>Nawaitu An Ukhrija Zakatal... dst</i>”</p> <p>7. Belajar Niat Itikaf. Niat Tertentu Dengan Menggunakan Lafadz “ <i>Nawaitul Itikafa fi Hadzal Masjid... dst</i>”</p> <p>8. Belajar berinfaq dan bersedekah baik untuk orang yang masih hidup, maupun berinfaq dan bersedekah namun menghadiahkan pahalanya untuk orang yang telah tiada</p> |
|--|--|---|

Berdasarkan kurikulum dan pembiasaan diatas maka targetnya⁴⁷ adalah:

1. Mampu memahami Ketentuan Sholat Sunnah Rawatib: Pengertian & Hukum, Jenis Sholat Sunnah Rawatib & Rokaatnya, Niatnya dan Keutamaan Sholat Sunnah Rawatib
2. Hafal niat sholat
3. Mampu memahami niat Sholat Jama' & Qashar: Sholat Jama' & Qashar
4. Mampu memahami Praktik Sholat Jama' dan Qashar: Tata Cara & Niatnya
5. Mampu memahami sholat Bagi Orang Yang Sakit dan Hikmah Sholat Bagi Orang Yang Sakit
6. Hafal niat qadha sholat apabila sakit dan tidak sholat
7. Mampu mengetahui Pengertian, Syarat Sah, Syarat Wajib, Rukun Dan Sunnah Puasa. Hal-hal Yang Membatalkan Puasa dan Orang Yang Boleh Tidak Bepuasa. Hikmah Puasa Ramadhan dan doa Berbuka Puasa
8. Hafal niat berpuasa dan doa berbuka puasa
9. Hafal niat sholat teraweh & witr
10. Mampu mengetahui jumlah rokaat dan tata cara pelaksanaan sholat teraweh

⁴⁷ Berdasarkan Indikator Pembelajaran Dalam Silabus Fiqih SD Plus Daarul Fudlola Kelas III

| Fiqih, Kelas 4 | | |
|-----------------------|--|---|
| No | Materi | Pembelajaran / Pembiasaan Aswaja |
| 1 | Pelajaran 1 Zakat Fitrah <i>Zakat Fitrah, Ketentuan Zakat Fitrah, Tata Cara Memberikan Zakat Fitrah</i> | 1. Belajar Niat Zakat. Niat Tertentu Dengan Menggunakan Lafadz “ <i>Nawaitu An Ukhrija Zakatal... dst</i> ” |
| 2 | Pelajaran 2 Infak dan Shodaqoh <i>Ketentuan Infak dan Shodaqoh, Tata Cara Infak dan Shodaqoh</i> | 1. Belajar berinfaq dan bersedekah baik untuk orang yang masih hidup, maupun berinfaq dan bersedekah namun menghadiahkan pahalanya untuk orang yang telah tiada |
| 3 | Pelajaran 4 Sholat Idain <i>Ketentuan Sholat Idain, Meyakini dan Menghayati Sholat Idain, Tata Cara Sholat Idain dan Menghargai Orang Yang Melaksanakan Sholat Idain</i> | 1. Belajar Niat Sholat Idul Fitri dan Idul Adha. Niat Sholat Di Lafadzkan Karena Sunnah & Di Dalam Hati Karena Wajib. Menggunakan ‘ <i>Usholli Fardho ... dst</i> ” |
| 4 | Pelajaran 5 Mari Meningkatkan Taqwa <i>Ketentuan Sholat Jum’at, Mengartikan Hadits Tentang Taqwa</i> | 1. Belajar Niat Sholat Jum’at. Niat Sholat Di Lafadzkan Karena Sunnah & Di Dalam Hati Karena Wajib. Menggunakan ‘ <i>Usholli Fardho ... dst</i> ” 2. Umumnya 2 Khutbah dengan 2 Adzan 3. Ada Bilal Sebelum Khotib Naik Mimbar |
| 5 | Pelajaran 6 Kaidah Sholat Jum’at dan Sholat Idain <i>Mengamalkan dan Membiasakan Sholat Jum’at dan Sholat Idain</i> | 1. Belajar Niat Sholat Jum’at. Niat Sholat Di Lafadzkan Karena Sunnah & Di Dalam Hati Karena Wajib. Menggunakan ‘ <i>Usholli Fardho ... dst</i> ” |

Berdasarkan kurikulum dan pembiasaan diatas maka targetnya⁴⁸ adalah:

1. Mampu memahami Zakat Fitrah, Ketentuan Zakat Fitrah, Tata Cara Memberikan Zakat Fitrah
2. Hafal Niat Zakat
3. Mampu memahami Makna dan tujuan berinfaq dan bersedekah
4. Mampu memahami bahwa berinfaq dan bersedekah pahalanya juga dapat dihadiahkan bagi orang yang telah meninggal dunia
5. Mampu Memahami Ketentuan Sholat Idain, Tata Cara Sholat Idain
6. Hafal niat sholat idain
7. Mampu Memahami Ketentuan Sholat Jum'at, Tata Cara Sholat Jum'at
8. Hafal niat sholat jum'at

| Fiqih, Kelas 5 | | |
|-----------------------|---|---|
| No | Materi | Pembelajaran / Pembiasaan Aswaja |
| 1 | Pelajaran 1 Bersuci Dari Haidh <i>Pengertian, Waktu Dan Hal-hal yang Dilarang Bagi Perempuan Haidh Hukum dan Tata Cara Bersuci Setelah Haidh</i> | 1. Belajar Niat Mandi Hadats Besar. Umumnya menggunakan " <i>Nawaitul Gusla Li Rof'il Hadatsil Akbari ... dst</i> " |
| 2 | Pelajaran 3 Kurban <i>Pengertian Hukum dan Syarat Kurban Waktu, Tempat dan Hewan yang Diperbolehkan Untuk Dikurbankan Pembagian, Tata Cara dan Sunnah Serta Hikmah Menyembelih Hewan Qurban</i> | 1. Belajar Niat Berqurban. Umumnya Dilafadzkan Berbarengan Dengan Hati menggunakan " <i>Allahumma Hadza An... dst</i> " |

⁴⁸ Berdasarkan Indikator Pembelajaran Dalam Silabus Fiqih SD Plus Daarul Fudlola Kelas IV

Berdasarkan kurikulum dan pembiasaan diatas maka targetnya⁴⁹ adalah:

1. Mampu memahami Pengertian, Waktu Dan Hal-hal yang Dilarang Bagi Perempuan Haidh, Hukum dan Tata Cara Bersuci Setelah Haidh
2. Hafal niat mandi hadats besar
3. Mampu memahami Pengertian Hukum dan Syarat Kurban
4. Waktu, Tempat dan Hewan yang Diperbolehkan Untuk Dikurbankan
5. Pembagian, Tata Cara
6. Hafal niat berqurban

Tabel IV.13
Aswaja Dalam Kurikulum (Sejarah Kebudayaan Islam) SD Plus Daarul Fudlola

| Sejarah Kebudayaan Islam, Kelas 3 | | |
|--|--|---|
| No | Materi | Pembelajaran / Pembiasaan Aswaja |
| 1 | Pelajaran 4 Masa Kanak-Kanak Nabi Muhammad SAW <i>Kelahiran & Pengasuhan Awal Nabi Muhammad SAW. Nabi Muhammad SAW Dalam Asuhan Ibunya, Kakeknya, Pamannya</i> | 1. Bersenandung Sholawat yang berisikan mengenal keluarga nabi. <i>“Rohatil Athyaru Tasydu...”</i> Karangan habib Rizieq Shihab |
| 2 | Pelajaran 5 Masa Muda Nabi Muhammad SAW <i>Masa Remaja, Perilaku dan Sifat-sifat Nabi Muhammad SAW</i> | 1. Menunjukkan perilaku jujur (<i>ash-shidqu</i>), dapat dipercaya, setia dan menepati janji (<i>al-amanah wal-wafa bil 'ahdi</i>), adil (<i>al-'adalah</i>), tolong menolong (<i>at-ta'awun</i>), konsisten (<i>al-istiqomah</i>), moderat dan percaya diri (<i>at-tawasuth wal-i'tidal</i>), keseimbangan (<i>at-tawazun</i>), toleran (<i>tasamuh</i>) serta sifat-sifat lainnya, <i>amar ma'ruf nahi munkar</i> dalam |

⁴⁹ Berdasarkan Indikator Pembelajaran Dalam Silabus Fiqih SD Plus Daarul Fudlola Kelas V

| | | |
|---|--|--|
| | | berinteraksi |
| 3 | <p>Pelajaran 6 Masa Dewasa Nabi Muhammad SAW <i>Pernikahan Nabi, Cara Berdagang, Kebijakan dan Sifat-sifat Nabi</i></p> | <p>1. Nabi terkenal dan disenangi diantaranya Siti Khadijah dan sahabat yang lain karena menunjukkan perilaku jujur (<i>ash-shidqu</i>), dapat dipercaya, setia dan menepati janji (<i>al-amanah wal-wafa bil 'ahdi</i>), adil (<i>al-'adalah</i>), tolong menolong (<i>at-ta'awun</i>), konsisten (<i>al-istiqomah</i>), moderat dan percaya diri (<i>at-tawasuth wal-i'tidal</i>), keseimbangan (<i>at-tawazun</i>), toleran (<i>tasamuh</i>) serta sifat-sifat lainnya, <i>amar ma'ruf nahi munkar</i> dalam berinteraksi</p> |
| 4 | <p>Pelajaran 7 Bukti-bukti Kerasulan Nabi Muhammad SAW <i>Peristiwa Yang Mengelilingi Kelahiran Nabi, Masa Kanak-kanak Nabi Muhammad SAW, Pengasuhan Pamannya, Awan Menaungi Perjalanannya, Rahim Khadijah yang berusia 40 tahun menjadi subur, Tanda Kenabian yang berada di antara kedua pundaknya, Kabar para Nabi dan Kitab-kitab sebelumnya</i></p> | <p>1. Bukti-Bukti Kerasulan Nabi yang, Kemukjizatan Nabi, keberkahan Nabi yang disaksikan oleh para sahabat dan diyakini kebenarannya.</p> |

Berdasarkan kurikulum dan pembiasaan diatas maka targetnya⁵⁰ adalah:

⁵⁰ Berdasarkan Indikator Pembelajaran Dalam Silabus Sejarah Kebudayaan Islam SD Plus Daarul Fudlola Kelas III

1. Mampu memahami Kelahiran & Pengasuhan Awal Nabi Muhammad SAW. Nabi Muhammad SAW Dalam Asuhan Ibunya, Kakeknya, Pamannya
2. Hafal bersholawat kepada Nabi Muhamad SAW
3. Mampu Memahami Masa Remaja, Perilaku dan Sifat-sifat Nabi Muhammad SAW
4. Mampu memahami Pernikahan Nabi, Cara Berdagang, Kebijakan dan Sifat-sifat Nabi
5. Mampu memahami Peristiwa Yang Mengelilingi Kelahiran Nabi, Masa Kanak-kanak Nabi Muhammad SAW, Pengasuhan Pamannya, Awan Menaungi Perjalanannya, Rahim Khadijah yang berusia 40 tahun menjadi subur, Tanda Kenabian yang berada di antara kedua pundaknya, Kabar para Nabi dan Kitab-kitab sebelumnya
6. Mampu Memahami Bukti-Bukti Kerasulan Nabi yang, Kemukjizatan Nabi, keberkahan Nabi yang disaksikan oleh para sahabat dan diyakini kebenarannya.

| Sejarah Kebudayaan Islam, Kelas 4 | | |
|--|---|--|
| No | Materi | Pembelajaran / Pembiasaan Aswaja |
| 1 | Pelajaran 5 Isra' Mi'raj Nabi Muhammad SAW <i>Latar Belakang Isra' Mi'raj, Peristiwa Penting Dalam Isra' Mi'raj, Perintah Sholat 5 Waktu, Hikmahnya</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Bukti-Bukti Kerasulan Nabi yang, Kemukjizatan Nabi, keberkahan Nabi yang disaksikan oleh para sahabat dan diyakini kebenarannya. 2. Peristiwa-peristiwa Isra' Mi'raj: seperti bertemu Nabi-nabi sebelumnya, Buraq, Isra' mi'raj dengan Ruh dan Jasad dll |
| 2 | Pelajaran 5 Hijrah Nabi Muhammad SAW Ke Yatsrib <i>Peristiwa Hijrah Ke Yatsrib, Sebab-Sebab Hijrah Nabi Muhammad SAW ke Yatsrib</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Penyambutan Nabi dengan bersholawat "<i>Tholaal Badru...dst</i>" |

Berdasarkan kurikulum dan pembiasaan diatas maka targetnya⁵¹ adalah:

1. Mampu memahami Latar Belakang Isra' Mi'raj, Peristiwa Penting Dalam Isra' Mi'raj, Perintah Sholat 5 Waktu, Hikmahnya
2. Mampu Memahami Peristiwa Hijrah Ke Yatsrib, Sebab-Sebab Hijrah Nabi Muhammad SAW ke Yatsrib
3. Mampu membacakan sholawat “thhola'al badru...”

| Sejarah Kebudayaan Islam, Kelas 6 | | |
|--|--|--|
| No | Materi | Pembelajaran / Pembiasaan Aswaja |
| 1 | Pelajaran 3 Sunan Maulana Malik Ibrahim, Sunan Ampel, Sunan Giri <i>Riwayat dan Silsilah, Kepribadian, Perjuangan dan Contoh Nilai Positif</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Makna Wali dan Orang-orang Soleh Yang Allah Berikan Karomah 2. Bersikap dan berperilaku menghormati serta meneladani para ulama 3. Mengenal Nama-nama Ulama |
| 2 | Pelajaran 4 Sunan Bonang, Sunan Kalijaga, Sunan Drajat <i>Riwayat dan Silsilah, Kepribadian, Perjuangan dan Contoh Nilai Positif</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Makna Wali dan Orang-orang Soleh Yang Allah Berikan Karomah 2. Bersikap dan berperilaku menghormati serta meneladani para ulama 3. Mengenal Nama-nama Ulama |
| 3 | Pelajaran 5 Sunan Muria, Sunan Kudus, Sunan Gunung Jati <i>Riwayat dan Silsilah, Kepribadian, Perjuangan dan Contoh Nilai Positif</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Makna Wali dan Orang-orang Soleh Yang Allah Berikan Karomah 2. Bersikap dan berperilaku menghormati serta meneladani para ulama 3. Mengenal Nama-nama Ulama |

Berdasarkan kurikulum dan pembiasaan diatas maka targetnya⁵² adalah:

⁵¹ Berdasarkan Indikator Pembelajaran Dalam Silabus Sejarah Kebudayaan Islam SD Plus Daarul Fudlola Kelas IV

⁵² Berdasarkan Indikator Pembelajaran Dalam Silabus Sejarah Kebudayaan Islam SD Plus Daarul Fudlola Kelas VI

1. Mampu memahami Riwayat dan Silsilah, Kepribadian, Perjuangan para wali dan Contoh Nilai Positif
2. Mampu menyebutkan nama-nama wali songo dan ulama

Tabel IV.13
Aswaja Dalam Kurikulum (Qiraati Tahfidz)⁵³ SD Plus Daarul Fudlola

| Kelas | Surat-Surat Pendek | Target Materi Tambahan |
|----------------------------|---|--|
| Kelas 1 Iqra 1-2 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Al-Fatihah 2. An-Nas 3. Al-Falaq 4. Al-Ikhlas 5. Al-Lahab 6. An-Nasr 7. Al-Kaafirun 8. Al-Kautsar | <ol style="list-style-type: none"> 1. Niat Wudhu 2. Niat Sholat Maghrib 3. Niat Sholat Isya 4. Niat Sholat Subuh 5. Niat Sholat Zhuhur 6. Niat Sholat Ashar 7. Niat Sholat Ashar 8. Doa Memulai dan Mengakhiri Pekerjaan 9. Doa Akan dan Sesudah Makan 10. Istiadzah 11. Basmalah 12. Tsabih, Tahlil, Takbir, ISTirja', Hauqolah |
| Kelas 2 Iqra 3-4 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Al-Maun 2. Al-Quraisy 3. Al-Fil 4. Al-Humazah 5. Al-Asr 6. At-Takatsur 7. Al-Qoriah | <ol style="list-style-type: none"> 1. Doa Mau dan Bangun Tidur 2. Doa Masuk dan Keluar Masjid 3. Doa Masuk dan Keluar kamar Mandi 4. Doa Mau dan Setelah Belajar 5. Doa Kebaikan Dunia Akhirat 6. Syahadah 7. Bacaan Sholat dari Takbiratul Ihram s/d Salam |
| Kelas 3 Iqra 5-6 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Al-Adiyat 2. Al-Zalzalah 3. Al-Bayyinah 4. Al-Qadr 5. Al-Alaq | <ol style="list-style-type: none"> 1. Doa Untuk Kedua Orang Tua 2. Doa Ketika Bersin, Mendengar dan Menjawab Doanya 3. Doa Sesudah Wudhu 4. Keluar dan Masuk Rumah Kembali |

⁵³ Berdasarkan Target Pembelajaran Al-Qur'an SD Plus Daarul Fudlola, Dalam *Sosialisasi Program Sekolah*, 20 Juli 2019

| | | |
|--|--|---|
| | 6. At-Tiin 7. Al-Insyirah | 5. Memakai dan Melepas Pakaian |
| Kelas 4 Juz 27 | 1. Ad-Dhuha 2. Al-Lail 3. Asy-Syams 4. Al-Balad 5. Al-Fajr 6. Al-Ghosityah 7. Al-A'la 8. At-Thoriq | 1. Doa Bercermin 2. Naik Kendaraan 3. Penyerahan Diri Kepada Allah 4. Mengalami Musibah 5. Salam dan Menjawab Salam 6. Ketika Berjanji 7. Setelah Adzan |
| Kelas 5 Al-Qur'an Dan Gharib | 1. Al-Buruj, Al-Insyiqoq, Al-Muthoffifin, Al-Infithor At-Takwir, Abasa, An-Naziat, An-Naba 2. Doa Lapang Dada, Panjang Umur, Qunut, Dzikir dan Doa Sesudah Sholat | |
| Kelas 6 Al-Qur'an Dan Tajwid | 1. Juz 29 2. Murojaah Doa | |

Berdasarkan kurikulum dan pembiasaan diatas maka targetnya⁵⁴ adalah:

1. Mampu Tahsin Qur'an yang tartil dan mujawwad sesuai target yang diberikan
2. Hafal Surat-surat juz 29 s/d 30 sesuai target yan diberikan
3. Hafal materi-materi tambahan sesuai target yang diberikan

Tabel IV.14

Aswaja Dalam Kurikulum (Pembiasaan Harian) SD Plus Daarul Fudlola

| Kegiatan Keagamaan Harian Siswa | | |
|--|---------------------------------|--|
| No | Materi | Pembelajaran / Pembiasaan Aswaja |
| 1 | Doa Sebelum dan Setelah Belajar | 1. Sebelum Mulai Belajar Terdapat Doa " <i>Rodhiitu Billahi Robba...dst</i> ", dan Penggunaan Sholawat dengan " <i>Sayyidina</i> " |

⁵⁴ Berdasarkan Indikator Pembelajaran Dalam Silabus Qiraati Tahfidz SD Plus Daarul Fudlola

| | | |
|---|---------------|--|
| | | 2. Selesai Belajar Membaca “Surat <i>Al-Asr</i> ” |
| | Sholat Dhuha | 1. Penggunaan Sholawat dengan “ <i>Sayyidina</i> ” Pada Doa Sholat Dhuha 2. Menggunakan kopiah |
| 2 | Sholat Dzuhur | 1. Sambil Menunggu Sholat Dzuhur / Siswa Lainnya / Antara Adzan dan Iqomah Dengan Membaca Tadarrus Qur’an / Pujian / Sholawat Secara Bersama 2. Penggunaan Sholawat dengan “ <i>Sayyidina</i> ” Pada Doa Setelah Adzan 3. Penggunaan Sholawat dengan “ <i>Sayyidina</i> ” Pada Doa Setelah Adzan 4. Menggunakan kopiah 5. Pembacaan Dzikir Selesai Sholat Dengan Jahr Bersama-sama 6. Doa Juga Bersama-sama, Terkadang Dipimpin Imam dan Makmum Mengaminkan |

Berdasarkan kurikulum dan pembiasaan diatas maka targetnya⁵⁵ adalah:

1. Hafal doa sebelum dan selesai belajar
2. Mampu memahami tata cara sholat dhuha dan doanya
3. Mampu membacakan Qur’an / Pujian / Sholawat antara setelah adzan dan iqomah
4. Hafal dzikir dan Doa setelah sholat

⁵⁵ Kepala SD Plus Daarul Fudlola, *Wawancara* Pada 04 Oktober 2019

Tabel IV.15
Aswaja Untuk Guru, Karyawan & Orang Tua, SD Plus Daarul Fudlola

| Kegiatan Keagamaan Guru, Karyawan & Orang Tua Di Mingguan dan Bulanan | | |
|--|---|---|
| No | Materi | Pembelajaran / Pembiasaan Aswaja |
| 1 | Pengajian Guru & Karyawan di Jum'at Awal Bulan, Tahsin Iqra | 1. Di akhiri pengajian Qur'an dengan " <i>Allaahummarhmanaa Bil Qur'an...dst</i> " |
| 2 | Pengajian Guru & Karyawan di Jum'at Akhir Bulan | 1. Pengajian Kitab <i>Safinatun Najah</i> Karangan Syeikh Salim Bin Samir Al-Hadhrami |
| 3 | Pengajian Orang Tua, Guru & Karyawan di Ahad Awal Bulan | 1. Terdapat Pembacaan Tahlil dan doa arwah 2. diiringi pembacaan Kisah Maulid Nabi Muhammad SAW dan sholawat hadroh atau marawis didalam selingan acaranya 3. Pengajian <i>Risalatul Jami'ah</i> Karangan Habib Ahmad bin Zein Al-Alawy Al-Habsyi |

Berdasarkan kurikulum dan pembiasaan diatas maka targetnya⁵⁶ adalah:

1. Mampu memahami kajian kitab
2. Terbiasa membaca doa setelah pengajian Qur'an dengan "*Allaahummarhmanaa Bil Qur'an...dst*"
3. Terbiasa membaca kisah maulid Nabi
4. Terbiasa membaca tahlil dan doa arwah
5. Terbiasa membaca sholawat

⁵⁶ Kepala SD Plus Daarul Fudlola, *Wawancara* Pada 04 Oktober 2019

Tabel IV.16
Aswaja Untuk Seluruh Civitas Akademika SD Plus Daarul Fudlola

| Kegiatan Keagamaan Insidental / Tahunan | | |
|--|-------------------------------|---|
| No | Materi | Pembelajaran / Pembiasaan Aswaja |
| 1 | Muharram | <ol style="list-style-type: none"> 1. Diadakan pawai menyambut Muharram dengan berkeliling sekitar sekolah, yang diiringi membaca sholawat bersama-sama selama perjalanannya. Kemudian acara penampilan siswa dan berbagi bersama yatim dan dhuafa. Terdapat pembacaan sholawat hadroh atau marawis didalam selingan acaranya 2. Terdapat doa diakhir tahun dan awal tahun |
| 2 | Maulid Nabi Muhammad SAW | <ol style="list-style-type: none"> 1. Terdapat Pembacaan Tahlil dan doa arwah 2. Diadakan acara peringatan Maulid Nabi Muhammad SAW dengan berkumpul bersama-sama, pembacaan Kisah Maulid Nabi Muhammad SAW karangan Habib Ali Bin Muhammad Al-Habsyi atau Ad-Diba'i karangan Abdurrahman bin Ali bin Muhammad Ad-Diba'i Asy-Syaibani dan ceramah agama 3. diiringi pembacaan sholawat hadroh atau marawis didalam selingan acaranya |
| 3 | Isra Mi'raj Nabi Muhammad SAW | <ol style="list-style-type: none"> 1. Diadakan acara peringatan Isra Mi'raj Nabi Muhammad SAW dengan berkumpul bersama-sama, pembacaan Kisah Maulid Nabi Muhammad SAW karangan Habib Ali Bin Muhammad Al-Habsyi atau Ad-Diba'i karangan Abdurrahman bin Ali bin Muhammad Ad-Diba'i Asy-Syaibani dan ceramah agama 2. diiringi pembacaan sholawat hadroh |

| | | |
|---|----------------|--|
| | | atau marawis didalam selingan acaranya |
| 4 | Ramadhan | <ol style="list-style-type: none"> 1. Terdapat pembelajaran yang berkaitan dengan ibadah Ramadhan yang berlandaskan Aswaja: seperti niat puasa dll 2. Acara berbuka puasa dengan diawali dengan zikir dan ceramah agama oleh Habib Abdurrahman / ustadz lainnya 3. Teraweh bersama dengan 20 rokaat + 3 witr dengan terdapat dzikir/pujian/sholawat disetiap setelah salamnya 4. Ada doa khusus taraweh dan witr |
| 5 | Idul Fitri | 5. Ketika halal bi halal bersama, diadakan pembacaan Maulid dan Sholawat hadroh atau marawis |
| 6 | Idul Adha | 1. Terdapat puasa bersama sunnah arofah dan tarwiyah |
| 7 | Nishfu Sya'ban | 1. Guru-guru dan karyawan terdapat nishfu-an dengan membaca yasin 3 kali setelah magrib |

Berdasarkan kurikulum dan pembiasaan diatas maka targetnya⁵⁷ adalah:

1. Terbiasa hadir acara keagamaan PHBI untuk mensyiarkan syiar agama islam
2. Terbiasa membaca kisah maulid Nabi untuk acara tertentu
3. Terbiasa membaca tahlil dan doa arwah untuk acara tertentu
4. Terbiasa membaca sholawat

⁵⁷ Kepala SD Plus Daarul Fudlola, *Wawancara* Pada 04 Oktober 2019.

Tabel IV.17
Aswaja Untuk Seluruh Civitas Akademika SD Plus Daarul Fudlola

| Kegiatan Nasional / Umum Insidental / Tahunan | | |
|--|-----------------------------|---|
| No | Materi | Pembelajaran / Pembiasaan Aswaja |
| 1 | Menyambut Siswa Baru / MOPD | 1. diiringi pembacaan sholawat hadroh atau marawis didalam selingan acaranya |
| 2 | 17 Agustus 1945 | 1. terdapat upacara yang diikuti pembacaan surat Al-Fatihah untuk hadiahnya dikirim kepada para pahlawan kemerdekaan bangsa |
| 3 | Hari Kesaktian Pancasila | 1. terdapat upacara yang diikuti pembacaan surat Al-Fatihah untuk hadiahnya dikirim kepada para pahlawan revolusi |
| 4 | Hari Batik Dunia | - |
| 5 | Hari Sumpah Pemuda | - |
| 6 | Hari Pahlawan | 1. terdapat upacara yang diikuti pembacaan surat Al-Fatihah untuk hadiahnya dikirim kepada para pahlawan |
| 7 | Hari Guru | - |
| 8 | Hari Ibu | - |
| 9 | Hari Lahir Pancasila | - |
| 10 | Hari Gizi | - |
| 11 | Hari Kartini | - |
| 12 | Hari Pendidikan Nasional | - |
| 13 | Hari Buku Nasional | - |
| 14 | Hari Keluarga Nasional | - |
| 15 | Class Meeting | - |
| 16 | Wisuda | 1. Terdapat Pembacaan Tahlil dan doa arwah sebelum acara 2. Terdapat pembacaan khotmul Qur'an sebelum acara 3. Terdapat pembacaan Maulid Nabi Muhammad SAW sebelum acara 4. diiringi pembacaan sholawat hadroh atau marawis didalam selingan |

| | | |
|----|---------------------------|----------|
| | | acaranya |
| 17 | Study Tour / Field Trip / | - |

Berdasarkan kurikulum dan pembiasaan diatas maka targetnya⁵⁸ adalah:

1. Terbiasa menghadirkan sisi islami dalam acara umum
2. Terbiasa membaca kisah maulid Nabi untuk acara tertentu
3. Terbiasa membaca tahlil dan doa arwah untuk acara tertentu
4. Terbiasa membaca sholawat untuk acara tertentu

Tabel IV.18

Aswaja Untuk Seluruh Civitas Akademika SD Plus Daarul Fudlola

| Kegiatan Insidental Lainnya | | |
|------------------------------------|--|--|
| No | Materi | Pembelajaran / Pembiasaan Aswaja |
| 1 | Ketika Ada Hal Yang Diinginkan: Perlombaan / Kelulusan Ujian dll | <ol style="list-style-type: none"> 1. Pembacaan Doa Al-Fatihah untuk apa yang diharapkan 2. Apabila untuk kelulusan ujian, ditambah istighotsah bersama orang tua juga dengan berisikan tahlil, doa dan dzikir istighotsah dll |
| 2 | Ketika Ada Musibah Kecelakaan / Meninggal Dunia / lainnya, Sakit dll | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ada pembacaan doa dengan iringan surat Al-Fatihah dan Yasin, tahlil yang dikirimkan kepada arwah almarhum/almarhumah apabila ada civitas akademika yang meninggal dunia 2. Ada pembacaan doa dengan iringan surat Al-Fatihah apabila ada yang sakit, musibah dll |

Berdasarkan kurikulum dan pembiasaan diatas maka targetnya⁵⁹ adalah:

1. Terbiasa menghadirkan sisi islami dalam acara umum

⁵⁸ Wakasek Bid. Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola, *Wawancara* Pada 04 Oktober 2019.

⁵⁹ Wakasek Bid. Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola, *Wawancara* Pada 04 Oktober 2019.

2. Terbiasa membaca tahlil dan doa arwah untuk acara tertentu
3. Terbiasa membaca Al-Qur'an dan dzikir dengan mengambil keberkahannya walaupun untuk harapan tertentu

Pembelajaran di dalam dan di luar kelas merupakan tempat untuk melaksanakan dan menguji kurikulum keagamaan (PAI, Fiqih, SKI, Qiraati Tahfidz). Oleh karena itu, maka kurikulum keagamaan dapat dilaksanakan melalui kegiatan intrakurikuler, kokurikuler dan ekstrakurikuler:

a. Kegiatan intrakurikuler.

Kegiatan intrakurikuler kurikulum adalah proses pembelajaran yang dilakukan di sekolah pada jam-jam pelajaran terjadwal dan terstruktur yang waktunya telah ditentukan dalam rencana kurikulum (silabus).

Disampaikan oleh Wina Sanjaya bahwa: intrakurikuler adalah kegiatan proses belajar-mengajar di kelas yang merupakan kegiatan utama sekolah. Sekolah diberi kebebasan memilih strategi, metode, dan teknik-teknik pembelajaran dan pengajaran yang efektif, sesuai dengan karakteristik mata pelajaran, siswa, guru, dan kondisi nyata sumber daya yang tersedia di sekolah.⁶⁰

Dalam hal ini, SD Plus Daarul Fudlola memasukkan materi keagamaan Aswaja ke dalam materi intrakurikuler: Pendidikan Agama Islam, Fiqih, Sejarah Kebudayaan Islam, Qiraati Tahfidz.

b. Kegiatan kokurikuler.

Kegiatan Kokurikuler adalah kegiatan yang sangat erat sekali dan menunjang serta membantu kegiatan intrakurikuler biasanya dilaksanakan diluar jadwal intrakurikuler dengan maksud agar siswa lebih memahami dan memperdalam materi yang ada di intrakurikuler, biasanya kegiatan ini berupa penugasan atau pekerjaan rumah ataupun tindakan lainnya yang berhubungan dengan materi intrakurikuler yang harus diselesaikan oleh siswa.

Ko-kurikuler adalah kegiatan di luar jam pelajaran intrakurikuler. Kegiatan ko-kurikuler dapat dilaksanakan di perpustakaan, di rumah, ataupun di tempat lain dalam

⁶⁰ Wina Sanjaya, *Pembelajaran dalam Implementasi Kurikulum Berbasis Kompetensi*, Jakarta: Prenada Media, 2005, hal. 124.

bentuk membaca buku, penelitian, mengarang atau pekerjaan rumah. Uraian di atas dimaksudkan bahwa kegiatan ko-kurikuler merupakan kegiatan yang dilaksanakan di luar jadwal jam pelajaran sekolah yang bertujuan untuk menunjang kegiatan intrakurikuler agar siswa lebih menghayati pelajaran yang lebih diberikan, disamping itu untuk melatih siswa agar melaksanakan tugas secara bertanggung jawab. Kegiatan ko-kurikuler juga dapat diartikan sebagai kegiatan penegasan kembali, pengulangan kembali atas apa-apa yang dipelajari siswa di dalam kelas melalui program intrakurikuler. Program penguatan kembali dilakukan melalui cara mengamati dan melihat kembali apa yang telah diberikan guru.

Mengenai hal-hal pembelajaran kokurikuler yang perlu diadakan untuk menunjang pembelajaran Muhammad Setiaji mengatakan:

*Di setiap pembelajarannya, terkadang siswa diberikan tugas PR untuk membantu pemahaman. Namun tak jarang juga bagi siswa-siswa yang kurang memahami atau kurang hafal pelajaran maka diberikan tugas tambahan khusus dia, agar ketika materi berikutnya atau ketika pertemuan berikutnya dia sudah lebih memahami dan hafal.*⁶¹

c. Kegiatan ekstrakurikuler.

Program ekstrakurikuler kurikulum merupakan kegiatan pembelajaran yang diselenggarakan di luar jam pelajaran yang disesuaikan dengan kebutuhan pengetahuan, pengembangan, bimbingan dan pembiasaan siswa agar memiliki kemampuan dasar penunjang.

Menurut Suharsimi AK (dalam Suryosubroto) kegiatan ekstrakurikuler adalah kegiatan tambahan, di luar struktur program yang pada umumnya merupakan kegiatan pilihan.⁶²

Kegiatan ekstrakurikuler adalah kegiatan yang dilakukan di luar kelas dan di luar jam pelajaran untuk menumbuhkembangkan potensi sumber daya manusia (SDM) yang dimiliki peserta didik baik berkaitan dengan aplikasi ilmu pengetahuan yang didapatkannya maupun

⁶¹ Guru SKI SD Plus Daarul Fudlola, *Wawancara* Pada 04 Oktober 2019.

⁶² Suryosubroto, *Proses Belajar Mengajar Di Sekolah*, Jakarta: Rineka Cipta, 2009, hal. 287.

dalam pengertian khusus untuk membimbing peserta didik dalam mengembnagkan potensi dan bakat yang ada dalam dirinya melalui kegiatan-kegiatan yang wajib maupun pilihan.⁶³

Di SD Plus Daarul Fudlola, ekstrakurikuler yang ada diantaranya adalah: Melukis, Drum Band, Taekwondo, Futsal, Tahfidz dll.⁶⁴

d. Kegiatan *Hidden* Kurikulum.

Dalam dimensi kurikulum di dalam kelas atau pengembangan kurikulum dalam skala mikro, kurikulum tersembunyi (*hidden curriculum*) memiliki makna: 1). Kurikulum tersembunyi (*hidden curriculum*) dapat dipandang sebagai tujuan yang tidak tertulis (tersembunyi), akan tetapi pencapaiannya perlu dipertimbangkan oleh setiap guru agar kualitas pembelajaran lebih bermakna. 2). Kurikulum tersembunyi (*hidden curriculum*) juga dapat diartikan sebagai segala sesuatu yang terjadi tanpa direncanakan terlebih dahulu yang dapat dimanfaatkan oleh guru untuk mencapai tujuan pembelajaran. Seperti yang disampaikan oleh Muhammad Setiaji:

Contoh, ketika saya hendak mengajar tujuan tertentu melalui metode diskusi, sebenarnya ada tujuan lain yang harus dicapai selain tujuan yang berhubungan dengan penguasaan materi pembelajaran, misalnya kemampuan siswa untuk mengeluarkan pendapat atau gagasan melalui bahasa yang benar; atau sikap siswa untuk mau mendengarkan dan menghargai pendapat orang lain; kemampuan menyimak dan menentukan permasalahan dan lain sebagainya; atau ketika guru menentukan tujuan agar siswa dapat menuliskan sesuatu, maka sesungguhnya ada tujuan lain yang ingin dicapai yaitu menilai kerapian tulisan siswa, maklum namanya anak SD, ketepatan menuliskan lambang-lambang tulisan, kemampuan siswa mengeluarkan gagasan melalui bahasa tulisan. Dan lain sebagainya. Oleh karena itu, dalam konteks ini semakin kaya guru menentukan kurikulum tersembunyi, maka akan

⁶³ Departemen Agama RI, *Panduan Kegiatan EkstraKurikuler Pendidikan Agama Islam*, Jakarta: Direktorat Jenderal Kelembagaan Agama Islam, 2005, hal. 9

⁶⁴ Wakasek bid. Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola, *Wawancara* Pada 04 Oktober 2019.

*semakin bagus juga kualitas proses dan hasil pembelajaran.*⁶⁵

c. Pelaksanaan Kurikulum (*Actuating*)

Ahl As-Sunnah Wa Al-Jamaah dimasukkan kedalam pembelajaran keagamaan seperti Pendidikan Agama Islam, Fiqih, Sejarah Kebudayaan Islam, Qiraati Tahfidz, Pembiasaan Harian maupun yang bersifat tentatif. Oleh karena itu Pelaksanaan kurikulum pendidikan agama Islam merupakan program pelaksanaan kurikulum PAI yang telah dikembangkan dalam tahap sebelumnya (perencanaan), kemudian diujicobakan dengan pelaksanaan dan pengelolaan, sambil senantiasa dilakukan penyesuaian terhadap situasi lapangan dan karakteristik peserta didik, baik perkembangan intelektual, emosional, maupun fisiknya. Pelaksanaan kurikulum PAI siswa ditempatkan sebagai subjek dalam proses pembelajaran⁶⁶

Adapun metode-metode yang dapat diterapkan menurut Abuddin Nata ada tujuh macam metode pelaksanaan kurikulum PAI yang meliputi: metode teladan, metode kisah-kisah, metode nasihat, metode pembiasaan, metode hukuman dan gajaran, metode ceramah (khutbah), dan metode diskusi⁶⁷

Secara lebih luas lagi, Mulyasa menyebutkan ada sebelas metode pelaksanaan kurikulum PAI, meliputi: metode demonstrasi, metode inquiri, metode eksperimen, metode pemecahan masalah, metode karya wisata, metode perolehan konsep, metode penugasan, metode ceramah, metode tanya jawab, dan metode diskusi⁶⁸

Dengan demikian, dapat dikatakan bahwa dalam pelaksanaan budaya Aswaja di pendidikan keagamaan banyak metode yang dapat digunakan untuk mencapai tujuan pendidikan agama Islam semaksimal mungkin, akan tetapi pemakaian metode-metode tersebut harus disesuaikan dengan karakter konten dan sarana dan prasarana kurikulum keagamaan berbasis Aswaja yang dimiliki oleh sekolah.

Pelaksanaan kurikulum dibagi menjadi dua tingkatan yaitu pelaksanaan kurikulum tingkat sekolah dan tingkat kelas. Hal tersebut nampak pada hasil wawancara dengan Kepala Sekolah

⁶⁵ Guru SKI SD Plus Daarul Fudlola, *Wawancara* Pada 04 Oktober 2019.

⁶⁶ Rusman, *Manajemen Kurikulum*, Jakarta: Rajawali Pers, 1999, hal. 75

⁶⁷ Abuddin Nata, *Metodologi Studi* , hal. 95

⁶⁸ E. Mulyasa, *Menjadi Guru Professional: Menciptakan Pembelajaran Kreatif Dan Menyenangkan*, Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, 2005, hal. 107-116

yang menyatakan bahwa Manajemen Kurikulum Keagamaan yang Berbasis Aswaja ditentukan oleh kepala sekolah beserta Tim pengembang kurikulum dalam rapat perencanaan dan pembelajaran di kelas menjadi tanggung jawab guru masing-masing.

Dalam tingkat sekolah, yang berperan adalah kepala sekolah, dan pada tingkatan kelas yang berperan adalah guru. Walaupun dibedakan antara tugas kepala sekolah dan tugas guru dalam pelaksanaan kurikulum serta diadakan perbedaan dalam tingkat pelaksanaan administrasi, yaitu tingkat kelas dan tingkat sekolah, namun antara kedua tingkat dalam pelaksanaan administrasi kurikulum tersebut senantiasa bergandengan dan bersama-sama bertanggungjawab melaksanakan proses administrasi kurikulum. Hal tersebut nampak dari hasil wawancara dengan Kepala SD Plus Daarul Fudlola yang menyatakan bahwa peran kepala sekolah dalam manajemen Kurikulum adalah memimpin rapat dalam menyusun rencana tahunan, melakukan pembinaan kurikulum, *controlling* pelaksanaan berbagai program sekolah dan melakukan bimbingan untuk guru.

1. Pelaksanaan Kurikulum Tingkat Sekolah

Pada tingkat sekolah, kepala sekolah yang bertindak sebagai manajer bertanggung jawab melaksanakan kurikulum di lingkungan sekolah yang dipimpinnya. Kepala sekolah berkewajiban melakukan kegiatan-kegiatan yakni menyusun rencana tahunan, memimpin rapat, membuat statistik dan menyusun laporan serta memonitoring pelaksanaan kurikulum tingkat kelas melalui laporan yang disampaikan oleh guru.

Pelaksanaan dalam Tingkat Sekolah ini berdasarkan analisa penulis dilaksanakan pada:

- a. Kegiatan Keagamaan Guru, Karyawan & Orang Tua Di Mingguan dan Bulanan
 1. Pengajian Guru & Karyawan di Jum'at Awal Bulan, Tahsin Iqra
 2. Pengajian Guru & Karyawan di Jum'at Akhir Bulan
 3. Pengajian Orang Tua, Guru & Karyawan di Ahad Awal Bulan
- b. Kegiatan Keagamaan Insidental / Tahunan
 1. Muharram

2. Maulid Nabi Muhammad SAW
 3. Isra Mi'raj Nabi Muhammad SAW
 4. Ramadhan
 5. Idul Fitri
 6. Idul Adha
 7. Nishfu Sya'ban
 - c. Kegiatan Nasional / Umum Insidental / Tahunan
 1. Menyambut Siswa Baru / MOPD
 2. 17 Agustus 1945
 3. Hari Kesaktian Pancasila
 4. Hari Pahlawan
 5. Wisuda
 6. Study Tour / Field Trip
 - d. Kegiatan Insidental Lainnya
 1. Ketika Ada Hal Yang Diinginkan: Perlombaan / Kelulusan Ujian dll
 2. Ketika Ada Musibah Kecelakaan / Meninggal Dunia / lainnya, Sakit dll
2. Pelaksanaan Kurikulum Tingkat Kelas

SD Plus Daarul Fudlola menggunakan Kurikulum Pendidikan Agama Islam yang berasal dari Dinas Pendidikan yang dipadukan dengan kurikulum khas SD Plus Daarul Fudlola dan dimodifikasi sehingga tercapai target pembelajaran yang terkandung dalam KTSP dan target khusus yang diinginkan oleh pihak sekolah dan yayasan sebagaimana yang telah disampaikan oleh kepala sekolah dalam wawancaranya. Berdasarkan hasil wawancara dengan Kepala SD Plus Daarul Fudlola: dalam pelaksanaannya bahan ajar Pendidikan Agama Islam dari KTSP tetap diajarkan secara utuh seperti di sekolah dasar pada umumnya. Mata pelajaran Fiqih, dan Sejarah Kebudayaan Islam diajarkan terpisah untuk lebih mengintensifkan pembelajaran pada mata pelajaran tersebut dengan alasan penambahan muatan/konten pelajaran yang lebih banyak dan beragam contoh-contoh yang dapat diberikan untuk lebih menambah pemahaman peserta didik dalam Aswaja⁶⁹

Berdasarkan wawancara dengan salah satu guru mata pelajaran (Fiqih), dan analisis dokumen kurikulum (silabus

⁶⁹ Kepala SD Plus Daarul Fudlola, *Wawancara* Pada 30 September 2019.

dan RPP), RPP disusun oleh masing-masing guru berdasarkan SK dan KD dari Departemen Agama. Format silabus dan RPP yang digunakan pada intinya sama dengan yang digunakan oleh guru-guru di sekolah umum.⁷⁰ Seperti halnya kegiatan belajar pada umumnya, tahapan pembelajaran Pendidikan Agama Islam di kelas dimulai dengan kegiatan pendahuluan, kegiatan inti dan kegiatan penutup yang di dalamnya telah mencakup kegiatan eksplorasi, elaborasi, dan konfirmasi.

Pelaksanaan dalam Tingkat Sekolah ini berdasarkan analisa penulis dilaksanakan pada:

- a. Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam SD Plus Daarul Fudlola Kelas 1-6
- b. Mata Pelajaran Fiqih SD Plus Daarul Fudlola Kelas 3-6
- c. Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam SD Plus Daarul Fudlola Kelas 3-6
- d. Mata Pelajaran Qiraati Tahfidz SD Plus Daarul Fudlola Kelas 1-6
- e. Pembiasaan Harian SD Plus Daarul Fudlola
 1. Doa Sebelum dan Sesudah Belajar
 2. Sholat Dhuha
 3. Sholat Dzuhur

Secara garis besar pelaksanaan keagamaan berbasis Aswaja (PAI, Fiqih, SKI, Qiraati Tahfidz) dapat dibagi ke dalam lima kegiatan antara lain:

1. Kegiatan harian.
Kegiatan harian meliputi: 1) Berdoa di awal dan akhir pelajaran, 2) Membaca surat/ayat al-Qur'an secara berurutan yang dibimbing oleh guru, 3) Membaca al-Asma al-Husna, 4) Shalat dhuha, 5) Melatih kepedulian sosial dengan cara menyediakan kotak amal di masing-masing kelas, 6) Shalat dhuhur dengan doa dan dzikir yang jahr, 7) Pakaian wajib memakai busana muslim, 8) Dan lain-lain.
2. Kegiatan mingguan.
Kegiatan mingguan meliputi: 1) Shalat Jum'at, 2) Muhadhoroh, 3) Jum'at keputrian, ketita siswa laki-laki shalat jum'at, 4) Infak dan shodaqoh setiap hari jum'at, 5) Pengajian Mingguan Guru & karyawan di setiap jum'at, 6) Dan lain-lain.

⁷⁰ Guru Fiqih SD Plus Daarul Fudlola, *Wawancara* Pada 30 September 2019.

3. Kegiatan bulanan.
Kegiatan bulanan meliputi: 1) Diskusi rutin, 2) Kerja bakti, 3) Pengajian Bulanan orang tua-guru dan karyawan, 4) Dan lain-lain.
 4. Kegiatan tahunan.
Kegiatan tahunan meliputi: 1) Peringatan isro' dan mi'raj, 2) Peringatan Maulid Nabi Muhammad SAW, 3) Muharraoman dengan pawai-penampilan siswa dan berbagi ke yatim dan dhuafa, 4) Studi tour (wisata), 5) BUka Puasa dan Teraweh Bersama, 6) Pengumpulan dan pembagian zakat fitrah, 7) Penyelenggaraan qurban dan pembagian daging qurban kepada masyarakat, 8) Seminar umum, 9) Tadabbur alam, kegiatan penghayatan terhadap kebesaran dan kekuasaan Allah SWT, 10) Pesantren kilat, 11) Acara halal bi halal, 12) Bakti sosial ke panti asuhan, 13) Khitanan massal, 14) Manasik haji, 15) Pelepasan jamaah haji (bagi keluarga besar sekolah), 16) Donor darah, 17) Dan lain-lain.
 5. Kegiatan insidental.
Kegiatan insidental meliputi: 1) Menjenguk orang sakit, 2) Takziah, 3) Dan lain-lain.
- d. Evaluasi Kurikulum (*Evaluating*)

Dalam buku *the school curriculum*, seperti yang dikutip oleh Oemar Hamalik bahwa evaluasi kurikulum di artikan sebagai suatu proses pengumpulan dan analisis data secara sistematis, yang bertujuan untuk memahami dan menilai suatu kurikulum, serta memperbaiki metode pendidikannya. Evaluasi kurikulum menjadi kegiatan untuk mengetahui dan memutuskan apakah program yang telah ditentukan sesuai dengan tujuan semula.⁷¹

Evaluasi kurikulum secara mendasar dapat dilakukan pada komponen komponen kurikulum. Hal ini difahami dari pendapat S. Nasution⁷² mengemukakan bahwa jika seorang evaluator mau melakukan evaluasi kurikulum maka harus mengevaluasi komponen-komponen kurikulum yang meliputi (1) tujuan kurikulum, (2) pengalaman-pengalaman belajar untuk mengembangkan pengetahuan sikap, dan keterampilan murid,

⁷¹ Oemar Hamalik, *Dasar Dasar Pengembangan Kurikulum*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2007, hal. 253

⁷² S. Nasution, *Asas-Asas Kurikulum*, Jakarta: Bumi Aksara, 2006, hal. 253

(3) organisasi pengalaman itu, urutan pengalaman itu, hubungannya dengan pengalaman lain, (4) cara-cara mengevaluasi hasil belajar murid. Senada dengan pendapat tersebut Sukmadinata.⁷³ juga mengemukakan bahwa evaluasi kurikulum dapat dilakukan pada empat hal yaitu (1) evaluasi terhadap tujuan, (2) evaluasi terhadap pelaksanaan, (4) evaluasi terhadap efektifitas, (4) evaluasi terhadap hasil.⁷³

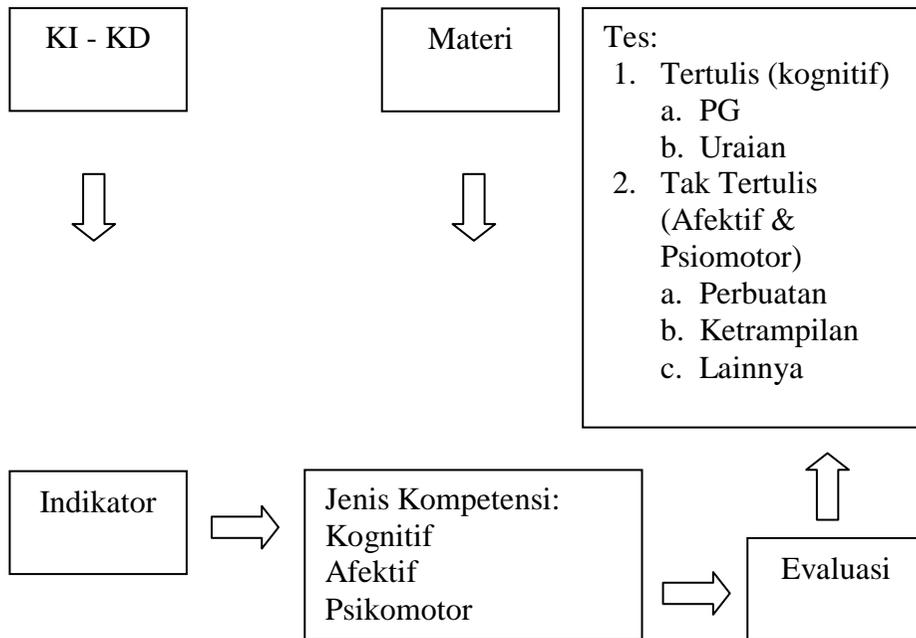
Dari beberapa pengertian di atas dapat ditarik kesimpulan bahwa yang dimaksud dengan evaluasi kurikulum PAI adalah kegiatan yang teratur dan berkelanjutan berdasarkan kelebihan dan kekurangan dari fakta dilapangan yang berupa prestasi belajar peserta didik/ pencapaian kompetensi peserta didik. Tujuannya adalah untuk mengetahui (1) sejauh mana para pelaku dilapangan sudah memahami dan menguasai kurikulum lengkap dengan semuanya komponennya, (2) sejauh mana efektifitas pelaksanaan kurikulum, (3) sejauh mana efektifitas penggunaan sarana dan prasarana, (4) sejauh mana peserta didik telah mencapai tujuan/ menguasai pengetahuan keterampilan, dan sikap yang diharapkan, (5) adakah dampak pelaksanaan kurikulum baik positif maupun negatif.⁷⁴

Di samping itu untuk mengetahui tingkat keberhasilan / penguasaan kompetensi peserta didik perlu dilakukan evaluasi pembelajaran. Evaluasi / penilaian hasil belajar kurikulum keagamaan dilakukan pada tiga wilayah kompetensi yaitu ranah kognitif (knowledge), afektif (attitude) dan psikomotor (skill). Untuk melakukan evaluasi yang sesuai dengan wilayah kompetensi tersebut diperlukan kemampuan guru dalam memilih dan menggunakan instrument evaluasi. Perhatikan gambar berikut ini:

⁷³ Nana Saodih Sukmadinata, *Pengembangan Kurikulum Teori Dan Praktek*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2000. hal. 85

⁷⁴ Oemar Hamalik, *Menejemen Pengembangan Kurikulum*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2008, hal. 237

Gambar IV.1
Proses evaluasi ranah kognitif, afektif, dan psikomotor⁷⁵



Untuk mengukur dan mengevaluasi apakah pembentukan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah berjalan dengan baik dan mendapat hasil yang maksimal sesuai harapan, maka penulis akan mendeskripsikan:

1. Data Nilai Pendidikan Agama Islam, SKI, Fiqih, Qiraati Tahfidz SD Plus Daarul Fudlola semester ganjil dan genap tahun ajaran 2018-2019 dan sebagian data 2019-2020 untuk mengevaluasi kompetensi kognitif
2. Mewawancarai guru mata pelajaran yang terkait / Wakasek kurikulum dan beberapa orang tua SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor.

⁷⁵ Muhaimin, dkk, *Pengembangan Model Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) Pada Sekolah dan Madrasah*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada. 2008. Hal. 31

Tabel IV.19
Rekapitulasi Nilai Rata-Rata Pendidikan Agama Islam
SD Plus Daarul Fudlola Tahun Ajaran 2018-2019
Berdasarkan Mata Pelajaran dan Materi Yang Terkait Dengan Aswaja

| Pendidikan Agama Islam, Kelas 1 (KKM 65) | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
|--|----|----|---|---|---|---|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | | | | |
| 1 | 3 | 9 | - | - | - | - | | | | |
| 73 | 78 | 76 | | | | | 81 | 77 | 79 | |

| Pendidikan Agama Islam, Kelas 2 (KKM 70) | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
|--|----|----|----|---|---|---|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | | | | |
| 3 | 5 | 6 | 11 | - | - | - | | | | |
| 78 | 69 | 75 | 72 | | | | 79 | 81 | 76 | |

| Pendidikan Agama Islam, Kelas 3 (KKM 70) | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
|--|----|---|---|---|---|---|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | | | | |
| 5 | 11 | - | - | - | - | - | | | | |
| 74 | 81 | | | | | | 78 | 82 | 84 | |

| Pendidikan Agama Islam, Kelas 4 (KKM 70) | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
|--|----|----|----|----|----|----|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | | | | |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 7 | 9 | 10 | | | | |
| 73 | 82 | 77 | 70 | 79 | 71 | 84 | 76 | 79 | 81 | |

| Pendidikan Agama Islam, Kelas 5 (KKM 75) | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
|--|----|----|----|---|---|---|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | | | | |
| 3 | 4 | 7 | 9 | - | - | - | | | | |
| 77 | 84 | 79 | 81 | | | | 82 | 78 | 79 | |

| Pendidikan Agama Islam, Kelas 6 (KKM 75) | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
|--|----|---|---|---|---|---|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | | | | |
| 4 | 9 | - | - | - | - | - | | | | |
| 78 | 76 | | | | | | 82 | 76 | 77 | |

Tabel IV.20
Rekapitulasi Nilai Rata-Rata Pendidikan Agama Islam
SD Plus Daarul Fudlola Tahun Ajaran 2019-2020
Berdasarkan Mata Pelajaran dan Materi Yang Terkait Dengan Aswaja

| Pendidikan Agama Islam, Kelas 1 (KKM 65) | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
|--|----|---|---|---|---|---|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | | | | |
| 1 | 3 | - | - | - | - | - | | | | |
| 67 | 78 | | | | | | | 79 | | 80 |

| Pendidikan Agama Islam, Kelas 2 (KKM 70) | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
|--|---|---|---|---|---|---|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | | | | |
| 3 | - | - | - | - | - | - | | | | |
| 75 | | | | | | | | 78 | | 74 |

| Pendidikan Agama Islam, Kelas 3 (KKM 70) | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
|--|---|---|---|---|---|---|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | | | | |
| - | - | - | - | - | - | - | | | | |
| | | | | | | | | 76 | | 79 |

| Pendidikan Agama Islam, Kelas 4 (KKM 70) | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
|--|----|----|---|---|---|---|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | | | | |
| 2 | 3 | 4 | - | - | - | - | | | | |
| 79 | 81 | 73 | | | | | | 88 | | 82 |

| Pendidikan Agama Islam, Kelas 5 (KKM 75) | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
|--|----|---|---|---|---|---|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | | | | |
| 3 | 4 | - | - | - | - | - | | | | |
| 78 | 79 | | | | | | | 86 | | 76 |

| Pendidikan Agama Islam, Kelas 6 (KKM 75) | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
|--|----|---|---|---|---|---|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | | | | |
| 4 | 9 | - | - | - | - | - | | | | |
| 87 | 77 | | | | | | | 86 | | 80 |

Menurut data nilai diatas (tahun TA 2018-2019 & 2019-2020), dapat diketahui bahwa tingkat ketercapaian ranah kognitif / pengetahuan keagamaan materi-materi ke-Aswaja-an seluruhnya dapat dikatakan cukup berhasil karena secara umum

penilaian rata-rata seluruh kelas berada di atas kriteria ketuntasan minimal (KKM).

Hal ini dikuatkan oleh kurikulum SD Plus Daarul Fudlola:

“Kalau kita lihat data 2 tahun ini, walau tahun yang ini belum selesai, dapat dikatakan pemahaman keagamaan di PAI yang kami masukkan unsur aswaja cukup berhasil”⁷⁶

Disampaikan pula oleh kurikulum keagamaan SD Plus Daarul Fudlola:

“teman-teman guru PAI kami asumsikan cukup berhasil berdasarkan data ini, kekurangan pasti ada namun tentunya sebagai perbaikan kedepannya”⁷⁷

Selain itu, penulis mencoba mewawancarai 2 guru PAI yang bersangkutan mengenai ketercapaian ranah afektif dan pembiasaan kesehariannya para siswa secara umum:

“para siswa disini, insyaAllah secara umum memiliki sikap yang baik karena aspek afektif tak hanya berkat guru PAI-nya tapi juga karena kebersamaan mendidik ranah afektif dari seluruh guru yang lainnya. Walau pasti ada cukup banyak juga siswa yang perlu pendampingan dan perbaikan sampe terus selalu dinasehati dan diingatkan, termasuk orang tuanya yang kurang perhatikan belajar anak-anaknya yang seolah seperti menyerahkan sepenuhnya ke sekolah, ada juga yang hanya sekedar nilai bagus tapi dipraktikkan ya tidak. Tapi yang saya bersyukur adalah tercapainya sedini mungkin sikap karakter akhlaq keagamaan dan pembiasaan keagamaan khususnya yang ada hubungannya dengan Aswaja”⁷⁸

“afektif keagamaan di sekolah insyaAllah sesuai harapan walau tentunya tak merata yah namanya juga anak-anak usianya, tapi yang kita tak tahu adalah dirumah seperti apa karena tentunya perlu hubungan dan bantuan yang bagus juga dari orang tua. Tapi karena pembekalan dan pembiasaan yang ada di sekolah secara terus menerus insyaAllah bekal sikap keagamaan dan pembiasaan keagamaan basisnya Aswaja akan menjadi pegangan mereka kedepannya”⁷⁹

Selanjutnya, penulis mencoba mewawancarai salah seorang orang tua / wali murid mengenai hubungan pembelajaran dan

⁷⁶ Wakasek Bid. Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola, Wawancara Pada 04 Oktober 2019

⁷⁷ Kurikulum Keagamaan SD Plus Daarul Fudlola, Wawancara Pada 04 Oktober 2019

⁷⁸ Guru PAI SD Plus Daarul Fudlola, Wawancara Pada 04 Oktober 2019

⁷⁹ Guru PAI SD Plus Daarul Fudlola, Wawancara Pada 04 Oktober 2019

pembiasaan yang telah didapatkan di sekolah dengan yang di rumah:

“anak saya masuk DF karena memang sesuai dengan pemahaman saya dan senang dengan lingkungan pesantren. Karena saya berdua dengan bapaknya kerja yah dan dirumah banyak dengan neneknya, maka menurut penilaian saya kae sholat ngaji dll dari anak saya, bermanfaat dan dipakai oleh anak saya”⁸⁰

Dari pemaparan beberapa wawancara diatas, penulis mengambil kesimpulan bahwa secara umum ranah afektif dan pembiasaan keagamaan berbasis Aswaja juga dapat dikatakan berhasil.

Tabel IV.21
Rekapitulasi Nilai Rata-Rata Fiqih
SD Plus Daarul Fudlola Tahun Ajaran 2018-2019
Berdasarkan Mata Pelajaran dan Materi Yang Terkait Dengan Aswaja

| Fiqih, Kelas 3 (KKM 70) | | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
|---------------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | | | |
| 70 | 73 | 82 | 70 | 78 | 83 | 72 | 80 | | 72 | 74 | 79 |

| Fiqih, Kelas 4 (KKM 70) | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
|---------------------------------------|----|----|----|----|---|---|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 4 | 5 | 6 | - | - | | | | |
| 76 | 77 | 66 | 83 | 80 | | | | 76 | 72 | 78 |

| Fiqih, Kelas 5 (KKM 75) | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
|---------------------------------------|----|---|---|---|---|---|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | | | | |
| 4 | 9 | - | - | - | - | - | | | | |
| 75 | 73 | | | | | | | 84 | 70 | 79 |

| Fiqih, Kelas 6 (KKM 75) | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
|---------------------------------------|---|---|---|---|---|---|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | | | | |
| - | - | - | - | - | - | - | | | | |
| | | | | | | | | | | |

⁸⁰ Orang tua siswi kelas 6, Wawancara Pada 04 Oktober 2019

Tabel IV.22
Rekapitulasi Nilai Rata-Rata Fiqih
SD Plus Daarul Fudlola Tahun Ajaran 2019-2020
Berdasarkan Mata Pelajaran dan Materi Yang Terkait Dengan Aswaja

| Fiqih, Kelas 3 (KKM 70) | | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
|---------------------------------------|----|----|----|---|---|---|---|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | - | - | - | - | | | | |
| 78 | 81 | 72 | 80 | | | | | 79 | | 78 | |

| Fiqih, Kelas 4 (KKM 70) | | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
|---------------------------------------|----|----|---|---|---|---|--|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 4 | - | - | - | - | | | | | |
| 76 | 78 | 83 | | | | | | 76 | | 78 | |

| Fiqih, Kelas 5 (KKM 75) | | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
|---------------------------------------|----|---|---|---|---|---|--|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | | | | | |
| 4 | 9 | - | - | - | - | - | | | | | |
| 75 | 73 | | | | | | | 77 | | 80 | |

| Fiqih, Kelas 6 (KKM 75) | | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
|---------------------------------------|---|---|---|---|---|---|--|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | | | | | |
| - | - | - | - | - | - | - | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

Menurut data nilai mata pelajaran Fiqih diatas (tahun TA 2018-2019 & 2019-2020), dapat diketahui bahwa tingkat ketercapaian ranah kognitif / pengetahuan keagamaan materi-materi ke-Aswaja-an seluruhnya dapat dikatakan cukup berhasil karena secara umum penilaian rata-rata seluruh kelas berada di atas kriteria ketuntasan minimal (KKM).

Hal ini dikuatkan oleh kurikulum SD Plus Daarul Fudlola: *“pembelajaran fiqih memang yang cukup penting karena langsung ke hal ibadah, syukurnya dari data mudah-mudahan sesuai dan sama dengan faktanya bahwa ke-aswaja-an di mapel ini masuk kategori tuntas”*⁸¹

Disampaikan pula oleh kurikulum keagamaan SD Plus Daarul Fudlola:

⁸¹ Wakasek Bid. Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola, *Wawancara* Pada 04 Oktober 2019

“menurut saya fiqih yang cukup penting dan cukup berat karena banyak hafalan dan ketentuan-ketentuannya, tapi data menunjukkan cukup berhasil fiqih ini dipahami oleh siswa”⁸²

Selain itu, penulis mencoba mewawancarai 2 guru Fiqih yang bersangkutan mengenai ketercapaian ranah afektif dan pembiasaan kesehariannya para siswa secara umum:

“saya pegang hanya fiqih kelas 6, karena ini kelas yang paling tinggi untuk bekal di tingkat selanjutnya. Sikap anak-anak ditunjukkan dalam dipakainya ketika dia ibadah di sekolah, apalagi pas ujian”⁸³

“hal yang paling diharapkan ketika mapel ini adalah bisa dipakai di pembiasaan ibadah sehari-hari mereka. Sejauh ini insyaAllah mudah-mudahan anak-anak konsisten memakainya karne kalo di sekolah kan dipantau, nah dirumah yang sulit karena orang tua kan beda-beda pantauannya ke anak. Beberapa orang tua pernah sampaikan ke saya untuk menasehati anaknya karena anaknya sulit diatur atau ada juga yang minta selalu diingatkan.”⁸⁴

Selanjutnya, penulis mencoba mewawancarai salah seorang orang tua / wali murid mengenai hubungan pembelajaran dan pembiasaan yang telah didapatkan di sekolah dengan yang di rumah:

“fiqih anak biasanya yang paling kelihatan di rumah, karena kan emang langsung terpakai, PAI juga. Mudah-mudahan ini konsisten dan bekal buat anak saya, mudah-mudahan juga anakn-anak lain sesuai harapan juga”⁸⁵

Dari pemaparan beberapa wawancara diatas, penulis mengambil kesimpulan bahwa secara umum ranah afektif dan pembiasaan keagamaan berbasis Aswaja juga dapat dikatakan berhasil.

⁸² Kurikulum Keagamaan SD Plus Daarul Fudlola, Wawancara Pada 04 Oktober 2019

⁸³ Guru Fiqih kelas 6 SD Plus Daarul Fudlola yang sekaligus juga sebagai ketua yayasan Daarul Fudlola, Wawancara Pada 04 Oktober 2019

⁸⁴ Guru PAI SD Plus Daarul Fudlola, Wawancara Pada 04 Oktober 2019

⁸⁵ Orang Tua Siswa Kelas 4, Wawancara Pada 04 Oktober 2019

Tabel IV.23
 Rekapitulasi Nilai Rata-Rata Sejarah Kebudayaan Islam
 SD Plus Daarul Fudlola Tahun Ajaran 2018-2019
 Berdasarkan Mata Pelajaran dan Materi Yang Terkait Dengan Aswaja

| Sejarah Kebudayaan Islam, Kelas 3 (KKM 70) | | | | | | | | | | |
|--|----|----|----|---|---|---|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
| 4 | 5 | 6 | 7 | - | - | - | | | | |
| 71 | 62 | 84 | 71 | | | | | 83 | 76 | 76 |

| Sejarah Kebudayaan Islam, Kelas 4 (KKM 70) | | | | | | | | | | |
|--|----|---|---|---|---|---|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
| 4 | 9 | - | - | - | - | - | | | | |
| 81 | 75 | | | | | | | 76 | 83 | 71 |

| Sejarah Kebudayaan Islam, Kelas 5 (KKM 75) | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
| - | - | - | - | - | - | - | | | | |
| | | | | | | | | | | |

| Sejarah Kebudayaan Islam, Kelas 6 (KKM 75) | | | | | | | | | | |
|--|----|----|---|---|---|---|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
| 3 | 4 | 5 | - | - | - | - | | | | |
| 68 | 78 | 73 | | | | | | 68 | 77 | 81 |

Tabel IV.24
 Rekapitulasi Nilai Rata-Rata Sejarah Kebudayaan Islam
 SD Plus Daarul Fudlola Tahun Ajaran 2019-2020
 Berdasarkan Mata Pelajaran dan Materi Yang Terkait Dengan Aswaja

| Sejarah Kebudayaan Islam, Kelas 3 (KKM 70) | | | | | | | | | | |
|--|-------|-----|-----|-------------|---|---|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
| 4 | | | | | - | - | | | | |
| 79 | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor | | | | 77 | | 83 |

| Sejarah Kebudayaan Islam, Kelas 4 (KKM 70) | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
| 4 | - | - | - | - | - | - | | | | |
| 88 | | | | | | | | 78 | | 76 |

| Sejarah Kebudayaan Islam, Kelas 5 (KKM 75) | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
| - | - | - | - | - | - | - | | | | |
| | | | | | | | | | | |

| Sejarah Kebudayaan Islam, Kelas 6 (KKM 75) | | | | | | | | | | |
|--|----|---|---|---|---|---|-------|-----|-----|-------------|
| Ulangan Harian, Pelajaran / Bab Ke... | | | | | | | Total | PTS | PAS | Nilai Rapor |
| 3 | 4 | - | - | - | - | - | | | | |
| 68 | 77 | | | | | | | 85 | | 79 |

Menurut data nilai mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam diatas (tahun TA 2018-2019 & 2019-2020), dapat diketahui bahwa tingkat ketercapaian ranah kognitif / pengetahuan keagamaan materi-materi ke-Aswaja-an seluruhnya dapat dikatakan cukup berhasil karena secara umum penilaian rata-rata seluruh kelas berada di atas kriteria ketuntasan minimal (KKM).

Hal ini dikuatkan oleh kurikulum SD Plus Daarul Fudlola: *“SKI data nya kurang lebih sama dengan PAI dan Fiqih. Tercapai, walau sejarah tapi tetap bisa dimasukkan unsure-unsur aswaja didalamnya. Karena memang tujuan kami ditambah Fiqih dan SKI supaya bisa lebih intensif belajar agamanya”*⁸⁶

Disampaikan pula oleh kurikulum keagamaan SD Plus Daarul Fudlola:

*“isi sejarah kebudayaan islam memang tak berkaitan langsung dengan keagamaan Aswaja, tapi ada hal-hal yang bisa dimasukkan unsure Aswaja karena memang terkadang sejarah berkaitan erat dengan hasil peradabannya. Nah data yang ada menunjukkan kognitif siswa pun juga tercapai”*⁸⁷

Selain itu, penulis mencoba mewawancarai guru SKI yang bersangkutan mengenai ketercapaian ranah afektif dan pembiasaan kesehariannya para siswa secara umum:

“anak-anak yang suka dengan cerita, senang sekali dia pelajaran sejarah, apalag sepertinya semua orang suka cerita deh. nah dari sini kita bisa memanfaatkan masukkan Aswaja supaya mereka paham Aswaja. Sehingga jika paham agamanya

⁸⁶ Wakasek Bid. Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola, Wawancara Pada 04 Oktober 2019

⁸⁷ Kurikulum Keagamaan SD Plus Daarul Fudlola, Wawancara Pada 04 Oktober 2019

baik, contoh dari guru-gurunya juga baik, pantauan dari orang tua dan sekolah juga baik maka insyaAllah hasilnya pun baik, begitu juga pun sebaliknya. Secara umum memang dapat dikatakan berhasil, titik penting keberhasilan itu menurut saya adalah karena pembiasaan dan contoh”⁸⁸

Selanjutnya, penulis mencoba mewawancarai salah seorang orang tua / wali murid mengenai hubungan pembelajaran dan pembiasaan yang telah didapatkan di sekolah dengan yang di rumah:

“menurut saya relative tingkat keberhasilannya, karena banyak factor. Sebagai contoh anak saya, di sekolah dan dirumah Alhamdulillah sikapnya baik walau untuk belajar perlu terus dibimbing, tapi menurut saya apapun prosesnya jika baik dan konsisten pasti manfaat kedepannya. Yang terlihat sekarang dari sholatnya, ngajinya, akhlaqnya cukup baik. Walau masih anak-anak terus ada pendampingan ya pasti”⁸⁹

Tabel IV.25

Rekapitulasi Pencapaian Jumlah Siswa di Kelas Qiraati Tahfidz
SD Plus Daarul Fudlola Tahun Ajaran 2019-2020
Berdasarkan Mata Pelajaran dan Materi Yang Terkait Dengan Aswaja

| Qiraati Tahfidz, Kelas 1-6 (KKM 70) | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|-------|-----|----|----|----|----|-----------------|-----------------|--------------|
| Kelas | Jilid | | | | | | | | Jumlah Siswa |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | Gharib + Qur'an | Tajwid + Qur'an | |
| 1 | 28 | 18 | 20 | 16 | 2 | | | | 84 |
| 2 | 19 | 21 | 13 | 20 | 4 | 3 | | | 80 |
| 3 | 10 | 21 | 11 | 19 | 8 | 6 | 2 | | 77 |
| 4 | 17 | 26 | 17 | 22 | 16 | 4 | 4 | 2 | 108 |
| 5 | 8 | 13 | 7 | 9 | 17 | 11 | 6 | 8 | 79 |
| 6 | - | 2 | 12 | 9 | 7 | 11 | 7 | 8 | 56 |
| Ttl Siswa | 82 | 101 | 80 | 95 | 54 | 35 | 19 | 18 | 484 |

**jumlah siswa di masing-masing jilid tingkatan*

⁸⁸ Guru Sejarah Kebudayaan Islam SD Plus Daarul Fudlola Wawancara Pada 04 Oktober 2019

⁸⁹ Orang Tua Siswa Kelas 2, Wawancara Pada 04 Oktober 2019

Menurut data nilai mata pelajaran Qiraati Tahfidz diatas (tahun TA 2018-2019 & 2019-2020), dapat dikatakan berhasil apabila pencapaian siswa setahun mencapai minimal naik 1 jilid di setiap tahunnya, dari data dan informasi dapat disimpulkan bahwa jika standardnya kenaikan minimal 1 jilid, maka dikatakan berhasil secara umum.

Hal ini dikuatkan oleh kurikulum SD Plus Daarul Fudlola: *“Di Qiraati Tahfidz yang di setiap jilidnya kami adakan materi tambahan, artinya setiap tes kenaikan jilid pasti juga tes kenaikan materi tambahan. Karena secara umum di Qiraati tahfidz adalah minimal mampu mencapai jilid 4. Kalau dia sudah mencapai minimal jilid 4 artinya tahsin Al-Qur’an dan materi tambahan mereka berada di angka standard.”*⁹⁰

Disampaikan pula oleh kurikulum keagamaan SD Plus Daarul Fudlola:

*“Selama 6 tahun disini target kita anak mencapai kelas Al-Qur’an dan tajwid, itu minimal sekali karena idealnya setahun bisa 2 / 3 jilid dan bisa selesai dalam jangka waktu 2 / 3 tahun pula. Ukuran standard minimalnya adalah tercapaikh di setiap jilid minimal setahun 1 jilid? Maka secara umum dapat dikatakan tercapai”*⁹¹

Selain itu, penulis mencoba mewawancarai guru Qiraati Tahfidz yang bersangkutan mengenai ketercapaian ranah kognitif, afektif dan pembiasaan kesehariannya para siswa secara umum:

*“anak-anak minimal setahun 1 jilid, standard ini banyak yang tercapai. Pencapaian ini berbanding lurus dengan materi tambahan. Kedunya ini Tahsin dan materi tambahan bermanfaat langsung ke sehariannya mereka. Jika disekolah insyaAllah terpantau pembiasaannya dan secara umum berhasil. yang kita tidak tahu adalah dirumahnya seperti apa, dipakaikah atau tidak yang telah diajarkan”*⁹²

Selanjutnya, penulis mencoba mewawancarai salah seorang orang tua / wali murid mengenai hubungan pembelajaran dan pembiasaan yang telah didapatkan di sekolah dengan yang di rumah:

⁹⁰ Wakasek Bid. Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola, Wawancara Pada 04 Oktober 2019

⁹¹ Kurikulum Keagamaan SD Plus Daarul Fudlola, Wawancara Pada 04 Oktober 2019

⁹² Guru Qiraati Tahfidz SD Plus Daarul Fudlola Wawancara Pada 04 Oktober 2019

“anak saya sekarang sudah jilid 3 di kelas 3, untuk tahsinnya dan materi tambahannya, anak saya masih selalu saja diingatkan, apalagi ngaji dan sholatnya. Jika tidak ada saya yang sepertinya sulit anak saya konsisten”⁹³

Dari pemaparan beberapa wawancara diatas, penulis mengambil kesimpulan bahwa secara umum ranah kognitif, afektif dan pembiasaan keagamaan berbasiskan Aswaja di Qiraati Tahfidz juga dapat dikatakan berhasil.

Dengan demikian, berdasarkan data-data nilai (kognitif) yang diperkuat dengan wawancara (afektif & psikomotor) pendapat-pendapat di atas, evaluasi kurikulum keagamaan berlandaskan Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah (PAI, Fiqih, SKI, Qiraati Tahfidz) dapat tercapai sesuai harapan.

Namun penulis menemukan bahwa buku penghubung yang dapat dimanfaatkan oleh sekolah / orang tua untuk mengetahui sejauh mana evaluasi pembelajaran khususnya keagamaan tidak berjalan dengan baik, hal ini terlihat dari buku penghubung yang terkumpul di wali kelas masing-masing dan terlihat banyak yang kosong, khususnya catatan tahun lalu. Kemudian tidak adanya persamaan data dari guru kelas yang mencatat jumlah siswa disetiap jilidnya membuat penulis harus menanyakan dan mendata langsung ke guru Qiraati tahfidz-nya, itupun tetap tidak ada datanya kecuali setelah penulis dan guru qiraati tahfidz menghitung ulang.

Tabel IV.26

Hasil Pembiasaan Harian SD Plus Daarul Fudlola Tahun Ajaran 2019-2020 Berdasarkan Kegiatan Keagamaan Harian Yang Terkait Dengan Aswaja⁹⁴

| Kegiatan Keagamaan Harian Siswa | | |
|--|---------------------------------|--|
| No | Materi | Hasil Pembelajaran / Pembiasaan Aswaja |
| 1 | Doa Sebelum dan Setelah Belajar | 1. <i>“siswa terbiasa dan rata-rata sudah hafal urutan dan bacaan doa sebelum dan sesudah belajar”</i> |
| | Sholat Dhuha | 1. <i>“siswa terbiasa dan banyak yang mampu melaksanakan tartib sholat dhuha, hafal doa setelah sholat</i> |

⁹³ Orang Tua Siswa Kelas 3, *Wawancara* Pada 04 Oktober 2019

⁹⁴ Kurikulum Keagamaan SD Plus Daarul Fudlola, *Wawancara* Pada 04 Oktober 2019

| | | |
|---|---------------|---|
| | | <i>dhuha termasuk dengan menggunakan sholawat "sayyidina"</i> |
| 2 | Sholat Dzuhur | <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>"dengan pembiasaan dan konsisten, siswa terbiasa Sambil Menunggu Sholat Dzuhur / Siswa Lainnya / Antara Adzan dan Iqomah Dengan Membaca Tadarrus Qur'an / Pujian / Sholawat Secara Bersama</i> 2. <i>"siswa juga banyak yang hafal Dzikir dan Doa Selesai Sholat karena dibacakan Dengan Jshr Bersama-sama</i> |

Berdasarkan informasi wawancara di atas, pembiasaan keagamaan berlandaskan Aswaja dapat dikatakan berhasil terlaksana dan dapat terlihat hasilnya di pembiasaan harian.

Tabel IV.27
 Hasil Pembiasaan Keagamaan Guru, Karyawan, Orang Tua
 SD Plus Daarul Fudlola Tahun Ajaran 2019-2020
 Berdasarkan Kegiatan Keagamaan Mingguan dan Bulanan
 Yang Terkait Dengan Aswaja⁹⁵

| Kegiatan Keagamaan Guru, Karyawan & Orang Tua Di Mingguan dan Bulanan | | |
|--|---|---|
| No | Materi | Pembelajaran / Pembiasaan Aswaja |
| 1 | Pengajian Guru & Karyawan di Jum'at Awal Bulan, Tahsin Iqra | <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Belum merata kemampuan bacaan Qur'an, namun hafal penutup doa "Allaahummarhmanaa Bil Qur'an...dst"</i> 2. <i>Kehadiran guru cukup baik</i> |
| 2 | Pengajian Guru & Karyawan di Jum'at Akhir Bulan | <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Kehadiran guru & karyawan cukup baik, walau ada saja yang malas hadir dan sengaja terlambat hadir dengan alasan tertentu</i> |
| 3 | Pengajian Orang Tua, Guru & Karyawan di Ahad Awal Bulan | <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Disini kehadiran guru & karyawan, serta orang tua minim, yang hadir saja mungkin kurang dari sepertiga-</i> |

⁹⁵ Kepala SD Plus Daarul Fudlola, Wawancara Pada 04 Oktober 2019

| | | |
|--|--|---|
| | | nya 2. Yang hadir harapannya terbiasa dengan Tahlil dan doa arwah, maulid dan sholawat |
|--|--|---|

Berdasarkan informasi wawancara di atas, pembiasaan keagamaan untuk guru, karyawan dan orang tua berlandaskan Aswaja dapat dikatakan berhasil terlaksana. Namun kurangnya konsistensi kehadiran guru, karyawan, orang tua menjadi tugas yayanan dan sekolah untuk menertibkan mereka.

Tabel IV.28

Hasil Kegiatan Umum di SD Plus Daarul Fudlola Tahun Ajaran 2019-2020 Berdasarkan Kegiatan Nasional / Umum / Insidental / Tahunan Yang Dimasukkan Unsur Aswaja⁹⁶

| Kegiatan Nasional / Umum Insidental / Tahunan | | |
|--|-----------------------------|---|
| No | Materi | Pembelajaran / Pembiasaan Aswaja |
| 1 | Menyambut Siswa Baru / MOPD | <ol style="list-style-type: none"> 1. Sisi islami dalam acara umum 2. Kisah maulid Nabi untuk acara tertentu terbiasa 3. Terbiasa tahlil dan doa arwah untuk acara tertentu 4. Terbiasa membaca sholawat untuk acara tertentu |
| 2 | 17 Agustus 1945 | |
| 3 | Hari Kesaktian Pancasila | |
| 4 | Hari Batik Dunia | |
| 5 | Hari Sumpah Pemuda | |
| 6 | Hari Pahlawan | |
| 7 | Hari Guru | |
| 8 | Hari Ibu | |
| 9 | Hari Lahir Pancasila | |
| 10 | Hari Gizi | |
| 11 | Hari Kartini | |
| 12 | Hari Pendidikan Nasional | |
| 13 | Hari Buku Nasional | |
| 14 | Hari Keluarga Nasional | |
| 15 | Class Meeting | |
| 16 | Wisuda | |

⁹⁶ Kepala dan Wakasek Bid. Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola. Wawancara Pada 04 Oktober 2019

| | | |
|----|---------------------------|--|
| 17 | Study Tour / Field Trip / | |
|----|---------------------------|--|

Berdasarkan informasi wawancara di atas, pembiasaan keagamaan untuk kegiatan-kegiatan tertentu pun dapat dimasukkan unsur keagamaan berlandaskan Aswaja di SD Plus Daarul Fudlola.

Tabel IV.29
Hasil Kegiatan Insidental Lainnya di SD Plus Daarul Fudlola
Tahun Ajaran 2019-2020
Berdasarkan Yang Dapat Dimasukkan Unsur Aswaja⁹⁷

| Kegiatan Insidental Lainnya | | |
|------------------------------------|--|---|
| No | Materi | Pembelajaran / Pembiasaan Aswaja |
| 1 | Ketika Ada Hal Yang Diinginkan: Perlombaan / Kelulusan Ujian dll | 1. <i>Terbiasa menghadirkan sisi islami dalam acara umum</i> 2. <i>Dapat membaca tahlil dan doa arwah untuk acara tertentu</i> |
| 2 | Ketika Ada Musibah Kecelakaan / Meninggal Dunia / lainnya, Sakit dll | 3. <i>Dapat dan Terbiasa membaca Al-Qur'an dan dzikir dengan mengambil keberkahannya walaupun untuk harapan tertentu</i> |

Berdasarkan informasi wawancara di atas, pembiasaan keagamaan untuk kegiatan insidental tertentu telah dapat dimasukkan unsur keagamaan berlandaskan Aswaja di SD Plus Daarul Fudlola, hal ini guna menjadi bekal bermanfaat tentunya bagi pembiasaan dan penanaman pemahaman keagamaan berlandaskan Aswaja di SD Plus Daarul Fudlola

3. Bentuk-bentuk budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor

Bahwa budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di SD Plus Daarul Fudlola tidak terjadi secara spontan, melainkan berproses dari hari ke hari. Artinya, penanaman nilai-nilai Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah dalam keseharian, para stakeholder lebih dulu meyakini bahwa nilai-nilai Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah ini adalah pilihan sesuai dengan harapan para pendirinya. Dengan begitu, maka

⁹⁷ Kepala dan Wakasek Bid. Kurikulum SD Plus Daarul Fudlola. *Wawancara* Pada 04 Oktober 2019

berbagai cara dilakukan bagaimana nilai-nilai Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah dapat diterapkan di lingkungan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor.

Untuk itu, penulis melakukan wawancara dengan salah satu pimpinan sekolah SD Plus Daarul Fudlola dengan harapan dapat menemukan bentuk-bentuk Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah dapat diterapkan. Pilihan penulis jatuh kepada wakil kepala sekolah bidang kurikulum Cici Suciarti, S.Pd. hasil wawancara tentang bentuk-bentuk budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor adalah sebagaimana berikut:

(1) Kegiatan harian, meliputi membaca do'a diawal pelajaran, membaca potongan ayat-ayat pilihan setiap awal pelajaran, membaca sholawat setiap akhir pelajaran dan membaca pujian-pujian sebelum melakukan sholat zhuhur. (2). Kegiatan mingguan, meliputi pelaksanaan sholat dhuha, pelaksanaan sholat Jum'at. (3) kegiatan bulanan meliputi kegiatan istighotsah, kajian kitab kuning (4) kegiatan tahunan, meliputi pelaksanaan kegiatan PHBI dengan runtutan kegiatan amaliyah nahdliyyah, ziaroh wali, riyadhah menjelang ujian nasional dan sholat sunnah hajat.(5) kegiatan intrakurikuler dalam PAI, Fiqih, SKI dan Qiraati Tahfidz''

Bentuk-bentuk budaya diatas di implementasikan dalam pembiasaan-pembiasaan di lingkungan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, sehingga untuk meningkatkan adanya budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah tersebut maka pihak sekolah tidak hanya menerapkan dalam pembiasaan saja akan tetapi diaktualisasikan dalam proses pembelajaran juga.

Pilihan kepada bentuk-bentuk budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah sebagaimana disebutkan di atas adalah pilihan realistis. Misalnya, membaca sholawat, riyadhah, ziarah kubur dan lain-lain diyakini merupakan praktik keagamaan yang tidak asing dalam lingkungan muslim yang menganut paham Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah. Jadi uraian wakil kepala sekolah tadi dapat dimaknai sebagai upaya pembiasaan, sekalipun tidak harus menjelaskan secara detail mengenai dalil-dalilnya.

Di samping itu, proses pembentukan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah juga dilakukan dengan memasukkan beberapa materi ke- Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah-an dalam pembelajaran. Hal ini sebagaimana dijelaskan oleh salah satu guru SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, yakni Yayan Aziz Hermawan, S.Pd, dalam salah satu wawancara dengannya, penulis memperoleh hasil sebagaimana berikut:

“Untuk mendukung budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama’ah yang ada di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor, maka dalam proses pembelajarannya materi aswaja dimasukkan kedalam kurikulum pembelajaran mata pelajaran pendidikan agama islam, Sejarah Kebudayaan Islam (SKI), Fiqih dll, maupun yang dikemas dalam pembiasaan-pembiasaan kegiatan amaliyah tertentu. Kemudian selama proses KBM berlangsung pola pembelajaran yang diterapkan berupa pola klasikal dan pola tagihan hafalan amaliyah nahdliyyin.”

Dengan memasukkan nilai-nilai Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama’ah dalam kurikulum pembelajaran di SD Plus Daarul Fudlola di setiap jenjang, maka diharapkan siswa-siswi SD Plus Daarul Fudlola mengetahui bagaimana nilai-nilai Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama’ah itu diyakini dan dipraktikkan dalam kehidupan sehari-hari. Model ini penting, setidaknya menjadi modal pengetahuan dalam rangka memahami praktik-praktik keagamaan yang dilakukan dan alasannya, misalnya ziarah kubur alasannya apa dan dalilnya.

Oleh karenanya, ilustrasi kegiatan budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama’ah di lingkungan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor tidak lain dalam rangka menumbuhkan pembiasaan sejak dini paham Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama’ah agar guru dan siswa-siswi memiliki kesetiaan dan berkomitmen menjadikan Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama’ah sebagai landasan dalam beragama, apalagi yang berhubungan dengan amalaiyah harian.

Menurut Kiai Muhyidin Abdusshomad beberapa amaliyah yang ada di kalangan masyarakat nahdliyyin di antaranya yaitu: (1) membaca dzikir, syair, nasehat dan puji-pujian secara bersama-sama sebelum melaksanakan sholat jama’ah di masjid atau di mushalla, dengan satu catatan tidak mengganggu orang yang sedang melaksanakan sholat dan disesuaikan dengan situasi serta kondisi masing-masing masjid dan musholla. (2) mengeraskan dzikir, dengan niat tidak ada riya’ atau mengganggu orang karena dengan dzikir mengingatkan hati orang yang membaca, memusatkan segenap pikirannya untuk terus dan menghayati (dzikir yang dibaca), memfokuskan konsentrasi dan pendengarannya, menghilangkan ngantuk serta menambah semangat. (3) melaksanakan sholat tarawih sebanyak 20 rokaat dengan sepuluh salam (melakukan salam setiap dua rokaat), yang kemudian diiringi sholat witr tiga rakaat. (4) melakukan qunut saat sholat shubuh dan pada sholat witr dipertengahan bulan ramadhan (5) membaca dzikir dengan cara berjama’ah sehabis shalat maupun momen tertentu seperti dalam

acara istighatsah, tahlilan dan lain-lain (6) merayakan maulid Nabi Muhammad SAW dengan membaca sholawat dibaiyah (7) membaca talqin saat sakaratul maut dan pemakaman jenazah (8) tradisi tahlilan, untuk menjalin ukhuwwah antar sesama muslim dan sebagai pelipur lara dan penghapus duka bagi keluarga yang ditinggal (10) penjamuan makanan pada orang yang ta'ziah dan dalam acara tahlilan (11) mengikuti thariqat (12) tawassul dengan hamba pilihan Allah SWT (13) mencium tangan ulama dan guru.⁹⁸

Berdasarkan penjelasan amaliyah tersebut di atas, maka bentuk-bentuk budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah yang diterapkan di lingkungan SD Plus Daarul Fudlola adalah memiliki maksud agar guru dan siswa-siswi dalam praktik keagamaan dan sosial tidak jauh dari nilai-nilai luhur kehidupan yang berpangku pada sikap *Tawassul*, *I'tidal*, dan *Tawazun* (*At-Tawassuth* berarti sikap tengah-tengah, sedang-sedang, tidak ekstrim kiri ataupun ekstrim kanan. *Al-I'tidal* berarti tegak lurus sedangkan *at-tawazun* berarti seimbang dalam segala hal, termasuk penggunaan dalil 'aqli (dalil yang bersumber dari akal pikiran rasional) dan dalil naqli (bersumber dari Al-Qur'an dan Hadits)). Tujuan inilah yang ingin dicapai oleh Yayasan Daarul Fudlola Cibinong Bogor melalui Tim Pengembangan Kurikulum Pendidikan. Proses pembiasaan dalam praktik-praktik keagamaan berbasis Aswaja dilakukan agar memberikan dampak bagi guru dan siswa-siswi akan kecintaannya pada budaya-budaya Aswaja, tanpa merasa dipaksakan oleh keadaan, termasuk pihak sekolah.

Itu hasil temuan penulis, pada intinya proses pembentukan budaya Aswaja di lingkungan SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor dilakukan dengan dua tahapan. Pertama, adalah tahapan pembiasaan yang dilakukan semenjak masuk sekolah hingga pulang sekolah melalui praktik-praktik keagamaan tertentu yang sesuai dengan nilai-nilai Aswaja.

Sementara kedua, dilakukan melalui proses pembelajaran berbasis kurikulum, namun tidak secara langsung dalam bentuk materi berbasis Aswaja. Materi keagamaan dalam sekolah ini dimasukkanlah unsur-unsur Aswaja Nahdiyyah sesuai ketentuan dan kebiasaan yang berlaku di SD Plus Daarul Fudlola. Proses pembelajaran ini telah disediakan dengan guru-guru yang telah ditentukan. Pada intinya proses ini bertujuan agar siswa-siswi tidak

⁹⁸ Muhyiddin Abdusshomad, *Hujjah NU; Aqidah-Amaliyah-Tradisi*, Surabaya: Khalista, 2009, Hal. 56-93

hanya terbiasa dalam praktik-praktik keagamaan Aswaja, tapi sekaligus memahami landasan-landasan serta praktik kehidupan dengan orang lain yang sesuai dengan prinsip Aswaja.

4. Kendala dan Solusi Pembentukan Budaya Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor

Lembaga pendidikan merupakan salah satu sistem organisasi yang bertujuan membuat perubahan kepada peserta didik agar lebih baik, cerdas, beriman, bertaqwa, serta mampu beradaptasi dengan lingkungan dan siap menghadapi perkembangan zaman. Sebagai bagian dari organisasi, lembaga pendidikan diperlukan adanya pengelolaan budaya yang sesuai dengan budaya masing-masing lembaga tersebut.

Namun dalam proses pencapaian tujuan tersebut seringkali dihampiri oleh kendala-kendala yang akan dihadapi. Berikut beberapa temuan penulis kaitannya dengan kendala yang dihadapi di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor ketika menerapkan budaya Aswaja di lingkungan sekolah, bagi kalangan guru hal yang menjadi kendala dalam pelaksanaan budaya Aswaja yaitu terjadinya rasa mulai malas hadir dari beberapa dewan guru untuk mengikuti budaya Aswaja yang dilaksanakan pihak SD Plus Daarul Fudlola ataupun pihak Yayasan. Sedangkan bagi kalangan siswa-siswi SD Plus Daarul Fudlola hal yang menjadi kendala tersebut adalah masih terdapat kebiasaan para siswa-siswi yang melaksanakan budaya Aswaja tersebut sebatas sebagai pembiasaan di sekolah dan karena adanya penilaian di Sekolah saja. Hal ini disebabkan beberapa orang tua / wali murid yang kurang adanya kesepahaman atau kontrol yang maksimal untuk mengawal tradisi Aswaja yang sudah dikembangkan oleh sekolah.

Berdasarkan kendala yang dikemukakan di atas sekolah telah melakukan tindakan dalam mengatasi kendala tersebut, ketika kendala itu ada di kalangan guru SD Plus Daarul Fudlola maka pihak pimpinan sekolah akan memberikan teguran, nasehat dan pengarahan secara langsung kepada dewan guru yang tidak mengikuti atau malas melaksanakan budaya Aswaja yang terlaksana di SD Plus Daarul Fudlola, karena jika hal tersebut dibiarkan akan memberikan dampak yang tidak baik dalam pembentukan budaya Aswaja dikalangan siswa-siswi SD Plus Daarul Fudlola. Sedangkan jika kendala itu terjadi dikalangan siswa-siswi SD Plus Daarul Fudlola, maka pihak pimpinan sekolah mengundang wali murid untuk diberikan pengarahan dan dicarikan solusi agar dalam pelaksanaan budaya Aswaja siswa dan orang tua / wali murid

tersebut tidak hanya memandang sebagai penilaian semata di sekolah semisal dengan memberikan daftar aktifitas siswa di rumah untuk mengetahui penyebab tersebut. Di samping itu pimpinan yayasan dan pimpinan sekolah beserta semua pihak atau elemen di SD Plus Daarul Fudlola harus lebih maksimal lagi dalam memonitoring, mengawal, dan mengontrol pembiasaan-pembiasaan budaya Aswaja yang sudah terlaksana, dengan tujuan budaya Aswaja tak hanya sebagai ritualitas dan rutinitas belaka akan tetapi dapat dijadikan sebuah keyakinan yang bisa dilaksanakan dan dimanfaatkan salam kehidupan sehari-hari.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan data hasil penelitian dan pembahasan yang telah dipaparkan di atas, berkaitan dengan pembentukan budaya *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor dapat diambil sebuah kesimpulan sebagai berikut:

1. SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor memulai pembentukan budaya *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* sejak berdirinya sekolah dan terlaksana sampai sekarang yang tergambar dengan visi, misi dan tujuan sekolah.
2. Bentuk-bentuk budaya *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* yang diterapkan di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor dikemas dalam dua tahapan, pertama adalah tahapan pembiasaan yang dilakukan semenjak awal masuk sekolah hingga pulang. Kedua dilakukan melalui proses pembelajaran kurikulum keagamaan yang terintegrasi.
3. Untuk melaksanakan budaya *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di SD Plus Daarul Fudlola, maka dimasukkanlah unsur-unsur *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* pada:

- a. Pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam, Fiqih - Sejarah Kebudayaan Islam, Qiraati Tahfidz
- b. Pembiasaan
 1. Kegiatan Pembiasaan Harian Siswa
 2. Kegiatan Keagamaan Guru, Karyawan & Orang Tua Di Mingguan dan Bulanan
 3. Kegiatan Keagamaan Insidental / Tahunan
 4. Kegiatan Nasional / Umum Insidental / Tahunan
 5. Kegiatan Insidental Lainnya
3. Berdasarkan Evaluasi kegiatan pembiasaan, pembelajaran pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam, Fiqih, Sejarah Kebudayaan Islam, Qiraati Tahfidz penilaian berada di atas Kriteria Ketuntasan Minimal yang berarti pembelajaran dan pembiasaan *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* dikatakan berhasil.
4. Kendala yang dihadapi dalam pembentukan budaya *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di SD Plus Daarul Fudlola adalah:
 - a. terdapat indisipliner kehadiran guru dan karyawan pada kegiatan pengajian pekanan / bulanan
 - b. terdapat para siswa yang melaksanakan budaya *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* masih sebatas penilaian di sekolah
 - c. terdapat administrasi guru & sekolah yang perlu diperbaiki
5. Solusi yang dilaksanakan yaitu memberikan teguran dan nasehat langsung kepada dewan guru / karyawan yang indisipliner, termasuk siswa dan orang tua yang belum konsisten dalam pembiasaan keagamaan.

B. Implikasi Hasil Penelitian

Berdasarkan hasil penelitian, pembahasan, dan kesimpulan yang diperoleh dapat dikemukakan beberapa implikasi pemikiran yang berkaitan dengan pembentukan budaya *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* di SD Plus Daarul Fudlola Cibinong Bogor yaitu sebagai berikut:

1. Implikasi Teoritis

Berdasarkan hasil penelitian semakin memperkuat teori yang menyatakan bahwa pendidikan budaya keagamaan sangat penting untuk dikembangkan dan akan berdampak bagi para peserta didik sehingga berdasarkan penelitian ini dapat dijadikan bahan pertimbangan bagi pihak sekolah untuk lebih meningkatkan pendidikan dan pembiasaan keagamaan secara menyeluruh dan terintegrasi, baik dalam kegiatan pembelajaran di sekolah, kegiatan-kegiatan di luar pembelajaran seperti ekstrakurikuler, dan melalui kegiatan pengembangan budaya sekolah sehingga tidak hanya

kualitas akademik atau ranah kognitif saja yang dikedepankan akan tetapi semua ranah baik itu afektif yang meliputi kepribadian, pengendalian diri, kecerdasan emosi, dan spiritual.

2. Implikasi Praktis

Bagi peneliti yang melakukan penelitian tentang permasalahan yang berhubungan dengan budaya keagamaan di sekolah khususnya budaya *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah*, hasil penelitian dapat dijadikan sebagai salah satu referensi atau sumber teori yang dapat digunakan sebagai materi dan bahan penunjang dalam penelitian yang berhubungan dengan materi tersebut. Selain itu hasil penelitian ini juga dapat dijadikan sebagai suatu bahan renungan bagi peneliti untuk menjadi seorang pendidik atau guru yang dapat menumbuhkan kembangkan karakter yang baik dalam diri sendiri maupun untuk peserta didiknya

C. Saran

1. Bagi pihak sekolah, kemajaun-kemajuan yang telah dicapai hendaknya terus dimonitor dan dievaluasi untuk kemudian dapat dijadikan *starting point* bagi langkah selanjutnya.
2. Pihak Yayasan Daarul Fudlola & Kepala SD Plus Daarul Fudlola sebaiknya memonitoring, mengevaluasi, mengontrol dan mengawal pembiasaan-pembiasaan atau tradisi *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* yang sudah ada dengan memberi arahan bahwa budaya *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah* yang dijalankan sebaiknya tidak hanya sebagai ritualitas dan rutinitas belaka, akan tetapi dapat dijalankan sebagai keyakinan yang bisa dilaksanakan dan dimanfaatkan dalam kehidupan sehari-hari.
3. Bagi penulis diharapkan hasil penelitian ini dapat menambah pengetahuan dan pengalaman tentang pembentukan budaya *Ahl As-Sunnah Wa Al-Jama'ah*

DAFTAR PUSTAKA

- Abdusshomad, Muhyiddin, *Hujjah NU; Aqidah-Amaliyah-Tradisi*, Surabaya: Khalista, 2009
- Adz-Zuhaili, Wahbah Musthofa, *Ushul Al-Fiqh Al-Islami*, Jilid 2, Damaskus: Daarul Fikri, t.t
- Ahyadi, Abdul Aziz, *Psikologi Agama Kepribadian Muslim Pancasila* Jakarta: Sinar Baru, 1988
- Al-Ajami, Abul Yazid Abu Zaid, *Aqidah Islam menurut Empat Madzhab*, Jakarta: Pustaka Al-Kautsar, 2000
- Al-Hakim, Abu Abdullah Muhammad, *Al-Mustadrak 'ala Al-Sahihain*, Juz 1. Beirut: Dar al-Fikr, t.th
- Al-Jailani, Abd Al-Qadir, *Al-Ghunyah Li Talib Tariq al-Haqq*. Juz 1, Beirut: Dar al-Fikr, t.th
- Amirin, Tatang. M, *Menyusun Perencanaan Penelitian*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1995
- Ancok, Djamaluddin dan Fuat Nashori Suroso, *Psikologi Islam; Solusi Islam atas Problem-Problem Psikologi*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1995
- , *Psikologi Islami*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1994
- An-Nawawi, Imam, *Riyadhus Shalihin*, terj. Arif Rahman Hakim dalam Terjemahan Riyadhus Shalihin, Cet II, Solo: Insan Kamil, 2012
- Arifin, Syamsul, *Analisis pemikiran Ahlus Sunnah Waljamaah (Aswaja) terhadap Partai Kebangkitan Bangsa (PKB) dalam penguatan fungsi legislatif di Dewan Perwakilan Rakyat Daerah (DPRD) Kota*

- Surabaya 2004-2009. Undergraduate thesis, IAIN Sunan Ampel Surabaya. 2010
- Arikunto, Suharsimi, *Organisasi dan Administrasi Pendidikan Teknologi dan Kejuruan*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1993
- , *Manajemen Penelitian*, Cet. II, Jakarta: Rineka Cipta, 2003
- , *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta : Rineka Cipta, 2002
- , *Prosedur Penelitian Suatu Pendeketan Praktek, Edisi Revisi VI*. Jakarta: Rineka Cipta, 2006
- Ash-Shiddiqy, Hasby, *Pengantar Hukum Islam*, Jakarta, Bulan Bintang, 1998
- Asrohah, Hanun, *Sejarah Pendidikan Islam*, Jakarta: Logos, 1999
- Asy'ari, Hasyim, *Al-Qanun Al-Asasi; Risalah Ahlus Sunnah Wal Jama'ah*, terjemah oleh Zainul Hakim, Jember: Darus Sholah, 2006
- , *Zidayat Ta'liqat*, Jombang : Maktabah At-Turath Al-Islamy, t.th
- Azisah, Siti. *Guru dan Pengembangan Kurikulum Berkarakter, Implementasi pada Tingkat Satuan Pendidikan*. Makassar: Alauddin University Press, 2014.
- Aziz, Abdul, *Konsepsi Ahlussunnah Wal Jamaah*, Yogyakarta, CV. Sinar Ilmu, 2001
- Baharudin, *Pengembangan Lembaga Pendidikan Islam*, Malang: Maliki Press, 2011. Cet. I
- Balitbang Kurikulum Kemendiknas, *Pengembangan Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa*, Jakarta: Balitbang Kurikulum Kemendiknas, 2010
- Bognan. R.C dan Biklen, S.K., *Qualitative Research for Education, an Introduction to Theory and Methods*. Boston: Allyn and Bacon Inc, 1992
- Budiningsih, Asri, *Pembelajaran Moral Berpijak pada Karakteristik Siswa dan Budayanya*, Jakarta: Rineka Cipta, 2004
- Chatab, Nevizond, *Profil Budaya Organisasi*, Bandung: Alfabeta, 2007
- Departemen Agama RI, *Desain Pengembangan Madrasah*, Cet. II, Jakarta: Departemen Agama RI, 2005
- , *Panduan Kegiatan Ekstra Kurikuler Pendidikan Agama Islam*, Jakarta: Direktorat Jenderal Kelembagaan Agama Islam, 2005
- Direktorat Pendidikan Menengah Umum Depdiknas, *Pedoman Pengembangan Kultur Sekolah*. Depdiknas. Jakarta: 2003.
- Fachrudi, Soekarti Indra, *Bagaimana Mengakrabkan Sekolah dengan Orangtua Murid dan Masyarakat*, Malang: IKIP Malang, 1994
- Farid, Ahmad, *Pendidikan Berbasis Metode Ahlus Sunnah wal Jama'ah*, Surabaya: Pustaka eLBA, 2011
- Fitri, Agus Zaenul, *Pendidikan Karakter berbasis Nilai & Etika di Sekolah*, Malang:Ar-Ruzz Media, 2012
- Gazalba, Sidi, *Asas Agama Islam*, Jakarta: Bulan Bintang, 1985

- Hadi, Sutrisno, *Metodologi Research*, Yogyakarta: Andi Ofset, 1989
- Haidar, M. Ali, *Nahdlatul Ulama dan Islam Di Indonesia*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1998
- Hamalik, Oemar. *Dasar Dasar Pengembangan Kurikulum*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2007
- Hamka, *Tasawuf Perkembangan dan Pemurniannya*, Jakarta, Pustaka Panji Mas, 1998
- Hanbal, Ahmad, *Musnad al- Imam Ahmad*, Beirut: Dar al-Fikr, 1992, Juz. IV
- Harits, Busyairi, *Islam NU Pengawal Tradisi Sunni Indonesia*, Surabaya: Khalista, 2010
- Hidayat, Ara dan Imam Machali, *Pengelolaan Pendidikan*, Bandung: Pustaka Educa, 2010
- Hidayatullah, M. Furqon, *Pendidikan Karakter : Membangun Peradaban Bangsa*, Surakarta: Yuma Pustaka, 2010
- Huda, Miftaful, *Idealitas Pendidikan Anak: Tafsir tematik QS. Lukman*, Cet. I, Malang: UIN Malang Press, 2009
- Ibrahim, Nana Sudjana, *Penelitian dan Penelitian Pendidikan*, Bandung; Sinar Baru, 1999
- Indra, *Internalisasi Nilai-nilai Agama Islam Dalam Membentuk Siswa Berkarakter Mulia di SMA Negeri 15 Binaan Nenggeri Antara Takengon Aceh Tengah*, Tesis, UIN Malang, 2012
- Indrachfudi, Soekarto, *Bagaimana Mengakrabkan Sekolah dengan Orang Tua dan Masyarakat*, Malang : IKIP Malang, 1994
- Ishomuddin, *Pengantar Sosologi Agama*, Jakarta: Ghalia Indonesia, 2002
- Ja'far, Marwan, *Ahlussunnah Wal Jama'ah; Telaah Historis dan Kontekstual*, Cet. Pertama, Yogyakarta: LKiS, 2010
- Jalaluddin, *Psikologi Agama: Memahami Perilaku dengan Mengaplikasikan Prinsip-prinsip Psikologi*, Cet. Ke-18. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2016
- , *Psilokogi Agama*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2005
- , *Teologi Pendidikan*, Jakarta : PT Raja Grafindo Persada, 2001
- Kementerian Pendidikan Nasional, *LITBANG, Bahan Pelatihan Penguatan Metodologi Pembelajaran Berdasarkan Nilai-Nilai Budaya untuk Membentuk daya Saing dan Karakter, Bangsa: Pengembangan Pendidikan Budayadan Karakter Bangsa*, Jakarta: Pusat Kurikulum, 2010
- Khaidar, Ali, *Nahdlatul Ulama dan Islam Indonesia; Pendekatan Fiqih dalam Politik*, Jakarta: Gramedia, 1995
- Khoirudin, M. Arif, "Manajemen Kurikulum dalam Meningkatkan Mutu Pendidikan", *Jurnal Manajemen Kurikulum* 24, 2013
- Koentjaraningrat, *Pengantar Ilmu Antropologi*, Cet. IX, Jakarta: Rineka Cipta, 2009

- , *Pengantar Ilmu Antropologi*, Jakarta: PT. Rineka Cipta 2002
- , *Rintangan-Rintangan Mental dalam Pembangunan Ekonomi di Indonesia*, Jakarta: Lembaga Riset Kebudayaan Nasional Seni, No. 2, 1969
- Kotter, J.P dan J.L.Heskett, *Dampak Budaya Perusahaan Terhadap Kinerja. Terjemahan Oleh Benyamin Molan*, Jakarta: Prenhallindo, 1992
- Kurnia, Adi dan Bambang Qomaruddin, *Membangun Budaya Sekolah*, Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2012
- Kurniadin, Didin, *et.al.*, *Manajemen Pendidikan: Konsep & Prinsip Pengelolaan Pendidikan*, Jakarta: Ar-Ruzz Media, 2012
- Latief, Abdul, *Pendidikan Berbasis Nilai Kemasyarakatan*. Bandung: PT. Reflika Aditama, 2009
- Lembaga Pendidikan Maarif NU Kabupaten Malang, *Tim Penyusun Buku Pendidikan Agama Lembaga Pendidikan Ma"arif NU Kabupaten Malang*, Malang; Edutama Mulia, 2012,
- Maarif, Syamsul, dkk, *School Culture Di Madrasah Dan Sekolah*, Semarang: IAIN Walisongo, 2012
- Madjid, Nurcholish, *Masyarakat Religius*, Jakarta: Paramadina, 2000
- Mahbubi, M, *Pendidikan Karakter Implementasi Aswaja Sebagai Nilai Pendidikan Karakter*, Yogyakarta : Pustaka Ilmu Yogyakarta, 2012
- Mahfud, Sahlan, *Nuansa Fiqih Sosial*, Yogyakarta: LKIS, 2003
- Mansoer, Masri, —*Perilaku Keberagamaan Remaja Kasus pada Siswa SLTA di Kota Jakarta Selatan, Kabupaten Sukabumi dan Kabupaten Lebak*. Disertasi – SPs IPB, Bogor, 2008
- Mardiyah, *Kepemimpinan Kiai Dalam Memelihara Budaya Organisasi*, Yogyakarta ; Aditya Media Publishing, 2013
- Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Jakarta: Rineka Cipta, 2000
- Mariana, Dede, *Pengaruh Budaya Organisasi Terhadap Perilaku Pejabat Publik: Studi Pada Pemerintah Provinsi Jawa Barat*, *Sosiohumaniora*, Vol. 10, No. November 2008
- Marimba, A.D, *Pengantar Filsafat Islam*, Bandung: Al-Maarif, 2001
- Mas'ud, Abdurrahman dkk, *Paradigma Pendidikan Islam*, Yoyakarta: Pustaka Pelajar, 2001
- Masaong, Abd Kadim, dan Arfan A.T, *Kepemimpinan berbasis multiple intelligence : sinergi kecerdasan intelektual, emosional dan spiritual untuk meraih kesuksesan yang gemilang*, Bandung: Alfa Beta, 2011
- Masaong, Abd. Kadim dan Ansar, *Manajemen Berbasis Sekolah Teori, Model dan implementasi*, Gorontalo: Senta Media, 2011
- Moleong, Lexy J, *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2005
- , *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2009
- , *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2001

- Mu'awanah, Elfi, *Bimbingan Konseling Islam: Memahami Fenomena Kenakalan Remaja dan Memilih Upaya Pendekatannya dalam Konseling Islam*. Yogyakarta: Teras, 2012
- Muchtar, Heri Jauhari, *Fiqih Pendidikan*, Bandung: Remaja Rosdakarya: 2008
- Muchtar, Masyudi, dkk., *Aswaja An-Nahdliyah*, Surabaya: Khalista 2007
- Muhaimin et. al., *Kawasan dan Wawasan Studi Islam*, Jakarta: Kencana, 2007
- , *Manajemen Pendidikan Aplikasinya Dalam Penyusunan Rencana Pengembangan Sekolah/Madrasah*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2009
- , *Nuansa Baru Pendidikan Islam: Mengurai Benang Kusut Dunia Pendidikan*, Jakarta: Rajawali Pers, 2006
- , *Paradigma Pendidikan Islam; Upaya Mengefektifkan Pendidikan Agama Islam di Sekolah*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2008, Cet. IV
- , *Pengembangan Model Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) Pada Sekolah dan Madrasah*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada. 2008
- , *Rekonstruksi Pendidikan Islam; Dari Paradigma Pengembangan, Manajemen Kelembagaan, Kurikulum hingga Strategi Pembelajaran*, Jakarta: Rajawali Pers, 2009, Hal. 313.
- Mukani, *Pergulatan Ideologis Pendidikan Islam*, Malang: Madani Media, 2011
- Mulyana, Dedy, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung : Remaja Rosdakarya, 2011
- Mulyasa, E. *Menjadi Guru Professional: Menciptakan Pembelajaran Kreatif Dan Menyenangkan*, Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, 2005
- Munawwir, Ahmad Warson, *kamus Al Munawwir Arab-Indonesia Terlengkap*, Cet. XIV, Surabaya: Pustaka Progresif, 1997
- Musfah. J, *Pendidikan holistik: pendekatan lintas perspektif*. Jakarta: Kencana, 2012
- Muzadi, Abdul Muchith, *Mengenal Nahdlatul Ulama*, Jawa Timur: Masjid Sunan Kali Jaga, 2005
- , *Mengenal Nahdlatul Ulama*, Surabaya: Khalista, 2009
- Naim, Ngainun, *Character Building: Optimalisasi Peran Pendidikan dalam Pengembangan & Pembentukan Karakter Bangsa*, Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2012
- Nasution, Harun, *Islam Ditinjau dari Berbagai Aspeknya*, Cet.IV, Jakarta: UI Press, 1985
- , *Teologi Islam; Aliran-Aliran, Sejarah Analisa Perbandingan*, Jakarta: UI Pres, 2008

- Nasution, S, *Asas –Asas Kurikulum*, Jakarta : Bumi Aksara, 2011
- , *Asas-Asas Kurikulum*, Jakarta: Bumi Aksara, 2006
- , *Metode Penelitian Naturalistik Kualitatif*. Bandung: Tarsito, 1988
- , *Metode Research*, Jakarta : Bumi Aksara, 1996
- , *Sosiologi Pendidikan*, Cet. II, Jakarta: Bumi Aksara, 1999
- Nata, Abuddin, *Kapita Selekta Pendidikan Islam: Isu-isu Kontemporer tentang Pendidikan Islam*. Jakarta: Rajawali Press, 2012
- , *Metodologi Studi Islam*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2001
- Nazir, Moh, *Metode Penelitian*, Jakarta: Ghalia Indonesia, 2003
- Nurboko, Cholid dan Abu Ahmadi, *Metodologi Penelitian*, Jakarta : Bumi Aksara, 1997
- Panjaitan, Ade Putra, *et.al.*, *Korelasi Kebudayaan dan Pendidikan*, Jakarta; Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2014
- Parawanza, Khofifah Indar. *Aswaja*, Jakarta: Himpunan Da'iyah dan Majelis Ta'lim Muslimat NU (HIDMAT), 2009
- Poerwati, Loeloek Endah, *Panduan Memahami Kurikulum 2013*, Jakarta: PT. Prestasi Pustaka, 2013
- Prayitno, Iwan, *Kepibadian Da"i: Bahan Panduan bagi Da"i dan Murobbi*, Bekasi: Pustaka Tarbiyatuna, 2003
- Primahappy, Hilda. Dkk, *Pengaruh Budaya Perusahaan dan Komitmen Perusahaan terhadap Perilaku Sosial dalam Perusahaan PT. BRI (Perser) Semarang*, Diponegoro Journal of Social and Politic. 2013
- R.I., Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2003, tentang “*Sistem Pendidikan Nasional*”, Pasal 34, ayat 2 dan ayat 3.
- Rahardjo, M. Dawam, *Intelektual, Intelegensia, dan Perilaku Politik Bangsa*, Bandung: Mizan, 1993
- Ramli, Muhammad Idrus, *Pengantar Sejarah Ahlussunah Wal Jamaah*, Surabaya: Khalista, 2011
- Rusman, *Manajemen Kurikulum*, Jakarta: Rajawali Pers, 1999
- , *Manajemen Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Pers, 2009
- Sabur, Alek, *Psikolgi Umum dalam Lintasan Sejarah*, Bandung: CV. Pustaka Pelita, 2003
- Sahlan, Asmaun, *Mewujudkan Budaya Religius di Sekolah” Upaya mengembangkan PAI dari Teori ke Aksi*”, Malang: UIN-MALIKI PRESS Anggota IKAPI, 2010
- Sanjaya, Wina. *Pembelajaran dalam Implementasi Kurikulum Berbasis Kompetensi*, Jakarta: Prenada Media, 2005
- Sarwono, Sarlito. W, *Psikologi sosial*. Jakarta: Bulan Bintang, 2000
- Sekjen PBNU, *Hasil-hasil Muktamar XXX Nahdlatul Ulama*, Jakarta: Sekjen PBNU, 2001
- Setiadi, Elly M, et. al., *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*, Jakarta: Prenada Media, 2007

- Siddiq, Achmad, *Khittah Nahdliyyah*, Surabaya: Khalista, 2005
- Silalahi, Bennet, *Corporate Culture and Performance Appraisal*, Jakarta: Al-Hambra, 2004
- Siradj, Said Aqil, *Ahlussunnah wal Jama'ah; Sebuah Kritik Historis*, Jakarta: Pustaka Cendikia Muda, 2008
- Sobirin, Ahmad, *Budaya Organisasi: Pengertian, makna dan aplikasinya dalam kehidupan organisasi*, Yogyakarta: UPP STIM YKPN, 2007
- Subagyo, Joko, *Metode Penelitian dalam Teori dan Praktek*, Jakarta: Rineka Cipta, 2004
- Subroto, Suryo. *Proses Belajar Mengajar Di Sekolah*, Jakarta: Rineka Cipta, 2009
- Sudjana, Nana, *Tuntunan Penyusunan Karya Ilmiah*, Bandung: Sinar Baru, 1996
- Sugiyono. *Memahami Penelitian Kualitatif*, Bandung: Alfabeta, 2005
- , *Metode Penelitian Pendidikan*, Cet. Ke-11. Bandung: Alfabeta, 2015
- Sugono, Dendy, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa Edisi IV*, Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 2008
- Sukardi, Dewa Ketut, *Bimbingan Karir di Sekolah-Sekolah*, Jakarta: Ghalia Indonesia, 1984
- Sukmadinata, Nana Saodih. *Pengembangan Kurikulum Teori Dan Praktek*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2000
- Surakhmad, Winarno, *Pengantar Penelitian Ilmiah Dasar, Metode dan Teknik*, Edisi VII, Bandung: Tersito, 1980
- Susilo, Muhamad Joko, *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan: Manajemen Pelaksanaan dan Kesiapan Sekolah Menyongsongnya*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar , 2006
- Sutrisno, *Pembaharuan dan Pengembangan Pendidikan Islam, "Membentuk Insan Kamil yang Sukses dan Berkualitas"*, Yogyakarta: Fadilatama, 2011
- Syafri, Ulil Amri, *Pendidikan Karakter berbasis Al-Qur'an*, Jakarta: Rajawali Press, 2012
- Syamsuddin, M. Din, *Etika Agama dalam Konteks Modern Membangun Masyarakat Madani*, Cet. II, Jakarta: Logos, 2002
- Taher, Mursal, *Kamus Ilmu Jiwa dan Pendidikan*, Bandung: Al-Ma'arif, 1977
- Tanzeh, Ahmad, *Metodologi Penelitian Praktis*. Yogyakarta: Teras, 2011
- Tihami, *Kamus Istilah-istilah dalam Studi Keislaman Menurut Syaikh Muhammad Nawawi al-Bantani*, Cet. I, Serang: Suhud Sentra utama, 2003
- Tim Dosen PAI UB, *Pendidikan Agama Islam*, Pusat Pembinaan Agama, Malang: Citra Mentari Grup, 2005
- Tim MKDK IKIP Surabaya, *Pengantar Pendidikan Bagian II*, Surabaya: University Press IKIP Surabaya, 1996

- Tim Renstra YBWSA, *Risalah Bismillah Membangun Khairu Ummah*, Semarang: UNNISULA Press, 2012
- Titus, Harold dkk. *Persoalan-Persoalan Filsafat*, Jakarta: Bulan Bintang, 1984
- Toha, As'ad, dkk., *Pendidikan Aswaja dan Ke-NU-an*, Surabaya; PW LP Ma'arif, 2006
- Undang-undang Sistem Pendidikan Nasional UU RI No. 2003, Jakarta: Sinargrafika, 2008
- Wahab, Muhammad bin Abdul, *Bersihkan Tauhid Anda Dari Noda Syirik*, Surabaya, CV. Bina Ilmu, 2011
- Wajosumidjo, *Kepemimpinan Kepala Sekolah*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2013
- Walgito, Bimo, *Psikologi Sosial: Suatu Pengantar*. Yogyakarta : CV Andi Offset, 2003
- Wiyani, Novan Ardy, *Pendidikan Karakter Berbasis Iman dan Taqwa*, Cet. I, Yogyakarta: Teras, 2012
- Yunus, Firdaus M, *Pendidikan Berbasis Realitas Sosial*, Jogjakarta : Logung Pustaka, 2004
- Yusuf, Choirul Fuad, *Budaya Sekolah & Mutu Pendidikan*, Jakarta : Pena Citrasatria, 2008
- Yusuf, Syamsu, *Psikologi Belajar Agama*, Bandung: Pustaka Bani Qurasy, 2005
- Zubaedi, *Desain Pendidikan Karakter: Konsepsi dan Aplikasinya Dalam Lembaga Pendidikan*, Jakarta: Kencana, 2012
- Zuhairi, *Filsafat Pendidikan Islam*, Jakarta: Bumi Aksara, 1991
- Zuhri, Achmad Muhibbin, *Pemikiran K.H M. Hasyim Asy'ari Tentang Ahl al-Sunnah Wa Al-Jama'ah*, Surabaya: Khalista, 2010

Sumber Dari Internet

- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Diambil kembali dari Laman KBBI: <http://kbbi.kemdikbud.go.id/buku>
- Al-Bukhari, Abu Abdillah Muhammad bin Ismail, *Al Jami' Ash Shahih Al Musnad min Haditsi Rasulullah shallallahu 'alaihi wassalam wa Sunanihi wa Ayyamihi*, dalam <https://www.carihadis.com/>
- Bulletin Al-Amin. Dalam <http://buletinalamin.blogspot.com/2013/05/peran-pendidikan-aswaja-dalam-lingkup.html>. diakses tanggal, 22 September 2019.
- Hanbal, Ahmad, *Musnad Ahmad*, dalam <https://www.carihadis.com/>

- http://carihadis.com/Sunan_Tirmidzi/=terpecah diakses pada 17 September 2019
- <http://www.daarulfudlola.com/profil-12-sekilas-tentang-yayasan-daarul-fudlola.html>, diakses pada 27 Agustus 2019
- <http://www.depkes.go.id/article/print/18122000004/bagi-para-remaja-kenali-perubahan-fisik-untuk-menghindari-masalah-seksual.html>. Diakses pada tanggal 22 September 2019
- <http://www.nu.or.id>. Khitah Nahdliyah, hal. 40-44 di akses tanggal 16 Agustus 2019
- <http://www.slideshare.net/AliemMasykur/ahlu-sunah-waljamaah-aswaja>, diunduh pada tgl 25 Agustus 2019
- <https://www.kompasiana.com/kinanti0205/5500688fa33311c56f510f4d/peran-dan-dampak-internet-sebagai-media-massa>
- Kawsar, Kouchok, *Teaching Tolerance Through Moral & Value Education : Papers and Resources Materials for the Global Meeting of Experts*, Oslo 2004. <http://www.abrarrkt.blogspot.com>. Diakses tanggal 10 September 2019
- Mahrus, Muhammad, *Ruang Lingkup Aswaja*. Dalam <http://assawaduladzom.blogspot.com>
- Thontowi, *Hakekat Religiusitas*, dalam <http://www.sumsel.kemenag.go.id>, diakses 10 September 2019
- At-Tirmidzi, Abu Isa Muhammad bin Isa bin Saurah, *Al-Jami' As-Shahih Sunan At-Tirmidzi*, dalam <https://www.carihadis.com/>
- Udin S. Winataputra, *Modul 1 Landasan Pendidikan Sekolah Dasar*, Dalam <http://repository.ut.ac.id/39881/PDGK4104-M1.pdf>, Diakses Pada Tanggal 30 September 2019

FORM WAWANCARA & OBSERVASI

PEDOMAN WAWANCARA (Kepala Sekolah, Wakabid. Kurikulum, Guru)

Topik :
Peneliti :
Responden :
Hari/Tanggal :
Tempat :

1. Apakah Aswaja menurut bapak / ibu, dalam konsep 5 W 1 H?
2. Apakah latar belakang dan penerapan konsep Aswaja di SD Plus Daarul Fudlola, dalam konsep 5 W 1 H?
3. Apa kurikulum yang digunakan di SD Plus Daarul Fudlola?
4. Apakah pendidikan Aswaja masuk ke dalam kurikulum di sekolah?
5. Apa saja bentuk pendidikan Aswaja di SD Plus Daarul Fudlola?
6. Dalam implementasi Nilai-Nilai Aswaja, Bagaimana cara implementasi Nilai-Nilai Aswaja di SD Plus Daarul Fudlola sendiri?
7. Bagaimana integrasi pendidikan aswaja dengan pembentukan akhlak dan pembiasaan budaya Aswaja di SD Plus Daarul Fudlola?
8. Metode apa yang digunakan dalam implementasi nilai-nilai Aswaja dalam pembentukan budaya Aswaja siswa?
9. Media apa yang digunakan dalam implementasi nilai-nilai aswaja?
10. Bagaimana evaluasi yang dilakukan dalam implementasi nilai aswaja?
11. Adakah faktor pendukung dalam pembentukan budaya Aswaja?
12. Apa saja faktor penghambat dalam pembentukan budaya Aswaja?

FORM WAWANCARA & OBSERVASI

PEDOMAN OBSERVASI

Hari/Tanggal :

Objek :

Tempat :

A. Kegiatan Pembiasaan Keseharian

| No | Kategori | Kegiatan | Check | Ket |
|----|----------------|----------|-------|-----|
| 1 | Berdoa | | | |
| 2 | Kegiatan Rutin | | | |

B. Pelaksanaan Budaya Aswaja

| | | | | |
|---|-----------------------------------|--|--|--|
| 1 | Metode Yang digunakan | | | |
| 2 | Media Yang Digunakan | | | |
| 3 | Evaluasi Yang Digunakan | | | |
| 4 | Pelaksanaan Budaya / Nilai Aswaja | | | |

FORM WAWANCARA & OBSERVASI

PEDOMAN DOKUMENTASI

Topik :
Peneliti :
Responden :
Hari/Tanggal :
Tempat :

1. Profil Sekolah
2. Sejarah
3. Letak Geografis Sekolah
4. Visi dan Misi Sekolah
5. Jadwal Pelajaran
6. Sarana dan Prasarana
7. Keadaan Guru dan Siswa
8. Dokumen 1, Kurikulum

FOTO DOKUMENTASI



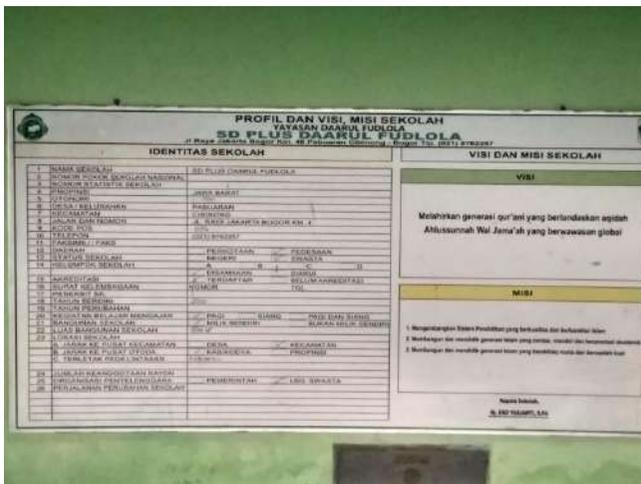
SD Plus Daarul Fudlola



Ruang Kelas SD Plus Daarul Fudlola



Yayasan, Kepala Sekolah, Dewan Guru SD Plus Daarul Fudlola



Data & Profil Sekolah

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama : Ahmad Rifqi Hasani
Tempat, Tanggal Lahir : Jakarta, 05 Januari 1987
Jenis Kelamin : Laki-laki
Alamat : Kamp. Mangga No. 35 RT 014/005
Kel. Tugu Selatan Kec. Koja Jakarta Utara
Email : afqeehasan@gmail.com

Riwayat Pendidikan :

1. MI Ar-Rasyidiyyah
2. MTS Ar-Rasyidiyyah
3. SMA Plus PGRI 1 Cibinong Bogor
4. UIN Syarif Hidayatullah Jakarta
5. STAI Al-Hamidiyah Jakarta

Riwayat Pekerjaan :

1. Yayasan An-Nizhomiyah (RA, MI, MTS, MA): Guru, Kepala BTQ, Adminstrasi & Bendahara Yayasan
2. Penerbit Buku Bellanoor Cibinong Bogor: Editor, Typewriter
3. PT Galenika Panca Pratama: Medical Representative
4. SDIT Bani Hasyim Excellent School, Depok: Guru, Kepala Sekolah, Wakil Kepala Admnistrasi Bid Kurikulum
5. SMP Al-Falah Kalibata City, Pancoran Jakarta Selatan: Guru, Kepala Sekolah

Karya Tulis Ilmiah :

1. Iqra Cara Mudah Belajar Membaca & Menulis Al-Qur'an, Penerbit Bellanoor (2010)

Kegiatan Ilmah :

1. -